



ΤΑ ΕΡΓΑ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΑΙ ΟΙ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Παράλληλοι δρόμοι ανάπτυξης

«Η μεγάλη επένδυση να γίνει αφορμή για την αναβάθμιση κάθε περιοχής στο Ελληνικό και την Αργυρούπολη και η υπεραξία να επιστρέψει στην κοινωνία» τονίζει στις ΝΟΤΙΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ο Γιάννης Κωνσταντάτος



ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΚΟΣΜΟΓΟΝΙΑ που φέρνει στο παραλιακό μέτωπο το μεγάλο έργο της αξιοποίησης του Ελληνικού, ο Δήμος Ελληνικού - Αργυρούπολης καλείται να βρει την ισορροπία και να εξασφαλίσει ανάλογη ποιότητα ζωής στους πολίτες. Στη συνέντευξή του στις ΝΟΤΙΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ο δήμαρχος Γιάννης Κωνσταντάτος εμφανίζεται αισιόδοξος ότι η χρυσή

τομή μπορεί να βρεθεί και δεν είναι άλλη από την ισόροπη ανάπτυξη κάθε συνοικίας με νέες υποδομές, κοινωνικές δομές και τη βελτίωση των δημόσιων χώρων. Χαρακτηρίζει μάλιστα ως απόδειγμα αυτής της φιλοσοφίας το νέο αθλητικό πάρκο (The Ellinikon Sports Park), το οποίο υποδέχθηκε τους πρώτους επισκέπτες σε βραδιάς Μουντιάλ.

ΣΕΛΙΔΕΣ 4-6

ΡΕΠΟΡΤΑΖ



ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ

Έργα ύψους 1 δις. ευρώ για την Ανατολική και Νότια Αττική

ΣΕΛΙΔΑ 3

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΔΗΜΟΥΣ

Εντατική προετοιμασία για τη νέα σχολική χρονιά



Την ανάπαυλα του καλοκαιριού εκμεταλλεύονται οι δημοτικές Αρχές σε Βύρωνα, Ηλιούπολη και Μοσχάτο - Ταύρο, για να προχωρήσουν σε επισκευές και εργασίες αναβάθμισης των σχολικών μονάδων. Στόχος είναι τον Σεπτέμβριο μαθητές και εκπαιδευτικοί να επιστρέψουν στις αίθουσες σε ένα διαφορετικό και ασφαλές περιβάλλον.

ΣΕΛΙΔΕΣ 10, 18 & 22

ΒΑΡΗ-ΒΟΥΛΑ-ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ
ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗ
ΚΑΙ ΠΑΛΙ
ΑΠΟ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗ



«Κόκκινο» άναψε το Δημοτικό Συμβούλιο στο αίτημα κατασκευαστικών εταιρειών για την παράκαμψη της διακοπής των οικοδομικών εργασιών για την καλοκαιρινή περίοδο

ΣΕΛΙΔΑ 11

ΔΑΦΝΗ-ΥΜΗΤΤΟΣ
«ΝΑΙ» ΣΤΟ ΣΧΕΔΙΟ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΛΑΣΗ
ΤΟΥ ΚΟΠΑΝΑ



Η πρόταση για την ανάπλαση εγκρίθηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο, ενώ «ναι» έχει ήδη πει και η Περιφέρεια Αττικής, η οποία θα συνδράμει οικονομικά για την υλοποίηση του έργου

ΣΕΛΙΔΑ 12

ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ
ΥΠΟΨΗΦΙΟ ΓΙΑ
ΤΗΝ «ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ
ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΠΟΛΗ»



Και επίσημα πλέον ο Δήμος μπαίνει στην κούρσα της διεκδίκησης του τίτλου της «Ευρωπαϊκής Αθλητικής Πόλης», ύστερα από τη θετική αξιολόγηση του κλιμακίου του αρμόδιου Οργανισμού

ΣΕΛΙΔΑ 23

22/07/2026

Η ανάπτυξη που μοιράζεται, ενώνει και ωφελεί



Γράφει ο
ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΠΕΡΔΙΚΑΡΗΣ

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ ότι η ανάπτυξη του Ελληνικού αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα αναπτυξιακά εγχειρήματα που έχει γνωρίσει η χώρα τις τελευταίες δεκαετίες. Η μετατροπή του (εγκαταλειμμένου) πρώην αεροδρομίου σε έναν σύγχρονο αστικό προορισμό δημιουργεί υψηλές προσδοκίες για την οικονομία, την απασχόληση και τη διεθνή εικόνα της Αθήνας. Επί της ουσίας πρόκειται για μια επένδυση που μπορεί να λειτουργήσει ως μοχλός ανάπτυξης και ν' αλλάξει το πρόσωπο όχι μόνο του παραλιακού μετώπου, αλλά ολόκληρης της Αττικής. Η επιτυχία της ωστόσο δεν εξαρτάται αποκλειστικά από τους ουρανοξύστες ή τους επισκέπτες που θα προσελκύσει από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Θα κριθεί και από το κατά πόσο η ανάπτυξη αυτή θα ωφελήσει παράλληλα τις γειτονικές περιοχές και θα βελτιώσει ουσιαστικά την καθημερινότητα των κατοίκων των όμορων Δήμων. Αυτό

ακριβώς είναι που επισημαίνει στη συνέντευξή του στις NOTIES ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ο δήμαρχος Ελληνικού - Αργυρούπολης. Ο Γιάννης Κωνσταντάτος εμφανίζεται αισιόδοξος ότι μπορεί πράγματι να υπάρξει ισόρροπη ανάπτυξη και να ωφεληθούν οι γειτονιές που συνορεύουν με τον χώρο της ανάπτυξης στο Ελληνικό. Σύμφωνα με τον ίδιο, η απάντηση βρίσκεται στην ενεργοποίηση των δημοτικών Αρχών, οι οποίες πρέπει να κατευθύνουν πόρους για τη δημιουργία νέων υποδομών, κοινωνικών δομών, αλλά και την αναβάθμιση των δημοσίων χώρων, ούτως ώστε να βελτιωθεί παράλληλα και η ποιότητα ζωής για κατοίκους αυτών των περιοχών. Σε συνδυασμό ασφαλώς με μεγάλα, διαδημοτικά έργα υποδομών, όπως συγκοινωνιακοί κόμβοι και χώροι στάθμευσης, τα οποία θα μπορέσουν να συμβάλλουν στη διαχείριση του όγκου των καθημερινών επισκεπτών.

Η διεθνής εμπειρία έχει αποδείξει πως όταν υπάρχει αποδοχή μιας επένδυσης από τις τοπικές κοινωνίες και παράλληλα ενισχύονται στοχευμένα οι γειτονικές περιοχές, τότε τα οφέλη πολλαπλασιάζονται. Εάν δηλαδή οι κάτοικοι αισθάνονται ότι συμμετέχουν στην πρόοδο και δεν την παρακολουθούν εξ αποστάσεως. Η ίδια εμπειρία έχει δείξει κάτι ακόμα: όταν αντιδράσεις εκδηλώνονται σαν από υποχρέωση και καταλήγουν στη στείρα άρνηση, όπως έχει συμβεί κατά καιρούς π.χ. με αιολικά πάρκα ή με τη χάραξη του Μετρό και μεγάλων οδικών αξόνων, εκ των υστέρων οι τοπικές κοινωνίες είναι εκείνες που το έχουν μετανιώσει. Διότι νιώθουν ότι έχασαν μια μεγάλη ευκαιρία, καθώς η ανάπτυξη δεν είναι ζήτημα μόνον οικονομικών δεικτών, αλλά πρωτίστως ζήτημα κοινωνικής συνοχής και ποιότητας ζωής. Με άλλα λόγια, η επένδυση στο Ελληνικό έχει, θεωρητικά, όλες τις προϋποθέσεις ν' αποτελέσει σημείο αναφοράς

για τη σύγχρονη Ελλάδα. Ζητούμενο δεν είναι να δημιουργηθεί απλώς μια νέα πόλη μέσα στην πόλη, αλλά να εξασφαλιστεί η ισόρροπη ανάπτυξη που θα αγκαλιάζει τους όμορους Δήμους και τις γειτονιές τους. Και είναι λογικό απέναντι σε κάθε τι καινούργιο να υπάρχει αρχικά καχυποψία και αμφιβολία για το αν και κατά πόσον μπορεί πράγματι ένα τέτοιο έργο να ωφελήσει τις τοπικές κοινωνίες. Όλα όμως είναι ζήτημα συνεννόησης, αποδοχής και συμμόρφωσης προς όφελος μιας ανάπτυξης που είναι πραγματικά ισόρροπη και βιώσιμη. Η κοινωνική αποδοχή και η συμμετοχή των τοπικών κοινωνιών αποτελούν βασικές προϋποθέσεις για τη μακροχρόνια επιτυχία κάθε μεγάλου αναπτυξιακού έργου. Αν το Ελληνικό γίνει έτσι η αφετηρία για τη συνολική αναβάθμιση της ευρύτερης περιοχής, τότε μπορεί ν' αποτελέσει το παράδειγμα μιας ανάπτυξης που μοιράζεται, ενώνει και τελικά ωφελεί ολόκληρη την Αθήνα.

στο διάβα του χρόνου...

Παιχνίδια της μπάλας με... χρονοκαθυστέρηση!



Βρισκόμαστε στη Βαρκελώνη, το 2008 στο γήπεδο Καμπ Νου της Μπαρτσελόνα. Ο εικοσάχρονος τότε Λιονέλ Μέσι, σε μια σκάφη, κάνει μπάνιο σ' έναν πισιρικό, παρουσία της μητέρας του, για τις ανάγκες ενός ημερολογίου της UNICEF! Δεκαοχτώ χρόνια αργότερα, ο πισιρικός της σκάφης, που δεν είναι άλλος από τον Λαμίν Γιαμάλ, κορυφαίο ποδοσφαιρικό ταλέντο, θ' αντιμετωπίσει με τη φανέλα της Εθνικής Ισπανίας, τον καλύτερο παίκτη του κόσμου, τον Λιονέλ Μέσι, αρχηγό της Εθνικής Αργεντινής. Και τελικά θα τον κερδίσει, κατακτώντας το Κύπελλο του Μουντιάλ, στερώντας του το τρόπαιο αυτό που τόσο πολύ ήθελε ο Λιονέλ Μέσι, ώστε να ολοκληρώσει θριαμβευτικά την καριέρα του ως παγκόσμιος πρωταθλητής!



NOTIESδιαδρομές

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΝΟΤΙΩΝ ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

Όμιλος ΑΜΑΡΥΣΙΑ

ΙΔΡΥΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΖΑΓΚΛΗΣ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 2026

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΜΑΡΙΟΣ - ΑΝΔΡΕΑΣ Χ. ΖΑΓΚΛΗΣ

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΖΑΓΚΛΗΣ
zaglis@notiesdiadromes.gr

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ
ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΠΕΡΔΙΚΑΡΗΣ
perdikaris@notiesdiadromes.gr

ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΡΟΥΛΑ ΜΠΑΖΑΤΗ
bazati@notiesdiadromes.gr
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΤΣΑΚΩΝΑ
tsakona@notiesdiadromes.gr

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ
chrysovitsanou@notiesdiadromes.gr
ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ
karamouta@notiesdiadromes.gr
ΛΥΔΙΑ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ
karathanassi@notiesdiadromes.gr

ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΕΘΑΝΗΣ
bethanis@notiesdiadromes.gr

ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΟΛΥΔΩΡΟΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ι.Κ.Ε.
ΕΔΡΑ
ΑΜΑΡΥΣΙΑΣ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ 27, ΜΑΡΟΥΣΙ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 267
172 36, ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
info@notiesdiadromes.gr
Τηλέφωνο: 210 0092550

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ - ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ - ΑΝΔΡΕΑΣ Χ. ΖΑΓΚΛΗΣ

ΔΙΑΝΟΜΗ
MELYDI PROMOTION
ΔΑΝΑΪΔΩΝ 6, ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ: 0,02 €

www.notiesdiadromes.gr

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

Εκτεταμένα έργα αποχέτευσης ύψους 1 δισ. € στην Ανατολική Αττική

Δήμαρχοι, βουλευτές, ΕΥΔΑΠ και ΥΠΕΝ στη σύσκεψη για ένα από τα μεγαλύτερα προγράμματα αποχέτευσης στην Ευρώπη, στο οποίο συμπεριλαμβάνεται ο Δήμος Βάρης - Βούλας - Βουλιαγμένης



Ρεπορτάζ **ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ**

ΣΤΟ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ευρείας σύσκεψης στο Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας βρέθηκαν τα μεγάλα έργα αποχέτευσης της ΕΥΔΑΠ στην Ανατολική Αττική, ένα πρόγραμμα συνολικού ύψους 1 δισ. ευρώ, το οποίο εκτιμάται ότι θα ωφελήσει περίπου μισό εκατομμύριο κατοίκους του Λεκανοπεδίου, ανάμεσά τους και εκείνους του Δήμου Βάρης - Βούλας - Βουλιαγμένης ο οποίος βρίσκεται στη λίστα των 13 Δήμων όπου θα πραγματοποιηθούν εργασίες.

Η σύσκεψη πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του υπουργού Περιβάλλοντος και Ενέργειας **Σταύρου Παπασταύρου**, με τη συμμετοχή της πολιτικής ηγεσίας του Υπουργείου, της διοίκησης της ΕΥΔΑΠ, βουλευτών της Ανατολικής Αττικής και δημάρχων της περιοχής.

Τα 70 σημεία παρέμβασης

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, η ΕΥΔΑΠ παρουσίασε αναλυτικά το συνολικό πρόγραμμα αποχέτευσης, το οποίο συγκαταλέγεται στα μεγαλύτερα της Ευρώπης. Αυτή τη στιγμή βρίσκονται σε εξέλιξη 70 σημεία παρέμβασης, ενώ έχουν εγκριθεί χρηματοδοτήσεις ύψους 530 εκατ. ευρώ. Παράλληλα, έργα ύψους

470 εκατ. ευρώ βρίσκονται σε φάση ωρίμανσης και μελετών και παρεμβάσεις 255 εκατ. ευρώ σε διαδικασία δημοπράτησης. Για δεκαετίες, μεγάλο μέρος της Ανατολικής Αττικής εξυπηρετούνταν από βόθρους, με την Ελλάδα να καταβάλλει πρόστιμα στην Ευρωπαϊκή Ένωση λόγω μη συμμόρφωσης με την Οδηγία 91/271/ΕΟΚ. Με την ολοκλήρωση του προγράμματος, η συγκεκριμένη εκκρεμότητα αναμένεται να κλείσει οριστικά, με το δίκτυο να περιλαμβάνει συνολικά 1.500 χιλιόμετρα αγωγών και τρία Κέντρα Επεξεργασίας Λυμάτων (ΚΕΛ).

ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ:

«Ενώνουμε δυνάμεις για ολιστική διαχείριση του νερού»

Ο υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας Σταύρος Παπασταύρου έκανε λόγο για μεγάλα έργα που θα αλλάξουν την καθημερινότητα των περιοχών και τόνισε: «Μισό εκατομμύριο συμπολίτες μας σε 13 Δήμους της Αττικής διαπιστώνουν καθημερινά το ολοκληρωμένο πρόγραμμα που βρίσκεται σε εξέλιξη για την κατασκευή δικτύων



αποχέτευσης και εγκαταστάσεων επεξεργασίας λυμάτων. Μαζί με τους δημάρχους, του βουλευτές και την ΕΥΔΑΠ ενώνουμε τις δυνάμεις μας για την ολιστική διαχείριση του νερού, σε ύδρευση, άρδευση και αποχέτευση, για την αντιμετώπιση της λειψυδρίας, τη βελτίωση της καθημερινότητας και την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των πολιτών», ανέφερε.

Οι παριστάμενοι

Στη σύσκεψη παραβρέθηκαν οι βουλευτές Ανατολικής Αττικής **Μάκης Βορίδης**, **Στέλιος Πέτσας**, **Γιώργος Βλάχος** και **Βασίλης Οικονόμου**.

Από την Αυτοδιοίκηση συμμετείχαν ο δήμαρχος Κρωπίας **Δημήτρης Κιούσης**, η δήμαρχος Διονύσου **Κατερίνα Μαϊχόσογλου**, ο δήμαρχος Λαυρεωτικής **Δημήτρης Λουκάς**, ο δήμαρχος Μαραθώνα **Στέργιος Τσίρκας**, ο δήμαρχος Μαρκοπούλου - Μεσογαίας **Κωνσταντίνος Αλλαγιάννης**, ο δήμαρχος Παιανίας **Ισίδωρος Μάδης**, ο δήμαρχος Παλλήνης **Χρήστος Αηδόνης**, η δήμαρχος Ραφήνας - Πικερμίου **Δήμητρα Τσεβά - Μήλα**, ο δήμαρχος Σαρωνικού **Δημήτρης Παπαχρήστου**, ο δήμαρχος Ωρωπού **Γιώργος Γιασημάκης** και ο δήμαρχος Βάρης - Βούλας - Βουλιαγμένης **Γρηγόρης Κωνσταντέλλος**.

Τους Δήμους τους εκπροσώπησαν, επίσης, ο γενικός γραμματέας του Δήμου Αχαρνών **Ιωάννης Δημητρακόπουλος** και ο πρόεδρος ΔΣ και μέλος της Επιτροπής Παρακολούθησης Συμβάσεων ΕΥΔΑΠ Σπάτων **Διονύσης Φράγκος**.

Από το Υπουργείο συμμετείχαν ο γενικός γραμματέας Υδάτων και Φυσικού Περιβάλλοντος **Πέτρος Βαρελίδης** και ο γενικός γραμματέας Συντονισμού Διαχείρισης Αποβλήτων **Μανώλης Γραφάκος**.

Την ΕΥΔΑΠ εκπροσώπησαν ο πρόεδρος **Γιώργος Στεργίου**, ο διευθύνων σύμβουλος **Χαράλαμπος Σαχίνης**, ο γενικός διευθυντής Αποχέτευσης **Κωνσταντίνος Βουγιουκλάκης**, η γενική διευθύντρια Μεγάλων Έργων **Γεωργία Στεφανάκου** και ο γενικός διευθυντής Υδρευσης **Γιώργος Καραγιάννης**.

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΑΝΘΕΚΤΙΚΩΝ ΠΟΛΕΩΝ

Περισσότερα «όπλα» στην Πολιτική Προστασία

Δημοσιεύθηκε η νέα Υπουργική Απόφαση που θεσπίζει για πρώτη φορά ολοκληρωμένο πλαίσιο ενίσχυσης των Εθελοντικών Οργανώσεων Πολιτικής Προστασίας

Το Ελληνικό Δίκτυο Ανθεκτικών Πόλεων παρέχει ενημέρωση, τεχνική υποστήριξη και πρότυπα εργαλεία προς Δήμους και εθελοντικές οργανώσεις για την αξιοποίηση της νέας ρύθμισης. Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται στην έγκαιρη προετοιμασία των φακέλων, καθώς για το 2026 ισχύει ειδική προθεσμία υποβολής. Η δημοσίευση της Υπουργικής Απόφασης υπ' αριθμό 53381 (ΦΕΚ Β' 4141/08.07.2026) σηματοδοτεί μια σημαντική θεσμική εξέλιξη για τον εθελοντισμό στην Πολιτική Προστασία. Με αφορμή τη νέα ρύθμιση, το Ελληνικό Δίκτυο Ανθεκτικών Πόλεων (ΕΛ.Δ.Α.Π.) ενημερώνει τους Δήμους - μέλη του και τις Εθελοντικές Οργανώσεις Πολιτικής Προστασίας, δηλώνοντας ότι θα σταθεί δίπλα τους με εργαλεία, και τεχνική υποστήριξη, ώστε να αξιοποιήσουν πλήρως τις δυνατότητες που προβλέπει το νέο θεσμικό πλαίσιο.

Για πρώτη φορά ολοκληρωμένη διαδικασία ενίσχυσης

Με την υπ' αριθμό 53381 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ Β' 4141/08.07.2026) θεσπίζεται, για πρώτη φορά, ολοκληρωμένη διαδικασία ενίσχυσης των Εθελοντικών Οργανώσεων Πολιτικής Προ-

στασίας που είναι εγγεγραμμένες στο σχετικό Μητρώο (Μ.Ε.Ο.Π.Π.), μέσω χορήγησης υλικών, εξοπλισμού, μέσων και χρηματικής επιδότησης, βάσει αντικειμενικών κριτηρίων και της πραγματικής επιχειρησιακής τους δράσης. Όπως επισημαίνει το ΕΛ.Δ.Α.Π., η ενίσχυση του εθελοντισμού αποτέλεσε από την πρώτη στιγμή βασική προτεραιότητα των προτάσεων του προς την Πολιτεία. Σύμφωνα με το Δίκτυο, η πρόληψη και η επιχειρησιακή ετοιμότητα δεν μπορούν να βασίζονται αποκλειστικά στην προσφορά των εθελοντών, αλλά απαιτούν σταθερή θεσμική, επιχειρησιακή και οικονομική υποστήριξη. Η νέα ρύθμιση χαρακτηρίζεται ως ένα σημαντικό πρώτο βήμα προς αυτή την κατεύθυνση, το οποίο το Δίκτυο δηλώνει ότι θα στηρίξει έμπρακτα.

Υποστήριξη προς Δήμους και Εθελοντικές Οργανώσεις

Με στόχο να μη στερηθεί καμία οργάνωση τη δυνατότητα αξιοποίησης της χρηματοδότησης, το Ελληνικό Δίκτυο Ανθεκτικών Πόλεων θέτει στη διάθεση των Δήμων και των Εθελοντικών Οργανώσεων ένα ολοκληρωμένο πλαίσιο υποστήριξης.

Συγκεκριμένα, παρέχει τυποποιημένο Έντυπο Συμμετοχής, το οποίο συστηματοποιεί όλα τα στοιχεία και τα πεδία που απαιτεί η Υπουργική Απόφαση, σύντομο οδηγό εφαρμογής της ρύθμισης, πρότυπα υποδείγματα για το απολογιστικό σχέδιο δράσης και την αίτηση, καθώς και ενημερωτικές συναντήσεις - διαδικτυακές ή διά ζώσης- και τεχνική καθοδήγηση κατά την προετοιμασία και την υποβολή των φακέλων.

Η προθεσμία για το 2026

Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στην προθεσμία που ισχύει για το τρέχον έτος. Κατ' εξαίρεση, για το 2026 η αίτηση και το απολογιστικό σχέδιο δράσης θα πρέπει να υποβληθούν εντός δύο μηνών από τη σχετική πρόσκληση του Τμήματος Εθελοντισμού της Γενικής Γραμματείας Πολιτικής Προστασίας, ενώ από το επόμενο έτος η διαδικασία θα πραγματοποιείται κάθε Ιανουάριο.

Το ΕΛ.Δ.Α.Π. επισημαίνει ότι, λόγω του περιορισμένου χρονικού περιθωρίου, η έγκαιρη προετοιμασία είναι ιδιαίτερα σημαντική και καλεί τους Δήμους - μέλη να ενημερώσουν άμεσα τις Εθελοντικές Οργανώσεις που δρα-



στηριοποιούνται στην περιοχή τους. Παράλληλα, προτρέπει τις ίδιες τις οργανώσεις να ξεκινήσουν εγκαίρως τη συγκέντρωση των απαραίτητων δικαιολογητικών και τη συμπλήρωση του Εντύπου Συμμετοχής. Τέλος, το Ελληνικό Δίκτυο Ανθεκτικών Πόλεων τονίζει ότι παραμένει στη διάθεση Δήμων και Εθελοντικών Οργανώσεων για κάθε αναγκαία υποστήριξη και διαβεβαιώνει πως θα συνεχίσει να εργάζεται ώστε οι τοπικές κοινωνίες να διαθέτουν ολοένα περισσότερα θεσμικά, επιχειρησιακά και χρηματοδοτικά εργαλεία, που ενισχύουν την ανθεκτικότητά τους.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ

«Η υπεραξία της επένδυσης στο Ελληνικό πρέπει να επιστρέψει στην κοινωνία»

Ο δήμαρχος Ελληνικού – Αργυρούπολης και πρόεδρος του ΕΛΔΑΠ μιλά στις NOTIES ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ για τις μεγάλες προκλήσεις και τις προοπτικές που δημιουργεί στην περιοχή η ραγδαία ανάπτυξη του παραλιακού μετώπου

Συνέντευξη **ΛΙΑ ΛΑΠΠΑ**

Ο Δήμος Ελληνικού – Αργυρούπολης βρίσκεται στο επίκεντρο μιας ιστορικής μεταμόρφωσης. Από τη μία καλείται να ανταποκριθεί στις καθημερινές ανάγκες των πολιτών και από την άλλη συνυπάρχει με τη μεγαλύτερη αστική ανάπτυξη της Ευρώπης, το The Ellinikon, που αναδιαμορφώνει τα δεδομένα για ολόκληρη τη Νότια Αθήνα. Πώς μπορεί μια δημοτική Αρχή να ισορροπήσει ανάμεσα στην ανάπτυξη και την ποιότητα ζωής, ποια είναι τα ανταποδοτικά οφέλη που διεκδικεί για τους κατοίκους, ποιες προκλήσεις δημιουργεί η κλιματική κρίση για την Τοπική Αυτοδιοίκηση και τι αλλάζει με τον νέο Κώδικα; Για όλα αυτά συζητάμε με τον δήμαρχο Ελληνικού – Αργυρούπολης και πρόεδρο του Ελληνικού Δικτύου Ανθεκτικών Πόλεων, Γιάννη Κωνσταντάτο*, σε μια συνέντευξη για το σήμερα και το αύριο μιας περιοχής που εξελίσσεται με ταχείς ρυθμούς.

» Κύριε δήμαρχε, ο Δήμος Ελληνικού – Αργυρούπολης βρίσκεται σε μια μοναδική συγκυρία: συνεχίζει το καθημερινό έργο της Αυτοδιοίκησης, ενώ ταυτόχρονα συνυπάρχει με τη μεγαλύτερη αστική ανάπτυξη της Ευρώπης. Πώς αλλάζει αυτή η πραγματικότητα τον τρόπο με τον οποίο διοικείται πλέον ένας σύγχρονος Δήμος;

Πράγματι, ο Δήμος μας βιώνει μια ιστορική συγκυρία. Από τη μια πλευρά έχουμε τη διαρκή ευθύνη της καθημερινότητας και από την άλλη, εξελίσσεται δίπλα μας η μεγαλύτερη αστική ανάπτυξη στην Ευρώπη, ένα έργο που αλλάζει συνολικά τον χάρτη της Αττικής και δημιουργεί νέα δεδομένα για την περιοχή μας.

Αυτό σημαίνει ότι σήμερα ένας Δήμος οφείλει να σχεδιάζει στρατηγικά, να προβλέπει τις εξελίξεις, να διεκδικεί, να συνεργάζεται και ταυτόχρονα να προστατεύει τα συμφέροντα των κατοίκων του.

Για εμάς το μεγάλο στοίχημα είναι η ισορροπία. Θέλουμε έναν Δήμο που θα αξιοποιήσει όλες τις ευκαιρίες που δημιουργεί το The Ellinikon, αλλά χωρίς να χάσει τον ανθρώπινο χαρακτήρα του. Δεν μας ενδιαφέρει να έχουμε μια εντυπωσιακή ανάπτυξη δίπλα σε γειτονίες που



αντιμετωπίζουν προβλήματα. Θέλουμε όλες οι συνοικίες του Ελληνικού και της Αργυρούπολης να αναβαθμίζονται παράλληλα, με έργα, υποδομές και υπηρεσίες που βελτιώνουν ουσιαστικά την καθημερινότητα.

Γι' αυτό και επενδύουμε σημαντικούς πόρους στην ανακαίνιση σχολείων, στην αναβάθμιση αθλητικών εγκαταστάσεων, στη δημιουργία νέων αλλά και στην ανακατασκευή υφιστάμενων παιδικών χαρών, στην ενίσχυση των κοινωνικών δομών, στην πολιτική προστασία και στη βελτίωση των δημόσιων χώρων.

» Τα τελευταία χρόνια υλοποιούνται σημαντικές παρεμβάσεις σε σχολεία, αθλητικές εγκαταστάσεις, παιδικές χαρές, πολιτιστικούς χώρους και αναπλάσεις. Με δεδομένους τους περιορισμένους πόρους, ποια είναι τα κριτήρια με τα οποία ιεραρχείτε τις ανάγκες και τις προτεραιότητες του Δήμου;

Η μεγαλύτερη πρόκληση για κάθε δημοτική Αρχή είναι να διαχειριστεί σωστά τους διαθέσιμους πόρους. Οι ανάγκες είναι πάντα περισσότερες από τις δυνατότητες και γι' αυτό απαιτείται ξεκάθαρο σχέδιο, σωστή προτεραιοποίηση και συνεχής διεκδίκηση χρηματοδοτήσεων.

