



ΣΥΓΧΩΝΕΥΣΕΙΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΣΤΟΝ ΑΛΙΜΟ

«Μάχη» για τα σχολεία

Μια μικρή νίκη κατέγραψαν δημοτική Αρχή και πολίτες απέναντι στο σχέδιο του Υπουργείου Παιδείας για την κατάργηση του 4ου Γυμνασίου - Εκκρεμούν και διχάζουν οι αποφάσεις για το 2^ο και το 5^ο



ΜΕ ΕΝΙΑΙΟ ΜΕΤΩΠΟ απαντούν ο Δήμος Αλίου και οι δημότες στις αιφνιδιαστικές αποφάσεις του Υπουργείου Παιδείας για τη σύμπτυξη και κατάργηση σχολικών τμημάτων. Η έντονη αντίδραση και το οργανωμένο ψήφισμα διαμαρτυρίας του Δημοτικού Συμβουλίου οδήγησαν τελικώς στην ανάκληση της απόφασης για το 4^ο Γυμνάσιο της πόλης, ωστόσο το σχέδιο για συγχώνευση του 2ου και του 5ου Γυμνασίου

παραμένει στο τραπέζι. Η δημοτική Αρχή παρακολουθεί στενά τις εξελίξεις και αναμένει τις οριστικές αποφάσεις, προειδοποιώντας ότι οι κινητοποιήσεις θα συνεχιστούν και θα κλιμακωθούν «μέχρι την τελική δικαίωση». «Αδιανόητο να λαμβάνονται αποφάσεις που ανατρέπουν τον σχολικό και οικογενειακό προγραμματισμό, εν μέσω της σχολικής χρονιάς» δηλώνει ο δήμαρχος Αλίου, Ανδρέας Κονδύλης.

ΣΕΛΙΔΑ 3

ΓΛΥΦΑΔΑ
ΤΕΣΣΕΡΙΣ
ΑΝΤΙΠΛΗΜΜΥΡΙΚΕΣ
ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ



Στην τελική ευθεία εισέρχεται η διαδικασία για την υλοποίηση των αντιπλημμυρικών έργων στις «ευαίσθητες» περιοχές της πόλης - «Μακριά από πρόχειρες λύσεις», τονίζει ο δήμαρχος Γ. Παπανικολάου

ΣΕΛΙΔΑ 13

ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΗ
ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ ΓΙΑ
ΤΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΟ



Σε εφαρμογή τίθεται το νέο σύστημα ελεγχόμενης στάθμευσης στην πόλη, με στόχο να συμβάλει στη μείωση του κυκλοφοριακού φόρτου - Όλες οι λεπτομέρειες για τη λειτουργία που αφορούν κατοίκους και επισκέπτες

ΣΕΛΙΔΑ 15

ΕΛΛΗΝΙΚΟ



ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ

Το «σήκωσε»
στη Σεούλ!

ΣΕΛΙΔΑ 5

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ

**Γιατί το Κέντρο Διαχείρισης Κρίσεων
είναι απαραίτητο για την πόλη**



Τις πόρτες του Κέντρου Διαχείρισης Κρίσεων στον Δήμο Ελληνικού - Αργυρούπολης ανοίγει στις ΝΟΤΙΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ο αρμόδιος αντιδήμαρχος Βασίλης Κρητικός. Εξηγεί τους λόγους για τους οποίους δημιουργήθηκε το Κέντρο, αλλά και πώς όλα αυτά τα χρόνια παραμένει δυναμικό και εξελίσσεται καθημερινά, με αποτέλεσμα η λειτουργία του να θεωρείται σήμερα απαραίτητη για την πόλη. Επισημαίνει μάλιστα ότι κάθε Δήμος θα πρέπει να έχει το δικό του Κέντρο και γι' αυτό έχει υποβληθεί σχετική πρόταση στην Πολιτεία.

ΣΕΛΙΔΕΣ 6-7

ΒΑΡΗ-ΒΟΥΛΑ-ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ
ΓΙΟΡΤΑΣΕ
100 ΧΡΟΝΙΑ
ΙΣΤΟΡΙΑΣ



Με μια λαμπρή γιορτή γεμάτη μουσικές και μνήμες γιόρτασε έναν αιώνα ιστορίας η Βούλα. «Το επόμενο κεφάλαιο της ιστορίας θα το γράψουμε όλοι μαζί» δήλωσε ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος

ΣΕΛΙΔΑ 11

07/10/2026

Η «πόλη των 15 λεπτών»



Γράφει ο
**ΑΙΜΙΛΙΟΣ
ΠΕΡΔΙΚΑΡΗΣ**

Η ΠΟΙΟΤΗΤΑ μιας πόλης δεν μετράται μόνο από τα μεγάλα έργα που αλλάζουν τον ορίζοντά της. Μετράται, ίσως περισσότερο, από τα μικρά πράγματα που καθορίζουν την καθημερινότητα. Από το πόσο εύκολα μπορεί κάποιος να περπατήσει στη γειτονιά του, από το πόσο κοντά του βρίσκεται ένα πάρκο, ένα σχολείο, μια αγορά ή μια στάση λεωφορείου. Από το εάν υπάρχουν ασφαλή πεζοδρόμια, χώροι για ποδήλατο, πράσινο και σημεία συνάντησης για τους κατοίκους.

Αυτή ακριβώς είναι η φιλοσοφία της λεγόμενης «πόλης των 15 λεπτών»: μιας πόλης, στην οποία οι βασικές ανάγκες του πολίτη μπορούν να εξυπηρετούνται σε μικρή απόσταση από το σπίτι του, δίχως κάθε μετακίνηση να προϋποθέτει αυτοκίνητο και δίχως η καθημερινότητα να μετατρέπεται σε μια διαρκή μάχη με την κίνηση και τον

χρόνο. Ειδικά το τελευταίο, αποκτά μια άλλη διάσταση λόγω της επικαιρότητας: με τη βενζίνη σταθερά πάνω από τα 2 ευρώ και κυβερνητικούς βουλευτές να δηλώνουν ότι... οι δρόμοι είναι γεμάτοι και να αναρωτιούνται γιατί δεν κυκλοφορούμε με τα μέσα μεταφοράς, η ύπαρξη αξιόπιστων και αναβαθμισμένων αστικών συγκοινωνιών πράγματι είναι μια πολύ μεγάλη ανάγκη και όχι πολυτέλεια για τους κατοίκους ολόκληρης της Αττικής.

Για τα νότια προάστια της Αθήνας, η συζήτηση αυτή αποκτά ιδιαίτερη σημασία. Είναι γνωστό ότι η περιοχή βιώνει μια κοσμογονία, με μεγάλες αλλαγές. Το παραλιακό μέτωπο μεταμορφώνεται, σημαντικές επενδύσεις βρίσκονται σε εξέλιξη, νέες υποδομές σχεδιάζονται και ολόκληρη η Αθηναϊκή Ριβιέρα αποκτά σταδιακά διαφορετική φυσιογνωμία. Πώς λοιπόν τα

μεγάλα έργα και η ανάπτυξη που δημιουργείται από αυτά θα φτάσει μέχρι τη γειτονιά;

Προφανώς οι ανάγκες σε κάθε περιοχή είναι διαφορετικές, αλλά κοινός παρονομαστής είναι η βελτίωση της καθημερινότητας. Περισσότερος δημόσιος χώρος, ασφαλέστερες μετακινήσεις, καθαρότερες γειτονιές, περισσότερο πράσινο και ευκολότερη πρόσβαση στις υπηρεσίες που χρειάζεται καθημερινά ένας πολίτης.

Εδώ ακριβώς βρίσκεται και το μεγάλο στοίχημα για την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Οι Δήμοι καλούνται πλέον να σχεδιάζουν όχι απλώς έργα, αλλά την καθημερινότητα της επόμενης δεκαετίας. Να βλέπουν την πόλη μέσα από τα μάτια εκείνου που περπατά, του παιδιού που πηγαίνει στο σχολείο, του ηλικιωμένου που χρειάζεται να μετακινηθεί με ασφάλεια, του εργαζόμενου

που θέλει να αφήσει το αυτοκίνητο στο σπίτι. Επίσης, λόγω της κλιματικής κρίσης, η σύγχρονη πόλη δεν μπορεί να σχεδιάζεται μόνο με όρους αισθητικής. Πρέπει να σχεδιάζεται και με όρους ανθεκτικότητας.

Τα νότια προάστια της Αθήνας έχουν ένα σημαντικό πλεονέκτημα: διαθέτουν θάλασσα, σημαντικούς ελεύθερους χώρους και μια αναπτυξιακή δυναμική που δύσκολα συναντά κανείς σε άλλη περιοχή της Αττικής. Το ζητούμενο είναι αυτή η δυναμική να μεταφραστεί σε καλύτερη ζωή για εκείνους που κατοικούν εκεί και αυτό μπορεί να συμβεί μόνον εάν γίνει ευκολότερη η ζωή των κατοίκων και κατ' επέκταση των επισκεπτών. Με άλλα λόγια, αυτό είναι το πραγματικό νόημα της «πόλης των 15 λεπτών»: μια πόλη που μπορείς να περπατήσεις, να ζήσεις και να αισθανθείς δική σου.



ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΑΣΕ...

Στις αρχές του φθινοπώρου

Στις αρχές του φθινοπώρου πέσαν κάμποσες βροχές και σκορπίσανε τα φύλλα σαν παλιοί συμμαθητές

Κι ανοιχτήκαν οι ομπρέλες και βραχήκαν οι φωτιές και πεθάναν καλοκαίρια μόνα στις ακρογιαλιές

Στις αρχές του φθινοπώρου κάτι έχω να σου πω πως το στέμμα ήταν ψέμα βασιλιάς δεν είμαι εγώ

Και του ρολογιού η ώρα ήταν ψέματα κι αυτή σου 'πα είναι εφτά και δέκα κι ήταν δέκα και μισή

Στις αρχές του φθινοπώρου θα κλειδώσω δυο ζωές τα κλειδιά τους θα πετάξω στου μεσημεριού το χτες

Στις αρχές του φθινοπώρου μη γυρίσεις να με βρεις θα 'χουνε αλλάξει όλα σαν τα χρώματα της γης.

*Μουσική: Θάνος Μικρούτσικος
Στίχοι: Λάκης Λαζόπουλος
Τραγουδι: Ελευθερία Αρβανιτάκη*

στο διάβα του χρόνου...



Notiesδιαδρομές

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΝΟΤΙΩΝ ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

Όμιλος ΑΜΑΡΥΣΙΑ

ΙΔΡΥΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΖΑΓΚΛΗΣ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 2026

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΜΑΡΙΟΣ - ΑΝΔΡΕΑΣ Χ. ΖΑΓΚΛΗΣ

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΖΑΓΚΛΗΣ
zaglis@notiesdiadromes.gr

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ
ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΠΕΡΔΙΚΑΡΗΣ
perdikaris@notiesdiadromes.gr

ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΡΟΥΛΑ ΜΠΑΖΑΤΗ
bazati@notiesdiadromes.gr
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΤΣΑΚΩΝΑ
tsakona@notiesdiadromes.gr

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ
chrysovitsanou@notiesdiadromes.gr
ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ
karamouta@notiesdiadromes.gr

ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΕΘΑΝΗΣ
bethanis@notiesdiadromes.gr

ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΟΛΥΔΩΡΟΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ι.Κ.Ε.
ΕΔΡΑ
ΑΜΑΡΥΣΙΑΣ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ 27, ΜΑΡΟΥΣΙ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 267
172 36, ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
info@notiesdiadromes.gr
Τηλέφωνο: 210 0092550

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ - ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ - ΑΝΔΡΕΑΣ Χ. ΖΑΓΚΛΗΣ

ΔΙΑΝΟΜΗ
MELYDI PROMOTION
ΔΑΝΑΪΔΩΝ 6, ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ: 0,02 €

www.notiesdiadromes.gr

ΔΗΜΟΣ ΑΛΙΜΟΥ

Μέτωπο της τοπικής κοινωνίας κατά των σχολικών συγχωνεύσεων



Επιμέλεια ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ

ΣΕ ΠΕΔΙΟ έντονης πολιτικής και κοινωνικής αντιπαράθεσης εξελίσσεται η εκπαιδευτική επικαιρότητα στον Άλιμο, με την τοπική κοινωνία –μαθητές, γονείς, εκπαιδευτικούς και δημοτική Αρχή– να ορθώνει συμπαγές μέτωπο απέναντι στις αιφνιδιαστικές αποφάσεις του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού για τη σύμπτυξη και κατάργηση σχολικών τμημάτων. Η απόφαση της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δ' Αθήνας να προχωρήσει σε συγχωνεύσεις στο 2^ο, 4^ο και 5^ο Γυμνάσιο της πόλης προκάλεσε κύμα οργής, οδηγώντας το Δημοτικό Συμβούλιο Αλίμου στην έγκριση κατά συντριπτική πλειοψηφία ενός αυστηρού ψηφίσματος διαμαρτυρίας. Αν και οι κινητοποιήσεις έφεραν την πρώτη σημαντική ανάκληση για το 4^ο Γυμνάσιο, ο «συναγερμός» στην πόλη παραμένει στο υψηλότερο επίπεδο, καθώς οι εμπλεκόμενοι φορείς διαμηνύουν πως ο αγώνας δεν πρόκειται να σταματήσει μέχρι να διασφαλιστεί η απρόσκοπτη λειτουργία όλων των σχολικών μονάδων.

Το παρασκήνιο της παρέμβασης στον γ.γ. του ΥΠΑΙΘ

Κατά τη διάρκεια της κρίσιμης συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου, ο δήμαρχος Αλίμου, Ανδρέας Κονδύλης, περιέγραψε στο Σώμα τις παρασκηνιακές και θεσμικές ενέργειες στις οποίες προέβη για την ανατροπή των τετελεσμένων. Όπως αποκάλυψε, είχε άμεση τηλεφωνική επικοινωνία με τον γενικό γραμματέα του Υπουργείου Παιδείας, μεταφέροντας την κλίμακα της αναστάτωσης που επικρατεί στην τοπική κοινωνία. Σύμφωνα με τον **Ανδρέα Κονδύλη**, ο γενικός γραμματέας άκουσε τα επιχειρήματα του Δήμου και διαβεβαίωσε ότι οι συγχωνεύσεις τμημάτων δεν αποτελούν κεντρική πολιτική κατεύθυνση του Υπουργείου, δεσμευόμενος να μεριμνήσει για την επανεξέταση και ανάκληση των σχετικών διοικητικών πράξεων. Τα αποτελέσματα της πίεσης φάνηκαν άμεσα: η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης κοινο-

ποίησε –αρχικά προφορικά και στη συνέχεια γραπτά– τη ματαίωση της συγχώνευσης στο 4^ο Γυμνάσιο, εξέλιξη που επέτρεψε την επιστροφή του σχολείου στην κανονικότητα, με τρία τμήματα στη Β' και Γ' Τάξη. Ωστόσο, ο δήμαρχος απέστειλε και προσωπική επιστολή προς την αρμόδια υπουργό Παιδείας, υπογραμμίζοντας ότι η δημοτική Αρχή αναμένει την επίσημη ακύρωση των αποφάσεων και για το 2^ο και 5^ο Γυμνάσιο.

Πολυπληθή τμήματα και πλήγμα στην Ειδική Αγωγή

Το κύριο σημείο αιχμής που αναδείχθηκε στη συζήτηση είναι ο απόλυτος αιφνιδιασμός. Οι αποφάσεις ελήφθησαν μετά την έναρξη της σχολικής χρονιάς, χωρίς καμία προηγούμενη διαβούλευση ή ενημέρωση της δημοτικής Αρχής και της σχολικής κοινότητας. Η εφαρμογή των συμπτύξεων οδηγεί άμεσα στη δημιουργία τμημάτων με 26 και 27 μαθητές, αριθμός που καθιστά το εκπαιδευτικό έργο εξαιρετικά δυσχερές, ενώ ταυτόχρονα εγείρει σοβα-

ρά ζητήματα ασφάλειας εντός των αιθουσών. Η πλέον δραματική επίπτωση των συγχωνεύσεων εντοπίζεται στους μαθητές με ειδικές εκπαιδευτικές ή μαθησιακές ανάγκες. «Παιδιά που χρειάζονται παράλληλη στήριξη και ήταν μοιρασμένα σε τρία τμήματα, ξαφνικά στοιβάζονται σε δύο, υποβαθμίζοντας την ποιότητα της εκπαίδευσης που δικαιούνται», ανέφερε χαρακτηριστικά ο Ανδρέας Κονδύλης. Η αύξηση της πυκνότητας των μαθητών ανά τάξη ακυρώνει στην πράξη την εξοικειωμένη υποστήριξη, πλήττοντας τους πιο ευάλωτους μαθητές και δημιουργώντας συνθήκες παιδαγωγικής ασφυξίας.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΝΔΥΛΗΣ: «Δεν υπολογίζεται με λεφτά η παιδεία»

Στη δραματική αποτίμηση της κατάστασης, ο δήμαρχος Αλίμου εξέφρασε την ανοιχτή στήριξή του στις κινητοποιήσεις και τις καταλήψεις των μαθητών, επισημαίνοντας ότι για πρώτη φορά παρατηρείται τόσο



καθολική συσπείρωση των γονέων στο πλευρό των παιδιών τους. Στρεφόμενος κατά της δημοσιονομικής λογικής που διέπει τις αποφάσεις του Υπουργείου, άσκησε δριμεία κριτική στη νοοτροπία των περικοπών. «Είναι πολύ λάθος να μετράμε με λεφτά τη στήριξη στα παιδιά. Δεν είναι δυνατόν να προσπαθούμε να γλιτώσουμε έναν μισθό εκπαιδευτικού, τη στιγμή που υπάρχουν οι χώροι και οι υποδομές», δήλωσε ο δήμαρχος. Παράλληλα, υπογράμμισε ότι είναι αδιανόητο να λαμβάνονται αποφάσεις που ανατρέπουν τον οικογενειακό και σχολικό προγραμματισμό εν μέσω της σχολικής χρονιάς, χωρίς οι Δήμοι να έχουν λόγο ή θεσμική ενημέρωση για τέτοιου είδους υπηρεσιακές μεταβολές.

Το ψήφισμα του Δημοτικού Συμβουλίου Αλίμου

Το επίσημο Ψήφισμα που ενέκρινε το Δημοτικό Συμβούλιο συμπυκνώνει τα αιτήματα της τοπικής κοινωνίας και αποτυπώνει την αποφασιστικότητά της. Στο κείμενο υπογραμμίζεται ότι η δημόσια εκπαίδευση αποτελεί επένδυση για το μέλλον και δεν επιδέχεται εκπώσεις. Συγκεκριμένα, το Δημοτικό Συμβούλιο Αλίμου διεκδικεί:

- Την ακύρωση όλων των αποφάσεων για συγχωνεύσεις και καταργήσεις τμημάτων στα σχολεία του Αλίμου και ευρύτερα στον Νότιο Τομέα Αθηνών.

- Τη διατήρηση της οργάνωσης των σχολικών μονάδων με βάση τις πραγματικές λειτουργικές και παιδαγωγικές ανάγκες, όπως ισχύει τα προηγούμενα έτη.
- Την άμεση πρόσληψη του απαραίτητου εκπαιδευτικού προσωπικού τόσο στη Γενική όσο και στην Ειδική Αγωγή.
- Τη διασφάλιση ότι η συγκρότηση των τμημάτων θα γίνεται με γνώμονα την ποιότητα της διδασκαλίας και όχι τις αριθμητικές περικοπές.

Η «φωνή» της εκπαιδευτικής κοινότητας

Στη συνεδρίαση αναδείχθηκαν και σημαντικές θεσμικές δυσλειτουργίες. Η αντιδήμαρχος Παιδείας, **Δώρα Σύρμα**, περιγράφοντας την εικόνα από τη συγκέντρωση διαμαρτυρίας στο 4^ο Γυμνάσιο, στηλίτευσε τη στάση ορισμένων διευθύνσεων σχολείων. «Στα 12 χρόνια που έχω την ευθύνη των σχολείων, είναι η πρώτη φορά που μαθαίνουμε για ένα τόσο σοβαρό θέμα από την Ένωση Γονέων και όχι από τους διευθυντές των σχολείων», σημείωσε η Δώρα Σύρμα, αποδίδοντας την κατάσταση στη λανθασμένη αντιμετώπιση του θέματος ως αμιγώς «υπηρεσιακού». Από την πλευρά της αντιπολίτευσης, η επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης Αλίμου, **Λιάνα Κορομπίλη**, τοποθέτησε το πρόβλημα στο γενικότερο πλαίσιο των ελλείψεων στην παιδεία. Παραθέτοντας συγκεκριμένα στοιχεία, ανέφερε ότι η προηγούμενη χρονιά έκλεισε με 45.000 κενά, ενώ από τις 5.000 συνταξιοδοτήσεις πραγματοποιήθηκαν ισάριθμοι διορισμοί αντί των 10.000 που είχαν εξαγγελθεί. Παράλληλα, τόνισε ότι στην πρώτη φάση προσλήφθηκαν 30.000 αναπληρωτές, αφήνοντας 15.000 οργανικά κενά πανελλαδικά. Κατήγγειλε, δε, ότι η κυβέρνηση επιχειρεί να καλύψει το 30% των κενών με «εξόφθαλμες» ή «βουβές» συμπτυξεις τμημάτων.

Η πρώτη νίκη και η συνέχεια των κινητοποιήσεων

Η αναδιπλωση της Διεύθυνσης Εκπαίδευσης στο 4^ο Γυμνάσιο χαιρέτιστηκε από τους φορείς ως μια σημαντική πρώτη νίκη, αποτέλεσμα του συντονισμένου αγώνα μαθητών, γονέων, εκπαιδευτικών και δημοτικής Αρχής. Η Ένωση Συλλόγων Γονέων Αλίμου, με διαδοχικές παρεμβάσεις στη Δ' Διεύθυνση και στην Περιφερειακή Διεύθυνση Αττικής, διαμήνυσε πως παραμένει σε ετοιμότητα. «Τα σχολεία δεν χρειάζονται λιγότερα τμήματα και περισσότερους μαθητές ανά τάξη. Χρειάζονται περισσότερους εκπαιδευτικούς και επαρκή στελέχωση», υπογραμμίζουν οι γονείς και συμπληρώνουν: «Ο Άλιμος απέδειξε ότι με ενότητα και τεκμηριωμένη πίεση μπορεί να ανατρέψει αποφάσεις που υποβαθμίζουν τη δημόσια παιδεία, στέλνοντας σαφές μήνυμα προς κάθε κατεύθυνση ότι η μάχη για το 2^ο και το 5^ο Γυμνάσιο θα συνεχιστεί μέχρι την τελική δικαίωση».



07/10/2026

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Στην εποχή της πληροφορίας οι επιχειρήσεις του Λεκανοπεδίου

ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ της στρατηγικής της Περιφέρειας Αττικής για την ενίσχυση της επιχειρηματικότητας, ο περιφερειάρχης Νίκος Χαρδαλιάς υπέγραψε τις αποφάσεις για την ένταξη στο Περιφερειακό Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027» των πράξεων ψηφιακής αναβάθμισης των 6 μεγαλύτερων Επαγγελματικών Επιμελητηρίων της Αττικής.

Οι παρεμβάσεις, συνολικού προϋπολογισμού 5,4 εκατ. ευρώ, αφορούν στην ανάπτυξη προηγμένων ψηφιακών υποδομών, στην αναβάθμιση πληροφοριακών συστημάτων και στη δημιουργία νέων καινοτόμων εφαρμογών και την αξιοποίηση εργαλείων Τεχνητής Νοημοσύνης, με στόχο τη βελτίωση της λειτουργίας των Επιμελητηρίων και την παροχή ταχύτερων και αποτελεσματικότερων υπηρεσιών προς την επιχειρηματική κοινότητα, τους πολίτες και τους λοιπούς χρήστες.

Στην υπογραφή των αποφάσεων, που πραγματοποιήθηκε στο Διοικητήριο της Περιφέρειας, παρέστησαν οι πρόεδροι του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Αθηνών **Ιωάννης Μπρατάκος**, του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Αθηνών **Κωνσταντίνος Δαμίγος** και του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιώς **Ιωάννης Μαστρονικόλας**, οι αντιπρόεδροι του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Αθηνών **Νικόλαος Γρέντζελος**, του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Πειραιώς **Δημήτρης Μαθιός**, του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιώς **Αντώνιος Γελασάκης**, καθώς και ο υπεύθυνος Έργων και Προγραμμάτων του ΕΕΑ **Σύρος Κοσκοβόλης**.

Παρέστησαν επίσης η αντιπεριφερειάρχης Επιχειρηματικότητας και Ευρωπαϊκού Προγραμματισμού **Αλεξάνδρα Πάλλη**, ο προϊστάμενος της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Περιφερειακού Προγράμματος (ΕΥΔΠ) «Αττική 2021 - 2027» **Δημήτρης Δρόσης** και τα στελέχη της ΕΥΔΠ **Αγγελος Σπηλιώτης** και **Βασιλική Αμέντα**.

Έξι ψηφιακά άλματα

Οι έξι πράξεις που υπεγράφησαν από τον περιφερειάρχη Αττικής καλύπτουν ολόκληρο το φάσμα του σύγχρονου ψηφιακού μετασχηματισμού των Επιμελητηρίων, από την αναβάθμιση των βασικών πληροφοριακών υποδομών και την ανάπτυξη νέων ηλεκτρονικών υπηρεσιών έως την αξιοποίηση της Τεχνητής Νοημοσύνης και τη δημιουργία νέων εργαλείων πληροφόρησης, υποστήριξης και διασύνδεσης της επιχειρηματικής κοινότητας. Ειδικότερα:

- **Στο Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Αθηνών (ΕΒΕΑ)** εντάσσεται η πράξη «Ανάπτυξη προηγμένων ψηφιακών υπηρεσιών του ΕΒΕΑ για τις επιχειρήσεις της Αττικής», προϋπολογισμού 959.140 ευρώ.
- **Στο Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Πειραιώς** εντάσσεται η πράξη «Ψηφιακός Μετασχηματισμός και Ανάπτυξη Προηγμένων Ψηφιακών Υπηρεσιών του ΕΒΕΠ για την Υποστήριξη της Επιχειρηματικότητας», προϋπολογισμού 869.426 ευρώ.
- **Στο Επαγγελματικό Επιμελητήριο Αθηνών** εντάσσεται η πράξη «Ολοκληρωμένος Ψηφιακός Μετασχηματισμός του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Αθηνών για την ανάπτυξη προηγμένων ψηφιακών υπηρεσιών προς τις επιχειρήσεις και την αξιοποίηση Τεχνητής Νοημοσύνης», προϋπολογισμού 960.000 ευρώ.
- **Στο Επαγγελματικό Επιμελητήριο Πειραιώς** εντάσσεται η πράξη «Ψηφιακή αναβάθμιση των υπηρεσιών του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιά, για πολίτες και επιχειρήσεις, με εγκατάσταση προηγμένων ψηφιακών υποδομών και καινοτόμων εφαρμογών», προϋπολογισμού 863.784 ευρώ.
- **Στο Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Αθηνών** εντάσσεται η πράξη «Ανάπτυξη Προηγμένων Ψηφιακών Υπηρεσιών και Υποδομών προς όφελος των Επιχειρήσεων του ΒΕΑ», προϋπολογισμού 867.851 ευρώ.
- **Στο Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Πειραιώς** εντάσ-



Τις αποφάσεις ένταξης στο Περιφερειακό Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027» των 6 μεγαλύτερων Επαγγελματικών Επιμελητηρίων Αθήνας και Πειραιά για την ψηφιακή τους αναβάθμιση με συνολικό προϋπολογισμό 5,4 εκατ. ευρώ, υπέγραψε ο περιφερειάρχης Νίκος Χαρδαλιάς

σεται η πράξη «Ψηφιακή αναβάθμιση των υπηρεσιών του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιά, για πολίτες και επιχειρήσεις, με εγκατάσταση προηγμένων ψηφιακών υποδομών και καινοτόμων εφαρμογών», προϋπολογισμού 863.796,40 ευρώ.

Η συγκεκριμένη δράση δρομολογήθηκε μέσα από την πρόσκληση «Ενίσχυση της ανάπτυξης προηγμένων ψηφιακών υπηρεσιών προς τις επιχειρήσεις από τα Επιμελητήρια της Αττικής», που εκδόθηκε από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Προγράμματος «Αττική». Μετά την υποβολή των προτάσεων από τα 6 Επιμελητήρια, ακολούθησε η προβλεπόμενη διαδικασία αξιολόγησης από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης.

Με την υλοποίηση των 6 έργων, τα Επιμελητήρια της Αττικής αποκτούν ένα νέο πλέγμα ψηφιακών υποδομών και υπηρεσιών, με στόχο να βρίσκονται ακόμη πιο κοντά στην καθημερινότητα των επιχειρήσεων, να περιορίζουν γραφειοκρατικές και λειτουργικές επιβαρύνσεις και να προσφέρουν σύγχρονα εργαλεία ενημέρωσης και υποστήριξης σε ένα επιχειρηματικό περιβάλλον που μεταβάλλεται με ολόένα ταχύτερους ρυθμούς.

ΝΙΚΟΣ ΧΑΡΔΑΛΙΑΣ: «Διάρκεια, κανόνες, μετρήσιμο αποτέλεσμα»

Με αφορμή την υπογραφή των 6 αποφάσεων ένταξης, ο περιφερειάρχης δήλωσε:

«Η στήριξη της επιχειρηματικότητας για εμάς δεν είναι μια συγκυριακή επιλογή ούτε ένα άθροισμα αποσπασματικών παρεμβάσεων. Είναι σταθερή αναπτυξιακή ευθύνη. Στην Αττική χτυπά η καρδιά της εθνικής οικονομίας και συγκεντρώνεται ένα μεγάλο μέρος της εμπορικής, βιοτεχνικής, επαγγελματικής και παραγωγικής δραστηριότητας της χώρας. Γι' αυτό επιδιώκουμε να λειτουργούμε ως θεσμικός επιταχυντής: να ενώνουμε δυνάμεις, να αξιοποιούμε κάθε διαθέσιμο ευρωπαϊκό πόρο και να δημιουργούμε τα εργαλεία που χρειάζονται οι επιχειρήσεις για να γίνουν πιο σύγχρονες, πιο ανταγωνιστικές και πιο ανθεκτικές. Η σημερινή υπογραφή των 6 εντάξεων είναι ακριβώς ένα τέτοιο βήμα. Ενισχύουμε τα Επιμελητήρια ώστε να παρέχουν ταχύτερες, πιο έξυπνες και πιο χρήσιμες υπηρεσίες στα μέλη τους, αξιοποιώντας σύγχρονα πληροφοριακά συστήματα και εφαρμογές Τεχνητής Νοημοσύνης.

Την ίδια στιγμή, μέσω του «Attiki On», 1.044 επενδυτικά σχέδια μικρών και πολύ μικρών επιχειρήσεων, ύψους 95,5 εκατ. ευρώ, έχουν ήδη εγκριθεί και περνούν στην υλοποίηση, ενώ με το καινοτόμο ψηφιακό παρατηρητήριο «Athens Forward»,

χαρτογραφούμε τις ανάγκες της αγοράς, ώστε να προχωράμε σε πιο στοχευμένες παρεμβάσεις για την αποτελεσματικότερη αξιοποίηση των διαθέσιμων χρηματοδοτικών εργαλείων.

Η σχέση μας με τον επιχειρηματικό κόσμο είναι θεσμική, ανοιχτή και ισοτιμη. Βασίζεται σε κανόνες, αξιολόγηση, διαφάνεια και μετρήσιμο αποτέλεσμα και έχει ορίζοντα που υπερβαίνει κάθε συγκυρία. Τα έργα που σχεδιάζουμε σήμερα πρέπει να αποδίδουν για χρόνια, να αντέχουν πέρα από θητείες και να υπηρετούν ένα σταθερό σκοπό: να κάνουν ισχυρότερες τις επιχειρήσεις της Αττικής και, μέσα από αυτές, την οικονομία και την κοινωνία μας».

Θερμή υποδοχή από τον επιχειρηματικό κόσμο

Αμέσως μετά την υπογραφή των εντάξεων, ο πρόεδρος του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Αθηνών **Ιωάννης Μπρατάκος** δήλωσε: «Η αλλαγή του παραγωγικού μοντέλου προϋποθέτει επιχειρήσεις που μπορούν να αφιερώνουν τις δυνάμεις τους στην παραγωγή, στην καινοτομία και στις εξαγωγές. Τα Επιμελητήρια οφείλουμε να τους εξασφαλίζουμε την υποστήριξη που χρειάζονται για να το πετύχουν. Για το ΕΒΕΑ, εκεί κρίνεται η αξία της ψηφιακής αναβάθμισης. Στον χρόνο που κερδίζει ο επιχειρηματίας, στα εμπόδια που ξεπερνά και στις ευκαιρίες που μπορεί να αξιοποιήσει. Με τη στήριξη της Περιφέρειας Αττικής, επενδύουμε σε υπηρεσίες που κάνουν αυτή τη διαφορά».

Από πλευράς του, ο πρόεδρος του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Αθηνών **Κωνσταντίνος Δαμίγος** υπογράμμισε: «Η υπογραφή της απόφασης ένταξης αποτελεί ένα σημαντικό βήμα ψηφιακού μετασχηματισμού για το Επιμελητήριο μας και την επιχειρηματική βιοτεχνική κοινότητα. Δημιουργούμε ένα σύγχρονο, ευέλικτο και φιλικό προς τις επιχειρήσεις οικοσύστημα υπηρεσιών, με την ορθή αξιοποίηση της Τεχνητής Νοημοσύνης και προηγμένων τεχνολογικών υποδομών. Στόχος μας, είναι η ταχύτερη εξυπηρέτηση, η ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας των μελών μας και η διαμόρφωση ενός ισχυρού Παρατηρητηρίου Επιχειρηματικότητας, που θα συμβάλλει στην ανάπτυξη και τις επενδύσεις στην Αττική».

«Η ψηφιακή αναβάθμιση των Επιμελητηρίων αποτελεί ένα σημαντικό βήμα για τον περαιτέρω εκσυγχρονισμό των υπηρεσιών μας και την αποτελεσματικότερη στήριξη της επιχειρηματικότητας», δήλωσε ο πρόεδρος του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιά **Ιωάννης Μαστρονικόλας** και πρόσθεσε: «Στόχος μας είναι ένα σύγχρονο, λειτουργικό και εξωστρεφές Επιμελητήριο, που

αξιοποιεί τις δυνατότητες της ψηφιακής τεχνολογίας προς όφελος των επιχειρήσεων και των μελών του. Το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Πειραιά με τη στήριξη του Προγράμματος της Περιφέρειας Αττικής και του περιφερειάρχη Νίκου Χαρδαλιά, επενδύει σε εργαλεία που ενισχύουν την εξυπηρέτηση, την ενημέρωση και την ανταγωνιστικότητα των μικρομεσαίων επιχειρήσεων».

Στο μήνυμά του, ο πρόεδρος του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιά και πρόεδρος της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων Ελλάδος **Γιάννης Βουτσινάς** δήλωσε: «Η υπογραφή των αποφάσεων ένταξης των έργων ψηφιακής αναβάθμισης των Επιμελητηρίων είναι μια σημαντική στιγμή για τον επιμελητηριακό θεσμό και για την Αττική. Ευχαριστώ την Περιφέρεια Αττικής και προσωπικά τον περιφερειάρχη Νίκο Χαρδαλιά. Τα έργα αυτά περνούν τα Επιμελητήρια από τη διεκπεραίωση στην ουσιαστική στήριξη της μικρομεσαίας επιχείρησης. Και η μικρομεσαία επιχείρηση δεν είναι το πρόβλημα της οικονομίας, είναι η ίδια η οικονομία. Η σημερινή υπογραφή δεν είναι τυπική διαδικασία, είναι επένδυση στην ανάπτυξη».

Ο πρόεδρος του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Αθηνών **Γιάννης Χατζηθεοδοσίου** ανέφερε τα εξής: «Με την πράξη δημιουργείται ένας ενιαίος Ψηφιακός Επιχειρηματικός Κόμβος, που θα λειτουργεί ως κεντρικό ψηφιακό περιβάλλον για τις επιχειρήσεις-μέλη και τον φορέα. Θα ενοποιεί: ψηφιακή πρόσβαση και εξυπηρέτηση των επιχειρήσεων-μελών, καθημερινή λειτουργία του Επιμελητηρίου, αξιοποίηση επαναχρησιμοποιήσιμης οργανωσιακής γνώσης, διαχείριση των σχέσεων, των αιτημάτων, των υποθέσεων μέσω ενός ενιαίου επιχειρησιακού πυρήνα. Παράλληλα, θα δημιουργεί προϋποθέσεις για αξιοποίηση ψηφιακών βοηθών και εφαρμογών τεχνητής νοημοσύνης, με στόχο την παροχή ταχύτερων, ποιοτικότερων και περισσότερο προσωποποιημένων ψηφιακών υπηρεσιών προς τις επιχειρήσεις - μέλη».

Τέλος, ο πρόεδρος του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Πειραιώς **Βασίλης Κορκίδης**, τόνισε: «Το Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Πειραιώς χαιρετίζει τη διαδικασία ένταξης έργων ψηφιακής αναβάθμισης των Επιμελητηρίων, η οποία συμβάλλει στην περαιτέρω εξέλιξη της γενικότερης παροχής υψηλών υπηρεσιών στην επιχειρηματική κοινότητα. Το Επιμελητήριο έχει συνταχθεί και υποστηρίζει κάθε προσπάθεια που γίνεται στο πλαίσιο της ψηφιακής μετάβασης, θεωρώντας ότι αυτή πρέπει να επιταχυνθεί με την αξιοποίηση των χρηματοδοτικών εργαλείων που παρέχονται από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας και το ΕΣΠΑ».

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ

Χρυσό βραβείο ηγεσίας στη Σεούλ για Ελληνικό - Αργυρούπολη

Πρώτη φορά ελληνικός Δήμος αποσπά την ύψιστη τιμή Leadership για το μοντέλο της έξυπνης και ασφαλούς πόλης

Ρεπορτάζ ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ

«ΠΑΜΕ ΝΑ ΤΟ ΣΗΚΩΣΟΥΜΕ ΣΤΗ ΣΕΟΥΛ!» είχε δηλώσει με έμφαση, πριν από περίπου δύο μήνες, ο δήμαρχος της πόλης Γιάννης Κωνσταντάτος και τα κατάφερε! Η κατάκτηση του χρυσού βραβείου στην κατηγορία Leadership στο πλαίσιο των Seoul Smart City Prizes 2026, απέφερε διεθνή ακτινοβολία και πρωτοφανή διάκριση για τον Δήμο του, χαρίζοντας χαμόγελα συγκίνησης και αισιοδοξίας, τόσο στα μέλη της ελληνικής αποστολής όσο και στους δημότες.

Ειδικότερα, η τελετή απονομής πραγματοποιήθηκε στη Σεούλ, εκεί όπου η εκπροσωπούμενη δημοτική Αρχή του Ελληνικού - Αργυρούπολης, κατάφερε να ξεχωρίσει ανάμεσα σε περισσότερες από 300 υποψηφιότητες από κάθε γωνιά του πλανήτη, αφήνοντας πίσω της ισχυρές μητροπόλεις όπως η Μαδρίτη, το Λος Άντζελες, η Μανίλα, η Λυών, το Τόκυο και η Αλεξάνδρεια.

Πρόκειται για την πρώτη φορά στα χρονικά του θεσμού που ελληνικός φορέας Τοπικής Αυτοδιοίκησης συμμετέχει, αξιολογείται και τελικά αναδεικνύεται νικητής, καταλαμβάνοντας την κορυφή μιας παγκόσμιας διοργάνωσης υψηλού κύρους.

Τα σημεία υπεροχής του Δήμου

Η διεθνής κριτική επιτροπή εντυπωσιάστηκε από τον ολοκληρωμένο φάκελο υποψηφιότητας, ο οποίος αποτύπωνε με απόλυτη σαφήνεια τον ψηφιακό και κοινωνικό μετασχηματισμό της περιοχής τα τελευταία χρόνια. Στο επίκεντρο της αξιολόγησης βρέθηκε το σύγχρονο Κέντρο Διαχείρισης Κρίσεων και η καινοτόμος αξιοποίηση της τεχνητής νοημοσύνης στον τομέα της Πολιτικής Προστασίας.