Η δική μας φιλοσοφία είναι απλή: πρώτα επενδύουμε σε ό,τι αφορά τον άνθρωπο και την καθημερινότητά του. Η ασφάλεια των σχολείων, οι αθλητικές εγκαταστάσεις όπου μεγαλώνουν τα παιδιά μας, οι παιδικές χαρές, οι κοινωνικές δομές, η καθαριότητα, οι υποδομές και οι κοινοχρήστοι χώροι προηγούνται από έργα που μπορεί να είναι εντυπωσιακά αλλά δεν έχουν άμεσο αντίκτυπο στην ποιότητα ζωής των πολιτών.

Παράλληλα, προσπαθούμε κάθε έργο να έχει πολλαπλασιαστική αξία. Θέλουμε κάθε ευρώ που επενδύεται να δημιουργεί προστιθέμενη αξία για τη γειτονιά, να λύνει προβλήματα, να

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ



αναβαθμίζει την καθημερινότητα και να αντέχει στον χρόνο. Ταυτόχρονα, δεν περιοριζόμαστε στους ίδιους πόρους του Δήμου. Αξιοποιούμε κάθε διαθέσιμο χρηματοδοτικό εργαλείο, ευρωπαϊκά και εθνικά προγράμματα, συνεργασίες με την Περιφέρεια Αττικής, αλλά και συνέργειες με ιδιωτικούς φορείς, όπου αυτές γίνονται με απόλυτη διαφάνεια και προς όφελος της τοπικής κοινωνίας.

» Έχετε δηλώσει ότι δεν θέλετε έναν Δήμο δύο ταχυτήτων. Σήμερα θεωρείτε ότι όλες οι γειτονιές ωφελούνται ισόρροπα από την αναπτυξιακή δυναμική της περιοχής ή υπάρχουν ακόμη σημεία που απαιτούν μεγαλύτερη παρέμβαση;

Δεν θα είχε κανένα νόημα να εξελίσσεται η περιοχή μας μέσα από μια τόσο μεγάλη επένδυση, αν αυτή η πρόοδος δεν έφτανε μέχρι την τελευταία γειτονιά του Δήμου μας. Τα τελευταία χρόνια έχουμε υλοποιήσει έργα, χωρίς εξαιρέσεις με ισορροπημένη κατανομή. Σχολεία, παιδικές χαρές, αθλητικοί χώροι, αναπλάσεις, ασφαλτοστρώσεις, έργα προσβασιμότητας, κοινωνικές δομές και παρεμβάσεις στην καθημερινότητα έχουν πραγματοποιηθεί τόσο στο Ελληνικό όσο και στην Αργυρούπολη. Αυτό, όμως, δεν σημαίνει ότι έχουμε ολοκληρώσει την προσπάθειά μας. Ένας ζωντανός Δήμος δημιουργεί συνεχώς νέες ανάγκες. Υπάρχουν γειτονιές που χρειάζονται περισσότερους ελεύθερους χώρους, άλλες όπου απαιτούνται κυκλοφοριακές παρεμβάσεις, περιοχές που χρειάζονται επιπλέον πράσινο ή αναβάθμιση υποδομών. Η δουλειά μας δεν τελειώνει ποτέ και δεν θεωρούμε δεδομένο ότι επειδή έγιναν σημαντικά έργα, όλα έχουν λυθεί. Στόχος βέβαια της διοίκησής μας δεν είναι μόνο το πόσα έργα υλοποιούμε, αλλά αν ο κάτοικος, σε όποια γειτονιά κι αν μένει, αισθάνεται ότι ο Δήμος βρίσκεται δίπλα του και βελτιώνει ουσιαστικά την καθημερινότητά του. Όσο υπάρχουν ακόμη ανάγκες, έχουμε υποχρέωση να συνεχίσουμε με την ίδια ένταση και την ίδια αποφασιστικότητα.

» Οι πολίτες αξιολογούν μια δημοτική Αρχή από την καθημερινότητά τους. Ποιος δείκτης θεωρείτε ότι έχει βελτιωθεί περισσότερο τα τελευταία χρόνια και ποιος εξακολουθεί να αποτελεί τη μεγαλύτερη πρόκληση για τη διοίκησή σας;

Αν έπρεπε να επιλέξω έναν αντικειμενικό δείκτη, θα στεκόμουν στην πρώτη πανελλαδική αξιολόγηση των δημόσιων υπηρεσιών από τους ίδιους τους πολίτες, που πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του Υπουργείου Εσωτερικών. Τα αποτελέσματά της ήταν ιδιαίτερα ενθαρρυντικά για τον Δήμο μας, καθώς καταταγήκαμε ανάμεσα στους κορυφαίους Δήμους της χώρας, ενώ σε επιμέρους τομείς, όπως η δημοτική συγκοινωνία, οι παιδικές χαρές και τα πάρκα, βρεθήκαμε στις πρώτες θέσεις πανελλαδικά. Η διάκριση αυτή αποκτά ακόμη μεγαλύτερη αξία αν αναλογιστεί κανείς από πού ξεκίνησαμε. Όταν αναλάβαμε τη διοίκηση του Δήμου το 2014, ο Δήμος Ελληνικού - Αργυρούπολης βρισκόταν στις τελευταίες θέσεις σχεδόν όλων των αξιολογήσεων που αφορούσαν τις δημοτικές υπηρεσίες. Το γεγονός ότι σήμερα οι ίδιοι οι πολίτες μάς κατατάσσουν μεταξύ των καλύτερων Δήμων της Ελλάδας αποτελεί την πιο ουσιαστική επιβεβαίωση ότι η συστηματική δουλειά, ο σχεδιασμός και η συνέπεια φέρνουν αποτελέσματα. Πριν από λίγες ημέρες ολοκληρώθηκε και η δεύτερη πανελλαδική αξιολόγηση των Δήμων από το Υπουργείο Εσωτερικών. Αναμένουμε με ιδιαίτερο ενδιαφέρον τα επίσημα αποτελέσματα. Η γνώμη των πολιτών μάς βοηθά να διαπιστώνουμε πού πετύχαμε και, κυρίως, πού χρειάζεται να βελτιωθούμε.

» Ως πρόεδρος του Ελληνικού Δικτύου Ανθεκτικών Πόλεων, σε μια περίοδο που η κλιματική κρίση δοκιμάζει διαρκώς τους Δήμους, τι εκτιμάτε ότι έχει αλλάξει στην πράξη μέσα από αυτή την πρωτοβουλία και ποια θε-



ωρείτε ότι είναι τα επόμενα κρίσιμα βήματα για την ουσιαστική ενίσχυση της ανθεκτικότητας των τοπικών κοινωνιών;

Η κλιματική κρίση έχει αλλάξει οριστικά τον τρόπο με τον οποίο πρέπει να λειτουργούν οι Δήμοι. Οι πυρκαγιές, οι πλημμύρες και τα ακραία καιρικά φαινόμενα αποτελούν μια νέα πραγματικότητα που απαιτεί καλύτερη οργάνωση, πρόληψη και συνεργασία. Αυτός ήταν και ο λόγος που προχωρήσαμε στη δημιουργία του Ελληνικού Δικτύου Ανθεκτικών Πόλεων. Σήμερα μπορώ να πω ότι το ΕΛΔΑΠ έχει εξελιχθεί σε έναν ουσιαστικό θεσμικό συνομιλητή της Πολιτείας, γεγονός που επιβεβαιώνει και η πρόσφατη συμμετοχή του Δικτύου στην Ομάδα Παρακολούθησης της εφαρμογής των μέτρων Πολιτικής Προστασίας των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης, που συγκρότησε το Υπουργείο Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας. Εξίσου σημαντική είναι και η ενεργοποίηση της Επιτροπής Παρακολούθησης και Νομοπαρασκευαστικής Συνεργασίας, που προβλέπεται στο Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ του Υπουργείου και του Ελληνικού Δικτύου Ανθεκτικών Πόλεων. Μέσα από αυτή τη συνεργασία, οι 150 Δήμοι-μέλη του Δικτύου αποκτούν πλέον έναν πιο ουσιαστικό θεσμικό δίαυλο επικοινωνίας με την Πολιτεία, ώστε η εμπειρία της Αυτοδιοίκησης να αξιοποιείται στη διαμόρφωση του θεσμικού πλαισίου και στη βελτίωση των πολιτικών Πολιτικής Προστασίας. Βεβαίως, έχουμε ακόμη πολλά να κάνουμε. Οι Δήμοι χρειάζονται σύγχρονο εξοπλισμό, επαρκές προσωπικό, σταθερή χρηματοδότηση και αξιοποίηση της τεχνολογίας, ώστε να μπορούν

να ανταποκριθούν στις αυξημένες απαιτήσεις που δημιουργεί η κλιματική κρίση. Η πρόληψη κοστίζει πολύ λιγότερο από την αποκατάσταση των καταστροφών και αυτή η λογική πρέπει να διέπει κάθε δημόσια πολιτική.

» Υποστηρίζετε διαχρονικά ότι η Τοπική Αυτοδιοίκηση χρειάζεται περισσότερες αρμοδιότητες αλλά και πραγματική αυτονομία. Με τον νέο Κώδικα πιστεύετε ότι οι Δήμοι γίνονται πράγματι ισχυρότεροι ή απλώς αναλαμβάνουν περισσότερες ευθύνες χωρίς τους αντίστοιχους πόρους και την ελευθερία να τις ασκήσουν;

Ο νέος Κώδικας Τοπικής Αυτοδιοίκησης αποτελεί αναμφίβολα μια σημαντική θεσμική παρέμβαση. Κωδικοποιεί τη νομοθεσία, επιχειρεί να απλοποιήσει διαδικασίες και δίνει απαντήσεις σε ζητήματα που για χρόνια δημιουργούσαν ασάφειες στη λειτουργία των Δήμων. Αυτά είναι θετικά βήματα και πρέπει να τα αναγνωρίζουμε. Το πραγματικό ερώτημα, όμως, είναι άλλο: μπορεί ένας Δήμος να ανταποκριθεί στις σύγχρονες απαιτήσεις χωρίς την αναγκαία οικονομική και διοικητική αυτοτέλεια; Η δική μου απάντηση είναι ξεκάθαρη. Όχι. Οι Δήμοι βρίσκονται πιο κοντά από κάθε άλλο θεσμό στον πολίτη. Εμείς δεχόμαστε καθημερινά τα αιτήματα, τις παρατηρήσεις και την κριτική των δημοτών. Είναι λοιπόν απολύτως λογικό να διαθέτουμε και τα αντίστοιχα εργαλεία για να δίνουμε λύσεις. Αυτό σημαίνει σταθερή και επαρκή χρηματοδότηση, σύγχρονο θεσμικό πλαίσιο, δυνατότητα προσλήψεων εκεί όπου υπάρχουν πραγματικές ανάγκες και λιγότερη γραφειοκρατία.

«Από την πρώτη στιγμή υποστηρίξαμε ότι η ανάπτυξη του Ελληνικού πρέπει να αποδίδει απτά οφέλη πρώτα απ' όλα στους κατοίκους της περιοχής. Το νέο αθλητικό πάρκο αποτελεί ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα αυτής της φιλοσοφίας»

Θεωρώ ότι ο νέος Κώδικας μπορεί να αποτελέσει μια καλή βάση για το επόμενο βήμα. Το ζητούμενο, όμως, είναι να συνοδευτεί από πραγματική ενίσχυση της Αυτοδιοίκησης. Μόνο τότε θα μπορούμε να μιλάμε για ισχυρούς και σύγχρονους Δήμους.

» Η συνεργασία του Δήμου με τη LAMDA Development έχει περάσει πλέον από τη φάση των σχεδιασμών στην καθημερινή εφαρμογή. Θεωρείτε ότι ο Δήμος διαθέτει τον βαθμό συμμετοχής και επιρροής που απαιτείται στις αποφάσεις που επηρεάζουν την καθημερινότητα των κατοίκων;

Από την πρώτη στιγμή στηρίξαμε την επένδυση στο Ελληνικό, γιατί αναγνωρίσαμε τη μεγάλη αναπτυξιακή ευκαιρία που δημιουργεί για την περιοχή και για ολόκληρη τη Νότια Αθήνα. Ταυτόχρονα, όμως, ήταν ξεκάθαρη θέση μας ότι η ανάπτυξη αυτή πρέπει να συνοδεύεται από συγκεκριμένα και ουσιαστικά ανταποδοτικά οφέλη για τον Δήμο και τους δημότες μας. Ο ρόλος του Δήμου ήταν και είναι καθοριστικός. Με διεκδίκηση, επιμονή και τεκμηριωμένες προτάσεις, εξασφαλίσαμε 164 στρέμματα με 33 οικόπεδα κατά κυριότητα του Δήμου, τα οποία προορίζονται για κοινωνικές, κοινωνικές και δημοτικές υποδομές. Πρόκειται για μια σημαντική παρακαταθήκη για τις επόμενες γενιές και μια μοναδική ευκαιρία να δημιουργήσουμε υποδομές που θα υπηρετούν πραγματικές ανάγκες της τοπικής κοινωνίας. Ήδη, σε αυτό το πλαίσιο, λειτουργεί το νέο υπερσύγχρονο κτίριο για τα Άτομα με Αναπηρία, ενώ έχουν δημιουργηθεί σημαντικές κοινωνικές δομές, όπως το Δημοτικό Κτηνιατρείο και το Δημοτικό Φυσικοθεραπευτήριο. Πρόσφατα μας παραδόθηκε το νέο αθλητικό κέντρο. Παράλληλα, προχωρούν νέες μεγάλες παρεμβάσεις, όπως το νέο δημαρχείο, το Δημοτικό Γηροκομείο, το Παγκόσμιο Μέγαρο Ποντιακού Ελληνισμού και άλλες υποδομές που θα αλλάξουν τη φυσιογνωμία της πόλης. Η συνεργασία με τη LAMDA Development είναι ▶

22/07/2026

ΒΡΑΔΙΕΣ ΜΟΥΝΤΙΑΛ

Η πρώτη «γνωριμία» με το The Ellinikon Sports Park



► Οι τρεις βραδιές του Μουντιάλ, που διοργανώθηκαν από το The Ellinikon υπό την αιγίδα του Δήμου, αποτέλεσαν την πρώτη τόσο μαζική εμπειρία συνάντησης της τοπικής κοινωνίας με τον νέο αναπτυξιακό χώρο. Θεωρείτε ότι αυτό αποτελεί το μοντέλο συνεργασίας που θέλετε να αναπτυχθεί τα επόμενα χρόνια;

Αναμφίβολα ναι. Οι βραδιές του Μουντιάλ ήταν η πρώτη μεγάλη ευκαιρία για χιλιάδες συμπολίτες μας να γνωρίσουν από κοντά έναν χώρο που πολύ σύντομα θα αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητας του Δήμου μας.

Περίπου 1.000 πολίτες βρέθηκαν στο νέο The Ellinikon Sports Park, παρακολούθησαν τους ημιτελικούς και τον τελικό του Μουντιάλ και είχαν την ευκαιρία να δουν από κοντά ένα έργο πραγματικά εντυπωσιακό. Ένα σύγχρονο αθλητικό πάρκο με γήπεδα ποδοσφαίρου, τένις, μπάσκετ, κολυμβητήριο, στίβο και μεγάλους χώρους πρασίνου για άθληση, παιχνίδι και περίπατο, που ανοίγει τις πύλες του για όλους.

Για εμάς, αυτό έχει ιδιαίτερη αξία. Από την πρώτη στιγμή υποστηρίξαμε ότι η ανάπτυξη του Ελληνικού πρέπει να αποδίδει απτά οφέλη πρώτα απ' όλα στους κατοίκους της περιοχής. Το νέο αθλητικό πάρκο αποτελεί ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα αυτής της φιλοσοφίας. Είναι μια νέα και σύγχρονη υποδομή, ένας ζωντανός χώρος άθλησης, αναψυχής και συνάντησης, με ελεύθερη πρόσβαση για τους πολίτες.

Η πορεία μέχρι εδώ δεν ήταν εύκολη. Χρειάστηκε συνεχής διάλογος, συνεργασία και επιμονή, ώστε σημαντικές υποδομές να ενταχθούν στον σχεδιασμό της επένδυσης και να αποδοθούν στην τοπική κοινωνία. Σήμερα βλέπουμε στην πράξη ότι αυτή η προσπάθεια αποδίδει καρπούς.

► σημαντική, αλλά ο ρόλος του Δήμου παραμένει διακριτός και θεσμικός. Είμαστε εδώ για να συνεργαζόμαστε όπου υπάρχει κοινός στόχος, αλλά και για να διεκδικούμε όσα απαιτούνται ώστε η ανάπτυξη του Ελληνικού να αποτελέσει πραγματικό όφελος για τους ανθρώπους που ζουν εδώ.

► Το Μνημόνιο Συνεργασίας προβλέπει συγκεκριμένες κοινωνικές και αναπτυξιακές παρεμβάσεις. Αν κάνατε σήμερα έναν απολογισμό, ποια έχουν ήδη υλοποιηθεί και ποια θεωρείτε ότι πρέπει να επιταχυνθούν;

Στόχος μας ήταν να διασφαλίσουμε ότι η μεγαλύτερη αστική ανάπλαση της Ευρώπης θα αφήσει ένα ουσιαστικό και μετρήσιμο αποτύπωμα στην καθημερινότητα των κατοίκων του Ελληνικού και της Αργυρούπολης.

Σήμερα μπορούμε να πούμε ότι σημαντικό μέρος αυτών των δεσμεύσεων έχει ήδη αρχίσει να υλοποιείται. Έχουν πραγματοποιηθεί παρεμβάσεις που ενισχύουν τις κοινωνικές και δημοτικές υποδομές, έργα που αναβαθμίζουν ουσιαστικά τις υπηρεσίες που παρέχουμε στους πολίτες. Παράλληλα, η συνεργασία μας επεκτείνεται σε δράσεις πολιτισμού, αθλητισμού και κοινωνικής εξωστρέφειας.

Το σημαντικότερο είναι να υπάρχει συνέπεια. Οι συμφωνίες πρέπει να υλοποιούνται μέσα στα χρονοδιαγράμματα που τίθενται και να αξιολογούνται διαρκώς. Ο Δήμος παρακολουθεί στενά την πρόοδο κάθε δέσμευσης, βρίσκεται σε συνεχή διάλογο με τη LAMDA Development και παρεμβαίνει όπου χρειάζεται, ώστε τα οφέλη να επιστρέφουν έμπρακτα στην τοπική κοινωνία.

► Με την πλήρη ανάπτυξη του The Ellinikon, ο Δήμος θα κληθεί να εξυπηρετήσει σημαντικά αυξημένες ανάγκες σε καθαριότητα, κυκλοφορία, πράσινο και άλλα. Έχουν εξασφαλιστεί οι αναγκαίοι πόροι ώστε αυτή η μετάβαση να γίνει ομαλά;

Η πλήρης ανάπτυξη του The Ellinikon δημιουργεί μια νέα πραγματικότητα για την περιοχή μας και ασφαλώς αυξάνει τις απαιτήσεις σε επίπεδο λειτουργίας και διαχείρισης. Όμως, η μετάβαση αυτή έχει σχεδιαστεί με τρόπο ώστε οι νέες ανάγκες να αντιμετωπιστούν με ξεκάθαρη κατανομή αρμοδιοτήτων και ευθυνών. Ένα σημαντικό στοιχείο είναι η λειτουργία του Φορέα Διαχείρισης Κοινοχρήστων στον οποίο ο Δήμος μας έχει τρία μέλη και είμαι πρόεδρος και ο οποίος έχει θεσμοθετηθεί για την ορθή διαχείριση των κοινόχρηστων χώρων που δημιουργούνται σταδιακά στο πλαίσιο της επένδυσης στο πρώην Αεροδρόμιο του Ελληνικού, στη Μαρίνα του Ελληνικού και στο παραλιακό



μέτωπο του Αγίου Κοσμά. Ο Φορέας έχει την ευθύνη για τη λειτουργία, τη συντήρηση και τη διαχείριση αυτών των χώρων, οι οποίοι θα αποδίδονται σταδιακά προς κοινή χρήση. Παράλληλα, μέσω του συγκεκριμένου μηχανισμού προβλέπεται η είσπραξη και διαχείριση ανταποδοτικών τελών και αντίστοιχων χρεώσεων που αφορούν τους χώρους αυτούς, ώστε να υπάρχει η απαραίτητη οικονομική βάση για τη λειτουργία τους. Αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό, γιατί μια ανάπτυξη τέτοιου μεγέθους δεν μπορεί να βασίζεται αποκλειστικά στις υφιστάμενες δυνατότητες ενός Δήμου.

Από την πλευρά μας, προετοιμαζόμαστε για τη νέα εποχή με σχέδιο και ρεαλισμό. Ο Δήμος θα συνεχίσει να έχει τον κεντρικό ρόλο που αφορά τις δημοτικές υπηρεσίες και την καθημερινότητα των κατοίκων μας, όπως η καθαριότητα, η λειτουργία της πόλης, η κοινωνική πολιτική και η εξυπηρέτηση των πολιτών. Γι' αυτό και διεκδικούμε διαρκώς τους αναγκαίους πόρους και τα εργαλεία που θα μας επιτρέψουν να ανταποκριθούμε στις αυξημένες απαιτήσεις.

► Η αξία της γης και των ακινήτων στην περιοχή αυξάνεται θεαματικά. Πώς μπορεί αυτή η οικονομική υπεραξία να μετατραπεί σε πραγματική κοινωνική υπεραξία για τους

μόνιμους κατοίκους του Ελληνικού - Αργυρούπολης;

Η υπεραξία της επένδυσης πρέπει να επιστρέψει στην κοινωνία με απόδοτικό τρόπο. Να μεταφραστεί σε καλύτερα σχολεία, περισσότερους χώρους πρασίνου, σύγχρονες αθλητικές και πολιτιστικές υποδομές, ποιοτικές κοινωνικές υπηρεσίες, ασφαλείς γειτονιές και μια πόλη που θα εξυπηρετεί αποτελεσματικά τις ανάγκες των κατοίκων της. Αυτή είναι η μεγαλύτερη απόδοση που μπορεί να έχει μια επένδυση για την τοπική κοινωνία.

Παράλληλα, το The Ellinikon δημιουργεί σημαντικές προοπτικές απασχόλησης και επιχειρηματικότητας. Χιλιάδες νέες θέσεις εργασίας και νέες επιχειρηματικές ευκαιρίες μπορούν να αποτελέσουν μοχλό ανάπτυξης για τους κατοίκους της περιοχής, ιδιαίτερα για τους νέους ανθρώπους που επιλέγουν να μείνουν και να δημιουργήσουν στον τόπο τους. Η ανάπτυξη πρέπει να είναι συμπεριληπτική και να δημιουργεί ευκαιρίες για όλους.

Αυτός είναι και ο στόχος μας ως δημοτική Αρχή: να αξιοποιήσουμε τη δυναμική που δημιουργείται, ώστε το Ελληνικό και η Αργυρούπολη να γίνουν ακόμη πιο σύγχρονες, πιο λειτουργικές και πιο ανθρώπινες πόλεις. Μια πόλη δεν γίνεται καλύτερη επειδή ακριβαίνουν

τα ακίνητά της. Γίνεται καλύτερη όταν οι κάτοικοι της αισθάνονται ότι ζουν σε ένα περιβάλλον που τους προσφέρει περισσότερες δυνατότητες, μεγαλύτερη ασφάλεια και καλύτερη καθημερινότητα. Αυτό είναι το πραγματικό μέτρο της κοινωνικής υπεραξίας.

** Ο Γιάννης Κωνσταντάτος είναι δήμαρχος Ελληνικού - Αργυρούπολης από το 2014 και επανεκλέχθηκε για τρίτη συνεχόμενη θητεία στις αυτοδιοικητικές εκλογές του 2023. Κατά τη διάρκεια της θητείας του έχει συνδέσει το όνομά του με την αναβάθμιση των δημοτικών υποδομών, την ενίσχυση της κοινωνικής πολιτικής και τη στενή παρακολούθηση της εξέλιξης της επένδυσης στο πρώην αεροδρόμιο του Ελληνικού, διεκδικώντας ανταποδοτικά οφέλη για τον Δήμο και τους κατοίκους. Παράλληλα, είναι πρόεδρος του Ελληνικού Δικτύου Ανθεκτικών Πόλεων (ΕΛ.Δ.Α.Π.), ενός θεσμού που συγκεντρώνει περισσότερους από 150 Δήμους της χώρας, με στόχο την ενίσχυση της πολιτικής προστασίας, της πρόληψης και της ανθεκτικότητας απέναντι στην κλιματική κρίση.*

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Έως τις 5 Αυγούστου οι αιτήσεις για βρεφονηπιακούς και ΚΔΑΠ

ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ το Σάββατο 18 Ιουλίου και ολοκληρώνονται την Τετάρτη 5 Αυγούστου η ηλεκτρονική υποβολή των αιτήσεων για τη συμμετοχή των ενδιαφερόμενων στο Πρόγραμμα της Δράσης «Πρωτόκληση και υποστήριξη παιδιών για την ένταξή τους στην προσχολική εκπαίδευση καθώς και για τη πρόσβαση παιδιών σχολικής ηλικίας, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, σε υπηρεσίες δημιουργικής απασχόλησης», Β' κύκλου, περιόδου 2026-2027.

Με την τροποποίηση της Κοινής Υπουργικής Απόφασης που δημοσιεύθηκε την Παρασκευή 17 Ιουλίου, προβλέπεται η κάλυψη θέσεων σε Βρεφονηπιακούς Σταθμούς, ΚΔΑΠ και ΚΔΑΠ ΑμεΑ για την περίοδο 2026-2027, με συνολικό προϋπολογισμό 393 εκατ.ευρώ.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε: βρέφη και νήπια για φιλοξενία σε βρεφονηπιακούς και παιδικούς σταθμούς, παιδιά σχολικής ηλικίας και εφήβους για δραστηριότητες δημιουργικής απασχόλησης σε ΚΔΑΠ, και παιδιά και άτομα με αναπηρία σε ΚΔΑΠ ΑμεΑ.

Κανένα οικονομικό κριτήριο για πολύτεκνες οικογένειες

Η βασική καινοτομία του Προγράμματος για τη φετινή χρονιά είναι η εξέταση των αιτήσεων (που αφορούν σε παιδικούς σταθμούς), των πολύτεκνων οικογενειών (με 4 παιδιά και άνω), ανεξαρτήτως οικονομικών κριτηρίων, γεγονός που εξασφαλίζει την απόκτηση του voucher - εφόσον η αίτηση είναι έγκυρη. Όλα τα ανωτέρω voucher χρηματοδοτούνται αποκλειστικά από πόρους του Υπουργείου Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας (ΥΚΟΙΣΟ).

Η τροποποίηση αυτή έγινε μετά την έκδοση Κοινής Υπουργικής Απόφασης για το συγχρηματοδοτούμενο στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2021-2027 πρόγραμμα των βρεφικών, βρεφονηπιακών και παιδικών σταθμών, ΚΔΑΠ και ΚΔΑΠ ΑμεΑ, για τον β' κύκλο 2026-2027.

Την Κοινή Υπουργική Απόφαση υπογράφουν ο υπουργός Εσωτερικών **Θόδωρος Λιβάνιος**, η υπουργός Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας **Δόμνα Μιχαηλίδου**, ο υπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης και Τεχνητής Νοημοσύνης **Δημήτρης Παπαστεργίου**, ο αν. υπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών **Νίκος Παπαθανάσης**, ο υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών **Θανάσης Πετραλιάς** και η υφυπουργός Εσωτερικών **Παρασκευή Χαραλαμпоγιάννη**.

Η δράση συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και από εθνικούς πόρους. Τα στοιχεία των πολιτών αντλούνται μέσω του Κέντρου Διαλειτουργικότητας της Γενικής Γραμματείας Πληροφοριακών Συστημάτων και Ψηφιακής Διακυβέρνησης του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης και Τεχνητής Νοημοσύνης.

Τα κριτήρια συμμετοχής στο πρόγραμμα για το voucher που καλύπτεται από πόρους του Υπουργείου Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας διαμορφώνονται ως εξής:

- Για οικογένειες με έως δύο παιδιά, το εισοδηματικό όριο ανέρχεται σε 35.000 ευρώ
- Για τις οικογένειες με τρία παιδιά σε 38.000 ευρώ
- Για πολύτεκνες οικογένειες καταργείται κάθε εισοδηματικό κριτήριο σε σχέση με τα μέχρι σήμερα ισχύοντα.