Παράλληλα, ξεχώρισαν η ανάπτυξη υποδομών υψηλών προδιαγραφών, όπως το Κτίριο Φροντίδας ΑμεΑ, τα νέα πάρκα, οι παιδικές χαρές, τα πολιτιστικά θέατρα, καθώς και η λειτουργία

πρότυπων δομών όπως το Δημοτικό Κτηνιατρείο και το Δημοτικό Φυσιοθεραπευτήριο. Οι διεθνείς αξιολογητές στάθηκαν ιδιαίτερα στη δυναμική σύζευξη της τεχνολογικής προόδου με την κοινωνική αλληλεγγύη, την ενίσχυση του εθελοντισμού και τη στήριξη της τοπικής επιχειρηματικότητας.

«Η απονομή αυτή αποτελεί την επιβράβευση μιας συστηματικής προσπάθειας που ξεκίνησε το 2014» δήλωσε ο Γιάννης Κωνσταντάτος, συμπληρώνοντας: «Τότε, η περιοχή αντιμετώπιζε σοβαρές ελλείψεις και αρνητικές αναφορές, όμως μέσα από ένα συγκροτημένο σχέδιο, επιμονή και καθημερινό αγώνα, κατάφερε να μετατραπεί σε ένα σύγχρονο, ασφαλές και βιώσιμο αστικό περιβάλλον».

Ο ίδιος ευχαρίστησε δημόσια, τη διοικητική ομάδα, τους αντιδημάρχους και το προσωπικό που συνέβαλαν στη σύνταξη του απαιτητικού φακέλου, αλλά και τον δήμαρχο της Σεούλ για τη θερμή του φιλοξενία.



Το βραβείο, ο θεσμός και η πορεία προς το «χρυσό»

Ο θεσμός του Seoul Smart City Prize αποτελεί έναν από τους πιο εξειδικευμένους διεθνείς μηχανισμούς αξιολόγησης και επιβράβευσης των αστικών πολιτικών παγκοσμίως. Η ιδιαιτερότητά του έγκειται στο γεγονός ότι υπερβαίνει την παραδοσιακή προσέγγιση της «τεχνοκρατικής έξυπνης πόλης». Αξιολογεί το πώς οι τεχνολογικές υποδομές μεταφράζονται σε προσβάσιμες υπηρεσίες για κάθε πολίτη, αφήνοντας θετικό αποτύπωμα στην καθημερινότητα.

Η διαδικασία αξιολόγησης διεξάγεται από ανεξάρτητη επιτροπή διεθνών εμπειρογνομόνων, ακαδημαϊκών και ειδικών σε θέματα βιώσιμης αστικής ανάπτυξης. Τα έργα που υποβάλλονται κρίνονται με βάση την αποτελεσματικότητα, τη βιωσιμότητα, τη δυνατότητα αναπαραγωγής (replicability) σε άλλες πόλεις, καθώς και τον βαθμό συμμετοχής των τοπικών κοινωνιών. Μέσω του WeGO, ο θεσμός λειτουργεί παράλληλα ως διεθνής πλατφόρμα δικτύωσης και μεταφοράς τεχνογνωσίας. Οι πόλεις που διακρίνονται δεν λαμβάνουν απλώς έναν τίτλο, αλλά εντάσσονται σε ένα παγκόσμιο οικοσύστημα καινοτομίας, αποκτώντας πρόσβαση σε διεθνή χρηματοδοτικά εργαλεία, τεχνική υποστήριξη και στρατηγικές συνεργασίες με κορυφαίους τεχνολογικούς φορείς.



Οι κατηγορίες των Βραβείων

Για την πληρέστερη κατανόηση του θεσμού, τα βραβεία θεσμοθετήθηκαν κοινά από τη Μητροπολιτική Κυβέρνηση της Σεούλ και τον Παγκόσμιο Οργανισμό Εξυπνων Βιώσιμων Πόλεων (WeGO - World Smart Sustainable Cities Organization). Ο πυρήνας της φιλοσοφίας τους εδράζεται στη γεφύρωση του ψηφιακού χάσματος και τη διασφάλιση ότι η τεχνολογική πρόοδος της Τέταρτης Βιομηχανικής Επανάστασης δεν αφήνει πίσω τις ευάλωτες κοινωνικές ομάδες. Η διαγωνιστική διαδικασία χωρίζεται σε τρεις βασικές κατηγορίες:

- **Human-CentriCity** (Ανθρωποκεντρική Πόλη): Εστιάζει σε έργα που δίνουν προτεραιότητα στην κοινωνική ενσωμάτωση, την καθολική προσβασιμότητα και την υποστήριξη ευάλωτων πληθυσμών, όπως η Τρίτη Ηλικία, τα άτομα με αναπηρία και οι οικονομικά ασθενέστεροι.
 - **Tech-InnovaCity** (Τεχνολογικά Καινοτόμος Πόλη): Επιβραβεύει την ενσωμάτωση τεχνολογιών αιχμής (τεχνητή νοημοσύνη, ανάλυση δεδομένων και διαδίκτυο των πραγμάτων) στους τομείς της κινητικότητας, της ασφάλειας, του περιβάλλοντος και της διακυβέρνησης.
 - **Leadership** (Ηγεσία): Αναγνωρίζει προσωπικότητες, τοπικούς ηγέτες και φορείς που επέδειξαν εξαιρετικό όραμα και συνέβαλαν καθοριστικά στον μετασχηματισμό της αστικής ζωής.
- Ενα από τα πιο ουσιαστικά οφέλη για τις νικήτριες πόλεις είναι η συμμετοχή τους στο Seoul Smart City International Cooperation Program. Μέσω αυτού του προγράμματος, οι τοπικές αυτοδιοικήσεις αποκτούν τη δυνατότητα να πραγματοποιήσουν μελέτες βιωσιμότητας (pre-feasibility studies), να λάβουν εξειδικευμένη τεχνική βοήθεια και να συμμετάσχουν σε εκπαιδευτικά προγράμματα (training programs) στη Σεούλ.

Η υποβολή του απαιτητικού φακέλου

Η διαδρομή μέχρι τη χρυσή διάκριση στη Σεούλ αποτελεί το επιστέγασμα μιας συστηματικής προσπάθειας που ξεκίνησε πριν από 12 χρόνια. Ειδικότερα, το 2014, ο Δήμος Ελληνικού - Αργυρούπολης αποτελούσε, σύμφωνα με τη δημοτική Αρχή, ένα «αρνητικό σημείο αναφοράς». Μέσα από ένα μακρόπνοο όραμα, η πόλη επαναπροσδιορίστηκε πλήρως, επενδύοντας στον άνθρωπο, τις υποδομές, την κοινωνική φροντίδα και τις τεχνολογίες αιχμής.

Η στρατηγική επιλογή για αξιολόγηση από διεθνείς οργανισμούς με αντικειμενικά κριτήρια -και όχι από εγχώριες δημοσκοπήσεις- επιβεβαιώθηκε αρχικά στη Βιέννη, όπου το πρότυπο Κτίριο Φροντίδας ΑμεΑ του Δήμου βραβεύτηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση, βάζοντας την περιοχή στον ευρωπαϊκό χάρτη των καλών πρακτικών.

Όταν προκηρύχθηκε ο διαγωνισμός για το 2026, η ομάδα του Δήμου συνέταξε έναν πλήρη και εξαιρετικά απαιτητικό φάκελο υποψηφιότητας, ο οποίος υποβλήθηκε και στα κορεατικά. Ο φάκελος αποτύπωνε το ουσιαστικό έργο που υλοποιήθηκε τα τελευταία χρόνια στους εξής 4 άξονες:

Πολιτική Προστασία: Με αξιοποίηση Τεχνητής Νοημοσύνης (AI), ισχυρό

δίκτυο εθελοντισμού και σύγχρονο Κέντρο Διαχείρισης Κρίσεων.

Κοινωνική Πολιτική: Με ολοκληρωμένες δομές όπως Παιδικοί Σταθμοί, ΚΑΠΗ, Δημοτικό Κτηνιατρείο, Δημοτικό Φυσιοθεραπευτήριο και υποστηρικτικά δίκτυα.

Μεγάλα Έργα - Υποδομές: Με αναπλάσεις, σύγχρονες παιδικές χαρές, πάρκα, θέατρα και το εμβληματικό Κτίριο ΑμεΑ.

Επενδύσεις - Επιχειρηματικότητα: Με εμβληματικές πρωτοβουλίες όπως το Κτίριο Ιμέρας, αλλά και τη στενή διασύνδεση με τη μεγάλη επένδυση του Ελληνικού.

Η πρώτη μεγάλη δικαίωση ήρθε με την πρόκριση στην τελική τετράδα της κατηγορίας Leadership - μιας κατηγορίας που αφορά αποκλειστικά φυσικά πρόσωπα με ηγετική προσφορά στην καινοτομία, τη βελτίωση της καθημερινότητας των πολιτών και την αντιμετώπιση αστικών προβλημάτων. Σημειώνεται, δε, πως ο δήμαρχος Ελληνικού - Αργυρούπολης, Γιάννης Κωνσταντάτος, βρέθηκε στη λίστα των 4 τελικών υποψηφίων παγκοσμίως, δίπλα σε ηγέτες μεγαλουπόλεων όπως οι Ariel Sujarchuk - δήμαρχος Escobar), Clara Marina Brugada Molina - επικεφαλής της κυβέρνησης πόλης του Μεξικού και Muhammad Farhan - δήμαρχος Bandung.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ

Κάθε Δήμος, σε όλη τη χώρα, πρέπει να έχει το δικό του Κέντρο Διαχείρισης Κρίσεων

Συνέντευξη **ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ**

ΟΙ NOTIES ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ξεναγούνται στο Κέντρο Διαχείρισης Κρίσεων της Πολιτικής Προστασίας, στο δημαρχείο Ελληνικού – Αργυρούπολης και συνομιλούν με τον αρμόδιο αντιδήμαρχο, Βασίλη Κρητικό. Ο ίδιος εξηγεί πώς ένας Δήμος που ξεκίνησε, πρακτικά, από το μηδέν, διαθέτει, πλέον, ένα από τα πιο εξελιγμένα τεχνολογικά «στρατηγεία» της χώρας στο πεδίο της Πολιτικής Προστασίας. Αναλύει, επίσης, την πρωτοβουλία για ψηφιακή χαρτογράφηση της πόλης, τα μέτρα προστασίας Υμηττού και αστικού ιστού 24 ώρες το 24ωρο, τον σημαίνοντα ρόλο του Δήμου στη λειτουργία του Ελληνικού Δικτύου Ανθεκτικών Πόλεων (ΕΛΔΑΠ) και την ολιστική μελέτη της διοίκησης για την προστασία από τα ακραία καιρικά φαινόμενα.

» Ποιες τεχνολογικές δυνατότητες διαθέτει το Κέντρο Διαχείρισης Κρίσεων της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Ελληνικού – Αργυρούπολης και πώς έχει καταφέρει, τα τελευταία χρόνια, να αλλάξει στην πράξη τον χρόνο απόκρισης του Δήμου σε ένα έκτακτο περιστατικό;

Το 2015 ουσιαστικά, με τη μεγάλη φωτιά στον Υμηττό, προέκυψε η αναγκαιότητα να χτίσουμε την Πολιτική Προστασία στον Δήμο μας. Γιατί μέχρι τότε δεν υπήρχε τίποτα απολύτως. Σήμερα στο Κέντρο Διαχείρισης Κρίσεων της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Ελληνικού – Αργυρούπολης παρακολουθούμε ζωντανά όλη την πόλη και τις εξελίξεις των φαινομένων. Με ένα πλήθος καινοτόμων ψηφιακών εργαλείων που έχουμε πλέον στη διάθεσή μας, όπως είναι οι θερμικές κάμερες τεχνητής νοημοσύνης (20 στο σύνολο) που είναι τοποθετημένες σε κτήρια του Δήμου, «κοιτούν» και το βουνό αλλά και το αστικό κομμάτι κυρίως τα πάρκα της πόλης μας και κάνουν έγκαιρη ανίχνευση της πυρκαγιάς –από τον καπνό και μόνο– ώστε να επεμβαίνουμε, με τα οχήματά μας, εγκαίρως σε κάθε απειλή. Παράλληλα και με τα drones μας, μπορούμε και εποπτεύουμε σε 24ωρη λειτουργία το βουνό μας, τον Υμηττό, αποτρέποντας αποτελεσματικά κακόβουλες ενέργειες. Συγχρόνως με ειδικούς αισθητήρες στις δεξα-



μενές υδροληψίας στο βουνό και στη δεξαμενή των ελικοπτέρων, καταγράφουμε σε πραγματικό χρόνο την ποσότητα του νερού που έχουμε διαθέσιμη, γεγονός που μας δίνει μια έξτρα δυνατότητα να ξέρουμε πότε έχουμε νερό και πότε όχι. Επίσης, αξιοποιούμε τα συστήματα γεωεντοπισμού τα οποία μας επιτρέπουν μέσω

της κοινής πλατφόρμας που χρησιμοποιούμε με την Πυροσβεστική Υπηρεσία, να μιλάμε την ίδια γλώσσα με τους πυροσβέστες. Έτσι, και οι ίδιοι σε μια περίπτωση απειλητικού συμβάντος την περιοχή, γνωρίζουν επακριβώς πού έχουμε τα οχήματά μας, την υδροφόρα μας, τα πυροσβεστικά μας, τον φορτωτή μας, τον εκσκαφέα μας, το καθαθοφόρο μας και γενικά συντονιζόμαστε καλύτερα, Δήμος – Εθελοντική Ομάδα Δασοπροστασίας και Πυρόσβεσης (ΕΟΔΠΕΑ) και Πυροσβεστική Υπηρεσία.

Επίσης, για να μπορούμε να κινούμαστε γρήγορα, ευέλικτα και αποτελεσματικά, έχουμε χωρίσει την πόλη σε έναν χάρτη 14 ζωνών, εκ των οποίων η 14η ζώνη αφορά στη δασική έκταση. Κάθε γειτονιά, κάθε ζώνη, διαθέτει τον δικό της χώρο καταφυγής (πλατείες ή κλειστά γήπεδα μπάσκετ, σύμφωνα με τις προδιαγραφές του ΟΑΣΠ). Ο χάρτης διατίθεται και ψηφιακά μέσα από την ιστοσελίδα του Δήμου.

Τέλος, διανέμεται κάθε χρόνο στα σχολεία ένα έντυπο κόμικ με χαρακτηριστικές όπως ο Λαγός και η Χελώνα, η Έλλη και ο Αργύρης. Μέσω αυτού, τα παιδιά και οι οικογένειές τους ενημερώνονται για τα ενδεδειγμένα μέτρα προστασίας απέναντι σε σεισμούς, πυρκαγιές, πλημμύρες και υγειονομικές κρίσεις, ενώ στην τελευταία σελίδα περιλαμβάνονται και ο χάρτης της Πολιτικής Προστασίας, καθώς και χρήσιμα τηλέφωνα.

» Ο Δήμος έχει πρωταγωνιστικό ρόλο στην ίδρυση και λειτουργία του Ελληνικού Δικτύου Ανθεκτικών Πόλεων (ΕΛΔΑΠ), με τον δήμαρχο Γιάννη Κωνσταντάτο να διατελεί πρόεδρος. Ποιος είναι ο ουσιαστικός ρόλος αυτού του Δικτύου, πώς συνδράμει ο Δήμος σας σε αυτό και ποια τεχνογνωσία ή πόρους μεταφέρει στην τοπική κοινωνία;

Αν και το Ελληνικό Δίκτυο Ανθεκτικών Πόλεων μετρά μέχρι σήμερα, λίγα χρόνια ζωής, έχει καταφέρει να ενώσει υπό την «ομπρέλα» του, 150 Δήμους από όλη την Ελλάδα.

Πρόκειται για μια ισχυρή συμμαχία, στην οποία συμμετέχουν, στην ουσία, οι μισοί Δήμοι της χώρας, οι οποίοι και εμπιστεύονται ως πρόεδρο τον ιδρυτή του φορέα, τον Γιάννη Κωνσταντάτο, δήμαρχο Ελληνικού – Αργυρούπολης. Ο φορέας αυτός αποτελεί ουσιαστικά τη φωνή των Δήμων για τις ανάγκες που υπάρχουν στην αντιμετώπιση των θεμάτων Πολιτικής Προστα-



«Το μοντέλο Πολιτικής Προστασίας του Δήμου μας, μεταλαμπαδεύτηκε στον ΣΠΑΥ, εξασφαλίζοντας άνω των 15 εκατ. ευρώ από το «Αντώνης Τρίτσης» και εξοπλίζοντας τον Υμηττό με ψηφιακά μέσα, 15 πυροσβεστικά οχήματα, δύο υδροφόρες και πάνω από 250 δεξαμενές»





οίας και για το χτίσιμο της Πολιτικής Προστασίας στους Δήμους. Αυτό που ζητάμε ως αναγκαίο, είναι να εγκατασταθεί και να χτιστεί σε κάθε Δήμο –ως καλή πρακτική από αυτό που εμείς ως Δήμος έχουμε καταφέρει να επιδείξει, πανελλαδικά, σε επίπεδο Πολιτικής Προστασίας- το Τοπικό Κέντρο Διαχείρισης Κινδύνων (κρίσεων). Ήδη, μέσω του Δικτύου, έχουμε καταφέρει να πείσουμε την Πολιτεία για τη θεσμοθέτηση αυτής της αναγκαιότητας, με αποτέλεσμα στον καινούργιο νόμο για την Πολιτική Προστασία να περιλαμβάνεται και η δημιουργία των Τοπικών Κέντρων (εκκρεμεί η έκδοση της ΚΥΑ). Αυτά τα τοπικά κέντρα θα λειτουργούν ουσιαστικά ως οι αισθητήρες και τα μάτια του επιτελικού κράτους, σε κάθε τόπο, ώστε να υπάρχει κοινή γλώσσα επικοινωνίας και καλύτερος συντονισμός.

» Πώς αξιολογείτε τη μέχρι σήμερα συνεργασία σας με την Ομάδα Εθελοντών Δασοπροσβεστών του Δήμου;

Ο Γιάννης Κωνσταντάτος, χαρακτηρίζει τη δημιουργία της Εθελοντικής Ομάδας Δασοπροστασίας Πυρόσβεσης του Δήμου μας, ως ένα από τα μεγαλύτερα έργα του. Και έχει απόλυτο δίκιο! Είμαστε ενταγμένοι στο Εθνικό Μητρώο της Γενικής Γραμματείας Πολιτικής Προστασίας με περισσότερους από 60 πιστοποιημένους εθελοντές πυροσβέστες, σε σύνολο 100 μελών. Αναμφίβολα αυτή η ομάδα αποτελεί βασικό πυλώνα της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου μας, καλύπτοντας, αποτελεσματικά, βάρδιες χειμώνα-καλοκαίρι, ενώ και η ψηφιακή χαρτογράφηση του βουνού –υλοποιήθηκε στην πράξη- από εθελοντές της ομάδας μας, τοπογράφους και μηχανικούς.

» Ένα από τα κεντρικά θέματα της αντιπυρικής περιόδου ήταν ο καθαρισμός των οικοπέδων και οι διαφωνίες μεταξύ Δήμων και ΣΠΑΥ για την ευθύνη των δασικών ζωνών. Τι συνέβη τελικά στον Υμηττό και πώς συμβάλατε στον καθαρισμό του τομέα σας; Επίσης, πώς ανταποκρίθηκαν οι ιδιώτες οικοπεδούχοι και ποιες κυρώσεις επιβλήθηκαν;

Ως προς τους ιδιώτες κάναμε συστηματική αποτύπωση των οικοπέδων της πόλης μας, εντοπίζοντας μέσω Κτηματολογίου τους ιδιοκτήτες σε περισσότερα από 250 οικόπεδα και αποστέλλοντάς τους εγκαίρως συστημένες επιστολές. Η ανταπόκριση, ευτυχώς, ξεπέρασε το 60-70%. Λόγω της συστηματικής δουλειάς των τελευταίων ετών, αναγκαστήκαμε να επιβάλουμε πρόστιμα σε εκείνους που δεν ανταποκρίθηκαν και εν συνεχεία μπηκάμε και καθαρίσαμε εμείς τα 20-25 οικόπεδα που υπολείπονταν, κυρίως λόγω των περίπλοκων ιδιοκτησιακών καθεστώτων τους (απουσία ιδιοκτητών στο εξωτερικό, εγκαταλελειμμένα). Αναφορικά με τον Υμηττό, φέτος υπήρξε όντως καθυστέρηση στη συμβασιοποίηση εργασιών από τον ΣΠΑΥ. Πιέσαμε θεσμικά και τελικά τα συνεργεία μπηκαν, έστω και καθυστερημένα. Την περίοδο 2019-2024, όταν πρόεδρος του ΣΠΑΥ ήταν ο δήμαρχός μας Γιάννης Κωνσταντάτος, είχαμε διπλασιάσει τα καθαριζόμενα



στρέμματα (από 1.000 σε 2.500) και απαιτούσαμε, παράλληλα, συνεργεία σε όλους τους Δήμους, αντιμετωπίζοντας ισόνομα και με δικαιοσύνη, όλο τον Υμηττό. Φέτος φανήκαμε συνεπείς στο μερίδιο ευθύνης μας, καθαρίζοντας στοχευμένα τη ζώνη μίξης δάσους-πόλης, αλλά και γύρω από δεξαμενές και δασικούς δρόμους. Εν τω μεταξύ, με τους όμορους Δήμους, όπως την Ηλιούπολη, είχαμε και έχουμε εξαιρετική συνεργασία, συντονίζοντας και κατά τη φετινή αντιπυρική περίοδο, επιτυχώς τις βάρδιες μας. Αυτό που αξίζει να σημειώσουμε είναι ότι το μοντέλο Πολιτικής Προστασίας του Δήμου μας μεταλαμπαδεύτηκε στον ΣΠΑΥ, εξασφαλίζοντας άνω των 15 εκατ. ευρώ από το «Αντώνης Τρίτσης» και εξοπλίζοντας τον Υμηττό με ψηφιακά μέσα, 15 πυροσβεστικά οχήματα, 2 υδροφόρες και πάνω από 250 δεξαμενές.

» Με την ολοκλήρωση της αντιπυρικής περιόδου, το ενδιαφέρον, πλέον, στρέφεται στους χειμερινούς κινδύνους. Τι μέτρα έχετε λάβει και τι προχωράτε, ώστε να θωρακίσετε εγκαί-



ρως, την πόλη από πλημμυρικά φαινόμενα και από την έλλευση ενός ενδεχόμενου χιονιά; Εδώ έχει γίνει μια συστηματική δουλειά από παλαιότερες διοικήσεις, από την εποχή του επί επτά θητείες δημάρχου Αργυρούπολης, Δημήτρη Ευσταθιάδη. Έχει κατασκευαστεί ένα ολοκληρωμένο δίκτυο ομβρίων υδάτων που καλύπτει πάνω από το 90% με 95% της Αργυρούπολης και της Άνω Πόλης, ενώ ένα μεγάλο κομμάτι έχουμε υλοποιήσει εμείς τώρα στο Ελληνικό, όπου λείπουν ακόμη ορισμένα τμήματα. Πέρα, όμως από την επέκταση των αγωγών, πραγματοποιείται συστηματικά κάθε χρόνο ο καθαρισμός των φρεατίων μέσω εξωτερικών συνεργατών και εργολαβιών, με πολύ καλά αποτελέσματα. Μέχρι στιγμής δεν αντιμετωπίσαμε πρόβλημα, καθώς το δίκτυό μας λειτουργεί εξαιρετικά. Αυτό φάνηκε και στα τελευταία έντονα πλημμυρικά φαινόμενα, όπου, παρά τα ίδια χιλιοστά βροχής με γειτονικές περιοχές όπως η Γλυφάδα, εμείς δεν είχαμε κανένα πρόβλημα. Παράλληλα, εξελίσσεται ένα από τα μεγαλύτερα αντιπλημμυρικά έργα στην Αττική, που αφο-

«Αυτό που ζητάμε ως αναγκαίο, είναι να εγκατασταθεί και να χτιστεί σε κάθε Δήμο το Τοπικό Κέντρο Διαχείρισης Κρίσεων. Ήδη, μέσω του Δικτύου, έχουμε καταφέρει να πείσουμε την Πολιτεία για τη θεσμοθέτηση αυτής της αναγκαιότητας, με αποτέλεσμα στον καινούργιο νόμο για την Πολιτική Προστασία να περιλαμβάνεται και η δημιουργία τους»

ρά στη διευθέτηση και ανάδειξη του ρέματος των Τραχώνων, το οποίο εκβάλλει στον Άγιο Κοσμά. Στο πλαίσιο αυτό, η νέα πόλη χτίζεται με πρόβλεψη για τα αντιπλημμυρικά. Υπάρχει μια τεράστια δεξαμενή ανάσχεσης (buffer) περίπου 2.000 κυβικών, πίσω από το κτίριο των ΑμεΑ στην Αργυρούπολη (περιοχή Αγίας Παρασκευής), η οποία λειτουργεί ανασταλτικά ώστε να μην εκβάλλει απότομα ο χείμαρρος στο ρέμα. Το έργο αυτό είναι έτοιμο, δοκιμάστηκε ήδη από πέρυσι με επιτυχία και παράλληλα θα αναδείξει την περιοχή ως χώρο αναψυχής και πράσινου.

Για το ενδεχόμενο ενός χιονιά κάνουμε την πρόβλεψή μας κάθε χρόνο και διαθέτουμε, με απόλυτη βεβαιότητα, το απαραίτητο αλάτι. Έχουμε δικό μας εκχιονιστικό εξοπλισμό που τοποθετείται σε 4x4 οχήματα, ενώ υπάρχει μέριμνα και για συνδρομή από εξωτερικούς συνεργάτες σε περίπτωση κάποιου έντονου καιρικού φαινομένου. Όταν αντιμετωπίσαμε χιονιά πριν από λίγα χρόνια, καταφέραμε με δικά μας μέσα να αποκαταστήσουμε την κυκλοφορία στους δρόμους, επιλύοντας τα μεγαλύτερα προβλήματα που εμφανίστηκαν στην Άνω Αργυρούπολη και στον Υμηττό.

» Την περασμένη άνοιξη, ο Δήμος Ελληνικού – Αργυρούπολης συμμετείχε στην Attica Green Expo, παρουσιάζοντας ένα ολοκληρωμένο μοντέλο πρόληψης, ανθεκτικότητας και διαχείρισης κρίσεων. Σε ποια καίρια σημεία που διευκολύνουν και αναβαθμίζουν την καθημερινότητα και την ποιότητα ζωής των δημοτών σας επικεντρώνεται αυτό το μοντέλο;

Η παρουσία μας στην Attica Green Expo ήταν μια εξαιρετική ευκαιρία, καθώς από τις λίγες φορές ο Δήμος μας συμμετείχε με δικό του περίπτερο σε μια τέτοια έκθεση. Εκεί καταφέραμε να στήσουμε παράλληλα ένα κινητό επιχειρησιακό κέντρο, μέσα από το οποίο προβάλαμε τις εφαρμογές μας: Τις θερμικές κάμερες, τους αισθητήρες πληρότητας δεξαμενών, τα συστήματα γεωεντοπισμού και τις επιχειρησιακές μας συχνότητες.

Ουσιαστικά, είχαμε τη δυνατότητα να επικοινωνήσουμε στους επισκέπτες μας το επιτυχημένο μοντέλο που ακολουθούμε ως Δήμος τόσο σε επίπεδο έγκαιρης αντιμετώπισης ενός κρίσιμου για την πόλη μας συμβάντος, όσο και στο κομμάτι της παρακολούθησης σε πραγματικό χρόνο αν όλα πάνε καλά στην περιοχή μας, αξιοποιώντας πάντα στο μέγιστο τις εκπληκτικές, πλέον, δυνατότητες που μας προσφέρει η τεχνολογία. Μάλιστα, το μοντέλο αυτό προκάλεσε ιδιαίτερη εντύπωση και το περίπτερό μας αποτέλεσε πόλο έλξης για τους επισκέπτες και κυρίως για τους νέους ανθρώπους και τους μαθητές. Οι νέοι, εξοικειωμένοι με την τεχνολογία, είδαν από κοντά εφαρμογές που τους κέντρισαν το ενδιαφέρον. Είμαστε πραγματικά, ιδιαίτερα χαρούμενοι που καταφέραμε να παρουσιάσουμε αυτό το ολοκληρωμένο μοντέλο πρόληψης και ανθεκτικότητας, ευελπιστώντας ότι με το παράδειγμά μας, ανοίγουμε «μονοπάτια» και για άλλους Δήμους.



07/10/2026

Διάθεση 900.000 € για έργα στις αθλητικές εγκαταστάσεις

Παρεμβάσεις σε γήπεδα τένις, μπάσκετ και ποδοσφαίρου 5×5

Σε εξέλιξη βρίσκονται δύο ανεξάρτητα έργα για την αναβάθμιση και τον εκσυγχρονισμό των αθλητικών εγκαταστάσεων του Δήμου, με συνολικό προϋπολογισμό που προσεγγίζει τις 900.000 ευρώ. Οι παρεμβάσεις αφορούν γήπεδα τένις, μπάσκετ και 5×5, αλλά και τον φωτισμό αθλητικών χώρων.

Ήδη ξεκίνησε η τοποθέτηση νέου ακρυλικού αθλητικού δαπέδου και η γραμμογράφηση στα δύο μονά και το ένα διπλό γήπεδο αντισφαίρισης του Δημοτικού Σταδίου, συνολικής επιφάνειας 1.605 τ.μ., καθώς και στο γήπεδο μπάσκετ της οδού Πολυκράτους, επιφάνειας 295 τ.μ. Οι εργασίες θα συνεχιστούν στα γήπεδα μπάσκετ της πλατείας Παναγούλη, του Δημοτικού Σταδίου και στην οδό Ελευθερωτών 25 και Χατζηβασιλείου, στο Νέο Κλειστό, συνολικής επιφάνειας 608, 630 και 630 τ.μ. αντίστοιχα. Σε επόμενη φάση προβλέπεται η τοποθέτηση συνθετικού χλοοτάπητα για τη δημιουργία γηπέδου ποδοσφαίρου 5×5 στις οδούς Σκιάθου και Καπετανάκη, επιφάνειας 300 τ.μ., καθώς και η εγκατάσταση δύο εστιών 5×5. Παράλληλα, σε συνεννόηση με τις ομάδες που χρησιμοποιούν τα



δύο κλειστά γυμναστήρια, θα τοποθετηθεί ξύλινο πάτωμα (παρκέ) και θα γίνει η αντίστοιχη διαγράμμιση στα γήπεδα μπάσκετ του Κλειστού Γυμναστηρίου στην οδό Θεομήτορος και του Νέου Κλειστού στην οδό Ελευθερωτών 25 και Χατζηβασιλείου.

Σε ξεχωριστό έργο, ύψους 265.923,27 ευρώ, βρίσκεται

σε εξέλιξη ο εκσυγχρονισμός και η αποκατάσταση του φωτισμού σε επτά αθλητικές εγκαταστάσεις. Η αρχή θα γίνει με την αλλαγή 45 προβολέων και τη συντήρηση των πυλώνων και των ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων στο γήπεδο ποδοσφαίρου του Δημοτικού Σταδίου.

Ο δήμαρχος Στέλιος Μαμαλάκης σημείωσε ότι στόχος είναι η δημιουργία σύγχρονων, ασφαλών και λειτουργικών χώρων, με καλύτερες συνθήκες για αθλητές, σωματεία και δημότες, ευχαριστώντας για τον συντονισμό τους αντιδημάρχους Γεώργιο Κάππο, Ευάγγελο Μπούρη και Παντελή Ζωίλη.

Τα έργα υλοποιούνται με ευθύνη των Τεχνικών Υπηρεσιών και τον συντονισμό του Γιώργου Κάππου. Ο ίδιος ανέφερε ότι, μετά τα γήπεδα τένις και μπάσκετ, ακολουθούν παρεμβάσεις στα κλειστά γυμναστήρια, στα 5×5 ποδοσφαίρου και στον φωτισμό. Από την πλευρά του, ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Επικοινωνίας του Δημότη Παντελής Ζωίλης τόνισε ότι ο αθλητισμός αποτελεί προτεραιότητα, με την ασφάλεια και την ποιότητα να αποτελούν βασικές αρχές των παρεμβάσεων.



Μια μέρα σαν Ολυμπιονίκες

Ένα διήμερο αφιερωμένο στον αθλητισμό, το παιχνίδι και τη συνεργασία πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Στάδιο, στο πλαίσιο της 13ης Πανελλήνιας και Ευρωπαϊκής Ημέρας Σχολικού Αθλητισμού, με κεντρικό μήνυμα «Άλμα προς το Μέλλον». Στις δράσεις συμμετείχαν μαθητές και μαθήτριες, αθλητικά σωματεία και παιδιά από τους Δημοτικούς Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς. Οι μαθητές γνώρισαν διαφορετικά αθλήματα μέσα από βιωματικές δραστηριότητες, με το βόλεϊ, το μπάσκετ, τον στίβο, το ποδόσφαιρο και το τένις να βρίσκονται στο επίκεντρο. Παράλληλα, στους παιδικούς σταθμούς πραγματοποιήθηκε η δράση «Μια Μέρα σαν Ολυμπιονίκες». Τα παιδιά γνώρισαν την ιστορία, τα σύμβολα και τις αξίες του Ολυμπισμού μέσα από τη μουσειο-βαλίτσα του Ολυμπιακού Μουσείου Αθήνας και την Ολυμπιακή Δάδα, ενώ συμμετείχαν σε παιχνίδια κίνησης και αθλητικές δοκιμασίες. Τη δράση τίμησαν οι Ολυμπιονίκες Βούλα Κοζομπόλη (υδατοσφαίριση), Δημήτρης Καφκάτος και Γρηγόρης Χατσατουριάν (χειροσφαίριση), Ηλέκτρα Ευθυμίου (ρυθμική γυμναστική) και Θεόδωρος Αλεξιάς (ιστιοπλοΐα).

Όταν η προσχολική ηλικία γίνεται θέμα συζήτησης

Με επίκεντρο τα παιδιά, τις ανάγκες τους και τον ρόλο των παιδικών σταθμών, πραγματοποιήθηκε η συνάντηση ενημέρωσης για τους γονείς των Παιδικών και Βρεφονηπιακών Σταθμών.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στις 30 Σεπτεμβρίου στο Δημοτικό Θέατρο «Μελίνα Μερκούρη», με τους γονείς να ενημερώνονται για τη λειτουργία, το πρόγραμμα και τις ετήσιες δράσεις των σταθμών, αλλά και για ζητήματα που αφορούν τη σωματική και ψυχική ανάπτυξη των παιδιών.

Στο πλαίσιο της συνάντησης, η Ειρήνη Ρουφίδου, λέκτορας Εφαρμογών του Τμήματος Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, μίλησε για «Τη σημασία του Παιδικού Σταθμού στη ζωή του παιδιού», ενώ ο Ευάγγελος Κωνσταντίνος, κοινωνικός ψυχολόγος/ψυχοθεραπευτής και επιστημονικός υπεύθυνος του Κέντρου Πρόληψης «Ηλίας», αναφέρθηκε στην «Αυτονόμηση και αποχωρισμό του παιδιού».

Ο Κωνσταντίνος Νικολάου, διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής ΕΚΠΑ και παιδίατρος των Δημοτικών Παιδικών Σταθμών, μίλησε για την «Πρόληψη Λοιμώξεων και Φροντίδα στην Προσχολική Ηλικία» και τον ρόλο του παιδικού σταθμού. Η κλινική διαιτολόγος-διατροφολόγος και υποψήφια διδάκτωρ στο Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών Νένα Λαπατίνα παρουσίασε το «Πρόγραμμα Διατροφικής εκπαίδευσης στους Παιδικούς Σταθμούς», ενώ ο Παναγιώτης Βλάχος, διαιτολόγος του Τμήματος Μη Μεταδοτικών Νοσημάτων και Διατροφής της Διεύθυνσης Δημόσιας Υγείας και Περιβάλλοντος, μίλησε για τη «Διατροφή στην Προσχολική Ηλικία».

Τέλος, ο εξειδικευμένος αναπτυξιολόγος παιδίατρος Ανδρέας Πετρόπουλος αναφέρθηκε στα «Σημεία και συμπτώματα που μπορεί να οδηγήσουν στη σκέψη αναπτυξιακής διαταραχής», ολοκληρώνοντας τον κύκλο των θεματικών της συνάντησης. Τη δράση συντόνισε ο αντιδήμαρχος Παιδικών Σταθμών και Παιδικών Δράσεων Ευάγγελος Μπούρης, μαζί με τα στελέχη της Διεύθυνσης Παιδείας του Δήμου.



Δώρο ζωής από τους δημότες

Με μεγάλη ανταπόκριση από τους δημότες ολοκληρώθηκε η διήμερη εθελοντική αιμοδοσία, με στόχο την ενίσχυση της Τράπεζας Αίματος του Δήμου στο Νοσοκομείο «Γ. Γεννηματάς», ενώ παράλληλα πραγματοποιήθηκε ενημέρωση για τη δωρεά μυελού των οστών, με πολλούς πολίτες να ανταποκρίνονται και να εγγράφονται ως εθελοντές δότες.

Τον συντονισμό της δράσης είχε ο αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής και Ευάλωτων Ομάδων Βασίλειος Ζηνόβης. Στον χώρο βρέθηκε ο δήμαρχος Στέλιος Μαμαλάκης, συνοδευόμενος από τον πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Γεώργιο Κονδύλη, όπου συνομιλήσαν με εθελοντές αιμοδότες, υγειονομικό προσωπικό και στελέχη του Δήμου.

Ο Στ. Μαμαλάκης ευχαρίστησε πολίτες και εργαζόμενους του Δήμου, υπογραμμίζοντας τη σημασία της τακτικής εθελοντικής προσφοράς και τις καθημερινές ανάγκες.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Την ευκαιρία να γνωρίσουν βασικές αρχές και τεχνικές της σεναριογραφίας μέσα από την εμπειρία καταξιωμένων επαγγελματιών του χώρου είχαν οι συμμετέχοντες στο δωρεάν σεμινάριο συγγραφής σεναρίου εκ διασκευής, που διοργάνωσε η Ένωση Σεναριογράφων Ελλάδος, υπό την αιγίδα του Δήμου και με την αρωγή του ΕΚΚΟΜΕΔ. Το σεμινάριο πραγματοποιήθηκε στο θέατρο «Μελίνα Μερκούρη» του Δημαρχείου, από τις 10:30 έως τις 15:00, με ολιγόλεπτο διάλειμμα. Η αυξημένη συμμετοχή πολιτών οδήγησε στη μεταφορά της δράσης από τη Δημοτική Βιβλιοθήκη στο μεγαλύτερο θέατρο. Εισηγητές ήταν ο Βασίλης Σηπλιόπουλος, σεναριογράφος των έργων «Σασμός», «Η Πολυκατοικία», «Ουζέρι» και «Ταϊσάνης», η Ρένα Ρίγγα, σεναριογράφος των έργων «Ερωτας Φυγής», «Ευτυχιμένοι Μαζί» και «Bachelor Party», καθώς και ο πρόεδρος της Ένωσης Σεναριογράφων Ελλάδος, Αλέξανδρος Κακαβάς, με έργα όπως «Κόκκινος Κύκλος», «Τέλος Εποχής» και «Deep End».



Καθοριστικό βήμα για το νέο Πολιτιστικό Κέντρο

Σε τροχιά υλοποίησης το μεγάλο έργο της πόλης, με χρηματοδότηση 2,83 εκατ. € μέσω Περιφέρειας Αττικής

Μια ιδιαίτερα σημαντική εξέλιξη για την τοπική κοινωνία και την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής στην πόλη, σφραγίστηκε στο διοικητήριο της Περιφέρειας Αττικής. Ο περιφερειάρχης Νίκος Χαρδαλιάς, παρουσία του δημάρχου Ανδρέα Κονδύλη, υπέγραψε την απόφαση ένταξης στο Περιφερειακό Πρόγραμμα Ανάπτυξης 2026-2030 της Πράξης για την κατασκευή ενός υπερσύγχρονου χώρου πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Το έργο, το οποίο αποτελούσε διαρκές αίτημα της πόλης, εξασφαλίζει χρηματοδότηση ύψους 2,83 εκατομμυρίων ευρώ (πλέον ΦΠΑ) από την Περιφέρεια Αττικής, ενώ παράλληλα συγχρηματοδοτείται από το Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης και το πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης».

Η κατασκευή του νέου κτηρίου αναμένεται να αλλάξει ριζικά τον πολιτιστικό χάρτη της περιοχής. Σύμφωνα με τον σχεδιασμό, προβλέπεται η δημιουργία ενός δώροφου, πολυλειτουργικού κτηρίου υψηλών αισθητικών και τεχνικών προδιαγραφών. Στους χώρους του θα φιλοξενοούνται πολιτιστικές εκδηλώσεις, εικαστικές εκθέσεις και συνέδρια, ενώ θα διαθέτει σύγχρονο αμφιθέατρο,



γραφεία και βοηθητικές υποδομές. Ιδιαίτερη μέριμνα λαμβάνεται για την αντιμετώπιση του κυκλοφοριακού φόρτου της περιοχής, καθώς στο έργο περιλαμβάνεται η κατασκευή τριών υπόγειων επιπέδων στάθμευσης. Παράλληλα, η Περιφέρεια Αττικής χρηματοδοτεί τις εργασίες κατεδάφισης του παλαιού κτίσματος

που βρίσκεται στο οικοπέδο, καθώς και την εγκατάσταση συστήματος γεωθερμίας, εξασφαλίζοντας την ενεργειακή αναβάθμιση και το πράσινο αποτύπωμα της υποδομής. Από την πλευρά του, ο Νίκος Χαρδαλιάς υπογράμμισε ότι η συνεργασία με τη δημοτική Αρχή μετριέται πλέον στην πράξη, τονίζοντας ότι ο πολιτισμός αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της ταυτότητας κάθε γειτονιάς. Παράλληλα, ο δήμαρχος της πόλης Ανδρέας Κονδύλης εξέφρασε την ικανοποίησή του για την επιστροφή της Περιφέρειας με ένα τόσο μεγάλο έργο στην πόλη, επισημαίνοντας ότι πρόκειται για την υλοποίηση ενός οράματος που εκκρεμούσε από το 2019.

Σύμφωνα με τις εκτιμήσεις της δημοτικής Αρχής, το νέο κτήριο θα παραδοθεί πλήρως λειτουργικό στους δημότες σε περίπου δύο χρόνια από σήμερα.

Στην τελετή υπογραφής παραβρέθηκαν επίσης η αντιπεριφερειάρχης Νότιου Τομέα Αθηνών Τζίνα Αδαμοπούλου, η διευθύντρια Αναπτυξιακού Προγραμματισμού της Περιφέρειας Μαίρη Μίσκα και ο γενικός γραμματέας του Δήμου Αλίμου, Ευάγγελος Κακκαβής.



Εικόνες ντροπής στην πλατεία Κένεντυ

Έντονη ήταν η αντίδραση του αντιδημάρχου Καθαριότητας, Γιάννη Αντωνάκη, απέναντι σε πρόσφατο περιστατικό ανεξέλεγκτης απόρριψης ογκωδών αντικειμένων. Με καυστική αναφορά του, ο αντιδήμαρχος σπηλίτευσε την απαράδεκτη εικόνα που αντίκρυσε στην πλατεία Κένεντυ, επί της Λεωφόρου Αμφιθέας, όπου ασυνείδητοι παράτησαν σχεδόν ένα ολόκληρο νοικοκυριό μέσα στον κοινόχρηστο χώρο.

«Μόνο την τραπεζαρία ξέχασαν... για να καθίσουμε να φάμε!», σχολίασε σκωπτικά. Όπως επεσήμανε, η καθαριότητα της πόλης δεν αποτελεί αποκλειστική ευθύνη των δημοτικών υπηρεσιών, αλλά απαιτεί αμοιβαίο σεβασμό και κοινή λογική.

Αν και τα συνεργεία του Δήμου απομάκρυναν τα αντικείμενα, δημότες με δημόσια μηνύματά τους, ζήτησαν αυστηρότερους ελέγχους και διοικητικά πρόστιμα στους παραβάτες για προστασία των κοινόχρηστων χώρων.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Νέες φυτεύσεις πρασίνου πραγματοποιούνται αυτή την περίοδο στην πόλη, στο πλαίσιο των συνεχιζόμενων αναπλάσεων για την αισθητική και περιβαλλοντική αναβάθμιση της περιοχής. Την είδηση αυτή γνωστοποίησε ο δήμαρχος Ανδρέας Κονδύλης, επισημαίνοντας συγχρόνως ότι στον πεζόδρομο Αγίου Δημητρίου οι εργασίες θα ολοκληρωθούν τις επόμενες ημέρες με την τοποθέτηση του αυτόματου ποτίσματος. Παράλληλα, στην οδό Πυθαγόρα γίνονται προεργασίες με εμπλουτισμό του εδάφους για τη υποδοχή δέντρων και θάμνων, ενώ θα ακολουθήσουν ανάλογες παρεμβάσεις στις οδούς Ηρώς Μάτση και Επτανήσου. Η πρωτοβουλία προκάλεσε το ενδιαφέρον των δημοτών, οι οποίοι εξέφρασαν την ικανοποίησή τους για την αύξηση των χώρων πρασίνου. Ωστόσο, δεν απουσίασαν και οι επισημάνσεις για την ανάγκη τακτικής καθαριότητας και αιτήματα για συμπληρωματικές δένδροφυτεύσεις σε άλλα σημεία της πόλης.

Κυκλοφοριακές ρυθμίσεις στο οδικό δίκτυο

Σημαντικές αλλαγές στο κυκλοφοριακό δίκτυο της περιοχής δρομολογούνται μετά την πρόσφατη ομόφωνη απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής, η οποία συνεδρίασε εκτάκτως υπό την προεδρία του δημάρχου Ανδρέα Κονδύλη. Στη συνεδρίαση, όπου καταγράφηκε η απαραίτητη απαρτία με τη συμμετοχή πέντε μελών, εγκρίθηκαν συνολικά επτά έκτακτα θέματα, με στόχο την εύρυθμη λειτουργία των τοπικών υπηρεσιών και την άμεση αντιμετώπιση επειγόντων ζητημάτων.

Στο επίκεντρο της απόφασης βρίσκεται η επικαιροποίηση παλαιότερης κυκλοφοριακής ρύθμισης, ύστερα από σχετική εμπεριστατωμένη εισήγηση της αρμόδιας Διεύθυνσης Τεχνικών Θεμάτων και Ηλεκτροφωτισμού. Συγκεκριμένα, αποφασίστηκε η οριστική κατάργηση της πιλοτικής μονοδρόμησης της οδού Λειβαδίτη και η αντιδρόμησή της, ώστε η είσοδος των οχημάτων να πραγματοποιείται πλέον απευθείας από την κεντρική Λεωφόρο. Παράλληλα, καθορίζονται νέες κατευθύνσεις για γειτονικούς δρόμους: η οδός Καρυωτάκη μετατρέπεται σε άνοδο από την οδό Ελύτη προς την οδό Επτανήσου, ενώ η οδός Καββαδία θα λειτουργεί πλέον ως κάθοδος με κατεύθυνση από την Επτανήσου προς την Ελύτη. Οι συγκεκριμένες κυκλοφοριακές τροποποιήσεις κρίθηκαν «απολύτως απαραίτητες για την ουσιαστική βελτίωση της οδικής ασφάλειας, τη διευκόλυνση των καθημερινών μετακινήσεων των δημοτών και τον δραστικό περιορισμό της οχληρής συμφόρησης που παρατηρείται στο σημείο» όπως σημείωσε η δημοτική Αρχή. Εν τω μεταξύ, κατά την ίδια συνεδρίαση ψηφίστηκαν επίσης (ομόφωνα υπέρ) νομικές αναθέσεις σε εξωτερικούς δικηγόρους για την προάσπιση και εκπροσώπηση των συμφερόντων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης ενώπιον των αρμόδιων δικαστηρίων, καθώς και σημαντικές οικονομικές και συμβατικές προσαρμογές που αφορούν τη μεταφορά σύμμεικτων απορριμμάτων, όπως επίσης και την επεξεργασία και διαχείριση των μη επικίνδυνων στερεών αποβλήτων.



Με σύγχρονα LED η πλατεία Ανεξαρτησίας

Ανανεωμένη, ασφαλέστερη και αισθητά πιο φωτεινή υποδέχεται πλέον τους δημότες και τους επισκέπτες της η πλατεία Ανεξαρτησίας στον Άλιμο, μετά την ολοκλήρωση των εκτεταμένων εργασιών αντικατάστασης του δικτύου φωτισμού. Το Τμήμα Ηλεκτροφωτισμού του Δήμου προχώρησε στην τοποθέτηση νέων σωμάτων τεχνολογίας LED, εστιάζοντας ιδιαίτερα στον χώρο της παιδικής χαράς. Η συγκεκριμένη παρέμβαση, σύμφωνα με τη δημοτική Αρχή, στοχεύει στην ενίσχυση της αίσθησης ασφάλειας κατά τις βραδινές ώρες, επιτρέποντας στα παιδιά και στις οικογένειες να χαίρονται το παιχνίδι σε ένα περιβάλλον λειτουργικό και φιλόξενο.

Ο αντιδήμαρχος Τεχνικών Θεμάτων και Ηλεκτροφωτισμού, Γιώργος Μακαριγάκης, υπογράμμισε ότι «η αναβάθμιση του δημοτικού φωτισμού αποτελεί μέρος ενός ευρύτερου σχεδιασμού για τη βιώσιμη ανάπτυξη, την εξοικονόμηση ενέργειας και τον εκσυγχρονισμό των κοινόχρηστων χώρων της περιοχής».



07|10|2026

Ανακαίνιση ύψους 226.038 € σε τρεις παιδικούς σταθμούς

Εργασίες εκτελούνται στον 7° Βρεφονηπιακό, τον 3° Παιδικό και τον 1° Βρεφονηπιακό Σταθμό

Στην ανακαίνιση ανακαίνιση τριών παιδικών σταθμών, αλλά και την ενίσχυση του εξοπλισμού σχολικής μονάδας, προχωρά ο Δήμος. Συγκεκριμένα, η Δημοτική Επιτροπή προχώρησε στην κατακύρωση του διαγωνισμού για εργασίες στον 7° Βρεφονηπιακό Σταθμό και για τη διαμόρφωση των αυλών στον 3° Παιδικό και τον 1° Βρεφονηπιακό Σταθμό, ενώ παράλληλα αποδέχθηκε δωρεά εκτυπωτή για το 3° Δημοτικό Σχολείο.

Ειδικότερα, ανάδοχος του έργου αναδείχθηκε η εταιρεία «ΣΤΑΘΗΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.», με προσφορά ύψους 182.289,03 ευρώ πλέον ΦΠΑ και έκπτωση 22%. Μαζί με τον ΦΠΑ, το συνολικό ποσό ανέρχεται σε 226.038,40 ευρώ, έναντι αρχικού προϋπολογισμού 280.000 ευρώ. Το έργο αφορά εργασίες ανακαίνισης στον 7° Βρεφονηπιακό Σταθμό, καθώς και παρεμβάσεις στις αυλές του 3ου Παιδικού και του 1ου Βρεφονηπιακού Σταθμού. Η διαδικασία πραγματοποιήθηκε μέσω ανοικτού ηλεκτρονικού διαγωνισμού με κριτήριο την πλέον συμφέρουσα προσφορά βάσει τιμής.

Η επιτροπή του διαγωνισμού ολοκλήρωσε τον έλεγχο



των δικαιολογητικών του προσωρινού αναδόχου και διαπίστωσε ότι πληρούνταν οι προβλεπόμενες προϋποθέσεις. Κατά τον έλεγχο εξετάστηκε και η ακρίβεια των στοιχείων που είχαν δηλωθεί στο Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης, ενώ τα δικαιολογητικά κρίθηκαν πλήρη. Στην επιτροπή συμμετείχαν ως πρόεδρος ο Δημήτριος Κόλλι-

ας και ως μέλη η Μαρία Μίχου και η Μαρία Τζανέλλου. Η Δημοτική Επιτροπή ενέκρινε ομόφωνα το σχετικό πρακτικό και την κατακύρωση του έργου, ενώ στο ποσό της σύμβασης περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι εργασίες, τα γενικά έξοδα και το εργολαβικό όφελος, οι απρόβλεπτες δαπάνες, οι λογαριασμοί και η αναθεώρηση. Μετά την απόφαση προβλέπεται, σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία, δυνατότητα άσκησης προδικαστικής προσφυγής εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας.

Δωρεά εκτυπωτή στο 3° Δημοτικό

Παράλληλα, έγινε αποδεκτή δωρεά ενός εκτυπωτή HP Officejet 3830 προς τον Δήμο, με προορισμό το 3° Δημοτικό Σχολείο. Η δωρεά προήλθε από την Αναστασία Νικηφοράκη, έπειτα από σχετική ενημέρωση της διευθυνσης του σχολείου.

Η Δημοτική Επιτροπή αποφάσισε ομόφωνα την αποδοχή της δωρεάς και εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες της προς τη δωρήτρια για την προσφορά του εξοπλισμού στη σχολική μονάδα.



Αδειάζουν οι δρόμοι από εγκαταλελειμμένα οχήματα

Συνεχίζεται η απομάκρυνση εγκαταλελειμμένων οχημάτων από τους δρόμους και τις γειτονιές της πόλης, με στόχο την απελευθέρωση θέσεων στάθμευσης και τη βελτίωση της καθημερινότητας των κατοίκων, αλλά και την καλύτερη αξιοποίηση του διαθέσιμου δημόσιου χώρου. Από την αρχή του 2026 μέχρι σήμερα, έχουν απομακρυνθεί 48 οχήματα και 28 δίκυκλα, δηλαδή συνολικά 76 εγκαταλελειμμένα οχήματα, συμβάλλοντας παράλληλα στη βελτίωση της εικόνας του δημόσιου χώρου και στη διευκόλυνση της κυκλοφορίας στις γειτονιές.

Η απομάκρυνση θα συνεχιστεί σε όλες τις γειτονιές, σύμφωνα με την προβλεπόμενη διαδικασία. Οι κάτοικοι που εντοπίζουν εγκαταλελειμμένο όχημα μπορούν να ενημερώνουν την Υπηρεσία Πρασίνου, ώστε να δρομολογηθεί η απομάκρυνσή του. Για την ενημέρωση της Υπηρεσίας, οι κάτοικοι μπορούν να επικοινωνούν στο grasino@dimosbyrona.gr, αναφέροντας το σημείο όπου βρίσκεται το όχημα, ώστε να διευκολύνεται ο σχετικός έλεγχος και η διαδικασία.

Στον ρυθμό της άθλησης μικροί και μεγάλοι με το Aquarun Day

Μια διαφορετική αθλητική ημέρα για παιδιά και ενήλικες διοργανώνει ο Δήμος, με τη χρηματοδότηση της Περιφέρειας Αττικής, το Σάββατο 31 Οκτωβρίου.

Το Aquarun Day συνδυάζει κολύμβηση, τρέξιμο και παιχνίδι, με δωρεάν συμμετοχή, και θα φιλοξενηθεί στο Δημοτικό Κολυμβητήριο «Χρήστος Ταμπαζής» και στον χώρο του στίβου. Οι συμμετέχοντες μπορούν να λάβουν μέρος ατομικά ή μαζί με την ομάδα τους.

Οι αθλητικές δράσεις ξεκινούν στις 12:00, με εκκινήσεις ανά μισή ώρα. Οι συμμετέχοντες μπορούν να επιλέξουν ανάμεσα σε τρεις δοκιμασίες: ατομική συμμετοχή με 200 μ. κολύμβηση και 800 μ. τρέξιμο, σκυταλοδρομία δύο ατόμων, όπου ο ένας κολυμπά 400 μ. και ο άλλος τρέχει 1.600 μ., ή σκυταλοδρομία τεσσάρων ατόμων με 200 μ. κολύμβηση, 400 μ. τρέξιμο, 200 μ. κολύμβηση και 400 μ. τρέξιμο.

Παράλληλα, από τις 12:00 έως τις 18:00 θα λειτουργεί στον χώρο του στίβου η Kids Fun Zone, με τσουβαλοδρομίες και σκυταλοδρομίες 50 μ. για τα παιδιά.

Γραμματεία - Εγγραφές

Η Γραμματεία θα λειτουργεί από τις 11:00 έως τις 17:00. Από τις 12:00 έως τις 15:00 θα πραγματοποιούνται η ατομική δοκιμασία και η σκυταλοδρομία δύο ατόμων, ενώ από τις 15:00 έως τις 18:00 οι σκυταλοδρομίες δύο και τεσσάρων ατόμων.

Οι ηλεκτρονικές εγγραφές είναι δωρεάν και πραγματοποιούνται έως τις 29 Οκτωβρίου μέσω της σχετικής πλατφόρμας εγγραφών. Μετά την ολοκλήρωσή τους, εγγραφές θα γίνονται και στη Γραμματεία την ημέρα της διοργάνωσης, από τις 11:00 έως τις 17:00. Για τη συμμετοχή απαιτείται η προσκόμιση βεβαίωσης από παθολόγο ή καρδιολόγο και βεβαίωσης από δερματολόγο.



Τιμή στους ευεργέτες του Βαφειαδάκειου

Αρχιερατικό Μνημόσυνο στη μνήμη των ευεργετών του Βαφειαδάκειου Ιδρύματος, Σταμάτη και Ελένης Βαφειαδάκη, τελέστηκε στον Ιερό Καθεδρικό Ναό «Ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου» στη Μητρόπολη Αθηνών. Στην τελετή παραβρέθηκαν ο δήμαρχος Αλέξης Σωτηρόπουλος και η αντιδήμαρχος Προσχολικής Αγωγής Μάρω Γκανέτσου, ενώ το «παρών» έδωσαν επίσης μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Βαφειαδάκειου Ιδρύματος.

Στο μνημόσυνο συμμετείχαν ακόμη εκπρόσωπος του Δήμου Αγίων Αναργύρων, η αναπληρώτρια προϊσταμένη της Διεύθυνσης Παιδικών - Βρεφικών Σταθμών Μαριάννα Τζοβάρα, καθώς και οι αναπληρώτριες προϊστάμενες του 5ου και 6ου Παιδικών Σταθμών Άρτεμις Λιανού και Ευαγγελία Κρανιά, αντίστοιχα. Μετά την ολοκλήρωση του μνημοσύνου ακολούθησε δεξίωση στην Ιερά Αρχιεπισκοπή Αθηνών.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Ξεκίνησαν οι εγγραφές για το νέο πρόγραμμα του Τμήματος Μελέτης Χορού Ισιδώρας & Ραϋμόνδου Ντάνκαν, με μαθήματα για παιδιά, εφήβους, ενήλικες και άτομα Τρίτης Ηλικίας. Τα μαθήματα θα ξεκινήσουν στις αρχές Οκτωβρίου, ενώ οι θέσεις στα τμήματα είναι περιορισμένες. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει Εισαγωγή στον Χορό, Μπαλέτο, Σύγχρονο Χορό, Χιπ Χοπ, Παραδοσιακούς Χορούς και Χορό βασισμένο στις αρχές της Ισιδώρας Ντάνκαν. Παράλληλα, θα λειτουργήσουν τμήματα Δημιουργικής Κίνησης για την Τρίτη Ηλικία, Πιλάτες και Γιόγκα για ενήλικες, Χορευτικής Γυμναστικής για εφήβους και ενήλικες, καθώς και Χοροθεραπείας για ΑμεΑ. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με το Τμήμα στα 210 7621234 και 216 0049858, καθημερινά 09:00-14:00 και 17:00-21:00. Επικοινωνία γίνεται επίσης μέσω e-mail στο ddrcathens@gmail.com.



Η πόλη γιόρτασε έναν αιώνα ιστορίας

Γρηγόρης Κωνσταντέλλος: «Το επόμενο κεφάλαιο της ιστορίας της θα το γράψουμε όλοι μαζί»

Η Βούλα συμπλήρωσε έναν αιώνα ζωής και το γιόρτασε με μια βραδιά που έφερε στο ίδιο σημείο την ιστορία, τη μνήμη και τους ανθρώπους της. Η κατάμεστη Πλατεία Ιμίων έγινε σκηνή για μια επετειακή παράσταση, όπου λόγος, εικόνα και μουσική ζωντάνεψαν δέκα δεκαετίες της πόλης. Η παράσταση «ΒΟΥΛΑ | 100 ΧΡΟΝΙΑ - Μια πόλη. Μια ιστορία. Ένας αιώνας», με τους Γρηγόρη Βαλτινό, Φωτεινή Δάρρα και Θωδωρή Βουτσικάκη, παρουσίασε φωτογραφικό και αρχαιακό υλικό, προσωπικές μαρτυρίες, γεγονότα και μικρές ιστορίες, από τους πρώτους κατοίκους, το Ασκληπιείο και τους πρόσφυγες έως την Κατοχή, τη μεταπολεμική ανάπτυξη και τη σύγχρονη Βούλα. Με τη βοήθεια της τεχνολογίας, κοινοτάρχες, δήμαρχοι και κάτοικοι «ζωντάνεψαν» στη σκηνή, ενώ κάθε δεκαετία απέκτησε το δικό της μουσικό αποτύπωμα. Οι τρεις καλλιτέχνες εναλλάχθηκαν σε αφήγηση και τραγούδι, με ορχήστρα υπό τον Γιώργο Παπαχριστούδη.

Μια βραδιά γεμάτη μουσική, εκπλήξεις και μνήμες
Ξεχωριστή στιγμή αποτέλεσε η παρουσία του Γιώργου



Καραγκούνη, όταν η αφήγηση έφτασε στο Euro 2004. Ο δήμαρχος Γρηγόρης Κωνσταντέλλος τον κάλεσε στη σκηνή και του προσέφερε αναμνηστικό δώρο. Από τις 18:00, η γιορτή είχε ξεκινήσει με την Ορχήστρα της Πολεμικής Αεροπορίας, την πρωταθλήτρια ομάδα Cheerleading «Αμαζόνες» και τον Εμπορικό Σύλλογο

Επαγγελματιών Βούλας, με δώρα, προσφορές και κερσάσματα.

Παράλληλα, στην Πνευματική Εστία Βούλας παρουσιάστηκε η έκθεση «100 χρόνια Βούλα - Με χρώμα & κίνηση», σε επιμέλεια του Στέφανου Χατζηστεφάνου, με φωτογραφικό υλικό από το προσωπικό του αρχείο.

Το προγραμματισμένο Drone Show αναβλήθηκε λόγω ισχυρών ανέμων, για λόγους ασφάλειας, και θα πραγματοποιηθεί σε νέα ημερομηνία. Η εκδήλωση ήταν προσβάσιμη σε όλους, με διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα.

«Δεν γιορτάσαμε απλώς μια επέτειο. Γιορτάσαμε τη δική μας Βούλα, την πόλη μας, τους ανθρώπους της και τις μνήμες μας», δήλωσε ο δήμαρχος Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, ευχαριστώντας καλλιτέχνες, μουσικούς, συντελεστές και όσους μοιράστηκαν φωτογραφίες και μαρτυρίες. «Η παρουσία σας ήταν η ομορφότερη εικόνα αυτής της γιορτής», ανέφερε, υπογραμμίζοντας πως «ο δεύτερος αιώνας της Βούλας ξεκινά. Και το επόμενο κεφάλαιο της ιστορίας της θα το γράψουμε όλοι μαζί».



Σε εκδήλωση καρδιολογίας στο Μαρκόπουλο

Ενημερωτική εκδήλωση με θέμα «Σύγχρονα Θέματα Καρδιολογίας - Προκλήσεις και Ερωτηματικά» πραγματοποιήθηκε στο κινηματοθέατρο «ΑΡΤΕΜΙΣ» στο Μαρκόπουλο, από το Τμήμα ΑΝΕΡΑ ΒΒΒ ΗJ-17 «Ηφαιστος» και τους CardioDialogues. Η πρωτοβουλία των τεσσάρων Καρδιολογικών Κλινικών προωθεί τον επιστημονικό διάλογο για τα σύγχρονα καρδιαγγειακά νοσήματα, παράλληλα με το ετήσιο Πανελλήνιο Ιατρικό Συνέδριο CardioDialogues, με διεθνή συμμετοχή, που πραγματοποιείται κάθε φθινόπωρο στην Αθήνα.

Συμμετείχαν οι καρδιολόγοι Δημήτριος Βραχάτης, Γεώργιος Κουργιαννίδης, Κωνσταντίνος Λαμπρόπουλος, Σωτήριος Πατσιλινάκος, Λεωνίδας Πουλημένος και Ηλίας Σανίδας, με θέσεις σε ΕΚΠΑ, 251 ΓΝΑ, Ευρωκλινική, Κωνσταντοπούλειο, Ασκληπιείο Βούλας και Λαϊκό. Την εκδήλωση στήριξε το Υπουργείο Υγείας, υπό την αιγίδα του Δήμου Μαρκοπούλου.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Μια ημέρα αφιερωμένη στη θάλασσα και την ιστιοπλοία διοργάνωσε ο Ναυτικός Αθλητικός Όμιλος Βούλας, ανοίγοντας τις πόρτες του σε μικρούς και μεγάλους. Το Open Sailing Day, που πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις του Ομίλου, έδωσε τη δυνατότητα σε επισκέπτες άνω των 6 ετών να γνωρίσουν από κοντά τις δραστηριότητές του και να κάνουν τα πρώτα τους βήματα στον κόσμο της θάλασσας. Το πρόγραμμα περιλάμβανε παρουσίαση διαφορετικών κατηγοριών, από το Optimist και το Laser (ILCA 4 και ILCA 6) έως το Laser Masters, το Lightning, το Windsurf και την Ανοιχτή Θάλασσα. Η διοργάνωση έδωσε παράλληλα την ευκαιρία στους επισκέπτες να ενημερωθούν για τις επιλογές που υπάρχουν στον χώρο της ιστιοπλοίας και να πάρουν μια πρώτη εικόνα από την αθλητική δραστηριότητα του ΝΑΟΒ.

Ημερίδα για την πρόληψη και την υγεία

Η πρόληψη, η έγκαιρη ενημέρωση και η φροντίδα της υγείας βρίσκονται στο επίκεντρο επιστημονικής ημερίδας που πραγματοποιείται την Παρασκευή 16 Οκτωβρίου, στις 18:30, στην Αίθουσα Ιωνία (Λεωφ. Κ. Καραμανλή 18, Βούλα, παραπλεύρως Δημαρχείου). Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Η δράση εντάσσεται στις πρωτοβουλίες ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης των πολιτών για την πρόληψη, την έγκαιρη διάγνωση και τη συνολική φροντίδα της υγείας, αναδεικνύοντας παράλληλα τη σύνδεση της σωματικής ευεξίας με την ψυχική υγεία και την ποιότητα ζωής. Η σωστή διατροφή, η φροντίδα της καρδιαγγειακής υγείας και η ψυχική ισορροπία αποτελούν βασικούς παράγοντες για μια καλύτερη καθημερινότητα και θα βρεθούν στο επίκεντρο της συζήτησης.

Την εκδήλωση θα χαιρετίσουν ο δήμαρχος Γρηγόρης Κωνσταντέλλος και ο υφυπουργός Υγείας Μάριος Θεμιστοκλέους. Στο επιστημονικό πάνελ συμμετέχουν η Κατερίνα Κατσιμπάρδη, MD, PhD, παιδίατρος και διδάκτωρ Ιατρικής ΕΚΠΑ, ο Νίκος Καφετζόπουλος, MSc, κλινικός διαιτολόγος - διατροφολόγος στο ΓΝ Ασκληπιείο Βούλας, και ο Αθανάσιος Μανώλης, διευθυντής Καρδιολογικής Κλινικής στο Metropolitan Νοσοκομείο και καθηγητής Τμήματος Υπέρτασης στο Πανεπιστήμιο Βοστώνης.

Μέσα από τις εισηγήσεις και τη συζήτηση, οι συμμετέχοντες θα ενημερωθούν για σύγχρονα ζητήματα πρόληψης, διατροφής, καρδιαγγειακής υγείας και ψυχικής ευεξίας, αλλά και για καθημερινές επιλογές που συμβάλλουν στη διατήρηση καλύτερης ποιότητας ζωής. Παράλληλα, θα έχουν την ευκαιρία να ακούσουν τις απαντήσεις ειδικών σε ζητήματα που συνδέονται άμεσα με την υγεία και την καθημερινότητά τους.

Η πρωτοβουλία ενισχύει την προσπάθεια για έγκυρη ενημέρωση και προαγωγή της δημόσιας υγείας, φέρνοντας την επιστημονική γνώση πιο κοντά στους πολίτες και ενθαρρύνοντας την υιοθέτηση πρακτικών που μπορούν να λειτουργήσουν προληπτικά.

Επιμέλεια ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ



Ημέρα Υιοθεσίας Σκύλου και Γάτας στη Βάρκιζα

Μια δεύτερη ευκαιρία σε αδέσποτους σκύλους και γάτες που αναζητούν ένα ασφαλές και μόνιμο σπίτι δίνει η Ημέρα Υιοθεσίας Σκύλου και Γάτας, που διοργανώνει ο Δήμος σε συνεργασία με τη Φιλοζωική Ομάδα Βούλας.

Η δράση θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 11 Οκτωβρίου, από τις 11:00 έως τις 14:00, στο Κέντρο Εικαστικών Τεχνών «Γυάλινο», στην παραλία της Βάρκιζας. Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά τα ζώα που αναζητούν οικογένεια και να ενημερωθούν για τις ανάγκες και τις ιδιαιτερότητές τους.

Στον χώρο θα βρίσκονται εθελοντές και εκπαιδευτές, παρέχοντας ενημέρωση και καθοδήγηση, ώστε οι υιοθεσίες να γίνονται με υπευθυνότητα και με στόχο την καλύτερη δυνατή συμβίωση ανθρώπου και ζώου.

Μέσα από τη δράση, ο Δήμος επιδιώκει να ενισχύσει τη φιλοζωία, την υπεύθυνη υιοθεσία και την ενεργό συμμετοχή της κοινωνίας, προωθώντας τον σεβασμό και τη φροντίδα για κάθε ζώο.



07/10/2026

Παιδικός σταθμός το πρώην ΠΙΚΠΑ

Ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου για τη δημιουργία Βρεφονηπιακού Σταθμού 81 θέσεων

Ένα ακόμη βήμα για την ανακατασκευή του πρώην ΠΙΚΠΑ στη Δάφνη έγινε στην τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου. Το Σώμα αποφάσισε ομόφωνα ότι δεν υπάρχει άλλο κατάλληλο δημοτικό ακίνητο μέσα στα όρια του εγκεκριμένου σχεδίου πόλης, ώστε να στεγάσει και να λειτουργήσει ο 1ος Βρεφονηπιακός Σταθμός, πέρα από το ακίνητο στη συμβολή των οδών Μιαούλη 1 και Όθωνος.

Η συγκεκριμένη απόφαση ζητήθηκε από την Υπηρεσία Δόμησης Αθηναίων στο πλαίσιο της διαδικασίας αναθεώρησης της οικοδομικής άδειας, που αφορά την τροποποίηση των μελετών και την αλλαγή του επιβλέποντος μηχανικού, προϋπόθεση για τη συνέχιση της διαδικασίας. Το ακίνητο βρίσκεται στο Οικοδομικό Τετράγωνο 89, το οποίο, σύμφωνα με το εγκεκριμένο ρυμοτομικό σχέδιο, προβλέπεται για χρήση σχολικού κτιρίου. Η ανάγκη για τη συγκεκριμένη δημοτική απόφαση προέκυψε αρκετά χρόνια μετά την κατασκευή του κτιρίου του ΠΙΚΠΑ, στις αρχές της δεκαετίας του 1960, καθώς και τις μεταγενέστερες οικοδομικές άδειες του 1985 και του 2013.



Το έργο αφορά την ανακατασκευή του υφιστάμενου διώροφου κτιρίου με υπόγειο, ώστε να δημιουργηθεί ένας σύγχρονος χώρος φιλοξενίας παιδιών. Προβλέπονται μικρές προσθήκες στους δύο ορόφους, συνολικής επιφάνειας περίπου 43 τ.μ., καθώς και παρεμβάσεις σε δάπεδα, κουφώματα, πόρτες και χώρους υγιεινής.

Παράλληλα, θα αναβαθμιστούν οι ηλεκτρολογικές και υδραυλικές εγκαταστάσεις, η θέρμανση και ο κλιματισμός, ενώ προβλέπονται ανελκυστήρας και ράμπα για την πρόσβαση ατόμων με αναπηρία. Στον περιβάλλοντα χώρο περιλαμβάνονται εργασίες διαμόρφωσης της αυλής και του χώρου παιχνιδιού, καθώς και εξωτερικοί χρωματισμοί. Η ανακατασκευή προβλέπει δυναμικότητα 81 θέσεων, εκ των οποίων 31 αφορούν βρέφη και 50 νήπια. Το οικόπεδο έχει έκταση 1.488,98 τ.μ., ενώ μετά τις παρεμβάσεις η συνολική επιφάνεια του κτιρίου θα ανέρχεται σε 1.235,94 τ.μ.

Για το έργο έχει υπογραφεί από τον Μάιο του 2025 προγραμματική σύμβαση του Δήμου με τη «Νέα Μητροπολιτική Αττική Α.Ε.». Ο προϋπολογισμός ανέρχεται σε 1.909.770 ευρώ με ΦΠΑ και η χρηματοδότηση προέρχεται από ίδιους πόρους της Περιφέρειας Αττικής.

Η απόφαση ελήφθη κατά την 11η τακτική συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου. Στη συνεδρίαση συμμετείχαν 27 από τα 29 μέλη, ενώ κατά τη διάρκεια της αποχώρησε ο δημοτικός σύμβουλος Αναστάσιος Μπινίσκος.



Πάνω από 3.000 άτομα στο παραδοσιακό γλέντι

Περισσότερα από 3.000 άτομα έδωσαν το «παρών» στη «Γιορτή Γουρουνοπούλας» στην πλατεία Δημαρχείου Δάφνης, που πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά στην πόλη, όπου η Γιώτα Γρίβα και ο κλαρινίστας Ζήσης Τσολακίδης έδωσαν τον ρυθμό σε ένα μεγάλο παραδοσιακό γλέντι. Η κεντρική πλατεία αποδείχθηκε μικρή για να χωρέσει τον κόσμο, το κέφι και τους χορούς μικρών και μεγάλων. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του προγράμματος «Φθινόπωρο στις πλατείες της πόλης μας», με παραδοσιακά τραγούδια, χορό και δωρεάν ψητή γουρουνοπούλα για τους παρευρισκόμενους, με σειρά προτεραιότητας. Ο δήμαρχος Νικόλαος Τσιλίκης αναφέρθηκε στη μεγάλη συμμετοχή, αλλά και στη συγκινητική στιγμή με μια 90χρονη συμπολίτισσα, η οποία του έδωσε την ευχή της, λέγοντας πως στα χρόνια που ζει στη Δάφνη δεν είχε ξαναγίνει κάτι αντίστοιχο στην πόλη. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με ελεύθερη είσοδο. «Όταν περισσότερα από 3.000 άτομα χορεύουν, τραγουδούν και γίνονται μια παρέα, τότε σίγουρα όλα πήγαν καλά» σημείωσε ο δήμαρχος.

Συνεδριάσεις με διαφάνεια ζητά η «Πόλη Φωτεινή»

Ζήτημα σχετικά με τον τρόπο διεξαγωγής και τη δημοσιότητα των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου της πόλης θέτει η «Πόλη Φωτεινή», δημοτική παράταξη της αντιπολίτευσης. Αφορμή αποτέλεσε η 11η τακτική συνεδρίαση, η οποία, όπως αναφέρει η παράταξη, πραγματοποιήθηκε για τρίτη συνεχόμενη φορά αποκλειστικά μέσω τηλεδιάσκεψης.

Η «Πόλη Φωτεινή» σημειώνει ότι ο νέος Κώδικας που ανακοινώθηκε στα μέσα του 2026 επιτρέπει την τηλεδιάσκεψη, αλλά και τη διαζώσης ή τη μικτή συνεδρίαση.

Παράλληλα, θέτει ζήτημα για τη μετάδοση των συνεδριάσεων, καθώς, σύμφωνα με την παράταξη, οι τρεις τελευταίες συνεδριάσεις και η κατεπείγουσα έκτακτη συνεδρίαση της 25ης Σεπτεμβρίου μεταδόθηκαν ζωντανά, αλλά δεν αναρτήθηκαν στη συνέχεια στο κανάλι του Δήμου στο YouTube. Έτσι, υποστηρίζει, όσοι δημότες δεν μπόρεσαν να τις παρακολουθήσουν εκείνη την ώρα, δεν μπορούν να επιστρέψουν στο βίντεο και να δουν τι ειπώθηκε και πώς ψηφίστηκε κάθε θέμα.

Η παράταξη αναφέρεται επίσης στη δαπάνη 70.000 ευρώ από τον δημοτικό προϋπολογισμό για δύο ετήσιες συμβάσεις με απευθείας αναθέσεις, που αφορούν την επικοινωνία των δημοτικών υπηρεσιών. Όπως υποστηρίζει, η ενημέρωση των πολιτών είναι αναγκαία, όμως η πλήρης ανάρτηση των συνεδριάσεων πρέπει να αποτελεί προτεραιότητα, ασκώντας παράλληλα κριτική στην προβολή του δημάρχου μέσα από επιλεγμένες βίντεο-παγωγές.

Η «Πόλη Φωτεινή» ζητά διαζώσης ή μικτές συνεδριάσεις, ζωντανή μετάδοση και διαθέσιμο βίντεο μετά το τέλος τους, ώστε οι πολίτες να ενημερώνονται για τις θέσεις διοίκησης και αντιπολίτευσης και τον τρόπο λήψης των αποφάσεων για την πόλη. Στόχος, όπως αναφέρει, είναι το Δημοτικό Συμβούλιο να παραμένει ανοιχτό στους πολίτες, τόσο κατά τη συνεδρίαση όσο και μετά από αυτήν.



Νέα απόπειρα εμπρησμού στον Ι.Ν. Ζωοδόχου Πηγής

Νέα απόπειρα εμπρησμού σημειώθηκε στον Ιερό Ναό Ζωοδόχου Πηγής στη Δάφνη. Το περιστατικό σημειώθηκε στα τέλη Σεπτεμβρίου, με τον ναό να γίνεται, όπως αναφέρεται, για ακόμη μια φορά «στόχος» κακόβουλης ενέργειας.

Σύμφωνα με την ανακοίνωση του ναού, σκοπός ήταν η ολοκληρωτική καταστροφή της ιστορικής εκκλησίας, αλλά και του παρακείμενου αλσουλίου, το οποίο αποτελεί έναν από τους τελευταίους χώρους πρασίνου και αναψυχής για τους κατοίκους της περιοχής. Η έγκαιρη ενημέρωση από γείτονες του ναού και η άμεση επέμβαση της Πυροσβεστικής απέτρεψαν τα χειρότερα. Οι αρμόδιες Υπηρεσίες της Πυροσβεστικής και της Ελληνικής Αστυνομίας διερευνούν την υπόθεση, με στόχο τον εντοπισμό και τη σύλληψη του δράστη, ενώ αξιοποιείται και το υλικό από τις κάμερες ασφαλείας του ναού.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Το Εργαστήρι Παραδοσιακών & Λαϊκών Χορών του Δήμου πραγματοποιήσει την ετήσια εκδήλωσή του με τίτλο «Για χορό να πας...», σηματοδοτώντας παράλληλα την ολοκλήρωση του «Φεστιβάλ στη Σκιά των Βράχων 2026». Η εκδήλωση έλαβε χώρα στις αρχές του μήνα στο Θέατρο Βράχων, με ελεύθερη είσοδο, και είχε την επιμέλεια του χοροδιδασκάλου Δημήτρη Μαρκαντώνη. Οι χορευτές του Εργαστηρίου παρουσίασαν χορούς και μουσικές από διαφορετικές περιοχές της Ελλάδας, αναδεικνύοντας την πλούσια παράδοση της χώρας. Η βραδιά συνοδεύτηκε από ζωντανή ορχήστρα παραδοσιακής μουσικής, σε ένα πρόγραμμα γεμάτο ρυθμό και εικόνες από κάθε γωνιά της Ελλάδας, στο εμβληματικό Θέατρο Βράχων, όπου το Εργαστήρι ζωντάνεψε την παράδοση και έδωσε τον δικό του χορευτικό επίλογο στο φετινό Φεστιβάλ.