Η δράση συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και εθνικούς πόρους και δίνει προτεραιότητα σε οικογένειες με μεγαλύτερες οικονομικές ή κοινωνικές ανάγκες, καθώς και σε παιδιά και εφήβους με αναπηρία. Παράλληλα, μέσω των αυξημένων πόρων του



Σε εξέλιξη η ηλεκτρονική υποβολή για Βρεφικούς, Παιδικούς, Βρεφονηπιακούς Σταθμούς, ΚΔΑΠ και ΚΔΑΠ-ΑμεΑ, με τους πολύτεκνους να απαλλάσσονται πλήρως από εισοδηματικά κριτήρια για την απόκτηση voucher

ΥΚΟΙΣΟ, διευρύνεται έμπρακτα η ομάδα των ωφελούμενων παιδιών, με σκοπό την εξυπηρέτηση περισσότερων οικογενειών.

Τρόπος υποβολής κατά σειρά ΑΦΜ

Οι αιτήσεις και τα δικαιολογητικά συμμετοχής θα μπορούν να υποβληθούν μόνο ηλεκτρονικά μέσω της ειδικής εφαρμογής στην ιστοσελίδα της ΕΕΤΑΑ ΑΕ, www.eetaa.gr - paidikoι.eetaa.gr, από 18/7/2026 - 05/8/2026, με βάση το τελευταίο ψηφίο του ΑΦΜ του/της εκάστοτε Αιτούντα / Αιτούσας, ξεκινώντας ως ακολούθως:

- 18/7/2026 - 19/7/2026 για τα ΑΦΜ που λήγουν σε 0, 1, 2.
- 20/7/2026 - 21/7/2026 για τα ΑΦΜ που λήγουν σε 3, 4, 5.
- 22/7/2026 - 23/7/2026 για τα ΑΦΜ που λήγουν σε 6, 7, 8, 9.
- 24/7/2026 - 05/8/2026 για όλα τα ΑΦΜ.

Για την είσοδο στην ηλεκτρονική εφαρμογή είναι απαραίτητη η κατοχή των κωδικών Taxisnet αποκλειστικά της/του αιτούσας/ντα.

Η πλειοψηφία των στοιχείων που απαιτούνται θα αντληθούν αυτόματα, από διεπαφές με τα Πληροφοριακά Συστήματα, μέσω του Κέντρου Διαλειτουργικότητας του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλοι οι γονείς ή τα πρόσωπα που έχουν τη γονική μέριμνα ή την επιμέλεια, ανάδοχοι γονείς, επίτροποι ή συμπαραστάτες, νόμιμοι εκπρόσωποι βρεφών και παιδιών προσχολικής και σχολικής ηλικίας, παιδιών, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, που επιθυμούν τη φιλοξενία των παιδιών τους σε δομές αντίστοιχες με την ηλικία τους.

Οι όροι και οι προϋποθέσεις συμμετοχής των ενδιαφερόμενων και των Φορέων/Δομών περιγράφονται αναλυτικά στην Πρόσκληση



Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, η οποία έχει ήδη αναρτηθεί από 18/7/2026 στην ιστοσελίδα της ΕΕΤΑΑ ΑΕ (www.eetaa.gr).

Όλοι οι αιτούντες/σες, δύνανται να υποβάλουν ένσταση, κατά τη διάρκεια των ενστάσεων, ακόμα και στην περίπτωση που δεν έχει οριστικοποιηθεί η αίτησή τους.



22/07/2026

Ορίστηκαν οι νέοι αντιδήμαρχοι της πόλης

Ο δήμαρχος Στέλιος Μαμαλάκης όρισε το διοικητικό σχήμα του Δήμου έως τον Μάιο του 2027

Τον επίσημο ορισμό του νέου διοικητικού σχήματος των αντιδημάρχων του Δήμου Αγίου Δημητρίου ανακοίνωσε ο δήμαρχος της πόλης, Στέλιος Μαμαλάκης, καθορίζοντας τα πρόσωπα που θα αναλάβουν τα ηνία των κρίσιμων τομέων. Η θητεία των μελών της νέας διοίκησης ξεκίνησε το Σάββατο 11 Ιουλίου 2026 και αναμένεται να ολοκληρωθεί στις 30 Μαΐου 2027. Βασική επιδίωξη αυτής της στρατηγικής αναδιάρθρωσης αποτελεί η διασφάλιση μιας αποτελεσματικότερης και πιο σύγχρονης διοίκησης, η ψηφιοποίηση και ο εκσυγχρονισμός των παρεχόμενων υπηρεσιών, καθώς και η άμεση, καθημερινή εξυπηρέτηση των αναγκών των πολιτών.

Οι νέοι αντιδήμαρχοι και το Προεδρείο

Αναπληρωτής δημάρχου και αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών και Βιώσιμης Ανάπτυξης ορίστηκε ο Γεώργιος Κάππος, ο οποίος αναλαμβάνει τη συνολική οργάνωση της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών. Στο τιμόνι των Οικονομικών, της Διαφάνειας και της Επιχειρηματικότητας, αλλά και με την εποπτεία του Δημοτικού Κοιμητηρίου, τοποθετήθηκε



ο Μάριος - Ιωάννης Μπάντος, ο οποίος θα εκτελεί και χρέη δευτέρου αναπληρωτή του δημάρχου. Στον ευαίσθητο τομέα των Εμφυλών Πολιτικών, των ΑμεΑ, του Εθελοντισμού και της Τρίτης Ηλικίας (ΚΑΠΗ) επικεφαλής τέθηκε η Αλεξάνδρα Γιαννοπούλου, η οποία θα συντονίζει παράλληλα και το Συμβούλιο Ένταξης Μεταναστών και Προσφύγων.

Το Τμήμα Υγείας και Πρόνοιας αναλαμβάνει ο Βασίλειος Ζηνόβης ως αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής και Ευάλωτων Ομάδων, ενώ το Αυτοτελές Γραφείο Προληπτικής Ιατρικής και τα Δημοτικά Ιατρεία περνούν στην ευθύνη του αντιδημάρχου Υγείας, Παναγιώτη Κοκκώνη, για την ενίσχυση της πρωτοβάθμιας φροντίδας. Στην Εποπτεία Πόλης και τη Διαχείριση Κρίσεων τοποθετήθηκε ο Κωνσταντίνος Κυριακάκης, έχοντας υπό την καθοδήγησή του τη Δημοτική Αστυνομία και την Πολιτική Προστασία για την ασφάλεια των δημοτών.

Η Χριστίνα Μαργαρίτη ορίστηκε αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Κυκλικής Οικονομίας, με στόχο την αναβάθμιση της εικόνας των γειτονιών, ενώ η Αγγελική Σαραβλάκη αναλαμβάνει την αντιδημαρχία Παιδείας και Πολιτιστικής Ανάπτυξης. Τέλος, το σχήμα συμπληρώνει ο Γεώργιος Ταμπακόπουλος ως αντιδήμαρχος Αυτεπιστασίας, Πρασίνου και Αστικής Πανίδας, με αρμοδιότητες που περιλαμβάνουν και τα ζητήματα Φιλοζωίας. Σημειώνεται ότι όλοι οι νέοι αντιδήμαρχοι διατηρούν το δικαίωμα τέλεσης πολιτικών γάμων.



Σφραγίστηκαν δύο παιδικές χαρές

Με γνώμονα την απόλυτη προστασία των μικρών πολιτών, ο Δήμος προχώρησε στην άμεση σφράγιση δύο παιδικών χαρών που γειτνιάζουν επικίνδυνα με το ρέμα της Πικροδάφνης. Η καθολική απαγόρευση εισόδου αφορά τους δημοτικούς χώρους στη συμβολή των οδών Ξάνθης και Ρίμινι, καθώς και Ήρας και Λιδωρικίου.

Η απόφαση αυτή ελήφθη μετά από κατεπείγουσα έκθεση της ΥΔΟΜ Ελληνικού-Αργυρούπολης, η οποία διαπίστωσε σοβαρότατα προβλήματα υποδομής, όπως εκτεταμένη υποσκαφή από τη ροή των υδάτων, καθίζηση εδάφους και κατολισθήσεις πρανών. Ο δήμαρχος, Στέλιος Μαμαλάκης, τόνισε κατηγορηματικά ότι η ασφάλεια των παιδιών είναι αδιαπραγμάτευτη, απαντώντας αιχμηρά σε όσους υποβαθμίζουν τον κίνδυνο για φθηνούς μικροπολιτικούς λόγους.

Οι παιδικές χαρές θα παραμείνουν κλειστές μέχρι την πλήρη ολοκλήρωση των απαραίτητων τεχνικών έργων αντιστήριξης από την Περιφέρεια Αττικής.

Γιώργος Ταμπακόπουλος: «Η φροντίδα των αδέσποτων απαιτεί έργα»

Με επίσημη δήλωσή του, ο αντιδήμαρχος Πρασίνου και Αδέσποτων Ζώων, Γιώργος Ταμπακόπουλος, απαντά στην κριτική που δέχθηκε από την αντιπολίτευση στο Δημοτικό Συμβούλιο, με αφορμή βίντεο που κυκλοφόρησαν στο διαδίκτυο.

Ο αντιδήμαρχος κάνει λόγο για προσπάθεια δημιουργίας εντυπώσεων και μικροπολιτική εκμετάλλευση, υπογραμμίζοντας ότι η προστασία των αδέσποτων δεν αποτυπώνεται σε σύντομα βίντεο ή αποσπασματικές εικόνες, αλλά αποτελεί καθημερινή ευθύνη που απαιτεί συνέπεια, σοβαρότητα και λογοδοσία.

Όπως επισημαίνει, η κριτική είναι θεμιτή, ωστόσο η προσωπική απαξίωση δεν συμβάλλει στον δημόσιο διάλογο.

Επίσημα στοιχεία για τις δράσεις του Δήμου

Παράλληλα, αναδεικνύει και την οικονομική διάσταση του προγράμματος διαχείρισης των αδέσποτων, τονίζοντας ότι το μεγαλύτερο μέρος της χρηματοδότησης για τα έτη 2025 και 2026 προήλθε από τους Κεντρικούς Αυτοτελείς Πόρους (ΚΑΠ) και το πρόγραμμα «ΦιλόΔημος», γεγονός που σημαίνει ότι οι σχετικές δράσεις υλοποιήθηκαν χωρίς επιβάρυνση των οικονομικών του Δήμου ή των δημοτών.

Στη δημοσιότητα δόθηκαν και τα επίσημα απολογιστικά στοιχεία της αρμόδιας Υπηρεσίας, σύμφωνα με τα οποία οι στείρωσεις αυξήθηκαν από 176 το 2025 σε 375 το 2026, οι ηλεκτρονικές σημάνσεις από 222 σε 382, ενώ πραγματοποιήθηκαν 24 χειρουργικές επεμβάσεις, 58 κλινικές εξετάσεις και αντιμετωπίστηκαν 40 περιστατικά νοσηλείας. Για το 2025 καταγράφονται επίσης 230 πλήρεις εμβολιασμοί γατών, 156 διαγνωστικές εξετάσεις και 90 επείγοντα περιστατικά, στοιχεία που, σύμφωνα με τον αντιδήμαρχο, αποτυπώνουν το εύρος του έργου που υλοποιείται καθημερινά για την προστασία και φροντίδα των αδέσποτων ζώων.



Χαμόγελα και χορός στη λήξη των θερινών προγραμμάτων

Με μια ξεχωριστή γιορτή γεμάτη μουσική και χορό, υπό τον τίτλο «Βαλίτσα με Νότες», ολοκληρώθηκαν τα δωρεάν θερινά προγράμματα «Αθλοδιακοπές» και «Παιχνιδοδιακοπές» του Δήμου. Οι μικροί πρωταγωνιστές εντυπωσίασαν τους παρευρισκόμενους με ευρηματικά χορευτικά και σκετς, γεμίζοντας τη δική τους «βαλίτσα» με πολυτιμες αναμνήσεις και νέες φιλίες. Ο δήμαρχος, Στέλιος Μαμαλάκης, συνεχάρη θερμά τα παιδιά και ευχαρίστησε τον αρμόδιο αντιδήμαρχο, Ευάγγελο Μπούρη, καθώς και όλους τους παιδαγωγούς και γυμναστές για την αφοσίωσή τους, τονίζοντας πως η μεγαλύτερη ανταμοιβή είναι το παιδικό χαμόγελο. Από την πλευρά του, ο Ευ. Μπούρης εξέφρασε την ικανοποίησή του για την επιτυχία των δράσεων, ενώ στην όμορφη εκδήλωση έδωσαν το «παρών» και οι αντιδήμαρχοι Γιώργος Ταμπακόπουλος και Μιχάλης Καραϊσκάκης.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Δωρεάν εξατομικευμένη νομική πληροφόρηση για εργασιακά, συνταξιοδοτικά και ασφαλιστικά ζητήματα προσφέρει ο Δήμος, σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Εργασίας της ΓΣΕΕ (ΙΝΕ-ΓΣΕΕ). Εξειδικευμένοι δικηγόροι θα παρέχουν συμβουλευτικές υπηρεσίες σε θέματα κοινωνικής ασφάλισης, εργασιακών σχέσεων και αντιμετώπισης της ανεργίας. Η επόμενη προγραμματισμένη συνάντηση θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 27 Ιουλίου, από τις 17:00 έως τις 21:00, στον 2ο όροφο του Δημαρχείου. Η συμμετοχή είναι απολύτως δωρεάν για όλους τους ενδιαφερόμενους πολίτες. Ωστόσο, για την καλύτερη εξυπηρέτηση, απαιτείται προηγούμενος προγραμματισμός ραντεβού στο τηλέφωνο 6936256211, καθημερινά από τις 09:00 έως τις 13:00. Η δράση στοχεύει στην ουσιαστική υποστήριξη και ενδυνάμωση εργαζομένων και ανέργων της πόλης.