Αντιπλημμυρική «ασπίδα» με έργα 15 εκατ. ευρώ

Οχυρώνεται η πόλη με τέσσερις μεγάλες παρεμβάσεις απέναντι στην κακοκαιρία

Στην τελική ευθεία μπαίνει, σύμφωνα με τη δημοτική Αρχή, «ένα από τα πιο κρίσιμα και εκτεταμένα προγράμματα υποδομών για την ολοκληρωμένη προστασία της πόλης απέναντι στα έντονα καιρικά φαινόμενα». Ο σχεδιασμός περιλαμβάνει τέσσερις μεγάλες παρεμβάσεις, συνολικού προϋπολογισμού πάνω από 15 εκατ. ευρώ, με στόχο «την οριστική λύση σε προβλήματα που ταλανίζουν κεντρικούς οδικούς άξονες και γειτονιές της περιοχής».

«Δίνουμε ιδιαίτερη έμφαση στη σημασία των υποδομών αυτών» τονίζει ο δήμαρχος Γιώργος Παπανικολάου, «οι οποίες, αν και συχνά παραμένουν “αόρατες” κάτω από το έδαφος, μετά την ολοκλήρωσή τους, θεωρούνται απολύτως απαραίτητες για την ασφάλεια των δημοτών και των περιουσιών τους». Όπως, μάλιστα επισημαίνει, «η αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής και των ακραίων φαινομένων απαιτεί σοβαρότητα, ώριμες μελέτες, εξασφάλιση κονδυλίων και αυστηρή εποπτεία, μακριά από εύκολες ή πρόχειρες λύσεις».

Το πρώτο μεγάλο έργο, το οποίο βρίσκεται ήδη σε εξέλιξη, επικεντρώνεται στην περιοχή που οριοθετείται από



κεντρικούς οδικούς άξονες της πόλης, όπως η Λεωφόρος Βουλιαγμένης, η Ανθέων, η Γούναρη και η Όλγας. «Στο σημείο αυτό συγκεντρώνονται ιστορικά τεράστιες ποσότητες νερού κατά τις περιόδους έντονων βροχοπτώσεων, δημιουργώντας σοβαρά προβλήματα στην προσπελασιμότητα και την ασφάλεια οδηγών και πεζών» αναφέρει ο

Γιώργος Παπανικολάου. Για την πλήρη αποσυμφόρηση της περιοχής, οι εργασίες θα επεκταθούν σε τμήματα ή στο σύνολο δεκαέξι κομβικών οδών, μεταξύ των οποίων οι Αριστίππου, Αριστείδου, Αριστομένους, Αρετής, Βάρναλη, Βενεζουέλας, Νάξου, Πάφου, Όλγας, Κεφαλληνίας, Πελοποννήσου, Κυρηνείας, Αμμοχώστου, Καστελλορίζου, Ίμβρου, καθώς και σε τμήμα της Γούναρη. Η συγκεκριμένη παρέμβαση υλοποιείται σε συνεργασία με την Περιφέρεια Αττικής, η οποία ανέλαβε τη χρηματοδότηση και τη δημοπράτηση του έργου.

Παράλληλα, έχουν δρομολογηθεί και βρίσκονται σε στάδιο υλοποίησης τρεις ακόμη εκτεταμένες παρεμβάσεις μεγάλης εμβέλειας. Αυτές αφορούν την ευρύτερη περιοχή της Ευρυάλης, την περιοχή των Καφεπωλών, καθώς και τις οδούς Μετσόβου και Ανθέων. «Με την ολοκλήρωση των διαγωνιστικών διαδικασιών και την εξασφάλιση της συνολικής χρηματοδότησης, ο στόχος είναι η ταχύτερη δυνατή παράδοση των έργων, ώστε η πόλη να θωρακιστεί πλήρως απέναντι στους κινδύνους της νέας χειμερινής περιόδου» υπογραμμίζει ο δήμαρχος.



Δημότες εν δράσει στο «Εμείς»

Με το δυναμικό ξεκίνημα δύο βασικών τμημάτων, η Ένωση Γυναικών της πόλης, «Εμείς» εγκαινίασε, προσφάτως, τη νέα περίοδο στις πολιτιστικές της δράσεις. Την Παρασκευή 2 Οκτωβρίου, ξεκίνησαν τα μαθήματα παραδοσιακών χορών, με πλήθος κόσμου να δίνει το «παρών», ενώ χθες, Τρίτη 6 Οκτωβρίου, άνοιξε τις πόρτες του και το Θεατρικό Εργαστήρι της Ένωσης, προσφέροντας έναν χώρο δημιουργίας, έκφρασης και πειραματισμού για μικρούς και μεγάλους.

«Μέσα από το θεατρικό παιχνίδι, τον αυτοσχεδιασμό και τη μελέτη κειμένων, οι συμμετέχοντες θα έρθουν σε επαφή με τον μαγικό κόσμο του θεάτρου, θα αναπτύξουν τις δεξιότητές τους και θα συνεργαστούν για τη δημιουργία παραστάσεων» αναφέρει η Ένωση στη δημόσια ανακοίνωσή της.

Για πληροφορίες και εγγραφές, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν στο τηλέφωνο 6945 52223.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Το Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας (ΚΕ.ΠΡ.Α.Γ.Ε.Α.) - Υποπρόγραμμα Γλυφάδας, σε συνεργασία με τον Εθνικό Οργανισμό Πρόληψης και Αντιμετώπισης Εξαρτήσεων Ε.Ο.Π.Α.Ε, ξεκίνησε και φέτος τις ενημερωτικές δράσεις του στα σχολεία, με πρώτη στάση, πριν από λίγες ημέρες, το 5ο Γυμνάσιο Γλυφάδας στο οποίο πραγματοποιήσε παρεμβάσεις και στα 3 τμήματα της Α' τάξης του σχολείου, με θέμα: «Προσαρμογή στο Γυμνάσιο».

Εναν νέο κύκλο συναντήσεων προσωπικής ανάπτυξης και επικοινωνίας με τίτλο «Μιλάμε για εμάς» διοργανώνει η Ένωση Μικρασιατών «Το Άργενον». Στόχος να δημιουργηθεί ένας χώρος ανοικτής επικοινωνίας και αυτογνωσίας. Τις συναντήσεις θα συντονίζει η σύμβουλος ψυχικής υγείας Νάνσυ Μάρη, σε ημέρες και ώρες, διαμορφωμένες ανάλογα με τις συμμετοχές. Για πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με την Αναστασία Λαγκαδινού στο 693 6994320.

Formula Student Festival: Η νέα γενιά καινοτομεί

Ένα ξεχωριστό τριήμερο αφιερωμένο στην τεχνολογία, την καινοτομία και το ταλέντο των νέων επιστημόνων ολοκληρώθηκε με μεγάλη επιτυχία στο πλαίσιο του φεστιβάλ Formula Student. Η διοργάνωση, που αποτελεί μέρος του επίσημου θεσμού Formula Student Greece, συγκέντρωσε φοιτητικές ομάδες από τις Πολυτεχνικές Σχολές ολόκληρης της χώρας, οι οποίες παρουσίασαν στο κοινό τις πρωτοποριακές δημιουργίες τους στον τομέα των κατασκευών και του μηχανοκίνητου αθλητισμού.

Ο χώρος του Παλαιού Δημαρχείου πλημμύρισε από λαμπρά μυαλά που γράφουν την ιστορία της νέας γενιάς. Με κεντρική θεματική τη βιώσιμη ανάπτυξη και τον καθοριστικό ρόλο των ακαδημαϊκών ιδρυμάτων στο μέλλον, η εκδήλωση προσέλκυσε πλήθος επισκεπτών που είχαν την ευκαιρία να περιηγηθούν δωρεάν στις εκθέσεις. Το πρόγραμμα της τελευταίας ημέρας περιλάμβανε ενότητες για τις νέες τεχνολογίες και την οδική ασφάλεια, βιβλιοπαρουσιάσεις, καθώς και την απονομή αναμνηστικών στους συμμετέχοντες.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία και την ενεργό συμμετοχή και ομιλία του ο υφυπουργός Εσωτερικών, αρμόδιος για θέματα Τοπικής Αυτοδιοίκησης Βασίλης Σπανάκης, ο οποίος τόνισε ότι η διοργάνωση αυτή κινείται γύρω από έξι λέξεις: Καινοτομία, Δημιουργικότητα, Επιστήμη, Τεχνολογία, Ταλέντο και Όραμα, επεσήμανε ότι είναι ουσιαστική και χρήσιμη «διότι επιτρέπει την ανταλλαγή τεχνογνωσίας μεταξύ των φοιτητών» και κατέθεσε την πολύ σημαντική πρόταση να υπογραφεί «Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ των Πολυτεχνικών Σχολών και των Δήμων της χώρας».

Την κυβέρνηση εκπροσώπησε επίσης ο γενικός γραμματέας Αθλητισμού Γιώργος Μαυρωτάς, ενώ παρέστη και ο ευρωβουλευτής της Νέας Δημοκρατίας Δημήτρης Τσιόδρας. Από πλευράς του Δήμου, χαιρετισμό απηύθυναν ο αντιδήμαρχος Συντονισμού και Οικονομικών Μάριος Κασσέρης και η εντεταλμένη δημοτική σύμβουλος Πολιτισμού Γεωργία Βαμβακερού.

Επιμέλεια ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ



Ανακαλείται η συγχώνευση τμημάτων στο 5ο Γυμνάσιο

Σημαντική εξέλιξη και δικαίωση για τη σχολική κοινότητα της πόλης σημειώθηκε τις προηγούμενες ημέρες, καθώς ανακαλείται οριστικά η απόφαση της Διεύθυνσης Δ' Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης για τη συγχώνευση των τμημάτων της Γ' τάξης του 5ου Γυμνασίου Γλυφάδας. Η αρχική απόφαση προέβλεπε τη σύμπτυξη των τεσσάρων υφιστάμενων τμημάτων σε τρία, προκαλώντας έντονες αντιδράσεις και αναστάτωση σε μαθητές, γονείς και καθηγητές.

Όπως έκανε γνωστό η δημοτική Αρχή, κατά τη διαμαρτυρία της απέναντι στην αρχική απόφαση, «η εφαρμογή της συγχώνευσης θα δημιουργούσε πολυμελή τμήματα των 27 μαθητών το καθένα. Το πλέον, ωστόσο σοβαρό ζήτημα, εντοπίζεται στο ότι, από το σύνολο των μαθητών της τάξης, οι 18 διαθέτουν επίσημη γνωμάτευση από το ΚΕΔΑΣΥ, ενώ οι 5 χρήζουν παράλληλης στήριξης. Αυτό θα έφερνε σοβαρά εμπόδια στην εκπαιδευτική διαδικασία και των μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες αλλά και των υπολοίπων».



07/10/2026

Δωρεάν σεμινάρια Πρώτων Βοηθειών

Ξεκινούν οι εγγραφές για τους νέους κύκλους εκπαίδευσης - 5ετής πιστοποίηση για 60 δημότες

Συνεχίζοντας να επενδύει ενεργά στην προστασία, την πρόληψη και την προαγωγή της υγείας της τοπικής κοινωνίας, ο Δήμος ανακοίνωσε πριν από λίγες ημέρες, τη διοργάνωση δύο νέων κύκλων εκπαιδευτικών σεμιναρίων Πρώτων Βοηθειών για το φθινόπωρο του 2026. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία που υλοποιείται για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά, καθώς κατά την περίοδο 2024 έως 2026 κατάφερε να εκπαιδεύσει, να μετεκπαιδεύσει και να πιστοποιήσει περισσότερους από 1.700 πολίτες. Φέτος, η δημοτική Αρχή αποφάσισε να διευρύνει ακόμη περισσότερο την προσβάσιμότητα των σεμιναρίων, προσφέροντάς τα εντελώς δωρεάν στο σύνολο της τοπικής κοινότητας. «Στόχος του προγράμματος είναι να εφοδιάσει τους δημότες με θεμελιώδεις γνώσεις και δεξιότητες άμεσης αντιμετώπισης έκτακτων περιστατικών, οι οποίες μπορούν να αποβούν σωτήριες για ανθρώπινες ζωές» σημειώνει η δήμαρχος, Τίνα Καφατσάκη. Η εκπαίδευση απευθύνεται σε ένα ευρύ φάσμα της τοπικής κοινωνίας, όπως επαγγελματίες, εκπαιδευτικούς, γονείς, υπαλλήλους του Δήμου, αλλά και μαθητές, μαθήτριες και φοιτητές.



Περιορισμένος αριθμός θέσεων

Οι νέες συναντήσεις αφορούν αποκλειστικά 60 άτομα και θα πραγματοποιηθούν στο Παλαιό Δημαρχείο (Ιωάννου Θεολόγου 22). Το πρόγραμμα περιλαμβάνει συνολικά 12 ώρες εκπαίδευσης, κατανεμημένες σε τρία τετράωρα.

Για την Ομάδα Α', τα μαθήματα θα διεξαχθούν την Τρίτη 20, την Τετάρτη 21 και την Πέμπτη 22 Οκτωβρίου, από τις 16:00 έως τις 20:00. Για την Ομάδα Β', οι συναντήσεις έχουν προγραμματιστεί για την Τρίτη 3, την Τετάρτη 4 και την Πέμπτη 5 Νοεμβρίου, κατά τις ίδιες απογευματινές ώρες. Η πλήρης παρακολούθηση και των 12 ωρών αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για τη λήψη του επίσημου Πιστοποιητικού Παρακολούθησης Πρώτων Βοηθειών, το οποίο διαθέτει πενταετή ισχύ. Οι ενδιαφερόμενοι πολίτες καλούνται να υποβάλουν την αίτησή τους ηλεκτρονικά έως και το Σάββατο 10 Οκτωβρίου, αποστέλλοντας email στη διεύθυνση koionikipolitiki@zografou.gr. Σύμφωνα με την τελευταία ενημέρωση του Δήμου, καθώς οι θέσεις είναι περιορισμένες, η συγκρότηση των ομάδων θα γίνει με σειρά προτεραιότητας στην υποβολή των αιτήσεων. Υπεύθυνος του προγράμματος είναι ο Νικόλαος Συρούκης, εντεταλμένος δημοτικός σύμβουλος σε θέματα Δημόσιας Υγείας. Για πληροφορίες ή διευκρινίσεις, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν τηλεφωνικά στο 6937 047033.



Πρωτοβουλία γονέων για τη σωματική υγεία των μαθητών

Στο επίκεντρο της σχολικής κοινότητας του 8ου Δημοτικού Σχολείου Ζωγράφου, βρέθηκε, με πρωτοβουλία του Συλλόγου Γονέων του σχολείου, η σωματική υγεία και η orthopaedic ευεξία των μαθητών. Σε συνεργασία με τον Πανελλήνιο Σύλλογο Φυσικοθεραπευτών, διανεμήθηκε ένας χρηστικός οδηγός που περιλαμβάνει δέκα βασικές συμβουλές πρόληψης για την καθημερινότητα των παιδιών. Το ενημερωτικό υλικό εστιάζει στη σωστή οργάνωση της σχολικής τσάντας, προτείνοντας τον δραστικό περιορισμό του συνολικού βάρους και την τοποθέτηση των βαρύτερων αντικειμένων κοντά στην πλάτη. Παράλληλα, δίνονται σαφείς κατευθύνσεις για τη διατήρηση σωστής στάσης σώματος στο θρανίο και κατά τη χρήση ηλεκτρονικών συσκευών. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην ανάγκη για τακτική σωματική άσκηση και ενδιάμεσα διαλείμματα. «Με το σύνθημα "Ένα υγιές παιδί, αύριο δυνατότερο!", οι γονείς καλούνται να συμβάλουν ενεργά στην υιοθέτηση αυτών των πολύτιμων συνθηκών» τόνισαν μέλη του Συλλόγου.

Σε εξέλιξη το νέο πρόγραμμα Πολιτισμού

Με τη συμμετοχή μικρών και μεγάλων συνεχίζεται η νέα δημιουργική περίοδος 2026-2027 στις πολιτιστικές δομές του Δήμου. Το φετινό πρόγραμμα περιλαμβάνει ένα ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων θεάτρου, μουσικής, εικαστικών και φιλαναγνωσίας, προσφέροντας πολύτιμες διεξόδους δημιουργικής έκφρασης, μάθησης και ψυχαγωγίας για κάθε ηλικιακή ομάδα. Στον τομέα των εικαστικών, το Εργαστήρι Ζωγραφικής υποδέχεται σήμερα, Τετάρτη 7 Οκτωβρίου, τα τμήματα προχωρημένων στις εγκαταστάσεις της Ανακρόντος 60, καλύπτοντας ελεύθερο σχέδιο, χρώμα, σύνθεση και προετοιμασία για τις Σχολές Καλών Τεχνών. Παράλληλα, το Θεατρικό Εργαστήρι Ενηλίκων ξεκίνησε ήδη τα μαθήματά του στο Παλαιό Δημαρχείο, ενώ το Εργαστήρι Θεατρικού Παιχνιδιού για παιδιά 5 έως 12 ετών πραγματοποίησε πριν από λίγες ημέρες, την πρώτη του συνάντηση στη Βίλα Ζωγράφου. Στο πεδίο της μουσικής, η Παιδική - Εφηβική Χορωδία δέχεται αιτήσεις για δωρεάν συμμετοχή παιδιών από 10 ετών, πραγματοποιώντας πρόβες κάθε Σάββατο στο 3° Δημοτικό Σχολείο. Ταυτόχρονα, το Δημοτικό Ωδείο συνεχίζει καθημερινά τις εγγραφές για εκμάθηση οργάνων και μουσική προπαιδεία, παρέχοντας τη δυνατότητα δανεισμού εξοπλισμού με χαμηλή μηνιαία επιβάρυνση. Ιδιαίτερα δραστήριος εμφανίζεται και ο τομέας του βιβλίου. Η Δημοτική Βιβλιοθήκη, παράλληλα με τη λειτουργία του δανειστικού τμήματος, εγκαίνιασε πρόσφατα τη νέα Λέσχη Ανάγνωσης. Επιπλέον, την ερχόμενη Τετάρτη 14 Οκτωβρίου στις 19:00, ο καθιερωμένος πολιτιστικός θεσμός «Χαρτογραφήματα» κάνει πρεμιέρα στο Μουσείο Μαρίας Κοτοπούλη, ανοίγοντας έναν νέο κύκλο συζητήσεων ανάμεσα σε αγαπημένους συγγραφείς και το αναγνωστικό κοινό. Σημειώνεται ότι η συγκεκριμένη δράση υλοποιείται σε συνεργασία με δημιουργούς, εκδοτικούς οίκους, βιβλιοπωλεία της πόλης και τοπικούς φορείς. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν αναλυτικές πληροφορίες επικοινωνώντας με τις γραμματείες και την ιστοσελίδα του Δήμου.

Επιμέλεια ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ



Διανομή τροφίμων από τον Σύλλογο Αλληλεγγύης Γυναικών

Με αμείωτο ρυθμό συνεχίζει τη φιλανθρωπική δράση του ο Σύλλογος Αλληλεγγύης Γυναικών του Δήμου, στηρίζοντας έμπρακτα τους δημότες της πόλης που βρίσκονται σε ανάγκη, καθώς το προηγούμενο διάστημα πραγματοποιήθηκε άλλη μια διανομή τροφίμων και ειδών πρώτης ανάγκης σε ευάλωτες οικογένειες της περιοχής. Οι υπεύθυνοι υπογραμμίζουν ότι η συγκέντρωση τροφίμων συνεχίζεται στα γραφεία τους (Μαικήνα και Θεοδόμαντος). Παράλληλα, έχουν ξεκινήσει οι εγγραφές για το χορευτικό τμήμα του Συλλόγου, όπου οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να διδαχθούν παραδοσιακούς και λαϊκούς χορούς. Τα έσοδα διατίθενται απευθείας για την ενίσχυση των ευπαθών ομάδων του Δήμου. Εγγραφές κάθε Δευτέρα και Τετάρτη απόγευμα, στα γραφεία του Συλλόγου.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Σε αλλαγές στο ωράριο λειτουργίας των δύο Κέντρων Εξυπηρέτησης Πολιτών προχωρά η δημοτική Αρχή, καθώς τίθεται σε ισχύ νέο πρόγραμμα εξυπηρέτησης του κοινού. Σύμφωνα με τη σχετική απόφαση, τα δύο ΚΕΠ θα υποδέχονται τους δημότες αποκλειστικά από Δευτέρα έως Παρασκευή, κατά τις ώρες 07:45 έως 15:00, ενώ καταργείται η απογευματινή βάρδια και διακόπτεται η λειτουργία τους τα Σάββατα.

Μια ακόμα τακτική τους συνάντηση πραγματοποίησαν, πριν από λίγες ημέρες, τα μέλη της Λέσχης Ανάγνωσης, στον χώρο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης στην οδό Ανακρόντος 60. Οι φίλοι του βιβλίου μοιράστηκαν τις αναγνωστικές τους εντυπώσεις, συζητώντας το λογοτεχνικό έργο του Γιώργου Σκαμπαρδώνη «Λεωφόρος: 19 στάσεις» που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Πατάκη. Παράλληλα, αντάλλαξαν σκέψεις για την πλοκή και στο τέλος, συνδιαμόρφωσαν την επόμενη λογοτεχνική τους επιλογή.

Η ελεγχόμενη στάθμευση «αντίδοτο» στο κυκλοφοριακό

Πώς αλλάζουν οι μετακινήσεις με το νέο έξυπνο Σύστημα Ελεγχόμενης Στάθμευσης στην πόλη

Σε πλήρη εφαρμογή τίθεται ένα νέο, ψηφιακό Σύστημα Ελεγχόμενης Στάθμευσης, με στόχο την ουσιαστική αποσυμφόρηση των κυκλοφοριακών συνθηκών, την εξασφάλιση θέσεων για τους μόνιμους κατοίκους και τη συνολική αναβάθμιση της καθημερινότητας στην πόλη. Η συγκεκριμένη παρέμβαση, σύμφωνα με τη δημοτική Αρχή, φιλοδοξεί να βάλει τέλος στην άναρχη και παράνομη στάθμευση, περιορίζοντας ταυτόχρονα την άσκοπη περιπλάνηση των οχημάτων προς αναζήτηση μιας ελεύθερης θέσης. Το νέο πλαίσιο αναπτύσσεται σε κομβικά σημεία της πόλης, όπως οι ζώνες γύρω από τους τοπικούς σταθμούς του Μετρό, η συνοικία των Σουρμένων, καθώς και η ενότητα του Άνω Τμήματος της πόλης. Στις οριοθετημένες αυτές περιοχές έχουν ήδη τοποθετηθεί ειδικές σημάσεις και πινακίδες που ξεχωρίζουν τις θέσεις για τους διαμένοντες, τους επισκέπτες, τα άτομα με αναπηρία και τα δίκυκλα, ενώ ορίζονται με σαφήνεια και τα σημεία όπου απαγορεύεται αυστηρά η στάση και η στάθμευση.



Συνολικά, ο σχεδιασμός περιλαμβάνει 1.058 θέσεις αποκλειστικά για μόνιμους κατοίκους, 295 θέσεις για επισκέπτες, 17 ειδικά διαμορφωμένες θέσεις για οχήματα ΑμεΑ επισκεπτών και 55 θέσεις για μοτοσικλέτες. Το ωράριο λειτουργίας του συστήματος ορίζεται από τη Δευτέρα έως την Παρασκευή (09:00 έως 21:00) και το Σάββατο (09:00

έως τις 17:00), ενώ τις Κυριακές και τις επίσημες αργίες η στάθμευση θα είναι ελεύθερη για όλους. Όσον αφορά το κόστος για τις θέσεις των επισκεπτών, η χρέωση διαμορφώνεται στα 0,50 ευρώ για την πρώτη ώρα, στα 2,00 ευρώ για τις δύο ώρες, ενώ η τρίτη ώρα τιμολογείται στα 3,00 ευρώ, αποτελώντας παράλληλα και τον ανώτατο επιτρεπόμενο χρόνο παραμονής. Η διαδικασία πληρωμής έχει ψηφιοποιηθεί πλήρως μέσω ειδικής εφαρμογής για έξυπνα κινητά, παρέχοντας τη δυνατότητα άμεσης εξόφλησης με κάρτα ή ψηφιακά πορτοφόλια, αυτόματη ειδοποίηση πριν τη λήξη του χρόνου και δυνατότητα απομακρυσμένης επέκτασης. Παράλληλα, πρόνοια υπάρχει για τα οχήματα ΑμεΑ, τα οποία σταθμεύουν δωρεάν και χωρίς χρονικό περιορισμό στις θέσεις επισκεπτών με την επίδειξη του ειδικού δελτίου στάθμευσης. Τέλος, οι μόνιμοι κάτοικοι που δεν διαθέτουν ιδιωτικό χώρο στάθμευσης, μπορούν να προμηθευτούν την ετήσια ειδική κάρτα υποβάλλοντας τα απαραίτητα δικαιολογητικά στην αρμόδια Δημοτική Αστυνομία.



Μάθημα ζωής από τον «Ιππόκαμπο ΑμεΑ»

Συγκινητικές στιγμές, γεμάτες φως, ελπίδα και δημιουργικότητα, είχαν την ευκαιρία να ζήσουν τα μέλη της Κίνησης Γυναικών Ελληνικού - Αργυρούπολης (ΚΙΓΕΑ). Εκπρόσωποι του Συλλόγου βρέθηκαν στα παρασκήνια της θεατρικής παράστασης που ανέβασε ο φορέας «Ιππόκαμπος ΑμεΑ», προσφέροντας την πολύτιμη εθελοντική υποστήριξή τους τόσο κατά τη διάρκεια των προβών όσο και κατά τη διάρκεια της τελικής εκδήλωσης. Η παράσταση, η οποία έφερε τον βαθιά συμβολικό τίτλο «Μαζί σου στο φως», απέσπασε το θερμό χειροκρότημα του κοινού, αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις. Οι συμμετέχοντες χορευτές και συντελεστές απέδειξαν στην πράξη ότι το πάθος, η αφοσίωση και η θέληση μπορούν να ξεπεράσουν κάθε εμπόδιο, προσφέροντας ένα άρτια συντονισμένο και αισθητικά μαγευτικό αποτέλεσμα.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Σε τροχιά ριζικής ανανέωσης βρίσκεται πλέον το Οικογενειακό Πάρκο Ανεξαρτησίας (πρώην 208) στον Δήμο, καθώς οι εργασίες για τη ριζική ανάπλασή του είναι ήδη σε πλήρη εξέλιξη. Πρόκειται για έναν από τους πλέον πολυσύχναστους χώρους πρασίνου της περιοχής, ο οποίος κατασκευάστηκε το 2017 αλλά στην πορεία των ετών υπέστη σοβαρές ζημιές και εκτεταμένους βανδαλισμούς. Η δημοτική Αρχή, εξασφαλίζοντας τη σχετική χρηματοδότηση από την Περιφέρεια Αττικής, προχωρά σε μια ολική μεταμόρφωση του χώρου, με στόχο να παραδώσει στους δημότες και τους επισκέπτες έναν πανέμορφο, σύγχρονο και ασφαλή πνεύμονα αναψυχής. Όπως τονίζει ο δήμαρχος Γιάννης Κωνσταντάτος, η νέα εικόνα του πάρκου θα συνοδεύει από ένα καθοριστικό μέτρο για τη διασφάλιση της δημόσιας περιουσίας: την καθιέρωση μόνιμης φύλαξης και το ελεγχόμενο κλείσιμο του χώρου κατά τις νυχτερινές ώρες.

Από τη θεωρία στην πράξη για την κλιματική κρίση

Με επίκεντρο τις προκλήσεις της κλιματικής κρίσης και την ανάγκη μετάβασης από τη θεωρία στην πράξη, πραγματοποιήθηκε η επιμορφωτική ημερίδα που διοργάνωσε η δημοτική Αρχή της πόλης, σε συνεργασία με την Ένωση Ενεργών Πολιτών Ελλάδας - Κύπρου «Φίλοι του Χρυσοπράσινου Φύλλου». Η εκδήλωση φιλοξενήθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Α' ΚΑΠΗ Αργυρούπολης, συγκεντρώνοντας το ενδιαφέρον πλήθους δημοτών και εκπροσώπων φορέων. Βασικός ομιλητής της ημερίδας ήταν ο αντιδήμαρχος Ανθεκτικότητας, Πολιτικής Προστασίας και Πολιτικής Άμυνας, Βασίλης Κρητικός, ο οποίος ανέλυσε το εύρος των προκλήσεων που καλείται να αντιμετωπίσει η Τοπική Αυτοδιοίκηση. Στην τοποθέτησή του υπογράμμισε πως η κλιματική κρίση αποτελεί μια σύγχρονη πραγματικότητα που επηρεάζει άμεσα την καθημερινότητα των αστικών κέντρων, μέσα από τα ακραία καιρικά φαινόμενα και την αυξημένη απειλή των πυρκαγιών. Παράλληλα, ο αντιδήμαρχος παρουσίασε αναλυτικά το έργο και τις δομές που έχουν αναπτυχθεί στον Δήμο Ελληνικού - Αργυρούπολης κατά τα τελευταία έτη στον τομέα της Πολιτικής Προστασίας. Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στους πυλώνες της πρόληψης, στην επιχειρησιακή ετοιμότητα των Υπηρεσιών, καθώς και στην αξιοποίηση σύγχρονων τεχνολογικών εργαλείων για την έγκαιρη ανίχνευση και διαχείριση κινδύνων. Κομβικό σημείο της ομιλίας αποτέλεσε η προστασία του ορεινού όγκου του Υμηττού, όπου τονίστηκε ο αντικατάστατος ρόλος της Εθελοντικής Ομάδας Δασοπροστασίας και Πυρόσβεσης του Δήμου. Ο Βασίλης Κρητικός εξήρε την προσφορά των ενεργών πολιτών, επισημαίνοντας πως η τοπική ανθεκτικότητα βασίζεται στη συνεργασία, τη σωστή προετοιμασία και την άμεση μετατροπή των σχεδιασμών σε ουσιαστικές δράσεις στο πεδίο. Η ημερίδα ολοκληρώθηκε με συζήτηση μεταξύ των παρευρισκόμενων, αναδεικνύοντας τη σημασία της συλλογικής ευαισθητοποίησης.

Επιμέλεια ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ



Πράσινη μεταμόρφωση στο Μετρό Ελληνικού

Στην ανακοίνωση της ριζικής ανάπλασης της πλατείας στο Μετρό Ελληνικού προχώρησε πριν από λίγες ημέρες, ο δήμαρχος της πόλης Γιάννης Κωνσταντάτος. Το έργο, το οποίο υλοποιείται με τη σημαντική συμβολή του UNIC Athens, προβλέπει τη φύτευση περισσότερων από 100 νέων δέντρων καθώς και 5.000 θάμνων και λουλουδιών, μεταμορφώνοντας την περιοχή και την οδό Ρόζας Ιμβριώτη. Η δημόσια ανακοίνωση του δημάρχου στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης, συγκέντρωσε πλήθος θετικών σχολίων, ωστόσο δεν έλειψαν οι ουσιαστικές επισημάνσεις και η κριτική από δημότες. Πολίτες υπογράμμισαν την ανάγκη για πλήρη διάνοιξη της οδού Κάπα, στα σύνορα με τον χώρο του Ελληνικού, ενώ άλλοι, τόνισαν την τεράστια σημασία της διαρκούς συντήρησης, με ιδιαίτερη έμφαση στην καθημερινή καθαριότητα, τον επαρκή φωτισμό και κυρίως τη σωστή άρδευση, ώστε να αποφευχθεί η εγκατάλειψη και καταστροφή της νέας πράσινης υποδομής.



ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Γενέθλια με... μπελάδες

Με απουσίες γιόρτασε η ΝΔ τα 52 χρόνια της και στο μυαλό του πρωθυπουργού ...στριφογουρίζουν τα μέτρα για καύσιμα και ακρίβεια

ΤΑ 52α ΓΕΝΕΘΛΙΑ της ΝΔ μπορεί να είχαν επετειακό χαρακτήρα, είχαν όμως ταυτόχρονα έντονο πολιτικό και προεκλογικό χρώμα. Ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** επιχείρησε να εκπέμψει μήνυμα ενότητας και συσπείρωσης, παρουσιάζοντας τη ΝΔ ως τη δύναμη που μπορεί να εγγυηθεί «σταθερότητα και αλλαγή» και ζητώντας από τα στελέχη της παράταξης να παραμείνουν «σεμνά και ταπεινά» στον δρόμο προς τις εκλογές. Πίσω από την εορταστική εικόνα ωστόσο οι ηγέτες απουσίες των **Κώστα Καραμανλή**, **Αντώνη Σαμαρά** και **Βαγγέλη Μεϊμαράκη** έστειλαν τα δικά τους μηνύματα και επιβεβαίωσαν ότι η προσπάθεια επανασυσπείρωσης της παραδοσιακής εκλογικής βάσης της ΝΔ κάθε άλλο παρά εύκολη υπόθεση είναι.

Βαρύτερη είναι ασφαλώς η σκιά του Αντώνη Σαμαρά, ο οποίος επέλεξε μάλιστα την επέτειο για μια ακόμη μετωπική παρέμβαση κατά της κυβέρνησης και προσωπικά του πρωθυπουργού. Το νέο βίντεο του πρώην πρωθυπουργού και οι ιδιαίτερα σκληρές αναφορές του έδειξαν ότι οι γέφυρες με το Μέγαρο Μαξίμου παραμένουν



κομμένες, ενώ κυβερνητικά στελέχη απάντησαν επίσης σε υψηλούς τόνους.

Το Μαξίμου πάντως επιχειρεί να μεταφέρει το βάρος από τα εσωκομματικά μέτωπα στην οικονομία και κυρίως στην καθημερινότητα, γνωρίζοντας ότι εκεί θα κριθεί σε μεγάλο βαθμό η πολιτική μάχη των επόμενων μηνών. Ζητούμε-

νο ωστόσο είναι τα μέτρα για τα καύσιμα και κυρίως όσα θα ανακοινωθούν για το πετρέλαιο θέρμανσης σε 10 μέρες από σήμερα να έχουν αποτέλεσμα, καθώς οι αμφιβολίες είναι ζωηρές -δικαίως λόγω των τιμών που παραμένουν στα ύψη- ενώ το επόμενο διάστημα αναμένεται να ενεργοποιηθεί η δυνατότητα ρύθμισης παλαιών

οφειλών έως 120 δόσεις, για την οποία η αντιπολίτευση επιμένει ότι είναι δική της πρόταση και όπως εφαρμόζεται από την κυβέρνηση είναι «κουτσά». Από το οικονομικό επιτελείο διαμηνύουν πάντως ότι διατηρούν εφεδρείες για νέες παρεμβάσεις, εφόσον οι διεθνείς ενεργειακές πιέσεις συνεχιστούν. Σε αυτό το περιβάλλον, αποκτά ιδι-



αίτερη πολιτική σημασία το προσχέδιο του Προϋπολογισμού του 2027 που κατατέθηκε στη Βουλή. Προβλέπει ανάπτυξη 2,3%, αποκλιμάκωση του πληθωρισμού στο 2,6%, πρωτογενές πλεόνασμα 3,3% και περαιτέρω μείωση του δημόσιου χρέους, ενώ περιλαμβάνει τα νέα μέτρα για μισθούς, εισφορές και στεγαστικό. Η πολιτική εξίσωση συνεπώς γίνεται ολοένα δυσκολότερη: η κυβέρνηση καλείται να κρατήσει ενωμένη τη ΝΔ, να περιορίσει τις εσωτερικές αναταράξεις και τα «φάλτσα» στελεχών και, κυρίως, να αποδείξει ότι οι θετικοί αριθμοί της οικονομίας μπορούν να μεταφραστούν σε πραγματική βελτίωση της καθημερινότητας.

ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΡΙΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

Αναταράξεις με φόντο τα Τέμπη

Νέα δεδομένα στην τραγωδία των Τεμπών και τη διερεύνηση της δημιουργεί η παραπομπή του Χρήστου Τριαντόπουλου στο Ειδικό Δικαστήριο για παράβαση καθήκοντος σχετικά με την αλλοίωση του χώρου του δυστυχήματος. Μαζί του παραπέμπονται οι πρώην περιφερειάρχης Θεσσαλίας, Κώστας Αγοραστός και ακόμη τρία πρόσωπα, με το Δικαστικό Συμβούλιο να αποδίδει συγκεκριμένες πράξεις και παραλείψεις στους εμπλεκόμενους.

Την ίδια ώρα, ανοιχτό παραμένει το δικαστικό μέτωπο για τον πρώην υπουργό Μεταφορών, Κώστα Αχ. Καραμανλή. Η ξεχωριστή έρευνα για ενδεχόμενη παράβαση καθήκοντος βρίσκεται σε εξέλιξη μετά τη σχετική απόφαση της Βουλής, με το ενδιαφέρον να στρέφεται πλέον στην κρίση της Δικαιοσύνης για την περαιτέρω πορεία της υπόθεσης και ενώ η δίκη στο Εφετείο της Λάρισας για την ίδια υπόθεση συνεχίζεται.



ΚΑΚΟΚΑΙΡΙΑ

Πλημμύρισε η Κρήτη



Τις πληγές της μετρά η Κρήτη, ύστερα από το σαρωτικό πέρασμα της κακοκαιρίας που άφησε πίσω της έναν νεκρό και εκτεταμένες καταστροφές σε δρόμους, υποδομές, καλλιέργειες και ζωικό κεφάλαιο. Καθώς τα νερά υποχωρούν, συνεργεία και αρμόδιες Υπηρεσίες έχουν ξεκινήσει την καταγραφή των ζημιών, με ιδιαίτερα σοβαρή εικόνα σε Μυλοπόταμο, Αμάρι και περιοχές της ανατολικής Κρήτης. Κυβερνητικό κλιμάκιο πραγματοποίησε αυτοψίες στις πληγείσες περιοχές, ενώ ενεργοποιήθηκε και η ευρωπαϊκή υπηρεσία Copernicus για την αποτύπωση της καταστροφής. Το βάρος πέφτει πλέον στην άμεση αποκατάσταση των υποδομών, στην αποζημίωση των πληγέντων και στη στήριξη αγροτών και κτηνοτρόφων που υπέστησαν σοβαρές απώλειες.



ΜΑΡΚΟ ΡΟΥΜΠΙΟ

Επίσκεψη συμβολισμών

Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνει η κυβέρνηση στην επίσκεψη του Αμερικανού ΥΠΕΞ Μάρκο Ρούμπιο στην Αθήνα και μάλιστα σε μια περίοδο νέων τριβών στις ελληνοτουρκικές σχέσεις, με τον αστερίσκο μάλιστα ότι ο Ρούμπιο δεν πραγματοποίησε στη συνέχεια επίσκεψη και στην Αγκυρα, όπως συνηθίζεται για να τηρούνται ίσες αποστάσεις. Συναντήθηκε με τον Κυριάκο Μητσοτάκη και τον Γιώργο Γεραπετρίτη, ενώ συμμετείχε στον έκτο γύρο του Στρατηγικού Διαλόγου Ελλάδας - ΗΠΑ. Στην ατζέντα βρέθηκαν κυρίως η αμυντική συνεργασία, τα F-35, η ενέργεια και οι εξελίξεις στην Ανατολική Μεσόγειο.

Όπως αναμενόταν, η Αθήνα έθεσε στο τραπέζι τις τελευταίες τουρκικές κινήσεις στο Αιγαίο, αλλά κυρίως το ζήτημα της ηλεκτρικής διασύνδεσης Ελλάδας - Κύπρου, ήτοι το περίφημο «καλώδιο». Η Αγκυρα αξιώνει προηγούμενο «συντονισμό», όπως λέει, για εργασίες του σε περιοχές που θεωρεί τουρκική υφαλοκρηπίδα, θέση που ασφαλώς απορρίπτει η ελληνική πλευρά. Παράλληλα, Αθήνα και Αγκυρα έχουν εμπλακεί σε νέο μπρα-ντε-φερ με NAVTEX και NOTAM στο Αιγαίο, ενώ παραμένουν οι διαφωνίες για τις θαλάσσιες ζώνες, τη «Γαλάζια Πατρίδα» και την αποστρατιωτικοποίηση νησιών.



ΓΑΛΛΙΑ

Στη δίνη της λαϊκής οργής

Μεγάλη ένταση επικρατεί στη Γαλλία, με ογκώδεις διαδηλώσεις διαμαρτυρίας να πραγματοποιούνται στο Παρίσι και σε διάφορες πόλεις της χώρας. Χιλιάδες πολίτες έχουν βγει στους δρόμους, εκφράζοντας την αντίθεσή τους σε κυβερνητικές αποφάσεις και ζητώντας αλλαγές και απαντήσεις σε σημαντικά κοινωνικά και οικονομικά ζητήματα. Στις κινητοποιήσεις συμμετέχουν και πολλοί μαθητές, οι οποίοι έχουν επίσης βγει στους δρόμους, εκφράζοντας τη διαφωνία τους με την κυβερνητική πολιτική και ζητώντας και εκείνοι αλλαγές στον τομέα τους. Σε ορισμένες περιοχές, μαθητές έχουν συγκεντρωθεί έξω από σχολεία και έχουν πραγματοποιήσει πορείες, ενώ σε κάποιες από αυτές σημειώθηκαν σφοδρότατα επεισόδια.



ΔΑΝΙΑ

Προσωπικά δεδομένα σε κίνδυνο

Ένα πολύ σοβαρό περιστατικό κυβερνοεπίθεσης καταγράφηκε στη Δανία, όπου έχει σημάνει συναγερμός στις Αρχές. Μέχρι στιγμής, δεν υπάρχουν σαφείς πληροφορίες για την έκταση της επίθεσης, τους στόχους ή τους υπεύθυνους. Λέγεται ωστόσο ότι επηρεάστηκαν τα προσωπικά στοιχεία περίπου 8,8 εκατ. πολιτών, τα οποία φέρονται να διέρρευσαν και να βρίσκονται στα χέρια επιτήδειων που πραγματοποίησαν την επίθεση. Οι Αρχές παρακολουθούν στενά την κατάσταση και προσπαθούν να διαπιστώσουν αν υπάρχει κίνδυνος και για τη λειτουργία βασικών υπηρεσιών.



ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ

Σκληρό παζάρι διαρκείας

Συνεχίζεται, δίχως τέλος, η διπλωματική διελκυστίνδα ανάμεσα σε ΗΠΑ και Ιράν και στη... μέση παραμένει η τιμή του πετρελαίου που βάζει «φωτιά»

ΝΕΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ για συμφωνία ανοίγει στο παρασκήνιο μεταξύ Ουάσιγκτον και Τεχεράνης, αλλά το «κλειδί» παραμένει ποιος είναι αυτός που θα κάνει την πρώτη κίνηση. Το Ιράν έχει πλέον στα χέρια του, μέσω Κατάρ, την αμερικανική απάντηση στο σχέδιο επταήμερης αποκλιμάκωσης, την ώρα που η κρίση στα Στενά του Ορμούζ εξακολουθεί να κρατά σε συναγερμό τις ενεργειακές αγορές και να «φουσκώνει» το κόστος του πετρελαίου. Η διπλωματική μάχη επικεντρώνεται πλέον όχι μόνο στο περιεχόμενο μιας πιθανής συμφωνίας, αλλά κυρίως στη σειρά εφαρμογής των μέτρων. Η Τεχεράνη επιμένει ότι τα Στενά του Ορμούζ δεν πρόκειται να επανέλθουν πλήρως σε κανονική λειτουργία προτού υπάρξουν συγκεκριμένες αμερικανικές κινήσεις, ενώ δηλώνει ταυτόχρονα έτοιμη να συνεχίσει τη διαπραγμάτευση. Το ιρανικό σχέδιο προβλέπει σταδιακή αποκλιμάκωση μέσα σε επτά ημέρες, τερματισμό των εχθροπραξιών, άρση του αμερικανικού ναυτικού αποκλεισμού, χαλάρωση των περιορισμών στις εξαγωγές ιρανικού πετρελαίου και επανεκκίνηση των συνομιλιών για το πυρηνικό πρόγραμμα. Σε αντάλλαγμα, η Τεχεράνη εμφανίζεται διατεθειμένη να αποκαταστήσει την κανονική ναυσιπλοΐα στο Ορμούζ. Εδώ όμως βρίσκεται και το μεγάλο «αγκάθι»: η Ουάσιγκτον ζητεί ευρύτερες δεσμεύσεις από το Ιράν, ιδιαίτερα στο πυρηνικό πρόγραμμα, χωρίς να έχει δεσμευτεί για άρση κυρώσεων ή εγκατάλειψη της πολιτικής πίεσης. Ο **Ντόναλντ Τραμπ** έχει παράλληλα διαψεύσει ότι προτίθεται να προσφέρει ελάφρυνση κυρώσεων με αντάλλαγμα συγκεκριμένες πυρηνικές παραχωρήσεις. Το Κατάρ παραμένει εξάλλου ο βασικός δίαυλος επικοινωνίας, μεταφέροντας μηνύματα και αναζητώντας τη φόρμουλα που θα μπορούσε να γεφυρώσει τη διαφορά. Την ίδια ώρα, η πίεση στη ναυτιλία κάθε άλλο παρά υποχωρεί. Οι κίνδυνοι για τα δεξαμενόπλοια παραμένουν αυξημένοι, ενώ οι πε-



τρελαϊκές ροές έχουν παρουσιάσει σημάδια ανάκαμψης. Περισσότερα φορτία LNG του Κατάρ περνούν επίσης ξανά από τα Στενά του Ορμούζ, χωρίς όμως να έχει επιστρέψει η κανονικότητα. Το κόστος παραμένει βαρύ. Τα ναύλα μεγάλων δεξαμενόπλοιων έχουν εκτιναχθεί, ενώ το πετρέλαιο έκλεισε τον Σεπτέμβριο με άνοδο περίπου 14%, καθώς η αγορά επιχειρεί να τιμολογήσει μια κρίση χωρίς ξεκάθαρο χρονικό ορίζοντα και πρακτικά η τιμή του βαρελιού δεν έχει πέσει κάτω από τα 100 δολάρια. Όλα πλέον κρίνονται στην επόμενη κίνηση Ουάσιγκτον και Τεχεράνης. Μια συμφωνία σταδιακών, παράλληλων βημάτων μπορεί να ανοίξει τον δρόμο της αποκλιμάκωσης. Αντιθέτως, ένα νέο αδιέξοδο θα διατηρήσει τα Στενά του Ορμούζ στο επίκεντρο μιας κρίσης που είναι πια φανερό τοις πάσι ότι δεν αφορά πλέον μόνο τις ΗΠΑ και το Ιράν ή μόνο το πετρέλαιο και τη ναυτιλία, αλλά ολόκληρη την παγκόσμια οικονομία.

ΙΣΠΑΝΙΑ

Η Μαρικάρμεν... «έριξε» τον Σάντσεθ

Σε πρόωρες εκλογές οδηγείται αιφνιδιαστικά η Ισπανία. Ο Πέδρο Σάντσεθ ανακοίνωσε τη Δευτέρα την απόφασή του για προσφυγή στις κάλπες υπό το βάρος της στεγαστικής κρίσης και των μαζικών διαδηλώσεων που προκάλεσε η έξωση της 87χρονης Μαρικάρμεν. Αφορμή δε αποτέλεσε το γεγονός ότι η κυβέρνηση των Σοσιαλιστών δεν κατάφερε να εξασφαλίσει την πλειοψηφία στη Βουλή και καταψηφίστηκαν έτσι τα νομοσχέδια που έφερε άρον-άρον ο Ισπανός πρωθυπουργός. Η εκλογική αναμέτρηση αναμένεται τώρα αμφίτροπη και το αποτέλεσμα μπορεί να οδηγήσει σε διαφορετικά πολιτικά σενάρια. Το πρώτο είναι να επικρατήσει το Λαϊκό Κόμμα. Ωστόσο, το πιθανότερο είναι τότε να μην εξασφαλίσει την απόλυτη πλειοψηφία, οπότε θα χρειαστεί τη στήριξη του ακροδεξιού Vox για να σχηματίσει κυβέρνηση. Το δεύτερο σενάριο είναι να παραμείνει στην εξουσία το Σοσιαλιστικό Κόμμα. Όμως, θα πρέπει είτε να κερδίσει τις εκλογές -ενώ είναι ήδη πίσω στις δημοσκοπήσεις- είτε να συγκεντρώσει έναν τέτοιο αριθμό εδρών, ώστε να συνεργαστεί με άλλα μικρότερα κόμματα και να εξασφαλίσει την απαραίτητη κοινοβουλευτική πλειοψηφία, όπως είχε κάνει στις τελευταίες εκλογές και βρισκόταν έως τώρα στην εξουσία. Υπάρχει όμως και ένα τρίτο ενδεχόμενο: κανένα κόμμα ή συμμαχία να μην καταφέρει να σχηματίσει κυβέρνηση. Τότε, η Ισπανία θα μπορούσε να οδηγηθεί σε νέα πολιτική κρίση και, ενδεχομένως, σε ακόμη μια εκλογική αναμέτρηση.



07/10|2026

Οικονομική «ανάσα» για νέους γονείς

Πώς η δημοτική Αρχή στηρίζει τις οικογένειες με παιδιά έως 3 ετών και ενισχύει τη δημογραφική πολιτική

Μια ουσιαστική πρωτοβουλία με κοινωνικό πρόσημο τίθεται σε εφαρμογή, στοχεύοντας στην άμεση ανακούφιση των νέων γονέων και στην ενεργή αντιμετώπιση του οξυμένου προβλήματος της υπογεννητικότητας. Η δημοτική Αρχή προχωρά στη θεσμοθέτηση ενός πλέγματος ελαφρύνσεων που αφορά τους δημότες που αποκτούν ή έχουν παιδιά ηλικίας έως τριών ετών, προσφέροντας σημαντική οικονομική αποσυμπίεση στον οικογενειακό προϋπολογισμό.

Σύμφωνα, λοιπόν, με τη σχετική κανονιστική απόφαση, θεσπίζεται πλήρης απαλλαγή από τα ανταποδοτικά τέλη για νοικοκυριά με ετήσιο εισόδημα έως 20.000 ευρώ, ενώ για υψηλότερα εισοδήματα προβλέπεται μείωση της τάξεως του 50%. Το μέτρο αυτό εξασφαλίζει τη στήριξη των δικαιούχων για μια τριετία, προσφέροντας μια σταθερή οικονομική βάση στα πρώτα βήματα της ανατροφής των παιδιών. Η υλοποίηση της ελάφρυνσης πραγματοποιείται κατόπιν αιτήσεως των ενδιαφερομένων στην αρμόδια Υπηρεσία Εσόδων, με την προσκόμιση των απαραίτητων δικαιολογητικών που πιστοποιούν την κατηγορία στην οποία



εντάσσονται. Η καταχώριση της αίτησης συνεπάγεται την αφαίρεση των τελών από τον αμέσως επόμενο λογαριασμό ηλεκτρικής ενέργειας, καθιστώντας την έγκαιρη υποβολή στην αρχή του οικονομικού έτους καθοριστική για τη μέγιστη ωφέλεια των νοικοκυριών.

Παράλληλα, ορίζεται ότι σε περίπτωση που εκλείψουν

οι προϋποθέσεις, οι δημότες οφείλουν να το δηλώσουν άμεσα στο αρμόδιο Γραφείο, καθώς η μη έγκαιρη ενημέρωση συνεπάγεται την αναδρομική χρέωση των τελών μαζί με το προβλεπόμενο πρόστιμο ύψους 20%. Επιπλέον, οι δικαιούχοι κοινωνικών επιδομάτων υποχρεούνται σε εξαμηνιαία ανανέωση των στοιχείων τους στην αρμόδια Υπηρεσία.

Αυτή η παρέμβαση δεν λειτουργεί μεμονωμένα, αλλά εντάσσεται σε ένα ευρύτερο, ολοκληρωμένο πρόγραμμα κοινωνικής φροντίδας για την ουσιαστική ενίσχυση της τοπικής κοινωνίας. Η οικονομική ελάφρυνση από τους λογαριασμούς ρεύματος συνδυάζεται με τη μέριμνα για την προσχολική αγωγή, καθώς εξασφαλίζεται η πλήρης απορρόφηση των παιδιών στους βρεφονηπιακούς σταθμούς της περιοχής με δωρεάν τροφεία. «Με αυτόν τον τρόπο διαμορφώνεται ένα ολιστικό δίκτυο προστασίας, που αποδεικνύει έμπρακτα την αλληλεγγύη προς τη νέα γενιά και προσφέρει ουσιαστικά εφόδια στους γονείς για την αντιμετώπιση της πιεστικής καθημερινότητας» σημειώνει ο δήμαρχος Στάθης Ψυρρόπουλος.



Ένταση για τα αίτια θανάτου της εκπαιδευτικού

Βαρύ πένθος σκεπάζει την Ηλιούπολη μετά τον αιφνίδιο χαμό της 50χρονης διευθύντριας του 2ου Γυμνασίου, η οποία υπέστη ανακοπή στον δρόμο, φοβούμενη τον κρότο κεραυνού εν μέσω κακοκαιρίας.

Το τραγικό συμβάν προκάλεσε έντονη αντιπαράθεση στο Δημοτικό Συμβούλιο, με τη δημοτική Αρχή να βρίσκεται στο επίκεντρο των πιέσεων. Ο δήμαρχος της πόλης, Στάθης Ψυρρόπουλος, επικαλούμενος στοιχεία του Αστεροσκοπείου, υποστήριξε ότι οι κεραυνοί έπεσαν στο βουνό και ότι δεν τεκμηριώνεται απευθείας πλήγμα στο σχολείο. Παράλληλα, διαβεβαίωσε πως η σχολική μονάδα διαθέτει γείωση και ότι στην περιοχή λειτουργούν τέσσερα αλεξικέραυνα, αναγνωρίζοντας ωστόσο τη σύνδεση του ισχυρού κρότου με τον αιφνίδιασμό που υπέστη η άτυχη εκπαιδευτικός.

Την ίδια ώρα, ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου, ζητά τα αρχεία της ηλεκτρολογικής εγκατάστασης, εντείνοντας την κριτική και την απαίτηση για πλήρη ιατρική και τεχνική διαλεύκανση των συνθηκών.

Η πόλη υποδέχεται τον κόσμο των eSports

Ένα πρωτοποριακό διήμερο αφιερωμένο στον Ηλεκτρονικό Αθλητισμό, θα φιλοξενήσει η πόλη το Σάββατο 10 και την Κυριακή 11 Οκτωβρίου. Ο Δήμος σε συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Αττικής, στο πλαίσιο του προγράμματος «Στην Αγκαλιά της Αττικής – Πολιτισμός και Αθλητισμός στις Γειτονιές μας» και σε συνεργασία με την Ελληνική Ομοσπονδία Ηλεκτρονικού Αθλητισμού (ΕΟΗΑ), επιχειρεί μέσω αυτής της συνάντησης να συνδέσει ψυχαγωγία με εκπαίδευση.

Η διοργάνωση θα λάβει χώρα στο Α' Κλειστό Γυμναστήριο «Γιάννης Κωστάκης», από τις 12:00 το μεσημέρι έως τις 20:00 το βράδυ, με ελεύθερη είσοδο και συμμετοχή σε όλες τις δραστηριότητες, για παιδιά, εφήβους, γονείς και φίλους του gaming.

Gaming, εκπαίδευση και πλούσιες εκπλήξεις

Στην καρδιά της διοργάνωσης θα δεσπόζει η εντυπωσιακή Hellenic Esports Federation Arena, η οποία θα διαθέτει τελευταίας τεχνολογίας εξοπλισμό, όπως κονσόλες PlayStation 5, οθόνες υψηλής ευκρίνειας, θεματικά περίπτερα και γιγαντοοθόνες LED Walls.

Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να λάβουν μέρος σε συναρπαστικά mini tournaments, να παρακολουθήσουν ζωντανές αναμεταδόσεις αγώνων, να διασκεδάσουν με δυναμικά DJ sets και να φωτογραφηθούν σε διαδραστικά σημεία. Επιπλέον, οι τυχεροί της διοργάνωσης θα διεκδικήσουν πλούσια δώρα, μεταξύ των οποίων και κονσόλες PS5.

Πέρα όμως από το αμιγώς ψυχαγωγικό κομμάτι, η εκδήλωση δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην ενημέρωση: Στο πλαίσιο αυτό, εξειδικευμένοι επιστήμονες, αθλητικοί ψυχολόγοι, αθλητές και στελέχη του χώρου θα πραγματοποιήσουν εκπαιδευτικές ομιλίες. Μεταξύ των ομιλητών περιλαμβάνονται ο πρόεδρος της ΕΟΗΑ Ευάγγελος Καστανιάς, ο chief impact officer της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Θάνος Καραγρούνας, καθώς και ο head of operations της ΕΟΗΑ Νικόλαος Κατσαρός.



Βεβαιώσεις/πιστοποιητικά με ένα «κλικ»

Τη στροφή των περισσότερων υπηρεσιών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στη νέα εποχή του ψηφιακού μετασχηματισμού, εξακολουθεί συστηματικά να υπενθυμίζει στους κατοίκους της πόλης, ο Δήμος.

Μέσω της ανανεωμένης διαδικτυακής του πλατφόρμας, οι δημότες έχουν πλέον τη δυνατότητα να αιτούνται και να παραλαμβάνουν ηλεκτρονικά μια σειρά από πιστοποιητικά και βεβαιώσεις, αποφεύγοντας τις πολύωρες αναμονές στις ουρές του Δημαρχείου ή των ΚΕΠ. Η είσοδος στο σύστημα γίνεται απλά, μέσω των προσωπικών κωδικών TAXISnet.

Μεταξύ των παρεχόμενων ψηφιακών υπηρεσιών περιλαμβάνονται η έκδοση πιστοποιητικών γέννησης και οικογενειακής κατάστασης, βεβαιώσεις μόνιμης κατοικίας και ΤΑΠ, αιτήσεις υποβολής αντιρρήσεων για παραβάσεις του Κ.Ο.Κ. και βεβαιώσεις δυσκολίας μετακίνησης λόγω κακοκαιρίας.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Νέα εκπαιδευτικά και δημιουργικά προγράμματα για παιδιά, εφήβους και ενήλικες ξεκίνησαν αυτή την εβδομάδα στον Δήμο, στο πλαίσιο της σταθερής συνεργασίας του με την TechnoEDU. Το πρόγραμμα των εργαστηρίων περιλαμβάνει τμήματα γλυπτικής για όλες τις ηλικιακές ομάδες, καθώς και εξειδικευμένο κύκλο μαθημάτων φωτογραφίας. Συγκεκριμένα, η γλυπτική ενηλίκων φιλοξενείται στους χώρους των Εργαστηρίων Τέχνης του Δήμου (Νυμφών και Νικομάχου 18) κάθε Δευτέρα ή Τετάρτη, 18:00 - 21:00. Στον ίδιο χώρο κάθε Σάββατο (10.30 π.μ. - 12.00 μ. ή 12.00 μ. - 1.30 μ.μ.), πραγματοποιούνται τα μαθήματα γλυπτικής για παιδιά και εφήβους. Οι ενήλικες που ενδιαφέρονται για την τεχνολογία, μπορούν να παρακολουθήσουν τον διήμερο κύκλο εκπαίδευσης στη φωτογραφία με έξυπνες φορητές συσκευές, ο οποίος διεξάγεται κάθε Τρίτη (6 μ.μ. - 8.15 μ.μ.) στο Media Lab της Δημοτικής Βιβλιοθήκης.



Κοσμοσυρροή στο Kallithea Family Sports Park

Ποδόσφαιρο, μπάσκετ, παιχνίδια και δράσεις συμπερίληψης

Με περισσότερους από 18.000 επισκέπτες ολοκληρώθηκε το 2^ο Kallithea Family Sports Park, που διοργάνωσε ο Δήμος, σε συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Αττικής. Το διήμερο αποτέλεσε μια μεγάλη γιορτή αθλητισμού, παιχνιδιού και οικογενειακής ψυχαγωγίας, με παιδιά, γονείς και παρέες να συμμετέχουν μαζικά στις δραστηριότητες. Παρά τις κατά διαστήματα ασαθείς καιρικές συνθήκες, η ανταπόκριση του κόσμου ήταν ιδιαίτερα μεγάλη. Ξεχωριστή ήταν η παρουσία οικογενειών και από όμορους Δήμους και την ευρύτερη περιοχή, στοιχείο που δείχνει ότι η διοργάνωση αποκτά σταδιακά έναν ευρύτερο, υπερτοπικό χαρακτήρα. Για δύο ημέρες, δεκάδες αθλητικές και ψυχαγωγικές δραστηριότητες έδωσαν στα παιδιά τη δυνατότητα να γνωρίσουν διαφορετικά αθλήματα μέσα από το παιχνίδι και στις οικογένειες να περάσουν χρόνο μαζί. Ποδόσφαιρο, μπάσκετ, αθλητικές δοκιμασίες, δράσεις για μικρότερα παιδιά, δραστηριότητες συμπερίληψης και πολλές ακόμη επιλογές δημιούργησαν ένα μεγάλο αθλητικό πάρκο για όλους. Η είσοδος και η συμμετοχή σε όλες τις δράσεις



ήταν δωρεάν, ώστε κάθε οικογένεια να μπορεί να λάβει μέρος χωρίς οικονομικό περιορισμό. Για την επιτυχία της διοργάνωσης, ο Δήμος ευχαρίστησε τη Διεύθυνση Άθλησης, τους εργαζόμενους και συνεργάτες της, αλλά και όλους τους εργαζόμενους που συνέβαλαν στην ομαλή διεξαγωγή. Ιδιαίτερες ευχαριστίες

απευθύνθηκαν στους αθλητικούς συλλόγους, τους φορείς, τους εθελοντές, τους χορηγούς και τους υποστηρικτές. Ξεχωριστή θέση είχαν οι χιλιάδες οικογένειες που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα. Ο δήμαρχος Κώστας Ασκούνης χαρακτήρισε τη συμμετοχή χιλιάδων παιδιών και οικογενειών τη μεγαλύτερη ικανοποίηση, επισημαίνοντας ότι η παρουσία επισκεπτών από γειτονικούς Δήμους δείχνει πως η διοργάνωση ξεπερνά τα όρια της πόλης. Παράλληλα, ανέφερε ότι στόχος είναι μια ανοιχτή και ζωντανή πόλη, που επενδύει στον αθλητισμό και δημιουργεί δράσεις για όλους, ευχαριστώντας την Περιφέρεια Αττικής και όλους όσοι εργάστηκαν για τη διοργάνωση. Ο αντιδήμαρχος Παιδικής Αγωγής και Άθλησης Γεώργιος Χ. Μαργωμένος σημείωσε ότι το Family Sports Park ξεπέρασε τις προσδοκίες και αποκτά πλέον υπερτοπικό χαρακτήρα, γεγονός που δημιουργεί μεγαλύτερη ευθύνη για τη συνέχεια. Όπως ανέφερε, η εξέλιξή του σε θεσμό αποτελεί τη μεγαλύτερη επιβράβευση. Το ραντεβού αναβλήθηκε ήδη για το 3^ο Kallithea Family Sports Park.



Η Ένωση Γονέων γεμίζει σχολικές τσάντες

Σχολικά είδη συγκεντρώθηκαν και διατίθενται σε παιδιά και οικογένειες που τα χρειάζονται, μετά την πρωτοβουλία της Ένωσης Συλλόγων Γονέων, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Κοινωνικής Πολιτικής και Πρόνοιας του Δήμου. Η συλλογή πραγματοποιήθηκε στην είσοδο του Δημαρχείου και η ανταπόκριση γονέων, Συλλόγων Γονέων, φορέων και πολιτών ήταν μεγάλη, με αποτέλεσμα να συγκεντρωθεί σημαντική ποσότητα σχολικών ειδών. Οι οικογένειες που χρειάζονται σχολικά είδη μπορούν να τα παραλάβουν από το Δημαρχείο, όπου έχουν ετοιμαστεί σχολικές τσάντες με τα απαραίτητα είδη για τη νέα σχολική χρονιά. Η διάθεση γίνεται χωρίς κριτήρια και χωρίς να απαιτούνται δικαιολογητικά ή οποιαδήποτε διαδικασία ελέγχου. Η Ένωση Συλλόγων Γονέων τονίζει πως η διαδικασία γίνεται με διακριτικότητα και σεβασμό, ώστε η προσφορά να φτάσει σε κάθε παιδί και οικογένεια που την έχει ανάγκη.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Συγκέντρωση στην πλατεία Κύπρου στην Καλλιθέα πραγματοποιήσαν οι Κομματικές Οργανώσεις του ΚΚΕ στην Αττική, στο πλαίσιο των δράσεων που είχαν οργανώσει σε γειτονιές και χώρους δουλειάς. Οι κινητοποιήσεις πραγματοποιήθηκαν με κεντρικό σύνθημα «Marco Rubio, persona non grata!» και με αιτήματα, όπως τα διατύπωσε το ΚΚΕ, την απομάκρυνση των βάσεων και την απεμπλοκή της Ελλάδας από τους πολέμους. Στη συγκέντρωση μίλησε ο Χρήστος Κατσώτης, μέλος της Κεντρικής Επιτροπής και βουλευτής του ΚΚΕ. Οι Κομματικές Οργανώσεις του ΚΚΕ στην Αττική είχαν καλέσει εργαζόμενους και νεολαία να συμμετάσχουν στις συγκεντρώσεις, τις συσκέψεις και τις πικετοφορίες που οργανώθηκαν σε διαφορετικές περιοχές. Το ΚΚΕ έθεσε στο επίκεντρο της δράσης τις θέσεις του για την παρουσία αμερικανικών βάσεων, τη συμμετοχή της χώρας σε πολεμικές επιχειρήσεις και την ανάγκη για απεμπλοκή της Ελλάδας από τους πολέμους.

Η «Φλόγα της Αιμοδοσίας» ένωσε την πόλη

Μήνυμα εθελοντισμού, προσφοράς και αλληλεγγύης έστειλε η «Φλόγα της Αιμοδοσίας», που πέρασε από την πόλη σε μια μεγάλη συμβολική διαδρομή. Άνθρωποι κάθε ηλικίας συμμετείχαν στη λαμπαδηδρομία, αναδεικνύοντας την αξία της εθελοντικής αιμοδοσίας και της προσφοράς στον συνάνθρωπο. Η διαδρομή ξεκίνησε από το πάρκο «Εθελοντών Αιμοδοτών» στις Τζιτζιφιές, όπου τη φλόγα παρέλαβε από τον αντιδήμαρχο Μάνδρα Γιάννη Λινάρδο ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ Παύλος Χρηστίδης. Στην πορεία συμμετείχαν πολιτιστικοί και αθλητικοί φορείς, τα ΚΑΠΗ, η εκπαιδευτική κοινότητα, οι Πρόσκοποι, ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός με την προϊσταμένη νοσηλευτριών κα Κουρκουλάκου, το «Όραμα Ελπίδα Μυελού των Οστών» και πολίτες.

Από τις Τζιτζιφιές έως την πλατεία Δαβάκη

Το «παρών» έδωσε η Athens Kallithea FC, ενώ ο αντιπρύτανης του Παντείου Πανεπιστημίου Άγγελος Μιμής συνόδευσε τη φλόγα σε όλη τη διαδρομή. Ξεχωριστή ήταν και η συμμετοχή του Hellas Transalp Club, με τα μέλη του να πραγματοποιούν τη δική τους διαδρομή με μηχανές. Η πορεία ολοκληρώθηκε στην πλατεία Δαβάκη, υπό τους ήχους της Φιλαρμονικής, όπου ο δήμαρχος Κώστας Ασκούνης υποδέχθηκε τους λαμπαδηδρόμους και τους πολίτες. Η εκδήλωση κορυφώθηκε με το άναμμα του βωμού από την Ολυμπιονίκη Κατερίνα Θάνου, πρέσβειρα της «Φλόγας Αγάπης» της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Εθελοντών Αιμοδοτών. Στην ομιλία της, η αντιδήμαρχος και αντιπρόεδρος της Ομοσπονδίας Αθηνά Εξάρχου χαρακτήρισε τη λαμπαδηδρομία «διαδρομή ανθρωπιάς», τονίζοντας την ανάγκη να φτάσει το μήνυμα της αιμοδοσίας ιδιαίτερα στους νέους και να γίνει στάση ζωής. Την εκδήλωση τίμησαν αντιδήμαρχοι, δημοτικοί και κοινοτικοί σύμβουλοι της διοίκησης και της αντιπολίτευσης. Θερμές ευχαριστίες απευθύνθηκαν στους χορηγούς ΒΙΚΟ και Κέντρο Μελέτης Happy Study για την υποστήριξή τους.

Επιμέλεια ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ



Η παράδοση ζωντάνεψε στα «Χαροκόπεια»

Μουσικές, χοροί και χρώματα γέμισαν την επικάλυψη του Ιλισσού, στη συμβολή των οδών Π. Τσαλδάρη και Χαμοστέρνας, στο πλαίσιο των «Χαροκοπέων 2026». Για τρίτη συνεχόμενη χρονιά, το Φεστιβάλ Πολιτιστικών Συλλόγων έφερε κοντά πολιτιστικούς φορείς, χορευτικές ομάδες και ανθρώπους κάθε ηλικίας, σε μια βραδιά αφιερωμένη στην παράδοση. Παραδοσιακοί χοροί, τραγούδια, μουσικές και φορεσιές από διαφορετικές περιοχές της Ελλάδας και τον Πόντο ανέδειξαν τον πλούτο των εθίμων. Στη διοργάνωση συμμετείχαν η Πολιτιστική Εταιρεία Ορχηστρικής Τέχνης «ΒΑΚΧΑΙ», η Ομάδα Ελληνικού Λαϊκού Χορού, η Καλλιτεχνική Ομάδα Αποφοίτων & Φίλων 2ου Γυμνασίου - 2ου Λυκείου «ΦΙΛΕΙΝ», η Αδελφότητα Ποντίων «ΠΑΝΑΓΙΑ ΓΟΥΜΕΡΑ» και ο Σύλλογος Ηπειρωτών. Οι διοργανωτές ευχαρίστησαν τους συμμετέχοντες και το κοινό, ενώ η δημοτική Αρχή τόνισε τη στήριξη των πολιτιστικών φορέων, που κρατούν ζωντανές τις παραδόσεις και τις μεταφέρουν στις νεότερες γενιές.



07/10/2026

Σειρά βανδαλισμών σε δημοτικούς χώρους

Σύμφωνα με τη δημοτική Αρχή, μέσα σε ένα μήνα σημειώθηκαν εννέα περιστατικά

Για αυξημένο αριθμό βανδαλισμών και δολιοφθορών σε δημόσια και δημοτική περιουσία το τελευταίο διάστημα κάνει λόγο η δημοτική Αρχή, σημειώνοντας ότι τα συνεργεία του Δήμου καλούνται εδώ και περίπου ένα μήνα να διαχειριστούν επιπλέον περιστατικά, παράλληλα με τις καθημερινές εργασίες τους για την καθαριότητα, τις φθορές και τα σχολεία.

Μόνο τον τελευταίο μήνα, σύμφωνα με την ανακοίνωση, έχουν καταγραφεί απόπειρα εμπρησμού μπροστά στο Μουσείο ΕΑΜικής Εθνικής Αντίστασης, καταστροφές σε μεγάλο αριθμό κάδων απορριμμάτων και στην είσοδο του γηπέδου 5x5 στο Σκοπευτήριο. Παράλληλα, συνθήματα γράφτηκαν στην πλατεία Κοιμήσεως Θεοτόκου και κοντά στην είσοδο του Ειδικού Σχολείου «Ρόζα Ιμβριώτη», ενώ φθορές σημειώθηκαν σε νεοεγκατεστημένους τραπεζοπαγκούς στο 3^ο/6^ο Δημοτικό Σχολείο και έξω από αίθουσες διδασκαλίας.

Καταστροφές αναφέρονται επίσης στην είσοδο της αποθήκης των δημοτικών συνεργείων και στις βρύσες του 3ου Δημοτικού Σχολείου. Φθορές και ρύπανση καταγρά-



φηκαν στις προσόψεις του 1ου Γυμνασίου, ενώ συνθήματα αναφέρθηκαν και στα σχολικά συγκροτήματα της οδού Ηρώς Κωνσταντοπούλου.

Η διοίκηση υποστηρίζει ότι η συχνότητα, ο αριθμός και η επιλογή των σημείων δεν παραπέμπουν σε τυχαία, μεμονωμένα περιστατικά. Όπως αναφέρει, θεωρεί ότι πίσω

από τις ενέργειες υπάρχει «κοινός νους» και «συντονιστής» και τους αποδίδει πολιτικό χαρακτήρα, υπογραμμίζοντας παράλληλα ότι δεν εκφράζουν τη συντριπτική πλειονότητα της νεολαίας.

Η ανακοίνωση σημειώνει ακόμη ότι οι εργαζόμενοι των συνεργείων, που καθημερινά ασχολούνται με την αντιμετώπιση προβλημάτων στην πόλη και στα σχολεία, επιβαρύνονται από την ανάγκη αποκατάστασης των νέων ζημιών. Η δημοτική Αρχή καλεί τους κατοίκους να αντιμετωπίσουν τις συγκεκριμένες ενέργειες ως πλήγμα σε υποδομές και χώρους που χρησιμοποιούνται καθημερινά από την τοπική κοινωνία και ανήκουν σε όλους.

Στην ίδια ανακοίνωση γίνεται αναφορά και σε συγκεκριμένους λογαριασμούς στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης, όπου, σύμφωνα με τη δημοτική Αρχή, τα περιστατικά αξιοποιούνται σχεδόν αμέσως, ενώ παράλληλα καταγγέλλονται.

Η δημοτική Αρχή τονίζει πως επιφυλάσσεται να ασκήσει κάθε νόμιμο δικαίωμά της για την προάσπιση των συμφερόντων κατοίκων και δημοτών.



Νέα εικόνα για τη βιβλιοθήκη του 1ου Δημοτικού

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες ανακαίνισης στην αίθουσα βιβλιοθήκης και τον παρακείμενο βοηθητικό χώρο του 1ου Δημοτικού Σχολείου, στο Σχολικό Συγκρότημα Βενιζέλου, στο πλαίσιο του Έργου Συντήρησης Σχολικών Κτιρίων (Μ 2025-26).

Στους δύο χώρους καθαιρέθηκαν τα σαθρά τμήματα της οροφής, εφαρμόστηκε αναστολέας διάβρωσης στον οπλισμό και επισκευαστικό κονίαμα, ενώ τοποθετήθηκαν ψευδοροφή και νέα φωτιστικά. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκαν εργασίες χρωματισμού στο εσωτερικό, ενώ στο εξωτερικό έγιναν απόξεση, στοκάρισμα και χρωματισμός.

Επιπλέον, επιδιορθώθηκαν τα εξωτερικά φωτιστικά των χώρων, ολοκληρώνοντας τις εργασίες αναβάθμισης.

Υπενθυμίζεται ότι νωρίτερα μέσα στο 2026 είχε πραγματοποιηθεί και υγρομόνωση του δώματος στους συγκεκριμένους χώρους, επίσης μέσω του ίδιου Έργου Συντήρησης Σχολικών Κτιρίων, συμβάλλοντας στη συνολική βελτίωση και προστασία των εγκαταστάσεων.

Κενά στα σχολεία, αγωνία για τους μαθητές

Σοβαρές ελλείψεις σε εκπαιδευτικούς και βοηθητικό προσωπικό καταγράφονται στα σχολεία της Καισαριανής, σύμφωνα με την Ένωση Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων της πόλης, η οποία προχώρησε σε παρέμβαση στις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Α' Αθήνας, ζητώντας άμεσες λύσεις.

Ελλείψεις και στην ειδική αγωγή

Όπως αναφέρει η Ένωση, στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση έχουν υποβληθεί αιτήματα παράλληλης στήριξης για 90 παιδιά, όμως έχουν τοποθετηθεί μόλις 27 εκπαιδευτικοί. Παράλληλα, στο 1^ο Γυμνάσιο οκτώ μαθητές μοιράζονται μία φιλόλογο, ενώ μαθητές με ειδικές μαθησιακές ανάγκες παραμένουν χωρίς την υποστήριξη που προβλέπεται από τις εισηγήσεις των ΚΕΔΑΣΥ.

Ελλείψεις καταγράφονται ακόμη σε γυμναστές, εκπαιδευτικούς Αγγλικών και άλλες ειδικότητες, ακόμη και σε πανελλαδικώς εξεταζόμενα μαθήματα, με αποτέλεσμα να χάνονται διδακτικές ώρες και να μην καλύπτεται το σύνολο του αναλυτικού προγράμματος. Ιδιαίτερα προβλήματα αντιμετωπίζει το Ειδικό Σχολείο «Ρόζα Ιμβριώτη», όπου φοιτούν περίπου 70 παιδιά, ενώ η χωρητικότητα του σχολείου είναι 45 μαθητές.

Σύμφωνα με την Ένωση, το ολοήμερο πρόγραμμα δεν λειτουργεί λόγω πέντε κενών στο ειδικό βοηθητικό προσωπικό, ενώ καταγγέλλεται η συνεχής αποστολή «εντέλλεσθε» από τον περιφερειακό διευθυντή.

Η Ένωση ζητά την άμεση κάλυψη όλων των κενών με μόνιμες προσλήψεις, καθώς και παράλληλη στήριξη για όλα τα παιδιά που την έχουν ανάγκη.

Στο μεταξύ, μετά την επίσκεψη του βουλευτή του ΚΚΕ Χρήστου Κατωτή στο Ειδικό Σχολείο και τη συνάντησή του με τη δημοτική Αρχή, η Κοινοβουλευτική Ομάδα του ΚΚΕ κατέθεσε ερώτηση στην υπουργό Παιδείας για την κάλυψη των κενών στα σχολεία του Δήμου.



Αίμα και εθελοντική προσφορά στο Δημαρχείο

Με ενθαρρυντική συμμετοχή πραγματοποιήθηκε η 76η Εθελοντική Αιμοδοσία, που διοργάνωσαν ο Δήμος και το 1^ο ΕΠΑΛ στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δημαρχείου. Η δράση έγινε σε συνεργασία με το Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών «Γ. Γεννηματάς», με στόχο την ενίσχυση των αποθεμάτων αίματος για την κάλυψη των αναγκών των ασθενών.

Παράλληλα, στον χώρο βρέθηκε μονάδα του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού για εθελοντική λήψη δειγματος σέλου για μυελό των οστών, μια απολύτως ανώδυνη διαδικασία που απευθύνεται σε άτομα ηλικίας 18 έως 40 ετών.