Οι «μάχες» στην παραλία και το πλάνο των 40 εκατ. ευρώ

Στη σύγκρουσή του με τα επιχειρηματικά συμφέροντα αναφέρθηκε και πάλι ο δήμαρχος Ανδρέας Κονδύλης

Σε μια εφ' όλης της ύλης τηλεοπτική συνέντευξη προχώρησε ο δήμαρχος της πόλης Ανδρέας Κονδύλης στην εκπομπή «Ωρα Αυτοδιοίκησης» με τον δημοσιογράφο Βασίλη Νομικό, αναλύοντας το πολυσχιδές έργο της δημοτικής Αρχής και τις μεγάλες προκλήσεις της επόμενης περιόδου. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, αναδείχθηκαν τόσο η αναπτυξιακή πορεία των νοτίων προαστίων όσο και οι θεσμικές διεκδικήσεις των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) απέναντι στο κεντρικό κράτος. Ο Ανδρέας Κονδύλης, διανύοντας πλέον την τρίτη του θητεία, αναφέρθηκε αρχικά στο εκτεταμένο τεχνικό πρόγραμμα που υλοποιείται στην πόλη, το οποίο ξεπερνά συνολικά τα 40 εκατομμύρια ευρώ. Ανάμεσα στα σημαντικότερα έργα υποδομής ξεχωρίζουν οι ολοκληρωμένες αναπλάσεις και τα έργα οδοποιίας ύψους 15 εκατομμυρίων ευρώ, η ανέγερση του δεύτερου κλειστού γηπέδου της πόλης, καθώς και η έναρξη κατασκευής του νέου δημαρχιακού μεγάρου. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στον πολιτιστικό τομέα, με τη δημιουργία ενός νέου υπαίθριου θεάτρου 800 θέσεων, αλλά και την πρωτοποριακή παραγωγή κινηματο-



γραφικής ταινίας με τη συμμετοχή ερασιτεχνών της πόλης. Όπως εξήγησε ο δήμαρχος, η χρηματοδότηση αυτών των έργων προέρχεται από την απορρόφηση κονδυλίων από το Ταμείο Ανάκαμψης, το πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης» και τη στενή συνεργασία με την Περιφέρεια Αττικής. Ο Ανδρέας Κονδύλης περιέγραψε τη διαρκή και σκληρή

αντιπαράθεση με συγκεκριμένα επιχειρηματικά συμφέροντα που αυθαιρετούν, προκαλώντας ηχορύπανση ή καταλαμβάνοντας παράνομα χώρους πρασίνου. Παράλληλα, εξέφρασε την έντονη δυσαρέσκειά του για το γεγονός ότι η ΕΤΑΔ δεν έχει παραχωρήσει ακόμη τη διαχείριση των ακτών στην Τοπική Αυτοδιοίκηση, εμποδίζοντας την επιβολή αυστηρών κανόνων. Σημείωσε, ωστόσο, ότι οι δημότες απολαμβάνουν δωρεάν πρόσβαση στις οργανωμένες και ελεύθερες πλαζ της περιοχής. Παράλληλα, άσκησε κριτική στην κεντρική διοίκηση για την αφαίρεση των αρμοδιοτήτων των Πολεοδομιών και τη μεταφορά τους στο Κτηματολόγιο, χαρακτηρίζοντας την κίνηση αντισυνταγματική, ενώ επίσης εξέφρασε τις επιφυλάξεις του για τον νέο εκλογικό νόμο των αυτοδιοικητικών εκλογών, προειδοποιώντας για κίνδυνο σύγχυσης των ψηφοφόρων και νόθευσης της αυθεντικής βούλησης των τοπικών κοινωνιών. Τέλος, ο δήμαρχος υπογράμμισε τη σημασία των συνεργασιών με όμορους Δήμους για την εξασφάλιση ευρωπαϊκών προγραμμάτων.



«Ανάσα» δροσιάς για τον Θουκυδίδειο ΓΣΑ

Τέλος στην ταλαιπωρία των αθλητών του Θουκυδίδειου ΓΣΑ έβαλε η δημοτική Αρχή, ικανοποιώντας ένα πάγιο αίτημα του συλλόγου.

Μετά από συντονισμένες ενέργειες, τοποθετήθηκε σύστημα κλιματισμού στο κλειστό γυμναστήριο, εξασφαλίζοντας πλέον ιδανικές συνθήκες για τις προπονήσεις, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα πρωτόκολλα άσκησης. Η διοίκηση του συλλόγου εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες προς τον δήμαρχο, Ανδρέα Κονδύλη, για την άμεση ανταπόκριση. Καταλυτικός ήταν ο ρόλος του προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου, Στέφανου Διαμαντή, ο οποίος άκουσε το πρόβλημα κατά τη γενική συνέλευση του σωματείου και κινητοποίησε τον μηχανισμό. Παράλληλα, καθοριστική υπήρξε η συμβολή του αντιδημάρχου Νίκου Αλβανού, που επίσπευσε τις διαδικασίες για να μη χαθεί η καλοκαιρινή περίοδος, καθώς και του αντιδημάρχου Γιώργου Μακαριγιάνη.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Θερμές ευχαριστίες στη Δ' Λαϊκή Αγορά Αθηνών, που πραγματοποιείται κάθε Τρίτη στη Λεωφόρο Ιωνίας, εξέφρασε ο εντεταλμένος σύμβουλος Λαϊκών Αγορών του Δήμου, Γιάννης Μαριόλης. Η διοίκηση και οι παραγωγοί προσέφεραν δωρεάν φρέσκα φρούτα και λαχανικά, στηρίζοντας έμπρακτα το κοινωνικό συσσίτιο του Δήμου και ενισχύοντας τις ευπαθείς ομάδες της περιοχής με είδη πρώτης ανάγκης.

Με 43 σκάφη και ρεκόρ συμμετοχών ολοκληρώθηκε στον Σαρωνικό ο αγώνας ανοικτής θάλασσας «Καλαμάκεια & Παρασοδιακά Καλαμάκεια 2026», που διοργάνωσε ο Ναυτικός Όμιλος Καλαμακίου. Εντονες ιστιοπλοϊκές συγκινήσεις και δυνατές μονομαχίες, με τον άνεμο να δοκιμάζει τις αντοχές των πληρωμάτων. Την πρώτη μέρα, στη διαδρομή 10,5 μιλίων προς Πειραιά και Άγιο Κοσμά, οι άνεμοι δεν ξεπέρασαν τα 12 μίλια. Την δεύτερη μέρα όμως, η διαδρομή 14,5 μιλίων μέχρι το Κασίδι Βουλαγμένης έγινε σε απαιτητικές συνθήκες, με τις ριπές να φτάνουν τα 27 μίλια.

«Γέφυρα» μνήμης Αθήνας - Μελβούρνης

Σε ιδιαίτερα θερμό και εποικοδομητικό κλίμα πραγματοποιήθηκε η συνάντηση του προέδρου της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης, Βασίλη Παπαστεργιάδη, με τον δήμαρχο Ανδρέα Κονδύλη και τις αντιδημάρχους Δώρα Σύρμα και Μαρία Μαρκαντωνάκη. Στο επίκεντρο των συζητήσεων βρέθηκε η ενίσχυση των δεσμών μεταξύ της δυναμικής ελληνικής ομογένειας της Αυστραλίας και του Αλίμου, καθώς και οι δυνατότητες ανάπτυξης κοινών πρωτοβουλιών και δράσεων που θα φέρουν τις δύο πλευρές πιο κοντά. Ο Ανδρέας Κονδύλης εξέφρασε την ετοιμότητά του για τη διοργάνωση καλοκαιρινών πολιτιστικών κατασκηνώσεων για παιδιά από την Αυστραλία, τονίζοντας ότι οι γκαλερί, τα θέατρα και οι παραλίες της πόλης προσφέρουν την ιδανική βάση φιλοξενίας. Παράλληλα, ο δήμαρχος της Μελβούρνης, Νικ Ρις, μετέφερε τη βούληση του δικού του Συμβουλίου για μια ευρύτερη παγκόσμια συνεργασία με την Ελλάδα.

Εξαιρετικά ενδιαφέρουσα ήταν η μετέπειτα επίσκεψη της αντιπροσωπείας στο Συμμαχικό Πολεμικό Κοιμητήριο του Φαλήρου, το οποίο βρίσκεται στα όρια Αλίμου, Παλαιού Φαλήρου και Καλαμακίου. Η τοποθεσία αυτή, που αρχικά λειτούργησε ως κοιμητήριο για τους στρατιώτες της Κοινοπολιτείας που έπεσαν κατά τον ελληνικό Εμφύλιο Πόλεμο (1944-1946), μετατράπηκε στη συνέχεια σε κεντρικό σημείο ανάπαυσης όλων των μαχητών της Κοινοπολιτείας του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Εκεί μεταφέρθηκαν οστά από πεδία μαχών και προσωρινά νεκροταφεία ολόκληρης της χώρας. Σήμερα, στο προσεγγμένο αυτό μνημείο αναπαύονται ή τιμώνται 2.029 πεσόντες στρατιώτες, μεταξύ των οποίων και 198 Αυστραλοί ήρωες, μερικοί εκ των οποίων έφεραν ελληνικά ονόματα, όπως «Ζαμπέλης». «Η περιήγηση στους σχολαστικά συντηρημένους τάφους δίπλα στα μεσογειακά νερά ανέδειξε τη διαχρονική σημασία της ιστορικής μνήμης και της μεταλαμπάδευσής της στις νεότερες γενιές της ομογένειας» τόνισε χαρακτηριστικά ο Βασίλης Παπαστεργιάδης, εκφράζοντας ειλικρινώς, τη βαθιά συγκίνησή του.



Πολιτιστικές αποδράσεις για παιδιά και εφήβους

Το πρόγραμμα «Η ζωή είναι ωραία» συνεχίζει να προσφέρει ποιοτικές πολιτιστικές διεξόδους, δίνοντας την ευκαιρία στους δημότες να ξεφύγουν από την καθημερινότητα μέσα από την τέχνη και τη δημιουργική ψυχαγωγία. Με ποικίλες δράσεις, όπως θεατρικές παραστάσεις και εργαστήρια σε προσιτές τιμές, η πρωτοβουλία στοχεύει στην πνευματική καλλιέργεια.

Το Σάββατο 25 Ιουλίου, οι μικροί φίλοι θα παρακολουθήσουν το βιωματικό εργαστήριο «Ποντικοϊστορίες στην αυλή του Φασιανού» στο ομώνυμο Μουσείο, ανακαλύπτοντας το περιβάλλον μέσα από το παιχνίδι. Η συνέχεια γράφεται το Σάββατο 29 Αυγούστου στη Σαρωνίδα, με το εμβληματικό έργο της Ζωρζ Σαρή «Τα Στενά Παπούτσια», μια τρυφερή παράσταση για τη φιλία και την εφηβεία. Η μεταφορά γίνεται δωρεάν με πούλμαν, ενώ το κόστος εισιτηρίου ανέρχεται στα 12 ευρώ. Καθώς οι θέσεις είναι περιορισμένες, απαιτείται έγκαιρη κράτηση. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καλούν στο τηλέφωνο 2132008044 ώστε να εξασφαλίσουν εγκαίρως τη δική τους συμμετοχή.



22/07/2026

Καλοκαιρινό «λίφτινγκ» στις σχολικές υποδομές

Σε εξέλιξη εκτεταμένες εργασίες σε Δημοτικά, Γυμνάσια και Λύκεια

Με στόχο οι σχολικές μονάδες να είναι έτοιμες να υποδεχθούν μαθητές και εκπαιδευτικούς με την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς, συνεχίζονται κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού οι εργασίες συντήρησης και αναβάθμισης στα σχολεία της πόλης.

Στο πρώτο δεκαήμερο του Ιουλίου, ο δήμαρχος Αλέξης Σωτηρόπουλος επισκέφθηκε το 7^ο Δημοτικό Σχολείο και το 1^ο Λύκειο, προκειμένου να ενημερωθεί για την πορεία των παρεμβάσεων. Οι εργασίες υλοποιούνται από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου, με χρηματοδότηση από ίδιους πόρους.

Την επίβλεψη των παρεμβάσεων έχει ο εντεταλμένος σύμβουλος για θέματα Δημοτικών Υποδομών, Στέφανος Παπαντζίκας, ενώ καθ' όλη τη θερινή περίοδο συνεχίζονται οι προγραμματισμένες εργασίες βελτίωσης στις σχολικές εγκαταστάσεις. Οι εργασίες περιλαμβάνουν επισκευές, χρωματισμούς και τεχνικές παρεμβάσεις σε πολλές σχολικές μονάδες. Στα 5^ο και 11^ο Δημοτικά Σχολεία πραγματοποιούνται επισκευές εξωτερικών όψεων και εσωτερικών επιφανειών, αποκατάσταση επιχρισμάτων,



χρωματισμοί και τμηματικές εργασίες υγραμόνωσης. Στο 1^ο Δημοτικό ολοκληρώνεται ο εξωτερικός χρωματισμός του παλαιού σχολικού κτιρίου, ενώ στο 7^ο Δημοτικό πραγματοποιούνται εργασίες βαφής σε ολόκληρο τον πρώτο όροφο.

Στο 8^ο Δημοτικό κατασκευάζεται άνοιγμα επικοινωνίας

μεταξύ των δύο κτιρίων και τοποθετείται πυράντοχη θύρα, ενώ στο 12^ο Δημοτικό προβλέπονται χρωματισμοί κοινόχρηστων χώρων, εγκατάσταση συστήματος εξαερισμού σε δύο αίθουσες, επισκευές δαπέδων και τοποθέτηση αντιολισθητικού δαπέδου στην είσοδο και την αυλή. Παρεμβάσεις πραγματοποιούνται επίσης στο 4^ο Νηπιαγωγείο, στο 1^ο και το 3^ο Γυμνάσιο Βύρωνα, καθώς και στο Γυμνάσιο Καρέα.

Οι παρεμβάσεις εκεί περιλαμβάνουν τροποποίηση του δικτύου θέρμανσης, τοποθέτηση νέας καμινάδας, κατασκευή συστήματος αυτοματισμού για τον έλεγχο της λειτουργίας των συστημάτων, νέα μελέτη φυσικού αερίου, κατασκευή νέου δικτύου και εγκατάσταση συστήματος ανίχνευσης αερίου.

Στο 3^ο Λύκειο Βύρωνα πραγματοποιούνται εργασίες ανακατασκευής θυρών και αντικατάστασης πλακιδίων στους χώρους υγιεινής. Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται στο 1^ο Λύκειο, όπου μέσω του προγράμματος «Μαριέττα Γιαννάκου» προχωρούν η ανακαίνιση και η αναβάθμιση των εσωτερικών και αύλειων χώρων.



«Άνθισε» η πλατεία Γιώργου Κολλημένου

Μια νέα «πινελιά» πρασίνου και χρώματος απέκτησε η πλατεία Γιώργου Κολλημένου, πρώην Τσιρακοπούλου, μετά την ολοκλήρωση φύτευσης 15 φυτών τριανταφυλλιάς από τον Δήμο. Η παρέμβαση εντάσσεται στις δράσεις που υλοποιούνται για την αισθητική αναβάθμιση και τον καλλωπισμό των κοινόχρηστων χώρων της πόλης.

Οι νέες τριανταφυλλίες τοποθετήθηκαν στην πλατεία, ενισχύοντας το στοιχείο του πρασίνου και προσθέτοντας περισσότερο χρώμα σε έναν χώρο καθημερινής συνάντησης και διέλευσης των πολιτών.

Η φύτευση των 15 τριανταφυλλιών δεν αποτελεί, πάντως, την ολοκλήρωση της σχετικής προσπάθειας. Σύμφωνα με τη δημοτική Αρχή, οι παρεμβάσεις πρασίνου θα συνεχιστούν το προσεχές φθινόπωρο, όταν οι καιρικές συνθήκες θα είναι περισσότερο ευνοϊκές για την πραγματοποίηση νέων φυτεύσεων. Με την επιλογή της κατάλληλης εποχής επιδιώκεται η καλύτερη προσαρμογή και ανάπτυξη των νέων φυτών, ώστε οι παρεμβάσεις να έχουν μεγαλύτερη διάρκεια και ουσιαστικό αποτέλεσμα.

Στην κατάσβεση της φωτιάς στο Badminton η Πολιτική Προστασία του Δήμου

Στην επιχείρηση αντιμετώπισης της μεγάλης πυρκαγιάς που ξέσπασε την Κυριακή 12 Ιουλίου στο παλιό κτίριο του Badminton, στο Πάρκο Γουδή, συμμετείχε η Πολιτική Προστασία του Δήμου, συνδράμοντας το έργο των δυνάμεων του Πυροσβεστικού Σώματος. Ειδικότερα, το Τμήμα Πολιτικής Προστασίας κινητοποιήθηκε άμεσα και, σε συνεργασία με την Πυροσβεστική, συνέβαλε στην αντιμετώπιση της μεγάλης αστικής πυρκαγιάς που εκδηλώθηκε στον χώρο του Badminton, στην περιοχή Γουδή του Δήμου Αθηναίων. Στην επιχείρηση συμμετείχαν πιστοποιημένοι εθελοντές πυροσβέστες Πολιτικής Προστασίας της Ομάδας Άμεσης Επέμβασης Βύρωνα.

Συνολικά, στο σημείο βρέθηκαν πέντε επιχειρησιακά οχήματα του Δήμου Βύρωνα και 14 εθελοντές και εθελόντριες, οι οποίοι συνδράμαν τις πυροσβεστικές δυνάμεις στην προσπάθεια κατάσβεσης. Οι συνθήκες στο σημείο ήταν ιδιαίτερα δύσκολες, καθώς η φωτιά πήρε γρήγορα μεγάλες διαστάσεις εξαιτίας του μεγάλου όγκου εύφλεκτων υλικών που βρίσκονταν στο κτίριο, καθιστώντας την επιχείρηση κατάσβεσης ιδιαίτερα απαιτητική. Την ίδια ώρα, ένα ακόμη επιχειρησιακό όχημα του Δήμου, με τρεις εθελοντές, παρέμεινε σε επιφυλακή εντός των διοικητικών ορίων του Δήμου, ώστε να εξασφαλιστεί η άμεση ανταπόκριση σε περίπτωση που προέκυπτε οποιοδήποτε άλλο έκτακτο περιστατικό.

Ο δήμαρχος Αλέξης Σωτηρόπουλος, εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες του προς τους πιστοποιημένους εθελοντές πυροσβέστες Πολιτικής Προστασίας του Κέντρου Προστασίας Δασών & Φυσικού Περιβάλλοντος Βύρωνα για την άμεση ανταπόκριση, τον επαγγελματισμό, την υπευθυνότητα και το υψηλό αίσθημα ευθύνης και προσφοράς που, όπως τόνισε, επιδεικνύουν σε κάθε επιχειρησιακή αποστολή, τόσο εντός όσο και εκτός των διοικητικών ορίων του Δήμου.



Πολύχρωμο φινάλε για τη σχολική χρονιά

Με μουσική, θέατρο, παιχνίδι και δημιουργικές δράσεις ολοκληρώθηκαν οι καλοκαιρινές γιορτές των Βρεφικών και Παιδικών Σταθμών, με τη συμμετοχή παιδιών, παιδαγωγών και προσωπικού.

Κάθε σταθμός έδωσε το δικό του ξεχωριστό στίγμα. Ο 1ος Βρεφικός - Παιδικός Σταθμός παρουσίασε αφιέρωμα στον Διονύση Σαββόπουλο, ο 2ος ασχολήθηκε με το περιβάλλον, ενώ ο 3ος είχε θέμα την «Επανάσταση της χαράς». Ο 4ος γέμισε τη γιορτή με δημιουργίες από ανακυκλώσιμα υλικά, ο 5ος παρουσίασε το μουσικοθεατρικό δρώμενο «Όσα ψιθύρισε το Αιγαίο... σ' ένα παλιό μπουλούο», ο 6ος μετατράπηκε σε πειρατικό καράβι, ο 7ος ταξίδεψε το κοινό με παραδοσιακά τραγούδια και ο 8ος ανέδειξε τους «Μικρούς εξερευνητές σε δράση» μέσα από πειράματα, παιχνίδια με άμμο και νερό. Οι εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν σε κλίμα χαράς, κλείνοντας με τον πιο όμορφο τρόπο τη φετινή σχολική χρονιά.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Με μια ξεχωριστή κινηματογραφική βραδιά αφιερωμένη στη μνήμη του ισπανικού εμφυλίου πολέμου πραγματοποιήθηκε στη Λαμπηδόνα, στο Άλσος Αγίας Τριάδας, η προβολή της ταινίας «El laberinto del fauno - Ο Λαβύρινθος του Πάνα» του Γκιγιέρμο ντελ Τόρο. Η εκδήλωση διοργανώθηκε από το Κοινωνικό Πολιτιστικό Κέντρο Βύρωνα, με αφορμή τη συμπλήρωση 90 χρόνων από την έναρξη του ισπανικού εμφυλίου. Η βραβευμένη ταινία, με πρωταγωνιστές τους Ιβάνα Μπακέρο, Αριάδνα Χιλ, Σέρτζι Λόπεζ και Μαριμπέλ Βερδού, εκτυλίσσεται στα πρώτα χρόνια της δικτατορίας του Φράνκο, συνδυάζοντας τη σκληρή ιστορική πραγματικότητα με έναν μοναδικό κόσμο φαντασίας. Η μικρή Οφέλια ανακαλύπτει έναν μυστηριώδη λαβύρινθο και έναν Φάουνο, ο οποίος της αποκαλύπτει ότι μπορεί να ξανακερδίσει το χαμένο της βασίλειο, εφόσον ολοκληρώσει μια σειρά από δοκιμασίες.



«Φρένο» στις οικοδομές χωρίς εξαιρέσεις

Τακτικούς ελέγχους ξεκινά η Δημοτική Αστυνομία, ενώ προβλέπονται πρόστιμα για τους παραβάτες

Το «πράσινο φως» για εξαιρέσεις στη θερινή διακοπή των οικοδομικών εργασιών δεν άναψε ούτε φέτος στον Δήμο, που κατά την τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου απέρριψε και τα έξι αιτήματα κατασκευαστικών εταιρειών, που ζητούσαν να συνεχίσουν συγκεκριμένες εργασίες κατά την περίοδο της απαγόρευσης, ενώ σε ορισμένες περιπτώσεις είχαν αιτηθεί η εξαίρεση να επεκταθεί ακόμη και στο πρώτο δεκαήμερο του Αυγούστου. Ωστόσο, το Σώμα αποφάσισε την πλήρη εφαρμογή της κανονιστικής απόφασης, ξεκαθαρίζοντας ότι παρεκκλίσεις θα εξετάζονται μόνο εφόσον συντρέχουν ιδιαίτερα σοβαροί λόγοι. Η θερινή διακοπή των οικοδομικών εργασιών αποτελεί πάγια πρακτική του Δήμου κατά τους μήνες αυξημένης τουριστικής και παραθεριστικής κίνησης. Η συγκεκριμένη ρύθμιση έχει τις ρίζες της στον πρώην Δήμο Βουλιαγμένης, όπου είχε θεσπιστεί η πλήρης απαγόρευση οικοδομικής δραστηριότητας τον Ιούλιο και τον Αύγουστο, με στόχο τη διαφύλαξη της ησυχίας στις γειτονιές, την προστασία της ποιότητας ζωής των κατοίκων και την καλύτερη φιλοξενία των επισκεπτών.



Η διάρκεια του μέτρου διαφοροποιείται ανά δημοτική ενότητα. Στη Βουλιαγμένη η διακοπή ισχύει από την 1η Ιουλίου έως και τις 31 Αυγούστου 2026, στη Βούλα καθ' όλη τη διάρκεια του Αυγούστου, ενώ στη Βάρη οι οικοδομικές εργασίες αναστέλλονται από τις 5 έως και τις 25 Αυγούστου. Η απαγόρευση αφορά κάθε οικοδομική δραστηριότητα

που προκαλεί θόρυβο ή όχληση και δεν περιορίζεται μόνο στις βαριές εργασίες. Περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, τη χρήση βαρέων μηχανημάτων, όπως τσάπες, κομπρεσέρ και αεροσυμπιεστές, τις σοβατίσεις με πρέσα, τις σκυροδετήσεις, καθώς και τη χρήση και μεταφορά μπετόν ή προϊόντων εκσκαφής. Σε περίπτωση παραβίασης της κανονιστικής απόφασης προβλέπεται η επιβολή προστίμων, τα οποία διαφοροποιούνται ανάλογα με τη βαρύτητα της παράβασης και επιβάλλονται στον ιδιοκτήτη του ακινήτου όπου εκτελούνται οι εργασίες. Αντίθετα, από τη θερινή απαγόρευση εξαιρούνται μόνο τα έργα που εκτελούν οι Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου.

Παράλληλα, η Δημοτική Αστυνομία θα πραγματοποιεί τακτικούς ελέγχους για την τήρηση της ρύθμισης, ενώ οι κάτοικοι καλούνται να ενημερώνουν τις αρμόδιες Υπηρεσίες σε περιπτώσεις παραβάσεων. Με την απόρριψη των έξι αιτημάτων των κατασκευαστικών εταιρειών, το Δημοτικό Συμβούλιο έστειλε σαφές μήνυμα ότι η φετινή θερινή διακοπή των οικοδομικών εργασιών θα εφαρμοστεί χωρίς εξαιρέσεις, εκτός εάν συντρέχουν ιδιαίτερα σοβαροί λόγοι.

22/07/2026



Ζωντανή η μνήμη των πεσόντων πυροσβεστών

Φόρο τιμής στους πυροσβέστες Ανδρέα Μπόσινα και Παύλο Σκούρτη, που έχασαν τη ζωή τους εν ώρα καθήκοντος πριν από 27 χρόνια, απέτιναν μέλη της Εθελοντικής Ομάδας Δασοπροστασίας Πυρόσβεσης Ελληνικού - Αργυρούπολης. Η ομάδα βρέθηκε στο Μνημείο Πεσόντων Πυροσβεστών, στη θέση «Κρεμαστός Λαγός» στη Βάρη Αττικής, όπου τελέστηκε επιμνημόσυνη δέηση στη μνήμη των δύο ανδρών του 8ου Πυροσβεστικού Σταθμού Αθηνών.

Οι Ανδρέας Μπόσινας και Παύλος Σκούρτης έχασαν τη ζωή τους στις 15 Ιουλίου 1999, κατά τη μετάβασή τους σε συμβάν πυρκαγιάς, αφήνοντας τη δική τους παρακαταθήκη αυταπάρνησης, ευθύνης και προσφοράς προς τον συνάνθρωπο. «Η θυσία τους αποτελεί διαχρονικό σύμβολο αυταπάρνησης, ευθύνης και προσφοράς προς τον συνάνθρωπο», αναφέρει η Ομάδα.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Στη σύλληψη ενός 52χρονου υπαλλήλου πρατηρίου υγρών καυσίμων προχώρησαν οι αστυνομικές Αρχές μετά από σοβαρό επεισόδιο που σημειώθηκε την Τετάρτη 15 Ιουλίου στη λεωφόρο Κωνσταντίνου Καραμανλή, στη Βούλα, με θύμα έναν 92χρονο πελάτη. Σύμφωνα με την ΕΛ.ΑΣ., λίγο πριν από τις 2 το μεσημέρι ο ηλικιωμένος πήγε σε πρατήριο για να προμηθευτεί καύσιμο σε μπιτόνι. Κατά την πληρωμή διαπίστωσε ότι δεν διέθετε το απαιτούμενο ποσό. Ακολούθησε λογομαχία, με τον 52χρονο να υποστηρίζει ότι είχε ήδη εκδώσει την απόδειξη και δεν μπορούσε να την ακυρώσει. Όταν ο 92χρονος επιχείρησε να αποχωρήσει, ο υπάλληλος τον ακολούθησε και, σύμφωνα με την αστυνομία, τον περιέλουσε με πετρέλαιο. Στο σημείο έσπευσαν αστυνομικοί της Ομάδας ΔΙ.ΑΣ., που συνέλαβαν τον 52χρονο. Σε βάρος του σχηματίστηκε δικογραφία για επικίνδυνη σωματική βλάβη, ενώ κλήθηκε και ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ για την παροχή των πρώτων βοηθειών στον 92χρονο.

Νέα πυρά Κωνσταντέλλου για τη διαχείριση των απορριμμάτων

Η ανάγκη ουσιαστικής συμμετοχής της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στον σχεδιασμό της διαχείρισης των απορριμμάτων βρέθηκε στο επίκεντρο της τοποθέτησης του δημάρχου Γρηγόρη Κωνσταντέλλου, κατά τη διάρκεια της 18ης Πανελλήνιας Συνόδου των Φορέων Διαχείρισης Στερεών Αποβλήτων, στην Κέρκυρα.

Ο δήμαρχος υποστήριξε ότι οι Δήμοι, ως ο πλησιέστερος θεσμός προς τον πολίτη, πρέπει να έχουν ουσιαστικό ρόλο στις αποφάσεις που αφορούν τη διαχείριση των απορριμμάτων, ασκώντας κριτική στο υφιστάμενο μοντέλο, σημειώνοντας ότι σήμερα άλλοι σχεδιάζουν και αποφασίζουν, ενώ οι Δήμοι καλούνται να επωμιστούν το κόστος της εφαρμογής.

Αναφερόμενος στην εμπειρία της Αττικής, έκανε λόγο για σχήματα που δαπάνησαν δεκάδες εκατομμύρια ευρώ χωρίς τα αντίστοιχα αποτελέσματα, επισημαίνοντας ότι η χώρα εξακολουθεί να υπολείπεται στους δείκτες ανακύκλωσης και εκτροπής απορριμμάτων από την ταφή, παρά τους διαθέσιμους ευρωπαϊκούς πόρους και τους φιλόδοξους στόχους που έχουν τεθεί. Παράλληλα, υπογράμμισε ότι η Τοπική Αυτοδιοίκηση ζητά να έχει ουσιαστική συμμετοχή στις αποφάσεις που αφορούν τις αρμοδιότητές της.