Το Δημαρχείο επισκέφθηκαν ο δήμαρχος Ηλίας Σταμέλος και ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Νικόδημος Κατσαρέλης, οι οποίοι συνομήλησαν με νοσηλευτές και εθελοντές αιμοδοτές.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Με τη συμμετοχή πλήθους κόσμου όλων των ηλικιών αναβίωσε και φέτος το Κεσέκι στην πόλη, ξεκινώντας πλέον την τρίτη δεκαετία της διοργάνωσης. Για 21η χρονιά, ο Δήμος και ο Μικρασιατικός Σύλλογος διοργάνωσαν την εκδήλωση στην κατάμεστη πλατεία των «200», όπου το παραδοσιακό έδεσμα έγινε ανάρπαστο. Η εκδήλωση εξελίχθηκε σε ένα μεγάλο λαϊκό γλέντι, ενώ νωρίτερα, στα «Ξύλινα», δεκάδες μαθητές παρακολούθησαν την παρασκευή του φαγητού και ενημερώθηκαν για την ιστορία του εθίμου. Στους μικρούς παρευρισκόμενους προσφέρθηκαν κεράσματα, ενώ συμμετείχαν και στον χορό. Όπως τόνισε η πρόεδρος του Μικρασιατικού Συλλόγου Στέλλα Σαρρηπαναγιώτου, το Κεσέκι αποτελεί έναν τρόπο τιμής στους νεκρούς και τους εκτοπισμένους της Μικρασιατικής Καταστροφής, αλλά και στην ιστορία και την πλούσια πολιτιστική παράδοση των κατοίκων της Μικράς Ασίας.



Αντίστροφη μέτρηση για το Historical Run

Οι εγγραφές συνεχίζονται για τις διαδρομές των 2,5, 5 και 10 χλμ.

Αντίστροφη μέτρηση για το Nea Smyrni Historical Run 2026, που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 25 Οκτωβρίου, με τον φετινό αγώνα να είναι αφιερωμένος στον βαλκανιονίκη, γιατρό και αγωνιστή της δημοκρατίας Γρηγόρη Λαμπράκη. Οι εγγραφές ξεκίνησαν στις 25 Αυγούστου για τις διαδρομές των 2,5, 5 και 10 χιλιομέτρων. Η πλατφόρμα εγγραφών θα παραμείνει ανοιχτή έως την Τετάρτη 14 Οκτωβρίου στις 23:59 ή μέχρι να καλυφθούν οι διαθέσιμες θέσεις. Αν υπάρξουν θέσεις, οι εγγραφές θα συνεχιστούν έως την Πέμπτη 22 Οκτωβρίου, με αριθμό BIB χωρίς ονοματεπώνυμο.

Δωρεάν για μαθητές και παιδιά ωφελούμενων

Η συμμετοχή θα είναι δωρεάν για μαθητές των σχολείων της πόλης και για παιδιά οικογενειών που είναι ωφελούμενες των Κοινωνικών Προγραμμάτων του Δήμου, με την επίδειξη των απαραίτητων δικαιολογητικών κατά την παραλαβή του αριθμού: υπεύθυνη δήλωση συναινεσης γονέα-κηδεμόνα, βεβαίωση ένταξης στις Κοινωνικές Δομές ή εγκεκριμένη αίτηση ΚΕΑ. Για τους υπόλοιπους



συμμετέχοντες το κόστος θα είναι 10 ευρώ. Η παραλαβή του Welcome Pack θα γίνεται στον Δημοτικό Πολυχώρο «Γαλαξίας», στην Κεντρική Πλατεία Νέας Σμύρνης, από Δευτέρα 19 έως και Σάββατο 24 Οκτωβρίου. Οι αριθμοί BIB μόνο των ομαδικών εγγραφών των σχολείων θα παραδίδονται από 19 έως 23 Οκτωβρίου στα

γραφεία της Διεύθυνσης Αθλητισμού, στην Ελ. Βενιζέλου 16, 1ος όροφος.

Με τον τερματισμό, οι αθλητές θα παραλάβουν αναμνηστικό μετάλλιο, μπανάνα και νερό, ενώ όλοι θα έχουν δωρεάν πρόσβαση στο πλήρες φωτογραφικό υλικό μέσω της ιστοσελίδας του Δήμου και θα λάβουν στο email τους τη βεβαίωση συμμετοχής. Ο αγώνας τελεί υπό την αιγίδα του ΣΕΓΑΣ. Ο φετινός Ιστορικός Γύρος θα περάσει από τοπόσημα της πόλης, όπως η Αγία Φωτεινή, ο Πανιώνιος, η Εστία, το Πάρκο Μικρασιατικής Μνημοσύνης και το άγαλμα του Εθνομάρτυρα Αγίου Χρυσοστόμου Σμύρνης, συνδέοντας τον αθλητισμό με τις μνήμες και την ιστορία της πόλης.

Όπως σημειώνει ο δήμαρχος Γιώργος Κουτελάκης, «Το 1922 σφράγισε ανεξίτηλα τον τόπο καταγωγής της πόλης μας. Η Ιστορία και ο Αθλητισμός είναι για την πόλη μας ισχυρά στοιχεία της ύπαρξής της, κάτι που επιβεβαιώνουν οι πολίτες της με επιδραστικό τρόπο, πλημμυρίζοντας τους δρόμους της πόλης με τις ομοιόμορφες φάνελες μας, μικροί και μεγάλοι».



Από τα ελληνικά μιούζικαλ στο Αιγαίο

Δύο ξεχωριστές μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν στο Άλσος της πόλης, στο πλαίσιο των τελευταίων εκδηλώσεων των Ιωνικών Γιορτών 2026. Η χορευτική ομάδα του Τμήματος Νεότητας του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού παρουσίασε ένα πρόγραμμα αφιερωμένο στα θρυλικά ελληνικά μιούζικαλ και στις αγαπημένες ταινίες που άφησαν εποχή, προσφέροντας στους μεγαλύτερους την ευκαιρία να ξαναζήσουν γλυκές αναμνήσεις και στους νεότερους να γνωρίσουν τη γοητεία μιας μοναδικής εποχής. Ακολούθησε μια μουσικοχορευτική διαδρομή από τη Λέσβο και τη Μικρά Ασία έως τους δρόμους του ρεμπέτικου, που παρουσίασε ο Μορφωτικός Σύλλογος Ανεμωτισίων Λέσβου με τίτλο «Όταν το Αιγαίο έγινε τραγούδι». Παρουσίασαν χορούς, σκοπούς και τραγούδια που ταξίδεψαν στον χρόνο και πέρασαν από γενιά σε γενιά, ενώνοντας τόπους, ανθρώπους και πολιτισμούς.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Μια ξεχωριστή μουσική βραδιά πραγματοποιήθηκε στο Άλσος της πόλης, με τη συμμετοχή της αγαπημένης ερμηνεύτριας Ρίτας Αντωνοπούλου και νεανικών συγκροτημάτων. Η συναυλία συνδύασε τη μουσική με ένα σαφές αντιπολεμικό μήνυμα, καθώς αποτέλεσε παράλληλα μια δράση στήριξης του αγώνα που πραγματοποιούν η ΕΛΜΕ Νέας Σμύρνης, Καλλιθέας και Μοσχάτου, η Αντιπολεμική Πρωτοβουλία Νέας Σμύρνης και ο Σύλλογος Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Νέας Σμύρνης. Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Νέας Σμύρνης κάλεσε τους κατοίκους να δώσουν το «παρών» και να στηρίξουν με τη συμμετοχή τους την πρωτοβουλία. Η βραδιά στο Άλσος συνδύασε έτσι τη ζωντανή μουσική με τη συλλογική έκφραση ενάντια στον πόλεμο.

Ένας μήνας γεμάτος εθελοντική προσφορά

Πλούσια ήταν η εθελοντική δράση στην πόλη καθ' όλη τη διάρκεια του Σεπτεμβρίου, με την ομάδα «έ-Θέλω» του Δήμου να συμμετέχει σε πολιτιστικές, κοινωνικές και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις. Οι εθελοντές συνέβαλαν στην ομαλή διεξαγωγή των δράσεων, στηρίζοντας έμπρακτα τις διοργανώσεις και βρισκόμενοι δίπλα σε δημότες και επισκέπτες. Συγκεκριμένα, η ομάδα «έ-Θέλω» συμμετείχε στο Φεστιβάλ Μίκη Θεοδωράκη, από τις 2 έως τις 8 Σεπτεμβρίου, στηρίζοντας τις πολιτιστικές εκδηλώσεις. Παράλληλα, έδωσε το «παρών» στο Φεστιβάλ Θεάτρου Σκιών, με τις παραστάσεις Καραγκιόζη που πραγματοποιήθηκαν από την 1η έως τις 10 Σεπτεμβρίου, προσφέροντας υποστήριξη στις δράσεις για παιδιά και οικογένειες.

Από τα φεστιβάλ έως την αιμοδοσία

Σημαντική ήταν και η συμμετοχή στην 61η Εθελοντική Αιμοδοσία, που πραγματοποιήθηκε στον Γαλαξία, στηρίζοντας μια δράση κοινωνικής αλληλεγγύης και προσφοράς προς τον συνάνθρωπο. Οι εθελοντές συμμετείχαν ακόμη στις Ιωνικές Γιορτές και το Youth Festival, ενώ βρέθηκαν και στα πάρτι που έγιναν στις παιδικές χαρές της πόλης, συμβάλλοντας στη δημιουργία ενός όμορφου και ασφαλούς περιβάλλοντος για τα παιδιά και τις οικογένειές τους. Η εθελοντική δράση συνεχίστηκε με τη συμμετοχή στο Πολιτιστικό Φεστιβάλ των Συλλόγων της πόλης, με την ομάδα να παραμένει ενεργή στις δημοτικές δράσεις. Η παρουσία των εθελοντών στις εκδηλώσεις του Σεπτεμβρίου ανέδειξε τη συμμετοχή και τη διάθεση προσφοράς στην πόλη. Ο Δήμος Νέας Σμύρνης ευχαρίστησε τους εθελοντές για τον χρόνο, την υπευθυνότητα και τη συμβολή τους, επισημαίνοντας τον ρόλο τους στην επιτυχία των δημοτικών δράσεων, την κοινωνική συνοχή και την ποιότητα ζωής στην πόλη. Ο εθελοντισμός, όπως σημειώνει η δημοτική Αρχή, αποτελεί δύναμη προσφοράς, συμμετοχής και αλληλεγγύης.

Επιμέλεια ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ



Το «κόκκινο νήμα» στην Εργατική Λέσχη

Με μεγάλη συμμετοχή πραγματοποιήθηκε στην ταράτσα της Εργατικής Λέσχης της πόλης η παρουσίαση του βιβλίου του Αντώνη Μαυρόπουλου «Waste Side Stories», με τη συζήτηση να ανοίγει τη σχέση της κοινωνίας με τη φύση και τις περιβαλλοντικές και κοινωνικές διαστάσεις της κρίσης. Ο συγγραφέας, αξιοποιώντας επιστημονικές μελέτες και προσωπικές εμπειρίες, αναφέρθηκε στα «μεταβολικά ρήγματα», δηλαδή στη διατάραξη της σχέσης κοινωνίας και φυσικών οικοσυστημάτων. Το βιβλίο δεν περιορίζεται στα απορρίμματα, αλλά συνδέει τις παγκόσμιες διαδρομές της ύλης και της εξουσίας με τις κοινωνικές ανισότητες, εξετάζοντας πώς μια κοινωνία που παράγει απόβλητα μπορεί να δημιουργεί και ανθρώπους που αντιμετωπίζονται ως «απόβλητοι». Η συζήτηση επικεντρώθηκε στις δυνατότητες αλλαγής, την ισότητα, την αλληλεγγύη και τη συλλογική δράση. Κλείνοντας, ο Αντώνης Μαυρόπουλος μίλησε για την ανάγκη να βρεθεί ξανά το «κόκκινο νήμα» που συνδέει τα διαφορετικά κομμάτια της κοινωνίας.



07/10/2026

Διάκριση του Δήμου για την προαγωγή της υγείας

Βράβευση από τον ΕΔΔΥΠΠΥ για προγράμματα πρόληψης, ενεργού γήρανσης και συμμετοχής των πολιτών

Με ενεργό συμμετοχή και σημαντική διάκριση ολοκληρώθηκε για τον Δήμο το 21^ο Πανελλήνιο Συνέδριο του Ελληνικού Διαδημοτικού Δικτύου Υγιών Πόλεων του ΠΟΥ, που πραγματοποιήθηκε στην Έδεσσα από τις 24 έως τις 26 Σεπτεμβρίου. Κεντρικό θέμα του συνεδρίου ήταν «Υγιείς Πόλεις για Υγιείς Γενιές», με έμφαση στον ρόλο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στην πρόληψη, την υγεία και την ποιότητα ζωής των πολιτών.

Ο Δήμος συμμετείχε στην ενότητα «Συμμετοχή - πόλεις που ακούν», παρουσιάζοντας το θέμα «Ολιστικές Παρεμβάσεις Προαγωγής της Υγείας και Ενεργού Γήρανσης στον Δήμο Μοσχάτου - Ταύρου: Από την Πρόληψη στην Ενεργό Συμμετοχή». Την παρουσίαση έκαναν η αναπληρώτρια προϊσταμένη της διεύθυνσης Κοινωνικής Μέριμνας & Αλληλεγγύης Δήμητρα Παπαγεωργίου και η κοινωνική λειτουργός Γεωργία Δούνια, αναδεικνύοντας δράσεις και προγράμματα που συνδέουν την πρόληψη και την προαγωγή της υγείας με την ενεργό συμμετοχή των πολιτών και ιδιαίτερα την ενεργό γήρανση.

Η παρουσία του Δήμου επισφραγίστηκε με βράβευση



για την υλοποίηση προγραμμάτων πρόληψης και προαγωγής της υγείας. Η διάκριση αποτελεί αναγνώριση των σχετικών δράσεων και κίνητρο για τη συνέχιση και περαιτέρω ενίσχυση των πρωτοβουλιών στον τομέα της πρόληψης και της δημόσιας υγείας.

Παράλληλα, το Συνέδριο αποτέλεσε ευκαιρία για την

παρουσίαση της εμπειρίας και των καλών πρακτικών του Δήμου, καθώς και για την ανταλλαγή γνώσεων και εμπειριών με άλλους Δήμους και φορείς που δραστηριοποιούνται στον χώρο της δημόσιας υγείας.

Ο δήμαρχος της πόλης Ανδρέας Ευθυμίου, δήλωσε ότι η βράβευση αποτελεί σημαντική αναγνώριση της συστηματικής προσπάθειας του Δήμου στην πρόληψη και την προαγωγή της υγείας. Όπως ανέφερε: «Η βράβευση του Δήμου Μοσχάτου - Ταύρου αποτελεί μια σημαντική αναγνώριση της συστηματικής προσπάθειας που καταβάλλουμε στον τομέα της πρόληψης και της προαγωγής της υγείας». Και πρόσθεσε: «Η συμμετοχή μας στο 21^ο Πανελλήνιο Συνέδριο του Ελληνικού Διαδημοτικού Δικτύου Υγιών Πόλεων, μας έδωσε την ευκαιρία να παρουσιάσουμε καινοτόμες δράσεις για την προαγωγή της υγείας και την ενεργό γήρανση, αλλά και να ανταλλάξουμε εμπειρίες και καλές πρακτικές. Συνεχίζουμε με συνέπεια να επενδύουμε στην πρόληψη, την ενημέρωση και την ενεργό συμμετοχή των πολιτών, με στόχο μια πόλη που φροντίζει τους ανθρώπους της και βελτιώνει καθημερινά την ποιότητα ζωής τους».



«Ρίζα μου κι αναθυμιά μου...»

Μια ξεχωριστή βραδιά ελληνικής παράδοσης πραγματοποιήθηκε στην Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου (Δημαρχείου), στο πλαίσιο του Φεστιβάλ «Ταύρεια - Πολιτιστικός Σεπτέμβρης 2026». Η μουσικοχορευτική παράσταση «Ρίζα μου κι αναθυμιά μου...», που διοργάνωσαν ο Δήμος και ο Όμιλος Ελληνικών Χορών, συγκέντρωσε πλήθος κόσμου. Οι χορευτές παρουσίασαν τραγούδια και χορούς από την Ήπειρο, τη Δυτική Θράκη, τη Λήμνο, τη Θάσο, τη Θεσσαλία, τη Νάξο και άλλες περιοχές, ενώ τη βραδιά πλαισίωσε η Μαρία Καραγκιόζη στο τραγούδι.

Τη διδασκαλία και προετοιμασία ανέλαβαν ο Δημήτρης Δανιηλίδης και η Ντίνα Κουκούλη. Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν ο δήμαρχος Ανδρέας Ευθυμίου, ο υφυπουργός Εσωτερικών Βασίλης Σπανάκης και μέλη της δημοτικής Αρχής. Το πρόγραμμα ανέδειξε διαφορετικές τοπικές παραδόσεις, μέσα από τη μουσική και τον χορό. Ο δήμαρχος συνεχάρη τους συμμετέχοντες, τονίζοντας τη σημασία της διατήρησης της παράδοσης και της μεταφοράς της στις νεότερες γενιές.

Ιστορικό ταξίδι από τα Μακρά Τείχη στον Κηφισό

Ένα διαφορετικό ταξίδι στην ιστορία του Ταύρου πραγματοποιήσαν οι συμμετέχοντες στον ιστορικό και αρχαιολογικό περίπατο «Η Πόλη μέσα στην Πόλη», που διοργάνωσε ο Δήμος την Κυριακή 4 Οκτωβρίου. Η διαδρομή έδωσε την ευκαιρία να αναδειχθούν άγνωστες πτυχές μιας περιοχής που συνεχίζει να διατηρεί ίχνη από διαφορετικές εποχές, μέσα από δρόμους και σημεία που αποτελούν μέρος της καθημερινής ζωής των κατοίκων.

Από την αρχαιότητα έως τη σύγχρονη πόλη

Ο περίπατος ακολούθησε την ιστορική διαδρομή του Ταύρου από την αρχαιότητα και τη βυζαντινή περίοδο έως τη νεότερη εποχή. Παρουσιάστηκαν τα Μακρά Τείχη και οι αρχαίοι δρόμοι που συνέδεαν την Αθήνα με τον Πειραιά, ο Κηφισός, ο Ιλισός και το αρχαίο υδραυλικό δίκτυο, αλλά και η ιστορία τοπωνυμίων όπως το Βουνό, οι Χαμοστέρνες και τα Βασιλικά. Στη διαδρομή αναδείχθηκαν επίσης αρχαία νεκροταφεία και ταφικά μνημεία, καθώς και ίχνη σημαντικής παλαιοχριστιανικής βασιλικής.

Η περιήγηση έφτασε μέχρι τη νεότερη ιστορία της περιοχής, από το αγροτικό τοπίο και τις Φυλακές Συγγρού έως την προσφυγική εγκατάσταση και τη βιομηχανική ανάπτυξη που διαμόρφωσαν τη σημερινή φυσιογνωμία του Ταύρου. Ξεναγός ήταν η Ασπασία Γκιόκα - Σπιτισιέρη, Δρ. Προϊστορικής Αρχαιολογίας, η οποία παρουσίασε την ιστορική και αρχαιολογική διαδρομή, συνδέοντας το παρελθόν με το παρόν.

Ο περίπατος ξεκίνησε από τον Σταθμό ΗΣΑΠ Ταύρου, από την πλευρά του Ταύρου, στις 11:00. Ο δήμαρχος Ανδρέας Ευθυμίου τόνισε πως η δράση ήταν μια ευκαιρία για τους πολίτες να γνωρίσουν τις ρίζες της πόλης και να δουν με διαφορετική ματιά τους δρόμους και τις γειτονιές της, διατηρώντας ζωντανή την ιστορία και μεταφέροντάς την στις επόμενες γενιές.



Δωρεάν καρδιολογικός έλεγχος για ενήλικες

Το Κέντρο Υγείας Μοσχάτου καλεί τους ενήλικες που επιθυμούν να ελέγξουν προληπτικά τη λειτουργία της καρδιάς τους να συμμετάσχουν στη δράση, στο πλαίσιο των «Μερών Υγείας και Πρόληψης» του Δήμου.

Για πέμπτη συνεχή χρονιά, ο Δήμος διοργανώνει ένα πρόγραμμα δωρεάν εξετάσεων, ενημερωτικών και βιωματικών δράσεων. Οι δράσεις θα συνεχιστούν έως την 1η Νοεμβρίου και απευθύνονται σε παιδιά, ενήλικες και μεγαλύτερες ηλικίες.

Στον έλεγχο περιλαμβάνονται εξέταση από καρδιολόγο, λήψη ιατρικού ιστορικού, μέτρηση αρτηριακής πίεσης και ηλεκτροκαρδιογράφημα. Παράλληλα, θα πραγματοποιείται έλεγχος καρδιαγγειακού κινδύνου, ενώ, εφόσον χρειαστεί, θα εκδίδονται παραπεμπτικά για περαιτέρω έλεγχο και εξειδικευμένη ιατρική αξιολόγηση. Για τον προγραμματισμό ραντεβού, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καλέσουν στο 210 940 1190.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Ο Σύλλογος Κρητών Μοσχάτου - Ταύρου διοργανώνει την εκδήλωση «Καζανέματα 2026», το Σάββατο 10 Οκτωβρίου και ώρα 21:00, στο Κρητικό Κέντρο Ομαλός. Ο πρόεδρος και το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου προσκαλούν τα μέλη, τους φίλους και όλους όσοι θέλουν να παρευρεθούν σε μια βραδιά με κρητική μουσική και διασκέδαση. Τη μουσική βραδιά θα πλαισιώσει ο Μιχάλης Κουνάλης μαζί με το συγκρότημά του, αναλαμβάνοντας τη διασκέδαση των παρευρισκόμενων. Η εκδήλωση αποτελεί μια ακόμη ευκαιρία για τους φίλους της Κρήτης και της παράδοσης να συναντηθούν και να διασκεδάσουν όλοι μαζί. Ο Σύλλογος και τα μέλη του απευθύνουν ανοιχτό κάλεσμα στο κοινό και περιμένει όλους τους φίλους της κρητικής μουσικής στα «Καζανέματα 2026», σε μια βραδιά γεμάτη μουσική, παρέα και κρητικό κέφι.



Μεγάλη άσκηση για σεισμό με τη συμμετοχή εκπαιδευτικών

Εικονική πραγματικότητα για την Πολιτική Προστασία

Μια ειδική εκπαιδευτική δράση με χρήση εικονικής πραγματικότητας (VR) για τη διαχείριση κατάστασης σεισμού σε σχολικό περιβάλλον διοργάνωσε ο Δήμος, σε συνεργασία με την Αντιδημαρχία Πολιτικής Προστασίας, στο πλαίσιο των προπαρασκευαστικών δράσεων και ασκήσεων για την ενίσχυση της ετοιμότητας των σχολικών μονάδων. Η δράση αφορούσε πρόγραμμα επιμόρφωσης 80 εκπαιδευτικών της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης από όλες τις σχολικές μονάδες του Δήμου, με αντικείμενο την Πολιτική Προστασία και τη διαχείριση καταστάσεων έκτακτης ανάγκης.

Η εκπαίδευση πραγματοποιήθηκε με τη χρήση ειδικού λογισμικού και τη μέθοδο προσομοίωσης γεγονότων έκτακτης ανάγκης και λήψης αποφάσεων σε περιβάλλον εικονικής πραγματικότητας. Η επίσημη παρουσίαση της εκπαιδευτικής κατάρτισης έγινε από τον δήμαρχο Γιάννη Φωστηρόπουλο την Τετάρτη 30 Σεπτεμβρίου, παρουσία του αντιδημάρχου Πολιτικής Προστασίας Γεωργίου Ασημάκοπουλου.

Η ειδική VR κατάρτιση πραγματοποιήθηκε μέσω της



ψηφιακής πλατφόρμας XVR Simulation for Safety & Security, από πιστοποιημένους εκπαιδευτές της εταιρείας IVRSC - XVR HELLAS TEAM, εκπροσώπου στην Ελλάδα της ολλανδικής XVR Simulation B.V. Η εκπαίδευση ήταν σύμφωνη και επικαιροποιημένη με όσα προβλέπονται στο «Μνημόνιο Ενεργειών για τη Διαχείριση του Σεισμι-

κού Κινδύνου σε Σχολική Μονάδα 2025-2026» του ΟΑΣΠ. Στο πλαίσιο της πρακτικής εκπαίδευσης, οι συμμετέχοντες συζήτησαν με τους εκπαιδευτές τις απορίες τους για το σχέδιο δράσης σε περίπτωση σεισμού ή πυρκαγιάς και ανέλυσαν τις απαιτούμενες κινήσεις. Παράλληλα, ενημερώθηκαν για μέτρα πρόληψης, όπως η ασφαλής τοποθέτηση και στερέωση ντουλαπιών, κλιματιστικών, πυροσβεστήρων και άλλων αντικειμένων σε αίθουσες και κοινόχρηστους χώρους.

Ο Δήμος είναι ο πρώτος στη Νότια Ελλάδα και ο τρίτος πανελλαδικά που υλοποιεί τη συγκεκριμένη VR δράση. Τον συντονισμό είχε ο αντιδήμαρχος Πολιτικής Προστασίας Γεώργιος Ασημάκοπουλος.

Παράλληλα, στο πλαίσιο της ίδιας προσπάθειας, έχει εκτυπωθεί ειδικό έντυπο Πολιτικής Προστασίας περίπου 20 σελίδων, σε μορφή σεναρίου κόμικ, το οποίο διανέμεται δωρεάν σε όλα τα παιδιά των δημοσίων και ιδιωτικών σχολείων. Το περιεχόμενο του βασίζεται σε υλικό από τις επίσημες ιστοσελίδες του Πυροσβεστικού Σώματος και της Γενικής Γραμματείας Πολιτικής Προστασίας του αρμόδιου Υπουργείου.



«Η Αρμονία» τίμησε την Ημέρα Σχολικού Αθλητισμού

Ο Γυμναστικός Όμιλος «Η Αρμονία» συμμετείχε και φέτος στην Πανελλήνια και Ευρωπαϊκή Ημέρα Σχολικού Αθλητισμού, επισκεπτόμενος το 2^ο και το 7^ο Νηπιαγωγείο της πόλης. Η προπονήτρια Φωτεινή Ιωαννίδου και η χορογράφος Ζωή Πουλοπούλου, συνοδευόμενες από την έφορο του συλλόγου Άννα Κοντοπούλου, παρουσίασαν στα παιδιά τα όργανα της Ρυθμικής Γυμναστικής. Στη συνέχεια, όλα τα νήπια συμμετείχαν με ενθουσιασμό σε μουσικοκινητικά παιχνίδια, έχοντας την ευκαιρία να κινηθούν, να παίξουν και να γνωρίσουν τη χαρά της άθλησης μέσα από μια διασκεδαστική δραστηριότητα. Το πρωινό στα δύο σχολεία συνδύασε άθληση και παιχνίδι, χαρίζοντας στα παιδιά μια ξεχωριστή, ευχάριστη και αξέχαστη εμπειρία, γεμάτη κίνηση, μουσική και δημιουργικότητα.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Σε διαγραμμισίες σε καίρια σημεία της πόλης προχωρά η δημοτική Αρχή, με στόχο την ενίσχυση της ασφάλειας κατά την κυκλοφορία πεζών και οχημάτων και τη διευκόλυνση της καθημερινότητας των πολιτών. Οι παρεμβάσεις αποσκοπούν στη δημιουργία καθαρών, ασφαλών και ευδιάκριτων περασμάτων για όλους τους πολίτες, με ιδιαίτερη έμφαση στα παιδιά. Η πρωτοβουλία εντάσσεται στη γενικότερη προσπάθεια του Δήμου για τη βελτίωση της καθημερινότητας των κατοίκων, καθώς η οδική ασφάλεια αποτελεί βασική προτεραιότητα. Ο δήμαρχος της πόλης Γιάννης Φωστηρόπουλος, υπογράμμισε τη σημασία της προληπτικής προσέγγισης, σημειώνοντας ότι οι παρεμβάσεις στις λεπτομέρειες της καθημερινότητας μπορούν να συμβάλουν στη δημιουργία μιας πιο ασφαλούς πόλης για όλους.

Τα παιδιά έμαθαν να «διαβάζουν» τους σκύλους

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα των Ζώων, πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 5 Οκτωβρίου στον Πολυχώρο του Δημαρχείου διαδραστική ημερίδα για μαθητές, μαθήτριες και εκπαιδευτικούς των Γυμνασίων και Λυκείων.

Τη δράση διοργάνωσαν ο Δήμος, η Διεύθυνση Περιβάλλοντος και Πρασίνου και το Γραφείο Παιδείας, με στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των παιδιών γύρω από τον κόσμο των ζώων και τη σημασία της υπεύθυνης σχέσης μαζί τους. Κεντρικός ομιλητής ήταν ο Θοδωρής Τριάντης, πρόεδρος του Πανελληνίου Συλλόγου Εκπαιδευτών Σκύλων και επικεφαλής του Ελληνικού Κέντρου Εκπαίδευσης Σκύλων (ΕΚΕΣ). Κατά τη διάρκεια της παρουσίασης αναφέρθηκε στη διαχρονική σχέση ανθρώπου και σκύλου, ενώ εξήγησε βασικές αρχές κατανόησης της συμπεριφοράς τους μέσα από τη «γλώσσα» του σώματος.

Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν για τον ρόλο και τη χρησιμότητα των σκύλων στη ζωή μας, αλλά και για τον τρόπο με τον οποίο μπορούν να αντιλαμβάνονται καλύτερα τα σήματα που εκπέμπουν.

Η παρουσίαση έγινε με τη χρήση πλούσιου οπτικοακουστικού υλικού, ενώ η συμμετοχή των παιδιών ήταν ενεργή, μέσα από ερωτήσεις και συζήτηση με τον ομιλητή. Με αυτόν τον τρόπο, η ενημέρωση συνδυάστηκε με την άμεση συμμετοχή των μαθητών.

Η «Γαβ Γιου» στο επίκεντρο της φιλοζωίας

Η ημερίδα ολοκληρώθηκε με τη βράβευση της μαθητικής ομάδας «Γαβ Γιου» από τον δήμαρχο Γιάννη Φωστηρόπουλο, για την αξιόπαινη φιλοζωική της δράση.

Τον συντονισμό της εκδήλωσης είχε ο Κωνσταντίνος Δαυλός, ενώ στην ημερίδα μπορούσαν να παρευρεθούν και γονείς και συγγενείς των μαθητών.



Βραδιά γνωριμίας από τους Ναυτοπροσκόπους

Οι Ναυτοπρόσκοποι του Δήμου, λίγο μετά την επίσημη έναρξη της νέας προσκοπικής χρονιάς, διοργανώνουν βραδιά BBQ το Σάββατο 10 Οκτωβρίου, στις 19:30, στο Δέλτα Φαλήρου.

Η εκδήλωση αποτελεί ευκαιρία για να συναντηθούν ξανά όλοι μετά το καλοκαίρι, αλλά και να προσκαλέσουν φίλους, συγγενείς, γνωστούς και την παρέα τους, σε ένα βράδυ με φαγητό και διασκέδαση.

Παράλληλα, οι Ναυτοπρόσκοποι παρουσιάζουν τα διαφορετικά τμήματα και τις δραστηριότητές τους. Στην Αγέλη συμμετέχουν παιδιά 7-11 ετών, αναπτύσσοντας πνευματική καλλιέργεια, επαφή με τη φύση, τεχνικές δεξιότητες, κοινωνική προσφορά και φυσική αγωγή. Στην Ομάδα εντάσσονται παιδιά 11-15 ετών, συμμετέχοντας σε ενωμοτίες και αναλαμβάνοντας πρωτοβουλίες, με πιο εξελιγμένες δράσεις. Στην Κοινότητα συμμετέχουν νέοι 15-18 ετών, με έμφαση στην έρευνα, τις παρουσιάσεις, καθώς και στην προστασία και εξερεύνηση της φύσης.



Η επικαιρότητα των λόγων του Αγίου Φραγκίσκου της Ασίζης



Γράφει η

**ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ
ΤΡΙΑΡΧΗ
ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ**
ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

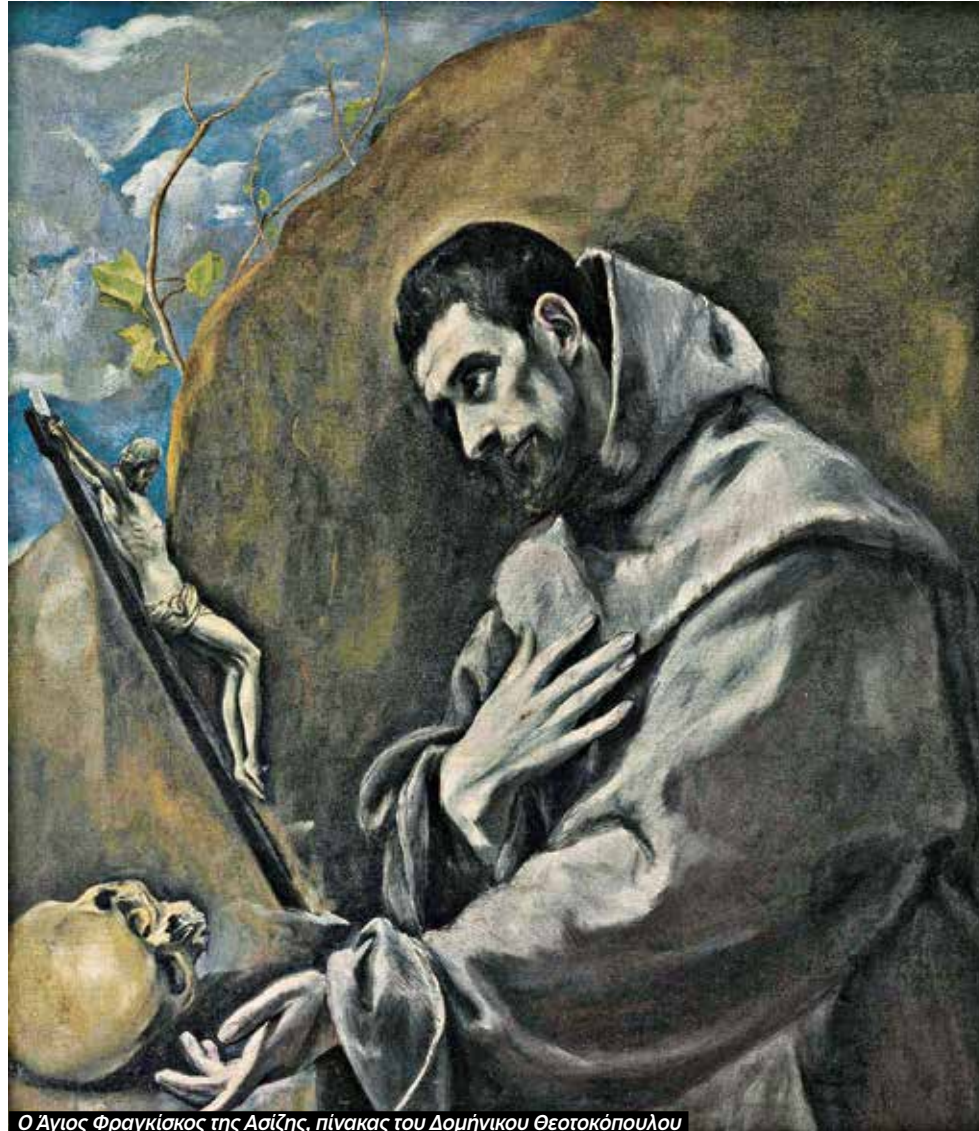
Η ΑΝΑΦΟΡΑ στο μεγάλο ασκητή της Ασίζης, ξυπνά μια συγκινημένη εκτίμηση· διότι, αν και υποφωτισμένη η μορφή του στον τόπο μας, συνδέεται με μεγάλη αγάπη για τον Άνθρωπο. Στον κόσμο της Καθολικής Εκκλησίας, ο άγιος Φραγκίσκος αποτελεί σημείο αναφοράς, με ενδιαφέρουσα παρουσία στα έργα ιστορικών συγγραφέων και καλλιτεχνών. Μυθιστορηματική βιογραφία του και από το **Νίκο Καζαντζάκη**, δημοσιεύτηκε το 1955, δύο χρόνια πριν «φύγει» ο συγγραφέας της Κρήτης. Ένα κράμα ιστορικής πραγματικότητας, φιλοσοφικών στοχασμών και ποιητικής αύρας, με τη γνωστή αφηγηματική δύναμη του μεγάλου της συγγραφής. Τίτλοφορείται **«Ο Φτωχούλης του Θεού»**. Το 2026 αποδίδεται τιμή στα 800 χρόνια από την κοιμήσή του.

Γεννήθηκε στην Ασίζη, το 1181 ή 1182, ευνοημένος από μεγάλο οικογενειακό πλούτο. Το 1198 και το 1202 πολέμησε για την πατρίδα του εναντίον των Γερμανών και εξόριστων ευγενών της Ασίζης, παρέμεινε δε ένα χρόνο στην αιχμαλωσία. Κατά τη διάρκειά της, μία ασθένεια οδήγησε σε αμφισβήτηση της ζωής του. Εν τούτοις, επιστρέφοντας στην Ασίζη, συνέχισε τις θορυβώδεις διασκεδάσεις του.

Τελικά όμως, είναι ισχυρός ο ψυχικός κλονισμός, μη βλέποντας ουσιαστικό φως στη ζωή του. Αναζητά ένα ΝΟΗΜΑ ΖΩΗΣ και η σκέψη του στρέφεται στο Θεό. Συγκινείται από το Ιερό Ευαγγέλιο, από τους ουράνιους θησαυρούς του Ιησού Χριστού και των μαθητών του, χωρίς καμία σχέση με το χρήμα. Με χρήματα όμως, του πατέρα του, φροντίζει να επισκευαστεί το ετοιμόρροπο παρεκκλήσι του Αγίου Δαμιανού. Η σύγκρουση με τον πατέρα, που ακολούθησε, έχει δραματική κατάληξη. Ο Φραγκίσκος γκρεμίζει τη σχέση με την οικογένεια και το σπίτι του και αλλάζει τελείως τον τρόπο της ζωής του. Φορά έναν πολυμπαλωμένο μανδύα, κυκλοφορεί ανυπόδητος και πεινασμένος, θέλει να είναι φτωχός και, ελεύθερος από υλικά αγαθά, αναζητεί το φανέρωμα του Θεού. Αγαπά τους πάντες και τα πάντα: αγαθούς και κακούς, υγιείς και άρρωστους και όλα τα πλάσματα της φύσης. Φοβάται μόνο την πιθανή συνάντησή του με χανσενικούς, δηλαδή με λεπρούς.

Και ένας λεπρός τον πλησιάζει στο δρόμο. Δεν φεύγει ο Φραγκίσκος. Με δύναμη ψυχής, φιλά το σπαραγμένο από την αρρώστια πρόσωπο του διαβάτη. Τον κλείνει στην αγκαλιά του, σκεπασμένο με το μανδύα και κατευθύνεται σε κάποιο ειδικό νοσοκομείο. Κάποια στιγμή, αισθάνεται μόνο τα χέρια του κάτω από το μανδύα... Ο λεπρός ανεπαισθητός, είχε εξαφανιστεί! Ήταν ο Ιησούς Χριστός, ο ίδιος, κατάλαβε ο ασκητής, είχε έλθει με τη φρικτή όψη ενός άρρωστου. Και ο Φραγκίσκος αντίκρισε το Θεό, που αναζητούσε. Στο εξής θα έβλεπε το Θεό στο πρόσωπο κάθε αδύναμου. Και η μεταστροφή της ζωής του ήταν οριστική.

Επιδιώκει να μιλά στον κόσμο και ζητεί Αγάπη



Ο Άγιος Φραγκίσκος της Ασίζης, πίνακας του Δομίνικου Θεοτοκόπουλου

και Ειρήνη μεταξύ όλων των ανθρώπων. Δεν είναι ιερέας, για να κηρύττει με δόγματα, ως απλός διάκονος μιλά παρακλητικά. Εύχεται τη σωτηρία των ανθρώπων, προβάλλει την προσπάθεια να «βλέπουν το Θεό» που είναι δυνατή, όταν περιφρονούν το χρήμα. Υμνεί απλά το ιδανικό της φτώχειας, το δρόμο για τους ουράνιους θησαυρούς. Διδάσκει και με τον φτωχικό τρόπο της ζωής του.

Ζει σε σπηλιές, με στοιχειώδη συντήρηση, υπομένει τον παγερό χειμώνα. Απαγορεύει να του ανάψουν φωτιά, αφού, έστω και ένας άνθρωπος του κόσμου τρέμει από το κρύο.

Πού βρίσκεται αυτή η δύναμη, το καταλαβαίνουμε. Θέλει και αυτός να είναι «Ο φτωχούλης του Θεού», σύμφωνα πάντα με το Ευαγγέλιο. Ίσως όμως, πρόκειται και για κάποια αντίδραση. Κάποιοι σύγχρονοί του, ασυγκίνητοι, συσσωρεύουν μεγάλο πλούτο, σύμφωνα με τη νέα οικονομία, που εμφανίζεται στην εποχή, τη χρηματική οικονομία (13ος αιώνας μ.Χ.). Ο ευαίσθητος ασκητής δεν πρέπει να συγχωρεί μια ζωή, δοσμένη στο χρήμα.

Μετά τις αρχικές αποδοκιμασίες του αυστηρού του κηρύγματος, αρχίζουν να τον ακολουθούν μαθητές, ακόμη και γυναίκες, που ζουν μακριά από τον κόσμο. Με το πέρασμα του χρόνου σχηματίζονται τρία τάγματα. Οι μαθητές διδάσκουν την άγια φτώχεια, την αγάπη και την άγια υπομονή στην Ιταλία και σε ευρωπαϊκά κράτη. Οι προσευχές του Φραγκίσκου εισακούονται. Εξαντλημένος αφήνει την επίγεια ζωή, 44 ετών, στην Ασίζη. Τιμημένος όσο ζούσε, τιμημένη και η μνήμη του. Ο μεγάλος Δάντης πίστευε ότι η

Ασίζη έπρεπε να ονομάζεται Ανατολή, επειδή γέννησε τον Φραγκίσκο. Προσέφερε έμπνευση για έργα μουσικών, μεταξύ των οποίων ο Λιστ, ο Ολιβιέ Μεσσιάν και ο δικός μας Θάνος Μικρούτσικος. Στο δίσκο του «Εμπάργκο», ερμηνεύει ένα τραγούδι για τον «Άι Φραγκίσκο» η Μαρία Δημητριάδη. Και όποιος επιθυμεί να πλησιάσει το πνεύμα του ξεχωριστού της Ασίζης, μακάρι να βρει το σχετικό αριστουργηματικό φιλμ του Ροσελίνι, σε συνεργασία με τον Φελίνι για το σενάριο.

Πάντως, ένα προβληματισμένο κοινό θα συγκινηθεί κυρίως από την ανένδοτη καταδίκη του χρήματος, που εκπροσωπεί ο Φραγκίσκος. Χωρίς αμφιβολία έχει απόλυτο δίκιο.

«Ουδέν γάρ ανθρώποισιν οίον άργυρος / κακόν νόμισμ' έβλαστε». «Κανένας για τους ανθρώπους, όπως το χρήμα / κακός δεσμός δεν δημιουργήθηκε», είχε γράψει ο Σοφοκλής στην Αντιγόνη του!

Και σήμερα, εάν μπορούσε να μας μιλήσει ο καθολικός άγιος, με μεγαλύτερη δύναμη θα κατηγορούσε τα οικονομικά συμφέροντα. Διότι όχι μόνον διαφθείρουν, αλλά και κάθε μέρα σκοτώνουν στην Ουκρανία και στη Μέση Ανατολή.

Η αδελφοσύνη του Φραγκίσκου με όλα τα πλάσματα της φύσης

Ο ασκητής της Ασίζης έκθαμβος αντικρίζει τα πάντα στη φύση – ακόμα και ένα πράσινο φύλλο θαύμα το θεωρεί. Ιδιαίτερα αγαπά τα παιδιά του φτερωτού κόσμου, γι' αυτό και συ-

χνά εικονογραφείται κρατώντας στο χέρι έναν μικρό φτερωτό άγγελο. Μαγευτική η αντίμαυσή του με ένα σμάρι πουλιών – διαβάζουμε στον «Φτωχούλη του Θεού»: «Στράφηκε στα πουλιά, έσκυψε με ανοιχτές αγκάλες κι άρχισε να κηρύχνει: Αδέρφια μου πουλιά, ο Πατέρας των πουλιών και των ανθρώπων πολύ σας αγαπάει και το ξέρετε, γι' αυτό, όταν πίνετε νερό, σηκώνετε σε κάθε ρουφιά το κεφαλάκι σας στον ουρανό και τον ευχαριστείτε. Κι όταν χτυπήσει ο ήλιος το πρωί, το στηθάκι σας, γεμίζετε τραγούδι, πετάτε από κλαρί σε κλαρί και δοξολογάτε το Θεό, που στέλνει τον ήλιο, τα πράσινα δέντρα και το τραγούδι...».

Χιλιотραγουδημένος ο Ήλιος από τα βάθη του χρόνου. Ένας μεταρρυθμιστής Φαραώ είχε ξεπεράσει τους Αρχαίους Έλληνες σε έμπνευση, ο Αμένοφισ ο Δ' ή Ακενατόν, επιβάλλοντας ως μοναδική θεότητα της χώρας του τον Ήλιο. Μετά το θάνατό του έσβησε η μεταρρύθμιση. Είχε αφήσει όμως, με σφηνοειδή γραφή τον ύμνο στο δημοκρατικό θεό της Αγάπης: «Ύμνος του Φαραώ Ακενατόν προς τον Ατόν Ήλιο... Όταν υψώνεσαι στον ανατολικό ορίζοντα των ουρανών, / πλημμυρίζεις την κάθε χώρα με την ομορφιά σου, / γιατί είσαι ωραίος, μεγάλος αστραφτερός, ψηλά πάνω από τη γη / Οι ακτίνες του ζώνουν τις χώρες που 'χεις δημιουργήσει / κι όλες τις συνεπαίρνεις αιχμηλά, τυφλωμένες από την ομορφιά σου...».

Μετά από πολλά χρόνια, ο ταπεινός ασκητής μιας ιταλικής πόλης, ο Φραγκίσκος, περιέλαβε στην πνευματική του διαθήκη, το 1224, τον «Ύμνο στον Αδελφό Ήλιο» – Cantico di Frate Sole». Γραμμένο στα ιταλικά, όχι στα λατινικά, τον μετέφρασε ο Νίκος Καζαντζάκης:

« - Δοξασμένους να'σαι, ω Κύριε, με όλα Σου τα πλάσματα / και ξέχωρα για τον αδελφό τον Ήλιο, / που μας φέρνει τη μέρα και η χάρη του μας φωτίζει / και που είναι όμορφος, αστραφτερός και με τη μεγάλη του λάμψη μαρτυράει για Σένα, Ύψιστε! / Δοξασμένους να 'σαι και για την αδελφή Σελήνη / και τ' άστρα που δημιουργήσες στον Ουρανό...».

Ο Ερνέστ Ρενάν θεωρούσε τον Ύμνο στον αδελφό Ήλιο το ωραιότερο θρησκευτικό δημιούργημα μετά το Ευαγγέλιο. Το 1979, ο Πάπας Ιωάννης Παύλος Β' ανακήρυξε τον ποιητή της Ασίζης ΠΡΟΣΤΑΤΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ. Το 2015 ο Πάπας Φραγκίσκος απέστειλε την περίφημη εγκυκλίό του «Laudato Si», σχετικά με την οικολογική κρίση και τη φροντίδα του κοινού μας οίκου, εμπνευσμένη από τον Ύμνο του Φραγκίσκου.

Στα χρόνια μας, ο Ήλιος ατενίζει τις βαθιές πληγές του πλανήτη, λόγω της κλιματικής κρίσης και πρέπει να είναι δύσκολη η γραφή ενός ύμνου της φύσης. Απευθύνεται όμως, διαχρονικά, στον καθένα χωριστά, μια άγια παραίνεση του Αγίου Φραγκίσκου της Ασίζης: «... εφτά πατωσιές έχει η γης, εφτά πατωσιές ο ουρανός, και το Θεό δεν τον χωράνε. Μα η καρδιά του ανθρώπου τον χωράει. Το νου σας λοιπόν, μην πληγώσετε την καρδιά του ανθρώπου, γιατί μπορεί να πληγώσετε το Θεό».

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. Σταύρος Ζουμπουλάκης, «Ο Άγιος Φραγκίσκος οδηγός της ανθρωπότητας». Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, 13-9-2026
2. Το διαδίκτυο παρέχει πλούτο πληροφοριών για τον Άγιο Φραγκίσκο και τη βιογραφία του από τον Νίκο Καζαντζάκη.



KΕΝΤΡΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΔΗΜΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ

Οι «κυκλικές» πόλεις χρειάζονται σχέδιο, πόρους και αρμοδιότητες

Πρόταση του Λ. Κυρίζογλου στο 9^ο Συνέδριο της Ελληνικής Εταιρείας Διαχείρισης Στερεών Αποβλήτων για τη διαμόρφωση Συμφώνου Εφαρμογής Κυκλικών Πόλεων 2030

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟ στο 9^ο Συνέδριο της Ελληνικής Εταιρείας Διαχείρισης Στερεών Αποβλήτων (ΕΕΔΣΑ), με θέμα «Κυκλικές Πόλεις 2030: Από τον σχεδιασμό στην εφαρμογή», απηύθυνε ο πρόεδρος της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ) **Λάζαρος Κυρίζογλου**, επισημαίνοντας ότι ο τίτλος του συνεδρίου «αποτυπώνει με ακρίβεια το σημείο στο οποίο βρίσκεται σήμερα η χώρα: από τη διατύπωση στόχων, στην ανάγκη πρακτικής, αξιόπιστης και οικονομικά βιώσιμης εφαρμογής».

Ο Λ. Κυρίζογλου υπογράμμισε ότι η μετάβαση στην κυκλική οικονομία απαιτεί και αλλαγή στον τρόπο με τον οποίο μετράται η επιτυχία. Όπως σημείωσε, «δεν αρκεί να μετράται πόσοι τόνοι συλλέγονται ή πόσοι κάδοι τοποθετούνται, αλλά πόσα απόβλητα προλαμβάνονται, πόσο καθαρό υλικό ανακτάται, πόσο μειώνεται η ταφή, ποιο κόστος αποφεύγεται και πόση αξία επιστρέφει στην τοπική κοινωνία».

Πολύ χαμηλή ανακύκλωση

Αναφερόμενος στα στοιχεία που αξιοποιεί ο Ευρωπαϊκός Οργανι-



σμός Περιβάλλοντος, επισήμανε ότι το 2022 η Ελλάδα παρήγαγε 519 κιλά δημοτικών αποβλήτων ανά κάτοικο, σχεδόν όσο ο μέσος όρος της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ανακύκλωσε όμως μόλις το 17%, έναντι εκτιμώμενου ευρωπαϊκού μέσου όρου 49%, ενώ περίπου το 80% οδηγήθηκε σε ταφή. «Το πρόβλημα δεν είναι μόνο πόσα απόβλητα παράγουμε. Είναι κυρίως τι κάνουμε με αυτά», σημείωσε χαρακτηριστικά.

Ο πρόεδρος της ΚΕΔΕ στάθηκε

επίσης στους δεσμευτικούς ευρωπαϊκούς στόχους για προετοιμασία προς επαναχρησιμοποίηση και ανακύκλωση του 60% των δημοτικών αποβλήτων έως το 2030 και περιορισμό της ταφής στο 10% έως το 2035, τονίζοντας ότι η απόσταση είναι μεγάλη, αλλά ο χρόνος δεν πρέπει να μετατραπεί σε άλλοθι, αλλά σε χρονοδιάγραμμα εφαρμογής.

Ιδιαίτερη αναφορά έκανε στον ρόλο των Δήμων, υπογραμμίζοντας ότι οι Δήμοι είναι ο τόπος όπου η μετάβα-

ση στην κυκλική οικονομία γίνεται πράξη: εκεί οργανώνεται η χωριστή συλλογή, εκεί δοκιμάζονται εργαλεία όπως το «Πληρώνω όσο Πετάω» και το «Επιβραβεύομαι όσο Διαχωρίζω», εκεί ο πολίτης κρίνει αν το σύστημα είναι εύχρηστο, δίκαιο και αξιόπιστο.

Οι άξονες της πρότασης της ΚΕΔΕ

Από το βήμα του συνεδρίου, ο πρόεδρος της ΚΕΔΕ πρότεινε τη διαμόρφωση ενός Συμφώνου Εφαρμογής Κυκλικών Πόλεων 2030, ως κοινής συμφωνίας της Πολιτείας, της Αυτοδιοίκησης, των ΦοΔΣΑ, της επιστημονικής κοινότητας, των παραγωγικών φορέων και των συστημάτων εναλλακτικής διαχείρισης, με μετρήσιμες δεσμεύσεις και δημόσια παρακολούθηση της προόδου.

Όπως ανέφερε, το Σύμφωνο αυτό μπορεί να στηριχθεί σε τέσσερις πρακτικούς άξονες:

- Κοινή γλώσσα δεδομένων
- Χρηματοδότηση που οδηγεί σε λειτουργία
- Κίνητρα με δικαιοσύνη και διαφάνεια
- Ενεργό ρόλο των Δήμων στη δημιουργία αγοράς για την κυκλικότητα.

Ο Λ. Κυρίζογλου επανέλαβε τη σταθερή θέση της ΚΕΔΕ ότι οι Δήμοι δεν μπορούν να καλούνται να πετύχουν ευρωπαϊκούς στόχους χωρίς τις αναγκαίες υποδομές, επαρκές προσωπικό, προβλέψιμη χρηματοδότηση και καθαρές αρμοδιότητες. Τόνισε ότι η διαχείριση των αποβλήτων είναι κατεχόμενη τοπική και αυτοδιοικητική υπόθεση, με την Πολιτεία να οφείλει να θέτει σαφείς κανόνες, να ασκεί τον αναγκαίο έλεγχο και να εξασφαλίζει τους απαιτούμενους πόρους.

Κλείνοντας, υπογράμμισε ότι «το 2030 δεν αποτελεί μακρινό ορίζοντα, αλλά σχεδόν το “αύριο” για κάθε δημοτική επένδυση, νέα υποδομή ή αλλαγή υπηρεσίας καθαριότητας» και κατέληξε ως εξής:

«Οι κυκλικές πόλεις δεν θα δημιουργηθούν με μια μεγάλη εξαγγελία. Θα δημιουργηθούν με χιλιάδες σωστές, μετρήσιμες και επαναλαμβανόμενες πράξεις: σε κάθε γειτονιά, σε κάθε επιχείρηση, σε κάθε σχολείο, σε κάθε δημοτική υπηρεσία. Η Τοπική Αυτοδιοίκηση είναι έτοιμη να αναλάβει τον ρόλο της. Ζητά, όμως, τα εργαλεία και τη θεσμική εμπιστοσύνη που απαιτούνται για να πετύχει».

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΩΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΩΝ - ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ

Αντιπυρική πρόληψη με τους Δήμους ισότιμους εταίρους στον ευρωπαϊκό σχεδιασμό ζητά η ΚΕΔΕ

Ομόφωνα εγκρίθηκε από την Επιτροπή Φυσικών Πόρων (ΝΑΤ) της Ευρωπαϊκής Επιτροπής των Περιφερειών η γνωμοδότηση του Γενικού Γραμματέα της ΚΕΔΕ και μέλους της Ευρωπαϊκής Επιτροπής των Περιφερειών Δημήτρη Καφαντάρη για την «Ολοκληρωμένη διαχείριση του κινδύνου δασικών πυρκαγιών», κατά τη συνεδρίαση που πραγματοποιήθηκε στις 2 Οκτωβρίου, στο Τολέδο της Ισπανίας.

Η γνωμοδότηση, η οποία αναμένεται να επικυρωθεί τον Δεκέμβριο από την Ολομέλεια της Ευρωπαϊκής Επιτροπής των Περιφερειών, θέτει στο επίκεντρο την ανάγκη για μια ισχυρότερη και πιο ολοκληρωμένη ευρωπαϊκή πολιτική απέναντι στις δασικές πυρκαγιές, με έμφαση στην πρόληψη, την ετοιμότητα, την αποτελεσματική συνεργασία και την ενίσχυση της ανθεκτικότητας των τοπικών κοινωνιών.

Ο Δ. Καφαντάρης, ως εισηγητής της γνωμοδότησης, υπογράμμισε την ανάγκη μετάβασης από τη λογική της καταστολής στη διαχείριση του κινδύνου καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, με τους Δήμους και τις Περιφέρειες να έχουν ουσιαστικό ρόλο στον ευρωπαϊκό σχεδιασμό.

«Οφείλουμε να μεταβούμε άμεσα από το “σβήνω τη φωτιά” στο “διαχειρίζομαι τον κίνδυνο όλο τον χρόνο”», σημείωσε χαρακτηριστικά, επισημαίνοντας ότι η επιτυχία μιας σύγχρονης και αποτελεσματικής ευρωπαϊκής πολιτικής για τις δασικές πυρκαγιές «δεν πρέπει να μετριέται μόνο με αριθμούς, μέσα ή μηχανισμούς, αλλά με τις καταστροφές που καταφέρνουμε να αποτρέψουμε, με τις κοινωνίες που κάνουμε ασφαλέστερες και, κυρίως, με τις ανθρώπινες ζωές που προστατεύουμε».

«Πρόληψη, Ετοιμότητα, Αντιμετώπιση και Ανάκαμψη»

Στην εισήγησή του τόνισε ότι η νέα ευρωπαϊκή προσέγγιση

πρέπει να καλύπτει ολόκληρο τον κύκλο: Πρόληψη, Ετοιμότητα, Αντιμετώπιση και Ανάκαμψη, με την πρόληψη να βρίσκεται στο επίκεντρο και να αποτελεί μόνιμη πολιτική, όχι εποχική αντίδραση απέναντι στον κίνδυνο.

Παράλληλα, αναφέρθηκε στην ανάγκη προστασίας των δασών με έργα, ενίσχυσης της ανθεκτικότητας των οικοσυστημάτων, ενσωμάτωσης του κινδύνου δασικών πυρκαγιών στον χωροταξικό και πολεοδομικό σχεδιασμό, αξιοποίησης της σύγχρονης τεχνολογίας και λήψης αποφάσεων, με βάση συγκρίσιμα και αξιόπιστα δεδομένα.

Ιδιαίτερη έμφαση έδωσε στη σύνδεση της προστασίας των δασών με τη βιωσιμότητα της υπαίθρου, επισημαίνοντας ότι «για να προστατεύσουμε τα δάση μας, πρέπει να κρατήσουμε ζωντανή την υπαίθρό μας». Όπως τόνισε, η εγκατάλειψη της υπαίθρου δεν αποτελεί πλέον μόνο δημογραφικό ή αναπτυξιακό ζήτημα, αλλά και ζήτημα πολιτικής προστασίας.

Στο πλαίσιο αυτό, υπογράμμισε ότι οι άνθρωποι που διαχειρίζονται καθημερινά τη γη -γεωργοί, κτηνοτρόφοι, παραγωγοί δασοκομικών προϊόντων και τοπικές κοινωνίες- δεν είναι μέρος του προβλήματος, αλλά μέρος της λύσης. Για τον λόγο αυτόν, σημείωσε ότι η Κοινή Αγροτική Πολιτική πρέπει να ενισχύσει τον ρόλο τους και να συνοδεύεται από νέα χρηματοδοτικά εργαλεία για πρακτικές που συμβάλλουν στη διαχείριση και αποκατάσταση της φύσης, με ουσιαστική συμμετοχή των Τοπικών και Περιφερειακών Αρχών.

Ο αυτοδιοικητικός ρόλος

Κεντρική θέση στη γνωμοδότηση κατέχει ο ρόλος της Τοπικής και Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης. Όπως υπογράμμισε ο Δ. Καφαντάρης, οι Δήμοι και οι Περιφέρειες δεν μπορούν να βρίσκονται στο τέλος της αλυσίδας των αποφάσεων, αλλά



πρέπει να συμμετέχουν ως ισότιμοι εταίροι στον σχεδιασμό, την εφαρμογή, την παρακολούθηση και την αξιολόγηση των πολιτικών για την πρόληψη και την αντιμετώπιση των δασικών πυρκαγιών. Παράλληλα, πρότεινε να εξεταστεί η δημιουργία μιας Ευρωπαϊκής Συμμαχίας Τοπικών και Περιφερειακών Αρχών που βρίσκονται στην πρώτη γραμμή του κινδύνου, με στόχο την ανταλλαγή εμπειριών, καλών πρακτικών και αποτελεσματικών λύσεων απέναντι στις δασικές πυρκαγιές.

Κλείνοντας, ο γ.γ. της ΚΕΔΕ σημείωσε ότι η γνωμοδότηση μπορεί να αποτελέσει το έρεισμα για μια σύγχρονη ευρωπαϊκή κουλτούρα πρόληψης και ανθεκτικότητας. «Με σύμμαχο τις τοπικές κοινωνίες, είναι βέβαιο ότι θα καταφέρουμε να γυρίσουμε σελίδα και να διαμορφώσουμε ένα βιώσιμο μέλλον. Ένα μέλλον όπως μας αξίζει», ανέφερε χαρακτηριστικά.

ΜΙΚΡΑ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΡΟΣΕΚΤΑ

Η Αθηναϊκή Ριβιέρα
πόλος έλξης επενδυτών

■ Η Ριβιέρα στο αμερικανικό ραντάρ

Οι Αμερικανοί αναζητούν ακριβές κατοικίες στις Κυκλάδες, στην Αθήνα και στην Αθηναϊκή Ριβιέρα. Σύμφωνα με στοιχεία της James Edition για το διάστημα Σεπτεμβρίου 2025 - Αυγούστου 2026, από τις ΗΠΑ προέρχεται το 18,5% του ενδιαφέροντος από το εξωτερικό για ελληνικές κατοικίες άνω των 2 εκατ. ευρώ. Τα νότια προάστια έχουν αποκτήσει κοινό και στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού.

■ Τα συμβόλαια παίρνουν προτεραιότητα

Η προαναγγελθείσα αύξηση του φόρου μεταβίβασης από 3% σε 15%, για συγκεκριμένες κατηγορίες αγοραστών εκτός ΕΕ, επισπεύδει αγορές πολυτελών κατοικιών. Όσοι έχουν βρει σπίτι ή διαπραγματεύονται ή, έχουν πλέον έναν ακόμη λόγο να τελειώσουν. Τον λογαριασμό της Εφορίας!

■ Η διαφορά κοστίζει ένα διαμέρισμα

Ένα αριθμητικό παράδειγμα για κατοικία αξίας 2 εκατ. ευρώ. Η μετάβαση από φόρο 3% σε 15% προσθέτει 240.000 ευρώ. Στα 3 εκατ. ευρώ, η επιβάρυνση αυξάνεται κατά 360.000 ευρώ. Αρκετά χρήματα ώστε η ημερομηνία υπογραφής να γίνει βασικό θέμα της διαπραγμάτευσης.

■ Άλλος κοιτάζει Ριβιέρα, άλλος Ιόνιο

Οι Αμερικανοί εμφανίζονται ισχυρότεροι στην κατηγορία κατοικιών έως 3 εκατ. ευρώ, ενώ οι Βρετανοί κερδίζουν έδαφος όσο ανεβαίνουν οι τιμές, προτιμώντας Κέρκυρα, Κρήτη και Ιόνιο. Η ελληνική αγορά πολυτελών κατοικίας έχει διαφορετικά κοινά. Και διαφορετικές διευθύνσεις.

■ Διεθνή βραβεία επικοινωνίας για το The Ellinikon

Στα φετινά IPRA Golden World Awards, που πραγματοποιήθηκαν για πρώτη φορά στην Αθήνα, η καμπάνια «The Ellinikon: Closer Every Day» απέσπασε διακρίσεις στις κατηγορίες Construction και Corporate Communications. Βραβεύθηκε επίσης η έκθεση φωτογραφίας «Τοπόσημα διασύνδεσης», ενώ η ίδια η LAMDA απέσπασε διάκριση για το in-house φωτογραφικό λεύκωμα «LAMDA Development Universe». Τρεις διαφορετικές διακρίσεις γύρω από το ίδιο project, από την εταιρική επικοινωνία μέχρι την εικόνα και τις εκδόσεις.

■ Τα 1,8 δισ. ευρώ λένε μια ιστορία

Οι συνολικές εισπράξεις της LAMDA από πωλήσεις και μισθώσεις στο The Ellinikon είχαν ξεπεράσει τα 1,8 δισ. ευρώ έως το

τέλος Αυγούστου. Είναι ένας αριθμός που αξίζει περισσότερο από πολλές περιγραφές για την πορεία της επένδυσης. Δείχνει ότι ένα σημαντικό μέρος της ζήτησης που καταγράφηκε τα προηγούμενα χρόνια έχει πλέον μετατραπεί σε πραγματικές ταμειακές ροές. Και, κυρίως, ότι η αγορά εξακολουθεί να βάζει πραγματικά χρήματα στο project.

■ Η Riviera Galleria παίρνει μορφή

Η σκυροδέτηση έχει ολοκληρωθεί και οι εργασίες έχουν περάσει πλέον στις ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις, στις όψεις, στα στέγαστρα και στους εσωτερικούς χώρους. Είναι από τα έργα που θα αλλάξουν αισθητά την εικόνα της παραλιακής ζώνης, καθώς το κτίριο του Kengo Kuma θα είναι ένα από τα πρώτα μεγάλα σημεία αναφοράς του νέου παράκτιου μετώπου.

■ Ο Φλοίσβος συνεχίζει να αποδίδει

Τα έσοδα της Μαρίνας Φλοίσβου έφτασαν τα 13,9 εκατ. ευρώ στο πρώτο εξάμηνο του 2026. Πέρα όμως από τα οικονομικά αποτελέσματα, ο Φλοίσβος παραμένει ενδιαφέρον παράδειγμα για ολοκληρή την Αθηναϊκή Ριβιέρα. Ήταν η πρώτη μεγάλη οργανωμένη ανάπτυξη που κατάφερε να συνδυάσει μαρίνα υψηλών προδιαγραφών με έναν παραλιακό χώρο που μπήκε στην καθημερινότητα των Αθηναίων. Κάτι που σήμερα μοιάζει αυτονόητο, αλλά πριν από είκοσι χρόνια δεν ήταν.

■ Τα Νότια ακριβαίνουν και στα ενοίκια

Η νέα γεωγραφία των τιμών δεν αφορά μόνο τις αγοραπωλησίες. Σε πρόσφατη καταγραφή ζητούμενων ενοικίων, η Βουλιαγμένη βρίσκεται στα 21,45 ευρώ/τ.μ., η Κάτω Γλυφάδα στα 19,50, η Βούλα στα 16,91 και η Βάρη - Βάρκιζα στα 16,32 ευρώ. Το Ελληνικό εμφανίζεται στα 15,21 ευρώ και ο Άλιμος στα 13,49. Η Αθηναϊκή Ριβιέρα αποκτά ολοένα μεγαλύτερη αξία, αλλά μαζί μεγαλώνει και το κόστος για όσους θέλουν απλώς να κατοικήσουν σε αυτήν.

■ Και ο Άλιμος ανεβαίνει

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον έχει η περίπτωση του Αλίμου, όπου η ζητούμενη τιμή ενοικίασης εμφανίζεται αυξημένη κατά 7,9% μέσα σε ένα χρόνο. Η περιοχή βρίσκεται πλέον ανάμεσα σε δύο μεγάλους πόλους αλλαγής, το The Ellinikon από τη μία και το αναβαθμισμένο παραλιακό μέτωπο από την άλλη. Δεν σημαίνει ότι κάθε αύξηση οφείλεται στις νέες επενδύσεις. Δείχνει όμως πόσο γρήγορα μεταβάλλεται συνολικά ο χάρτης της κατοικίας στα Νότια Προάστια.



ΟΥΖΟ ΜΑΤΑΡΕΛΛΗ

Με μουσική και παρέες
έκλεισε το καλοκαίρι!

Δεύτερη χρονιά παρουσίας στο Ρίζες Φεστ με περίπτερο όπου το κοινό είχε την ευκαιρία να απολαύσει συνδυασμούς του αγαπημένου ελληνικού ποτού, αλλά και συναυλιακές «Παραγγελιές»

ΤΟ ΟΥΖΟ ΜΑΤΑΡΕΛΛΗ πέρασε το φετινό καλοκαίρι εκεί που του αρέσει: ανάμεσα σε μουσικές, τραγούδια και παρέες. Για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, βρέθηκε στο Ρίζες Φεστ, σε Θεσσαλονίκη και Αθήνα, δίνοντας το δικό του «παρών» σε μια μεγάλη γιορτή της ελληνικής μουσικής. Το φεστιβάλ ολοκληρώθηκε στις 19 Σεπτεμβρίου στην Τεχνόπολη, όπου περίπου 3.000 επισκέπτες έζησαν την τελευταία βραδιά. Στο περίπτερο του Ματαρέλλη, το κοινό είχε την ευκαιρία να απολαύσει το ούζο με νερό και πάγο ή να το δοκιμάσει διαφορετικά, με βυσσινάδα, πορτοκαλάδα ή λεμονάδα, ενώ διδραστικά παιχνίδια και δώρα έδωσαν ακόμη περισσότερο ρυθμό στην εμπειρία. Το καλοκαίρι, όμως, είχε και «Παραγγελιές». Στα live του Ματαρέλλη, το τραγούδι το διάλεγαν οι ίδιες οι παρέες. Με κάθε παραγγελία φιάλης Ούζου Ματαρέλλη, επέλεγαν ένα κομμάτι από τη λίστα και έστελναν το δικό τους

μήνυμα, το οποίο η μπάντα διάβαζε ζωντανά από τη σκηνή. Κάπως έτσι, κάθε βραδιά γέμιζε με αφιερώσεις, τραγούδια που είχαν τη δική τους ιστορία και, φυσικά, πολύ χορό. Το τελευταίο ραντεβού δόθηκε στη Ρούγα, στη Θεσσαλονίκη, στις 25 Σεπτεμβρίου, κλείνοντας τη σειρά των live όπως ακριβώς ξεκίνησε: με μουσική και καλή παρέα. Από το Ρίζες Φεστ μέχρι τις «Παραγγελιές», το Ούζο Ματαρέλλη πέρασε ένα καλοκαίρι γεμάτο τραγούδια, τσουγκρίσματα και στιγμές γύρω από το ίδιο τραπέζι.

Το Ούζο Ματαρέλλη είναι από 100% απόσταξη. Κυκλοφορεί σε φιάλη των 200 ml και διατίθεται σε επιλεγμένα σημεία πώλησης.

Ανακαλύψτε περισσότερα:
<https://www.facebook.com/ouzomatarelli>
<https://www.instagram.com/ouzomatarelli/>
<https://www.matarellis.gr>

ΑΓΓΕΙΑ
& ΥΓΕΙΑ

Χρήστος Π. Παπασιδέρης

Αγγειοχειρουργός

Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αλεξανδρούπολης
Μεταπτυχιακό Πανεπιστημίου Αθηνών
Ενδαγγειακές Τεχνικές

Ιατρείο: Αγγέλου Μεταξά 13, Γλυφάδα, Τ.Κ. 16675
Τηλ. (για ραντεβού): 6933 425 152 Κιν: 6944 434 592
email: chrisspapasideris@hotmail.com www.aggeiakaiyegeia.gr

To The Ellinikon αλλάζει και την πόλη γύρω του

Γράφει ο
ΣΤΑΘΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ

ΜΕΧΡΙ ΤΩΡΑ ΚΟΙΤΑΖΑΜΕ τι αλλάζει μέσα στο The Ellinikon. Ίσως ήρθε η ώρα να κοιτάσουμε τι μπορεί να αλλάξει εξαιτίας του έξω από αυτό. Επί χρόνια η συζήτηση ήταν λογικά στραμμένη στα 6.200 στρέμματα. Τι θα χτιστεί, πότε θα παραδοθεί, πόσο θα κοστίσει. Τώρα όμως το The Ellinikon περνά σε άλλη φάση. Το Sports Park λειτουργεί, οι κατοικίες προχωρούν, ο Riviera Tower έχει ήδη πάρει τη θέση του στον ορίζοντα της Αθήνας, τα εμπορικά συγκροτήματα κατασκευάζονται. Και όσο μια επένδυση αυτού του μεγέθους γίνεται πραγματική πόλη, τόσο μεγαλώνει η επιρροή της γύρω της. Γιατί το The Ellinikon δεν αλλάζει μόνο το Ελληνικό. Αλλάζει το ειδικό βάρος ολόκληρης της Νότιας Αθήνας.

Η πόλη δεν τελειώνει στην περιφραξη

Μέσα στην έκταση κατασκευάζεται ήδη ένα τεράστιο πλέγμα υποδομών. Νέοι δρόμοι και δίκτυα, αντιπλημμυρικά έργα, πεζόδρομοι, ποδηλατικές διαδρομές, η υπογειοποίηση της Ποσειδώνος. Όλα αυτά είναι μέρος της επένδυσης. Το επόμενο ερώτημα όμως είναι διαφορετικό. Τι μπορεί να επιταχύνει η επένδυση γύρω της; Στις συγκοινωνίες, στις οδικές συνδέσεις, στην πρόσβαση στο παραλιακό μέτωπο, στη σύνδεση των Νοτίων Προαστίων μεταξύ τους και με το κέντρο. Όχι επειδή το The Ellinikon δημιουργεί προβλήματα που πρέπει να λυθούν. Το αντίθετο. Δημιουργεί μια νέα πραγματικότητα που κάνει παλιές ανάγκες της Αθήνας πολύ πιο δύσκολο να αγνοηθούν. Το κυκλοφοριακό δεν περίμενε τον Riviera Tower για να εμφανιστεί. Ούτε οι ελλείψεις στις συγκοινωνίες των Νοτίων Προαστίων ανακαλύφθηκαν όταν μπήκαν οι πρώτοι γερανοί στο Ελληνικό. Ήταν ήδη εδώ.

Όταν αλλάξει το κέντρο βάρους

Αυτό που αλλάζει τώρα είναι το μέγεθος. Στο The Ellinikon δημιουργείται ένας νέος αστικός πόλος. Κατοικίες, γραφεία, εμπορικά κέντρα, ξενοδοχεία, αθλητικές εγκαταστάσεις, εκπαίδευση, υγεία, εστίαση, ψυχαγωγία. Μια καινούργια καθημερινότητα για κατοίκους, εργαζόμενους και επισκέπτες. Και μαζί της, ένας νέος χάρτης μετακινήσεων για ολόκληρη τη Νότια Αθήνα. Άλλοι γιατί θα εργάζονται εκεί, άλλοι, που θα είναι πολλοί περισσότεροι, θα το



επισκέπτονται. Και κάπως έτσι αλλάζει ο χάρτης των καθημερινών μετακινήσεων της πόλης. Δεν είναι θεωρητική συζήτηση. Στον δημόσιο διάλογο για την επόμενη γενιά έργων υποδομής στην Αττική έχει ήδη εμφανιστεί η σύνδεση ανάμεσα στη δημιουργία του νέου αστικού πόλου στο Ελληνικό και στην ανάγκη νέων υποδομών για τις καθημερινές μετακινήσεις χιλιάδων εργαζομένων. Και αυτό είναι το ενδιάμεσο. Όχι τι «πρόβλημα» θα δημιουργήσει το The Ellinikon. Αλλά ποιες λύσεις μπορεί να κάνει πιο γρήγορες.

Οι ανάγκες υπήρχαν. Τώρα υπάρχει και ο καταλύτης

Η Αθήνα συζητά επί δεκαετίες για το κυκλοφοριακό της. Για καλύτερες δημόσιες συγκοινωνίες, για νέες συνδέσεις, για την πρόσβαση στα Νότια Προάστια και στο παραλιακό μέτωπο. Σχέδια δεν μας έλειψαν ποτέ. Σε ορισμένες περιπτώσεις έχουμε περισσότερα σχέδια από έργα. Μια μεγάλη επένδυση όμως μπορεί να αλλάξει τις προτεραιότητες. Να κάνει ένα έργο

πιο αναγκαίο, πιο χρήσιμο και οικονομικά περισσότερο δικαιολογημένο. Αυτή είναι μια υπεραξία που συνήθως δεν μπαίνει στους λογαριασμούς. Γιατί όταν γίνεται μια καλύτερη συγκοινωνιακή σύνδεση προς τα Νότια, δεν θα τη χρησιμοποιούν μόνο όσοι κατοικούν στο The Ellinikon. Θα τη χρησιμοποιεί ο κάτοικος της Γλυφάδας, του Αλίμου, της Αργυρούπολης. Ο εργαζόμενος που κατεβαίνει καθημερινά προς την παραλία, αλλά και ο άλλος που ανεβαίνει προς το κέντρο. Οι υποδομές έχουν ένα καλό. Δεν ζητούν ταυτότητα στην είσοδο!

Πολύ πέρα από τα 6.200 στρέμματα

Ίσως λοιπόν πρέπει να αρχίσουμε να μετράμε διαφορετικά την επίδραση του The Ellinikon. Μέχρι σήμερα τη μετρούσαμε κυρίως μέσα στην έκταση. Με ορόφους, τετραγωνικά, κατοικίες, καταστήματα, επενδύσεις και θέσεις εργασίας. Από εδώ και πέρα αξίζει να κοιτάσουμε και έξω από αυτήν. Αν η ανάπτυξη του The Ellinikon επιταχύνει καλύτερες συγκοινωνίες,

νέες συνδέσεις, έργα βιώσιμης κινητικότητας και την αναβάθμιση του παραλιακού μετώπου, τότε το όφελος δεν θα σταματά στα όρια της επένδυσης. Και δεν θα αφορά μόνο τους ανθρώπους που θα κατοικήσουν εκεί. Αυτό άλλωστε είναι που ξεχωρίζει μια μεγάλη αστική ανάπλαση από ένα μεγάλο οικοδομικό έργο. Το δεύτερο αλλάζει ένα ακίνητο. Το πρώτο μπορεί να αλλάξει μια πόλη.

Το The Ellinikon επιταχυντής για έργα που χρονίζουν

Το The Ellinikon μπορεί λοιπόν να λειτουργήσει ως επιταχυντής για έργα που η Αθήνα χρειάζεται εδώ και χρόνια. Καλύτερες συγκοινωνίες, καλύτερες συνδέσεις, ευκολότερη πρόσβαση στα Νότια και στο παραλιακό μέτωπο. Και αν συμβεί αυτό, οι κερδισμένοι δεν θα είναι μόνο όσοι θα ζουν, θα εργάζονται ή θα επισκέπτονται το The Ellinikon. Θα είναι ολόκληρη η πόλη. Καμιά φορά χρειάζεται μια μεγάλη επένδυση για να προχωρήσουν και όσα περιμένουν χρόνια.

Ψηφιακές
Εκτυπώσεις

Ηλεκτρονικές
Εφαρμογές

Υπηρεσίες
Διαδικτύου

Ειδικές
Εκδόσεις

Διαφημιστικά
Έντυπα



MULTI MARKETING GROUP A.E.
Παροχή Ολοκληρωμένων Επικοινωνιακών Υπηρεσιών
Αμαρυσίας Αρτέμιδος 27, Μαρούσι
Τ. 210 8060211 F. 210 8052013 E. mmg@otenet.gr



ΟΛΙΒΙΕ MARTINEZ

«Η Χάλι Μπέρι έπιασε το παιδί μας από τον λαιμό»

ΝΕΑ ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΔΙΑΜΑΧΗ έχει ξεσπάσει ανάμεσα στη Χάλι Μπέρι και τον Ολιβιέ Μαρτίνεζ, με τον ηθοποιό να την κατηγορεί για κακοποίηση του 12χρονου γιου τους Μασέο και ζητά την αποκλειστική επιμέλειά του.

Ο δικαστής της κομητείας του Λος Άντζελες εξέδωσε την Πέμπτη 1 Οκτωβρίου απόφαση, εγκρίνοντας εν μέρει το αίτημα του Μαρτίνεζ για περιοριστικά μέτρα και τροποποιώντας προσωρινά το πρόγραμμα επικοινωνίας της Μπέρι με τον γιο της, μέχρι την επόμενη ακρόαση της υπόθεσης στις 16 Οκτωβρίου. Το δικαστήριο απέρριψε ωστόσο το αίτημα να παρακολουθείται εάν είναι νηφάλια, κρίνοντας ότι υπήρχαν «ανεπαρκείς πληροφορίες».

Σύμφωνα με τα δικαστικά έγγραφα που κατέθεσε ο 60χρονος ηθοποιός, το περιστατικό φέρεται να σημειώθηκε στις 26 Σεπτεμβρίου. Ο Μαρτίνεζ υποστήριξε ότι η Μπέρι μπήκε στο δωμάτιο όπου ο Μασέο έπαιζε και έπειτα από λογομαχία του επιτέθηκε σωματικά και να τον έπιασε από τον λαιμό.

Ο Ολιβιέ Μαρτίνεζ ισχυρίστηκε ότι η Χάλι Μπέρι έσφιξε τον λαιμό του γιου τους φωνάζοντας: «Ποιος κάνει κουμάντο τώρα; Ποιος κάνει κουμάντο;». Υποστήριξε ακόμη, ότι ο Μασέο τον κάλεσε σε κατάσταση πανικού μετά το περιστατικό και του ζήτησε να πάει να τον πάρει, λέγοντας ότι δεν ήθελε να επιστρέψει στο σπίτι της μητέρας του επειδή ήταν «τραυματισμένος».

Ο πρώην σύζυγος της Μπέρι υποστήριξε επίσης ότι κατά το τελευταίο διάστημα υπήρξαν και άλλα περιστατικά σωματικής βίας σε βάρος του Μασέο, αναφέροντας μεταξύ άλλων ότι η ηθοποιός φέρεται να τον είχε ακινητοποιήσει στο έδαφος και να τον είχε αναγκάσει να δηλώσει ότι παραδίνεται. Παράλληλα έκανε λόγο για λεκτική και συναισθηματική κακοποίηση, ενώ υποστήριξε ότι η ηθοποιός είχε κάνει και δηλώσεις με φυλετικές αναφορές σχετικά με τον ίδιο και τη δικαστική διαμάχη τους για τη διατροφή του παιδιού. Ισχυρίστηκε ακόμη ότι ανησυχεί για την ψυχική της υγεία και υποστήριξε ότι η κατανάλωση αλκοόλ από την πλευρά της έχει συμβάλει στη συμπεριφορά που καταγγέλλει, ζητώντας την αποκλειστική επιμέλεια του γιου του. Ο δικηγόρος του, δήλωσε ότι «πρωταρχική ανησυχία» του πελάτη του είναι «η υγεία, η ευημερία και η ασφάλεια του ανήλικου παιδιού».

ΒΑΡΙΕΣ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΩΗΝ ΣΥΖΥΓΟ ΤΗΣ ΔΙΑΣΗΜΗΣ ΗΘΟΠΟΙΟΥ Ο ΟΠΟΙΟΣ ΖΗΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΟΥ 12ΧΡΟΝΟΥ, ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΝΤΑΣ ΟΤΙ Η ΜΠΕΡΙ ΚΑΤΑΝΑΛΩΝΕΙ ΑΛΚΟΟΛ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΣΥΜΒΑΛΛΕΙ ΣΤΑ ΒΙΑΙΑ ΞΕΣΠΑΣΜΑΤΑ

Από την πλευρά της, η διάσημη ηθοποιός αρνείται τις καταγγελίες μέσω της δικηγόρου της, η οποία χαρακτήρισε την αίτηση του Μαρτίνεζ «εντελώς αβάσιμη και σκόπιμα παραπλανητική». Η δικηγόρος υποστήριξε ακόμη ότι υπάρχουν «πολυάριθμα στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων δικαστικών αποφάσεων», σύμφωνα με τα οποία ο Μαρτίνεζ έχει επανειλημμένα παραβιάσει δικαστικές εντολές και έχει παρεμποδίσει θεραπευτικές και εκπαιδευτικές παρεμβάσεις που ήταν απαραίτητες για τον Μασέο, ενώ υποστήριξε ότι ο ίδιος έχει «καταγεγραμμένο ιστορικό ασταθούς, κτητικής και βίαιης συμπεριφοράς».

Παράλληλα, η ίδια πρόσθεσε: «Η Χάλι έχει συνηθίσει αυτού του είδους την εξωφρενική συμπεριφορά από τον κ. Μαρτίνεζ και, παρότι είναι βαθιά λυπημένη, δεν θα επιτρέψει σε αυτή την κατάσταση να την αποτρέψει από το να αγωνιστεί για το καλό του Μασέο και να του προσφέρει την αγάπη και τη στήριξη που χρειάζεται».

Το 2024, οι δύο πλευρές είχαν συμφωνήσει να συμμετάσχουν σε συνεδρίες συμβουλευτικής για τη συνεπιμέλεια του γιού τους, παρόντος και του συντρόφου της ηθοποιού Βαν Χαντ.

Η Χάλι Μπέρι και ο Ολιβιέ Μαρτίνεζ κατέθεσαν αίτηση διαζυγίου τον Οκτώβριο του 2015, δύο χρόνια μετά τον γάμο τους. Σχεδόν οκτώ χρόνια αργότερα, το 2023, οριστικοποίησαν το διαζύγιό τους και συμφώνησαν να έχουν από κοινού την επιμέλεια του γιου τους, σύμφωνα με τα έγγραφα που εξασφάλισε το People. Η Μπέρι συμφώνησε επίσης, να καταβάλλει στον Μαρτίνεζ 8.000 δολάρια τον μήνα ως διατροφή για το παιδί.

Η δικαστική απόφαση προβλέπει ακόμη, ότι η ηθοποιός θα καταβάλλει στον πρώην σύζυγό της επιπλέον «4,3% οποιουδήποτε εισοδήματος λαμβάνει πάνω από 2 εκατομμύρια δολάρια» ενώ ανέλαβε επίσης τα έξοδα για τα διδάκτρα του ιδιωτικού σχολείου του γιου τους, τις στολές, τα σχολικά είδη και τις εξωσχολικές δραστηριότητές του. Συμφώνησε, επίσης, να του επιστρέψει τα σχετικά έξοδα για το σχολικό έτος 2023-2024.

Η Χάλι Μπέρι είναι επίσης μητέρα της 18χρονης Νάλα, την οποία απέκτησε με τον πρώην σύντροφό της, Γκαμπριέλ Ομπρί.

Ισόβια κάθειρξη αντιμετωπίζει η γυναίκα που επιτέθηκε με όπλο στο σπίτι της Ριάνα. Η Ιβάνα Λισέτ Ορτίζ κατηγορείται για απόπειρα ανθρωποκτονίας, καθώς στις 8 Μαρτίου οδήγησε ως την κατοικία της Ριάνα και πυροβόλησε επανειλημμένα όσο εκείνη βρισκόταν σε τροχόσπιτο στον κήπο με τον σύντροφό της A\$AP Rocky, ενώ τα τρία παιδιά τους βρίσκονταν στο δωμάτιό τους.



Στην απομόνωση οδηγήθηκε εκ νέου ο Diddy στη φυλακή του Νιου Τζέρσεϊ, όπου εκτίει ποινή 50 μηνών, μετά τις καταγγελίες ότι απολαμβάνει προνομιακή μεταχείριση και ότι άλλοι κρατούμενοι τον... υπηρετούν! Ο Diddy είχε τεθεί ξανά σε απομόνωση τον περασμένο Ιούλιο, έπειτα από καβγά με άλλον κρατούμενο, ενώ για τις νέες καταγγελίες οι σωφρονιστικές Αρχές διεξάγουν έρευνα.



Το 50% του μουσικού της καταλόγου πούλησε έναντι 180 εκατομμυρίων δολαρίων η Sia, παραχωρώντας δικαιώματα από τη δισκογραφική της δραστηριότητα. Η πώληση έγινε στη σουηδική επενδυτική εταιρεία Porhouse, ωστόσο η συμφωνία έρχεται σε μια περίοδο κατά την οποία η Sia βρίσκεται σε διαδικασία διαζυγίου από τον Νταν Μπερνάρντ, ο οποίος αναμένεται να διεκδικήσει μέρος του ποσού.



Επτά μήνες μετά την πρώτη δημόσια εμφάνισή τους στη Γαλλία για τα βραβεία César, ο Τζιμ Κάρεϊ παντρεύτηκε με τη σύντροφό του, Μιν Αχ. Εκπρόσωπος του 64χρονου ηθοποιού επιβεβαίωσε στις 30 Σεπτεμβρίου στο περιοδικό «People», ότι ο Κάρεϊ και η επίσης ηθοποιός σύντροφός του πραγματοποίησαν τον γάμο τους, χωρίς να δώσει περισσότερες λεπτομέρειες για την τελετή.



Με βραβείο συνολικής προσφοράς θα τιμηθεί η Τζούλιαν Μουρ στο φετινό 21ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Ρώμης που θα πραγματοποιηθεί από 13 έως 25 Οκτωβρίου. Η οσκαρική ηθοποιός θα παραλάβει το Lifetime Achievement Award στο πλαίσιο της προβολής της νέας της ταινίας «The Debut», στην ενότητα «Grand Public» του φεστιβάλ, από τον ηθοποιό Τζέσι Αϊζενμπεργκ.





ΘΕΑΤΡΟ

«Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας»
στη Σκηνή Brecht-2510

Ξεκίνησαν στις 5 Οκτωβρίου από την ομάδα Ent(r)oma
οι παραστάσεις του κλασικού έργου του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ

«Η αγάπη δεν βλέπει με τα μάτια, αλλά με το νου και γι' αυτό τον Έρωτα τυφλό τον ζωγραφίζουν. Είναι τυφλός λοιπόν; Ε, ναι λοιπόν, ο έρωτας είναι τυφλός και οι εραστές δεν βλέπουν τις τρέλες που κάνουν. Αχ, αυτός ο έρωτας όλους θα μας ξεκάνει!»

Με κέφι, πειραματισμό, δημιουργικότητα και τόλμη, η ομάδα Ent(r)oma, στην πρώτη της παράσταση, καταπιάνεται με αυτό το δύσκολο θέμα του έρωτα, μέσω του κλασικού έργου του **Ουίλλιαμ Σαίξπηρ «Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας»**, σε μια προσέγγιση όμως που καθόλου κλασική δεν είναι.

Το έργο παρουσιάζεται μέσα από μια σύγχρονη σκηνική ματιά που μεταφέρει το κοινό σε έναν κόσμο όπου η λογική συγκρούεται με το συναίσθημα. Με έντονο ρυθμό, σύγχρονη αισθητική και πρωτότυπη μουσική, η παράσταση επανασυστήνει το διαχρονικό αριστούργημα του Σαίξπηρ στο σημερινό κοινό. Ο έρωτας, που όσοι αιώνες κι αν περάσουν δεν παύει να αποτελεί πηγή έμπνευσης και συζήτησης για όλους τους ανθρώπους, παρουσιάζεται εδώ σε όλες τις μορφές του, πάντα υπό το πρίσμα της κωμωδίας.

Ο έρωτας, το πιο αρχέγονο και άγριο ένστικτο του ανθρώπου αρχίζει να συρρικνώνεται και να μπαίνει σε κουτάκια ακολουθώντας τα στενά όρια και τους γρήγορους ρυθμούς του αστικού περιβάλλοντος και της σύγχρονης ζωής.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ
Σκηνοθεσία - Διασκευή: **Λελούδα Κυριαζή**
Επιμέλεια Κίνησης - Χορογραφία:

Ευγενία Πετροπούλου
Μουσική: **Κόσσυβας**
Σκηνογράφος: **Κώστας Γκαρამέτσας**
Βοηθός Σκηνοθέτη: **Μαριάννα Στεφάνου**
Αφίσα: **Νεκτάριος Βάλλης**
Σχεδιασμός Φωτισμού: **Νάνσυ Κουρούνη**
Ενδυματολόγος - Κατασκευή Κοστούμιών:
Ελένη Γραμματικά
Φωτογραφίες: **Γιάννης Μουστακαλής**
Τρέιλερ: **Γιώργος Ράλλης**
Παίζουν: **Τιγκράν Αμπραμιάν, Λευτέρης Αρβανιτόπουλος, Γιώτα Έλληνα, Ασημίνα Μουστακαλή, Στέφανος Ρασσιάς, Νικόλας Ρούβαλης, Γεωργία Σωτηριανάκου, Βασιλεία Φουρλή, Ζωή Χαλιώτη, Λελούδα Κυριαζή**

Πληροφορίες παράστασης

- Ημέρες και ώρες παραστάσεων: Από 5 Οκτωβρίου κάθε Δευτέρα και Τρίτη στις 21.15, ΣΚΗΝΗ BRECHT - 2510, 3ης Σεπτεμβρίου 38, Αθήνα
- Τιμές εισιτηρίων: Γενική είσοδος: 15 ευρώ, Μειωμένο - Ομαδικές κρατήσεις: 10 ευρώ
- Κρατήσεις θέσεων: <https://www.ticket-services.gr/event/brecht-2510-oneiro-kalokairinis-nyxtas/?lang=el>

INFO
e-mail: entromatheatre@gmail.com
Τηλέφωνα: 6980287400, 6981371390
Instagram: [@entroma_theatre_group](https://www.instagram.com/entroma_theatre_group)
Facebook: [En-r-toma Theatre Group](https://www.facebook.com/En-r-toma-Theatre-Group)

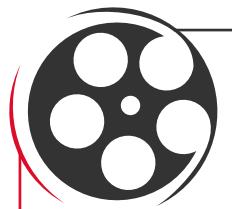
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΙΚΡΗΣ

Στην προβολή της «Τυφλόμυγας»
με μια διαφορετική συμμετοχή



Στην προβολή της ταινίας «Τυφλόμυγα», σε σκηνοθεσία της Αζίμα Λιάνα Χάβρε, στο Cine Άλιμος και στο πλαίσιο του 8ου Greece International Film Festival, βρέθηκε ο Γιώργος Κρικρής, μέλος της Πολιτικής Επιτροπής της ΕΛΑΣ και ψυχολόγος. Μάλιστα, ο ίδιος είχε και μικρή συμμετοχή στην ταινία, προσεγγίζοντας με την επιστημονική του ιδιότητα ζητήματα που συνδέονται με την απώλεια της όρασης, την αυτοεικόνα και την αυτοπεποίθηση.

Στο επίκεντρο της ταινίας βρίσκεται η αληθινή ιστορία της Βένιας Σταυροπούλου, η οποία έχασε ολοκληρωτικά την όρασή της και πέρασε μια μακρά διαδρομή σοβαρών δοκιμασιών, χωρίς όμως η αφήγηση να εγκλωβίζεται στην αναπηρία ή στον οίκτο. Με αφορμή την προβολή, ο Γιώργος Κρικρής, σε ανάρτησή του στο Ινσταγκραμ στάθηκε ιδιαίτερα στο μήνυμα της συμπερίληψης, επισημαίνοντας ότι το ζητούμενο είναι ο άνθρωπος να αντιμετωπίζεται στην ολότητά του και μια κοινωνία να διαμορφώνει τις συνθήκες ώστε κανείς να μη μένει στο περιθώριο.



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Από τον ΑΓΓΕΛΟ ΠΟΛΥΔΩΡΟ



Αναγέννηση

ΕΙΔΟΣ: ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ, ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΟ, ΔΡΑΜΑ, 160' • **ΧΩΡΕΣ:** ΚΙΝΑ, ΓΑΛΛΙΑ, ΗΠΑ, 2025

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΜΠΙ ΓΚΑΝ

ΠΑΙΖΟΥΝ: ΤΖΑΚΣΟΝ ΓΙ, ΣΟΥ ΚΙ, ΜΑΡΚ ΤΣΑΟ, ΤΕΡΕΖΑ ΛΙ, ΧΟΥΑΝΓΚ ΤΖΟΥ



Μια τολμηρή ταινία στοχαστικής φαντασίας, από την Κίνα, η υπόθεση της οποίας εκτείνεται σε έναν αιώνα, με εξαιρετική κινηματογράφηση και βαθύ φιλοσοφικό βάθος, που εξερευνά τη μνήμη, τα όνειρα και -αλληγορικά- τον ίδιο τον κινηματογράφο.

Σε μια κοινωνία όπου οι άνθρωποι σταματούν να ονειρεύονται για να παρατείνουν τη διάρκεια ζωής τους, κάποια άτομα εξακολουθούν να είναι ονειροπόλα, διαστρεβλώνοντας τη ροή του χρόνου. Και οι θεατές βιώνουμε πέντε όνειρα, ένα για κάθε μία από τις αισθήσεις, τα οποία χρονολογικά αντιπροσωπεύουν και μια περίοδο του κινηματογράφου.

Συνολικά, ο Μπι Γκαν παρουσιάζει τον κινηματογράφο ως ένα μείγμα παρελθόντος, παρόντος, μέλλοντος και επέκεινα. Η ταινία του, στοχεύει να εναρ୍କώσει την κατάσταση του ονείρου, αλλάζοντας το πλαίσιο χωρίς προειδοποίηση και αφήνει τους θεατές αβέβαιους για το πώς έφτασαν σε κάθε μέρος από το προηγούμενο. Ωστόσο, η αφήγηση αποδεικνύεται περίπλοκη και μπορεί να είναι συναρπαστική για τους σχολαστικούς σινεφίλ, αλλά αυτοί που περιμένουν κάποια δράση, μπορεί να τη βρουν συναισθηματικά απόμακρη ή βαρετή.

ΔΙΑΝΟΜΗ: WEIRD WAVE

Primetime

ΕΙΔΟΣ: ΔΡΑΜΑ, ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ, 109' • **ΧΩΡΑ:** ΗΠΑ, 2026

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΛΑΝΣ ΟΠΕΝΧΑΙΜ

ΠΑΙΖΟΥΝ: ΡΟΜΠΕΡΤ ΠΑΤΙΝΣΟΝ, ΜΕΡΙΤ ΓΟΥΙΒΕΡ, ΣΚΑΪΛΕΡ ΓΚΙΖΟΝΤΟ, ΦΟΙΒΗ ΜΠΡΙΤΖΕΡΣ, ΜΑΘΙΟΥ ΜΑΧΕΡ



Ένα ψυχολογικό θρίλερ που εξερευνά τα όρια ανάμεσα στη δημοσιογραφία, το true crime, το θέαμα ριάλιτι τηλεόρασης και τη δικαιοσύνη.

Το παιχνίδι To Catch a Predator με τον Κρις Χάνσεν (τον υποδύεται ο Ρόμπερτ Πάτινσον), εθεωρείτο από τις πιο ενδιαφέρουσες αλλά και πιο αμφιλεγόμενες εκπομπές του είδους true crime / reality TV στα μέσα της δεκαετίας του 2000 και όπως φαίνεται από την ταινία Primetime (ώρα υψηλής τηλεθέασης) αξιοποιούσε πάρα πολύ την αμηχανία, τις δικαιολογίες και τις αντιδράσεις των «υπόπτων παικτών», που κατά κάποιο τρόπο τους «έσπρωχναν» στην εκπομπή οι εθελοντές της ομάδας Perverted Justice (Διεστραμμένη Δικαιοσύνη). Οι εθελοντές παρίσταναν ανήλικους σε online chats, κανόνιζαν συνάντηση μαζί τους που πίστευαν ότι μιλούσαν με ανήλικο και, όταν «τσιμπούσαν το δόλωμα», εμφανιζόταν ο Χάνσεν και τους έκανε να αισθάνονται ένοχοι με το παραμικρό, προκειμένου να ικανοποιήσει τους τηλεθεατές του στο να βλέπουν live ανθρώπους να εκτίθενται, να αντιμετωπίζονται ως ένοχοι και να τιμωρούνται μπροστά στην κάμερα, εάν στο φινάλε αποκαλυπτόταν ότι είχαν διαπράξει κάτι κακόβουλο. Κάποιος μάλιστα είχε αυτοκτονήσει όταν έφτασαν σπιτί του ταυτόχρονα το τηλεοπτικό συνεργείο του Χάνσεν και η αστυνομία.

Συνοπτικά, η ταινία θίγει θέματα σχετικά με τη δικαιοσύνη και την ηθική των μέσων ενημέρωσης και εκτός από τη χαρισματική ερμηνεία του Ρόμπερτ Πάτινσον, διαθέτει εκπληκτική φωτογραφία (Ντέιβιντ Μπούουλεν) σε στυλ VHS που αποτυπώνει αυθεντικά την εποχή και τη μουσική του Άρη Μπαλουζιάν που ντύνει σωστά κάθε πλάνο της. Βλέπεται με σχετικό ενδιαφέρον.

ΔΙΑΝΟΜΗ: SPENTZOS FILM

The social reckoning

ΕΙΔΟΣ: ΘΡΙΛΕΡ, ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ, ΔΡΑΜΑ, 112' • **ΧΩΡΑ:** ΗΠΑ, 2026

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΑΑΡΟΝ ΣΟΡΚΙΝ

ΠΑΙΖΟΥΝ: ΜΑΙΚΙ ΜΑΝΤΙΖΟΝ, ΤΖΕΡΕΜΙ ΑΛΕΝ ΓΟΥΑΙΤ, ΓΟΥΝΜΙ ΜΟΖΑΚΟΥ



Η ταινία είναι εμπνευσμένη από την αληθινή ιστορία της Φράνσις Χάουγκεν (Μάικι Μάντισον στην ταινία), μιας νεαρής μηχανικού του Facebook, η οποία ζητά τη βοήθεια του Τζεφ Χόρουιτζ (Τζέρεμι Άλεν Γουάιτ), ενός δημοσιογράφου της Wall Street Journal, για να ξεκινήσει μια επικίνδυνη έρευνα (μια κοινωνική αναμέτρηση, κατά τον τίτλο) που καταλήγει να αποκαλύψει τα πιο καλά φυλαγμένα μυστικά του κοινωνικού δικτύου.

Συνοπτικά, ο τίτλος της αφίσας σε προετοιμάζει για όλα: «Δεν είμαστε εδώ για να κάνουμε φίλους».

ΔΙΑΝΟΜΗ: FEELGOOD

ΠΡΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΕΠΙΣΗΣ

• **Άλλη μαμά** / Είδος: Θρίλερ, Υπερφυσικού Τρόμου, 93' / Χώρες: ΗΠΑ, Ιρλανδία, 2026 / Σκηνοθεσία: Ρομπ Σάβατζ / Διανομή: Tanweer

• **Γάζα: Η λωρίδα της εξόντωσης** / Είδος: Ντοκιμαντέρ, 102' / Χώρα: Μεξικό, 2024 / Σκηνοθεσία: Ραφαέλ Ράινγκελ / Διανομή: New Star

• **Ξεχασμένο νησί** / Είδος: Animation, Οικογενειακό, Περιπέτεια, Ενηλικίωσης, 109' / Χώρες: ΗΠΑ, Ιαπωνία, 2025 / Σκηνοθεσία: Τζόελ Κρόφορντ / Διανομή: Tanweer

ELITE LEAGUE

Νικηφόρα πρεμιέρα για Πανιώνιο

Με νίκη μπήκε στο φετινό πρωτάθλημα της Elite League ο Πανιώνιος, επιβεβαιώνοντας από την 1η αγωνιστική ότι φέτος είναι από τα μεγάλα φαβορί για την επάνοδο στα μεγάλα σαλόνια του ελληνικού μπάσκετ.

Το συγκρότημα του Νίκου Παπαϊωάννου αν και στο πρώτο ημίχρονο βρέθηκε πίσω στο σκορ με 35-31, στο τέλος επικράτησε με 51-70 του Κρόνου Αγίου Δημητρίου εκτός έδρας, με τους παίκτες των «κυανέρυθρων» να πανηγυρίζουν μαζί με τον κόσμο της ομάδας που έδωσε μαζικό «παρών» στο κλειστό του Αγίου Δημητρίου.

Πρώτος σκόρερ για τους νικητές ήταν ο Μπουκάναν με 14 πόντους, ενώ από τον Κρόνο οι Τσουργιάννης και Μαστόρος είχαν από 9 πόντους έκαστος.

- Σε άλλα ματς, ο Πρωτέας Βούλας γνώρισε την ήττα με 72-77 από τον ΓΑΣ Κομοτηνής που επέστρεψε νικηφόρα στην κατηγορία μετά από 30 χρόνια, ενώ ο Αμύντας ηττήθηκε στο κλειστό των Σοφάδων από την τοπική ομάδα με 70-61.
- Την επόμενη αγωνιστική θα παίξουν: Αμύντας - Μέγαρα, Πρωτέας Βούλας - Αναγέννηση Αρκαλοχωρίου, Κόροιβος - Κρόνος, Πανιώνιος - Κομοτηνή.



ΒΟΛΕΪ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Θέαμα ευρωπαϊκών προδιαγραφών στο «Κωνσταντίνος Καρέλιας»

Μεγάλη επιτυχία στο παρθενικό διεθνές τουρνουά που διοργάνωσε ο Πανιώνιος στο κλειστό «Ανδρέας Βαρίκας», με συμμετοχή της κατόχου του Champions League Βάκιφμπανκ, του ΠΑΟΚ και της Γαλατάσαραϊ



ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ολοκληρώθηκε το 1^ο διεθνές τουρνουά «Κωνσταντίνος Καρέλιας» που διοργάνωσε ο Πανιώνιος προσφέροντας ένα μοναδικό διήμερο υψηλού επιπέδου βόλεϊ στο κλειστό γυμναστήριο «Ανδρέας Βαρίκας» της Νέας Σμύρνης.

Στον μεγάλο τελικό του τουρνουά, η κάτοχος του Champions League, Βάκιφμπανκ νίκησε τον ΠΑΟΚ με 3-0 σετ (25-13, 25-22, 29-27) και αναδείχθηκε η τελική νικήτρια, ενώ

στον μικρό τελικό η Γαλατάσαραϊ επικράτησε του Πανιωνίου με 3-1 (25-20, 17-25, 30-28, 25-23) και κατέλαβε την τρίτη θέση.

Οι φίλοι του βόλεϊ είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν αγώνες πολύ υψηλού επιπέδου, με το τουρνουά να επιβεβαιώνει στην πράξη ότι η Ελλάδα μπορεί να φιλοξενεί μεγάλες διεθνείς διοργανώσεις και να βρίσκεται στο επίκεντρο του ευρωπαϊκού βόλεϊ.

Μετά την ολοκλήρωση των αγώνων,

ο Πανιώνιος τίμησε τις αποστολές όλων των ομάδων, πραγματοποιώντας βραβεύσεις και προσφέροντας αναμνηστικά, σε μια όμορφη τελετή που έγραψε τον επιλογο σε ένα εξαιρετικό διήμερο που ολοκληρώθηκε αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις και δημιουργώντας τις προϋποθέσεις για ανάλογες διοργανώσεις στο μέλλον.

Και τώρα... τελικός!

Επόμενη αγωνιστική υποχρέωση

για τις «κυανέρυθρες» ο τελικός του Super Cup απέναντι στον πρωταθλητή Παναθηναϊκό που θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 10 Οκτωβρίου στις 21.00 στο κλειστό του Ζηρινείου. Για τον Πανιώνιο είναι μια ευκαιρία να κάνει το «back to back», καθώς την περσινή περίοδο η ομάδα της Νέας Σμύρνης έφτασε ξανά μέχρι τον τελικό του θεσμού, όπου αντιμετώπισε τον Ολυμπιακό και πήρε τη νίκη με 3-2 σετ, κατακτώντας το πρώτο τρόπαιο στην ιστορία της.

WATER POLO LEAGUE ΑΝΔΡΩΝ

Πρώτη νίκη για τη Βουλιαγμένη



Σαρωτικός ήταν ο Ν.Ο. Βουλιαγμένης στη 2η αγωνιστική για το πρωτάθλημα πόλο ανδρών. Οι «μπέμπηδες» ήταν οι απόλυτοι κυρίαρχοι στον αγώνα με τον Εθνικό, στον Λαϊμό και πέτυχαν την πρώτη τους νίκη στο πρωτάθλημα, επικρατώντας με το εντυπωσιακό 20-6 του αντιπάλου τους.

- Σημαντική εκτός έδρας νίκη με 11- 17 επί του ΝΟ Χανίων για τον Πανιώνιο, που έκανε το «2 στα 2» στο πρωτάθλημα. Πρώτος σκόρερ για την ομάδα της Νέας Σμύρνης ο Μπιτσάκος με 4 γκολ, ενώ από 3 σημείωσαν οι Γραμματικός και Γούνας.
- Μετά από ένα εντυπωσιακό ματς στο κολυμβητήριο της Γλυφάδας, ο ΑΝΟ Γλυφάδας και ο ΑΟ Παλαιού Φαλήρου ήρθαν ισόπαλοι με 12-12. Πρώτος σκόρερ για τους γηπεδούχους ο Φρανσίσκο με 3 γκολ, ενώ 3 σημείωσε ο Ευθυμίου. Για τον ΑΟ Παλαιού Φαλήρου ξεχώρισε ο Παπαλουκάς με 3 τέρματα.

Γυναίκες: Νίκες για Γλυφάδα, ΝΟΒ και Πανιώνιο

Στις γυναίκες, η Βουλιαγμένη πέρασε με άνεση από τη Θεσσαλονίκη, επικρατώντας του ΠΑΟΚ με 12-22 στο Ποσειδώνιο Κολυμβητήριο για τη 2η αγωνιστική της Waterpolo League γυναικών. Μεγάλη πρωταγωνίστρια ήταν η Έλενα Ξενάκη με έξι τέρματα, πέντε σκόραρε η Νεφέλη Κρασά.

- Ο ΑΝΟ Γλυφάδας ήταν καλύτερος στο μεγαλύτερο διάστημα της αναμέτρησης και νίκησε 13-16 στην Ηλιούπολη τον τοπικό Γ.Σ. Η Σταυρούλα Κύρκου πέτυχε 4 γκολ για τον ΓΣ Ηλιούπολης, όσα και η Χάιλε Αντρες για τη νικήτρια ομάδα.
- Με εκτός έδρας νίκη συνέχισε ο Πανιώνιος, επικρατώντας με 7-16 της ΠΕΚΕ Βροντάδου στο Ιωνικό Κολυμβητήριο. Πρώτη σκόρερ για την ομάδα της Ζηνοβίας Καραγιάννη ήταν η Σ. Λαμπροπούλου με 5 γκολ, ενώ η Α. Χριστοδούλου πρόσθεσε 3.

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

Έχασαν, αλλά ελπίζουν οι γυναίκες του Αθηναϊκού



Οριακή ήττα με 25-24 (ημίχρονο 13-14) για τη γυναικεία ομάδα του Αθηναϊκού από τη βελγική Σεντ Τρούιντεν στο πρώτο παιχνίδι για τον 2^ο γύρο του EHF European Cup Γυναικών. Πρώτη σκόρερ για τον Αθηναϊκό ήταν η Σουκακουέζε με 9 τέρματα, ενώ η Νούσια πρόσθεσε άλλα 8. Η αναμέτρηση σηματοδότησε την επιστροφή του Αθηναϊκού στα ευρωπαϊκά σαλόνια μετά από χρόνια, με την ελληνική ομάδα να πραγματοποιεί πολύ καλή εμφάνιση και να διατηρεί ανοιχτούς λογαριασμούς ενόψει της ρεβάνς για την πρόκριση στην επόμενη φάση της διοργάνωσης.

Το δεύτερο παιχνίδι μεταξύ των δυο μονομάχων θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 11 Οκτωβρίου στις 17:00 στο κλειστό γυμναστήριο Βύρωνα «Δημήτρης Καλτσάς».

- Στη Handball Premier των Ανδρών ο Αθηναϊκός γνώρισε την ήττα με 45-30 από την ΑΕΚ στο κατάμεστο «Γ. Κασμάτης» του ΟΑΚΑ.



Ήττα - σοκ του Πανιωνίου από τον Πύργο

Οι νεοφώτιστοι έκαναν τη μεγάλη έκπληξη κερδίζοντας «καθαρά» με 2-0 τους «κυανέρυθρους» στην Πάτρα, με τη διοίκηση να ζητάει συσπείρωση από το κοινό της ομάδας, μετά τις διαδικτυακές διαμαρτυρίες πολλών φίλων της

ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΉΤΤΑ στο φετινό πρωτάθλημα γνώρισε ο Πανιώνος, καθώς μετά από κακή εμφάνιση έχασε με 2-0 από τη νεοφώτιστη στην κατηγορία ομάδα του Πύργου στο Παμπελοποννησιακό Στάδιο για την 5η αγωνιστική. Μεγάλος πρωταγωνιστής για τους νικητές ήταν ο **Μανσούρ Φοφανά**, με τον Ιβोरιανό μεσοεπιθετικό να πετυχαίνει και τα δύο τέρματα της ομάδας του στο φινάλε του αγώνα. Σε ανάρτησή της, η «κυανέρυθρη» ΠΑΕ και με αφορμή πλήθος παραπόνων που εξέφρασαν δεκάδες οπαδοί του Πανιωνίου στα social media για την αναπάντεχη ήττα, ανέφερε: «Μετά από ένα πολύ κακό παιχνίδι για την ομάδα μας, είναι εύκολο να αφήσουμε τον θυμό και την απογοήτευση να μιλήσουν. Ας κάνουμε κάτι πιο δύσκολο και πιο ουσιαστικό. Ας κοιτάξει ο καθένας τον εαυτό του και ας προσπαθήσουμε όλοι, μέσα και γύρω από την ομάδα, να γίνουμε μια καλύτερη εκδοχή του εαυτού μας. Συνεχίζουμε. Μαθαίνουμε. Διορθώνουμε. Προχωράμε».

- Ο αγώνας της Athens Kallithea με αντίπαλο τον Ολυμπιακό Β' αναβλήθηκε λόγω των απουσιών παικτών των «ερυθρόλευκων» για τις υποχρεώσεις της Εθνικής Ελπίδων και θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 14 Οκτωβρίου.
- Την επόμενη (6η) αγωνιστική θα παίξουν: Πανιώνιος - ΠΑΟΚ Β, Athens Kallithea - Πανθρακικός.



«Κυανέρυθρη» πρωτοβουλία για το γηπεδικό

Σχέδιο Μνημονίου Συνεργασίας, στον Δήμο Νέας Σμύρνης και στον Πανιώνιο Γ.Σ.Σ. απέστειλε η ΠΑΕ Πανιώνιος αναλαμβάνοντας την πρωτοβουλία για την επόμενη ημέρα του γηπέδου της Νέας Σμύρνης. Η «κυανέρυθρη» ΠΑΕ ανέφερε σχετικά: «Στόχος είναι, μέσα από θεσμική συνεργασία, να συμφωνηθούν το κοινό πλαίσιο και τα απαραίτητα επόμενα βήματα για την ανακατασκευή και τη συνολική αναβάθμιση του γηπέδου, ώστε ο Πανιώνιος να αποκτήσει μία σύγχρονη εγκατάσταση αντάξια της ιστορίας και των φιλοδοξιών του. Το ερχόμενο καλοκαίρι ολοκληρώνεται το τριετές πλάνο της διοίκησης, οπότε και θα γίνει ο σχετικός απολογισμός προς τον κόσμο της ομάδας μας. Θεωρούμε ότι έχουν ήδη επιτευχθεί ση-

μαντικοί στόχοι σε όλα τα επίπεδα. Ωστόσο, το γήπεδο αποτελεί την κορύφωση αυτού του σχεδίου και τη σημαντικότερη παρακαταθήκη για το μέλλον του Συλλόγου. Στο πλαίσιο του ανωτέρω Μνημονίου, η ΠΑΕ Πανιώνιος αναλαμβάνει τη χρηματοδότηση των μελετών, ώστε να μη χαθεί περαιτέρω χρόνος και να είμαστε σύντομα σε θέση να προχωρήσουμε στην εξεύρεση των απαραίτητων πόρων για την υλοποίηση του σχεδίου. Θεωρούμε ότι η ανακατασκευή του γηπέδου και οι αποφάσεις που θα ληφθούν αφορούν το σύνολο της Πανιώνιας κοινότητας. Η συμμετοχή όλων είναι απαραίτητη για την επίτευξη αυτού του στρατηγικού στόχου, ο οποίος θα αναβαθμίσει τον Πανιώνιο και την πόλη της Νέας Σμύρνης».

Στο πλευρό του Κώστα Λίμα η ΠΑΕ

Μια σπουδαία πρωτοβουλία ανέλαβε η ΠΑΕ Πανιώνιος που αποφάσισε να διαθέσει τα έσοδα από τα εισιτήρια του επόμενου εντός έδρας αγώνα της ομάδας απέναντι στον ΠΑΟΚ Β για την οικονομική ενίσχυση του **Κώστα Λίμα** και της οικογένειάς του. Ο 32χρονος μετά από σοβαρό τροχαίο που είχε στη Ρόδο, υποβλήθηκε σε χειρουργική επέμβαση, με τους γιατρούς να προχωρούν στον ακρωτηριασμό ενός ποδιού κάτω από το γόνατο. Ο Κώστας Λίμα είναι γιος του παλαίμαχου ποδοσφαιριστή **Νόνι Λίμα**, που έπαιξε στον Πανιώνιο από το 1976 έως το 1988.



Με το δεξί στο πρωτάθλημα Αθηναϊκός και Κρόνος Αγίου Δημητρίου

Με το ροζ φύλλο αγώνα έφυγε από το Αλεξάνδρειο ο Κρόνος Αγίου Δημητρίου που επικράτησε μετά από έναν αγώνα - θρίλερ του Αρη με 63-66. Η ομάδα του Αγίου Δημητρίου με κορυφαίες τις Μπακερβίλε και Τέρελ (από 16 πόντους η κάθε μια) ξεκίνησε με το δεξί τις υποχρεώσεις της στην εγχώρια λίγκα και έχει κάθε λόγο να αισιοδοξεί για τη συνέχεια. Σε άλλα ματς, ο Αμύντας γνώρισε την ήττα από τον Παναθηναϊκό με 71-59 εκτός έδρας, ενώ ο Πρωτέας Βούλας υπέστη εντός έδρας ήττα από τον ΠΑΣ Γιάννινα με 64-71. Τέλος, ο Αθηναϊκός δεν δυσκολεύτηκε απέναντι στους Πάνθηρες Καβάλας και με όπλο του τη δυνατή άμυνα επικράτησε με 94-55 στο κλειστό της Εργάνης. Το συγκρότημα του **Ηλία Ζούρου**



στρέφεται, πλέον, στον τελικό του Super Cup με αντίπαλο τον Πρωτέα Βούλας, που θα πραγματοποιηθεί

την Τετάρτη 7 Οκτωβρίου στις 20.00 κλειστό γυμναστήριο «Σοφία Μπεφόν» στο Παλαιό Φάληρο.

Ο αγώνας θα μεταδοθεί από το Ionian TV. Η είσοδος για τους φιλάθλους θα είναι ελεύθερη, αλλά θα επιτρέπεται μόνο μέχρι να συμπληρωθεί η μέγιστη χωρητικότητα του γηπέδου.

Κατέκτησε το Athens Cup με σουπερ Φασούλα!

Ολοκληρώθηκε το 2^ο Athens Cup, με τον Αθηναϊκό να διαδέχεται τη Βαλένθια στην κατάκτηση του τροπαίου έπειτα από τρεις νίκες σε τρία ματς. Πιο συγκεκριμένα, ο Αθηναϊκός νίκησε κατά σειρά τη Μέχελεν με 86-68, τη USK Πράγας με 73-63 και τη Ραπίντ Βουκουρεστίου με 82-65. Η κατάκτηση του τουρνουά πανηγυρίστηκε έντονα από το συγκρότημα του Ηλία Ζούρου στη διάρκεια της απονομής. Ο δήμαρχος Βύρωνα

Αλέξης Σωτηρόπουλος έδωσε τα αναμνηστικά στις ομάδες που συμμετείχαν στο τουρνουά, ενώ η **Νατάλια Χέικοβα** παρέδωσε στην **Πηνελόπη Παυλοπούλου** το τρόπαιο του Athens Cup, με την αρχηγό του Αθηναϊκού Qualco να σηκώνει τη... δεύτερη κούπα για φέτος, μετά από εκείνη στο τουρνουά «Καίτη Εμμανουηλίδου» στις Σέρρες.



Αμαρυσία

Από τον **Βορρά...**



...στον **Νότο**

Νοτιεςδιαδρομές

...η νότια Αθήνα
απέκτησε τη δική της φωνή
με έγκυρη δημοσιογραφική κάλυψη
για όσα ενδιαφέρουν τις τοπικές κοινωνίες
με τη σφραγίδα και το κύρος
των 60 χρόνων του Ομίλου Αμαρυσία
στη μάχη για τη σωστή ενημέρωση