Ο Γρ. Κωνσταντέλλος παρουσίασε επίσης την εμπειρία του Δήμου 3Β, σημειώνοντας ότι η εφαρμογή ενός ολιστικού προγράμματος διαχείρισης απορριμμάτων τα τελευταία χρόνια έχει αποφέρει μετρήσιμα αποτελέσματα. Όπως ανέφερε, μέσα από δράσεις που εφαρμόζονται τόσο σε πιλοτική όσο και σε πλήρη κλίμακα, το ποσοστό εκτροπής των απορριμμάτων από την ταφή αυξάνεται σταθερά και το 2025 προσεγγίζει το 50%.

Κλείνοντας την παρέμβασή του, τόνισε ότι η αποτελεσματική διαχείριση των απορριμμάτων προϋποθέτει ενότητα, σοβαρότητα, σταθερή στρατηγική, λιγότερη γραφειοκρατία, επαρκείς πόρους και εμπιστοσύνη προς την Τοπική Αυτοδιοίκηση, ώστε -όπως είπε- να αντιμετωπιστεί ουσιαστικά το πρόβλημα, χωρίς να μετακυλιεται συνεχώς το κόστος και η ευθύνη στους πολίτες και στους Δήμους.

Επιμέλεια ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ



Έπεσε η αυλαία στο 10° Μεσογειακό Φεστιβάλ Βάρκιζας

Με μια εντυπωσιακή συναυλία των «Τριών Ελλήνων Τενόρων» ολοκληρώθηκε το 10° Μεσογειακό Φεστιβάλ Βάρκιζας, που για ακόμη μια χρονιά συγκέντρωσε πλήθος επισκεπτών στην Πλατεία Βάρκιζας - Λιμάνι. Η διοργάνωση άνοιξε με τα εγκαίνια της έκθεσης ζωγραφικής «Η Μεσόγειος», τη συμμετοχή των Πολιτιστικών Συλλόγων «ΥΠΑΤΙΑ» και του Επιμορφωτικού Συλλόγου Βάρης, καθώς και παραδοσιακούς χορούς από την Ένωση Κρητών. Την ίδια ημέρα ακολούθησε συναυλία με τον Παντελή Θαλασσινό και τη Βιολέτα Ίκαρη, ενώ στη σκηνή ανέβηκε και η Πέγκυ Ζήνα. Η αυλαία έπεσε με τους «Τρεις Έλληνες Τενόρους», οι οποίοι ταξίδεψαν μουσικά το κοινό από την Ιταλία, τη Γαλλία και την Ισπανία, έως τα αμερικανικά μπουζικά και τον ελληνικό κινηματογράφο. Ο δήμαρχος Γρηγόρης Κωνσταντέλλος χαρακτήρισε το φεστιβάλ έναν κύκλο γεμάτο μουσική, πολιτισμό και όμορφες στιγμές και τόνισε ότι ο Δήμος θα συνεχίσει να επενδύει σε ποιοτικές πολιτιστικές εκδηλώσεις, ανανεώνοντας το ραντεβού για το επόμενο καλοκαίρι.



22/07/2026

«Πράσινο φως» για την ανάπλαση του Κοπανά

Η Περιφέρεια αναλαμβάνει τη χρηματοδότηση, τις μελέτες και την υλοποίηση των παρεμβάσεων

Τον δρόμο για την προώθηση της ανάπλασης της περιοχής Κοπανά ανοίγει η απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, το οποίο ενέκρινε τη συνεργασία με την Περιφέρεια Αττικής για την προετοιμασία και υλοποίηση του έργου. Στόχος του σχεδιασμού είναι η περιβαλλοντική αποκατάσταση και η ανάδειξη της περιοχής.

Την εισήγηση του θέματος έκανε ο δήμαρχος Νικόλαος Τσιλίκης, που παρουσίασε το έγγραφο του περιφερειάρχη Αττικής με θέμα την παροχή εξουσιοδότησης για την ανάπλαση της περιοχής Κοπανά. Σύμφωνα με την πρόταση της Περιφέρειας, προβλέπεται η περιβαλλοντική αναβάθμιση και ανάδειξη της περιοχής του Λόφου Κοπανά, βάσει προκαταρκτικού σχεδιασμού που έχει εκπονηθεί από τις αρμόδιες Υπηρεσίες της. Οι παρεμβάσεις προβλέπεται να υλοποιηθούν με πλήρη τήρηση των χρήσεων γης και των όρων δόμησης που ισχύουν για τη Β' Ζώνη Προστασίας του Υμηττού, σύμφωνα με το ισχύον θεσμικό πλαίσιο.

Η Περιφέρεια Αττικής γνωστοποίησε ότι προτίθεται να προχωρήσει στη χρηματοδότηση, την ωρίμανση και την υλοποίηση του έργου, το οποίο αποσκοπεί στην αποκα-



τάσταση, αξιοποίηση και ανάδειξη της έκτασης, με στόχο τη δημιουργία ενός πρότυπου υπερτοπικού πόλου πολιτισμού, αθλητισμού, περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και αναψυχής.

Με την απόφασή του, το Δημοτικό Συμβούλιο παρείχε τη σύμφωνη γνώμη του επί των προτεινόμενων έργων ανά-

πλασης, υπό την προϋπόθεση της τήρησης του ισχύοντος θεσμικού πλαισίου, των πολεοδομικών, περιβαλλοντικών και όλων των απαιτούμενων εγκρίσεων. Παράλληλα, εξουσιοδότησε την Περιφέρεια Αττικής να αναλάβει, με δική της χρηματοδότηση και μέσω του Αναπτυξιακού Οργανισμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης «Νέα Μητροπολιτική Αττική Α.Ε.», την εκπόνηση των αναγκαίων μελετών, τη σύνταξη των τευχών δημοπράτησης, κάθε απαραίτητη ενέργεια για την ωρίμανση και δημοπράτηση του έργου, καθώς και την υλοποίηση των παρεμβάσεων.

Το Σώμα έδωσε επίσης τη σύμφωνη γνώμη του για τη διερεύνηση και προώθηση των διαδικασιών απόκτησης των απαιτούμενων εκτάσεων, ακόμη και μέσω αναγκαστικών απαλλοτριώσεων, εφόσον αυτές κριθούν αναγκαίες και πραγματοποιηθούν σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία. Επιπλέον, διατύπωσε τη βούληση του Δήμου να συνεργαστεί με την Περιφέρεια Αττικής και όλους τους εμπλεκόμενους φορείς και εξουσιοδότησε τον δήμαρχο να προχωρήσει σε κάθε αναγκαία ενέργεια για την υλοποίηση της απόφασης.



Μαθήματα ασφάλειας στο νερό για τα μέλη των ΚΑΠΗ

Μια δωρεάν δράση ενημέρωσης και πρόληψης για την ασφάλεια στη θάλασσα και την πισίνα διοργανώνει το ΚΕΠ του Δήμου, με στόχο την πρόληψη πνιγμών και ατυχημάτων στο υδάτινο περιβάλλον. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 24 Ιουλίου στο Πλωτό Μουσείο «Νεράιδα», στη Μαρίνα Φλοίσβου, σε συνεργασία με τον Εθνικό Οργανισμό Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ) και τον Μη Κερδοσκοπικό Οργανισμό Safe Water Sports.

Το πρόγραμμα θα υλοποιηθεί σε δύο ομάδες, από τις 18:30 έως τις 19:30 και από τις 19:30 έως τις 20:30, με τη συμμετοχή μελών των ΚΑΠΗ. Οι συμμετέχοντες θα μεταφερθούν δωρεάν με πούλμαν στη Μαρίνα Φλοίσβου, όπου θα παρακολουθήσουν εκπαιδευτικό σεμινάριο από επαγγελματίες Υγείας του ΕΟΔΥ και στη συνέχεια θα ξεναγηθούν στους χώρους του «Νεράιδα». Κατά τη διάρκεια της δράσης θα διανεμηθεί το ενημερωτικό φυλλάδιο «Το Καλοκαίρι μένουμε ασφαλείς», με χρήσιμες συμβουλές για την πρόληψη ατυχημάτων και την ασφαλή παραμονή στο νερό.

Εθελοντές στην πρώτη γραμμή για τον Νότιο Υμηττό

Καθώς η αντιπυρική περίοδος βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη, η Εθελοντική Δασοπροστασία Νοτίου Υμηττού (ΕΔΝΥ) απευθύνει ανοιχτό κάλεσμα στους πολίτες να συμμετάσχουν στις βάρδιες δασοπροστασίας και πυροφύλαξης, συμβάλλοντας στην προστασία του βουνού και του φυσικού περιβάλλοντος.

Όπως επισημαίνει η ομάδα, ακόμη και μία μόνο βάρδια μπορεί να αποδειχθεί πολύτιμη στην προσπάθεια πρόληψης και έγκαιρης αντιμετώπισης πιθανών κινδύνων.

Με αφορμή την ολοκλήρωση της τελευταίας βάρδιας της ημέρας, η ΕΔΝΥ περιγράφει την εικόνα των εθελοντών που παραμένουν σε επαγρύπνηση στον Νότιο Υμηττό μέχρι τη δύση του ήλιου, επιτηρώντας το βουνό στις ώρες αυξημένου κινδύνου. Παράλληλα, αναφέρεται στην Εύα, το νεότερο μέλος της ομάδας, η οποία ξεκίνησε την περίοδο δοκιμασίας της ως εθελόντρια, στέλλοντας το μήνυμά ότι στην επόμενη πυροφύλαξη μπορεί να συμμετάσχει κάθε πολίτης που επιθυμεί να βοηθήσει, ακόμη και χωρίς να είναι εγγεγραμμένο μέλος της ΕΔΝΥ.

Η ομάδα καλεί τους ενδιαφερόμενους να εγγραφούν στη λίστα ενημερώσεων της ΕΔΝΥ, μέσω της οποίας λαμβάνουν ενημέρωση για τις προγραμματισμένες πυροφυλάξεις, τις δράσεις και τις υπόλοιπες δραστηριότητες της ομάδας. Όπως εξηγεί, κάθε πολίτης μπορεί να επιλέξει τη βάρδια που τον εξυπηρετεί, ανάλογα με τη διαθεσιμότητά του, και να δηλώσει εύκολα τη συμμετοχή του, χωρίς να απαιτείται προηγούμενη ένταξη στην εθελοντική ομάδα. Η ΕΔΝΥ τονίζει ότι η παρουσία περισσότερων εθελοντών στις πυροφυλάξεις μπορεί να συμβάλει καθοριστικά στην αποτροπή μιας νέας καταστροφικής πυρκαγιάς, ιδιαίτερα τους θερινούς μήνες όπου ο κίνδυνος είναι αυξημένος.

«Βοήθησε να αποτραπεί άλλη μία καταστροφή. Δεν έχουμε περιθώριο για άλλη απώλεια φύσης», είναι το μήνυμά με το οποίο ολοκληρώνει το κάλεσμά της, υπενθυμίζοντας ότι η προστασία του Νοτίου Υμηττού είναι υπόθεση όλων.



Το καλοκαίρι στο «πίατο» του Booking Hill

Με επίκεντρο τη σωστή διατροφή κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού πραγματοποιήθηκε το απόγευμα του Σαββάτου 18 Ιουλίου στο Booking Hill ενημερωτική εκδήλωση με ελεύθερη είσοδο για το κοινό. Η κλινική διαιτολόγος - διατροφολόγος, MSc συζήτησε με τους παρευρισκόμενους θέματα που αφορούν τις διατροφικές συνήθειες των καλοκαιρινών διακοπών, δίνοντας πρακτικές συμβουλές για μια πιο ισορροπημένη καθημερινότητα.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης αναλύθηκαν διαδεδομένοι μύθοι γύρω από τη θερινή διατροφή, ενώ παρουσιάστηκαν χρήσιμες προτάσεις για το πώς μπορεί κανείς να απολαμβάνει το φαγητό στις διακοπές χωρίς ενοχές και χωρίς στερήσεις.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον είχε η συζήτηση που ακολούθησε με το κοινό, καθώς οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να θέσουν ερωτήματα και να λάβουν εξατομικευμένες απαντήσεις και συμβουλές από τη διατροφολόγο.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Το θερμό χειροκρότημα του κοινού απέσπασε η παράσταση «YIN YANG - Διαζύγιο μετ' εμποδίων» της Μαρίας Κυριακάκη, που παρουσίασε το Θεατρικό Εργαστήρι του Δήμου στο πλαίσιο του Φεστιβάλ «Στη Σκιά των Βράχων», σε σκηνοθεσία του Μάνου Αντωνίου.

Η ιστορία εκτυλίχθηκε στο υπόγειο μιας μονοκατοικίας, όπου η Μπέττη ετοιμαζόταν να υπογράψει το διαζύγιο της από τον πρώην σύζυγό της, Μίμη. Η άφιξη μιας καλόγριας και δύο ένοπλων εισβολέων ανέτρεψε τα πάντα, μετατρέποντας τη διαδικασία σε μια απρόβλεπτη περιπέτεια γεμάτη μυστήριο, παρεξηγήσεις και χιούμορ, ενώ παράλληλα το έργο άγγιξε ζητήματα που αφορούν τις ανθρώπινες σχέσεις και την επικοινωνία. Το κείμενο και τη μουσική επιμέλεια υπέγραψε η Μαρτίνα Κυριακάκη, ενώ συμμετείχαν οι Μάνος Αντωνίου, Μπάμπης Βρακάς, Τζίνα Δημητροπούλου, Γιάννης Κωσταράς, Αντώνης Τζαμαλούκας και η Ιωάννα Πηλιχού, Αγγελίνα Ζιάκα.



Ανοιχτά σχολικά προαύλια για όλο το καλοκαίρι

Ελεγχόμενοι χώροι με φύλαξη για τους νέους της πόλης έως το τέλος Αυγούστου

Ανοιχτά και απόλυτα ασφαλή για παιχνίδι, κοινωνικοποίηση και αθλητικές δραστηριότητες θα παραμείνουν τα προαύλια τεσσάρων κεντρικών σχολικών μονάδων του Δήμου, καθ' όλη τη διάρκεια του Ιουλίου και του Αυγούστου, προσφέροντας στους νέους της πόλης ιδανικές δημιουργικές διεξόδους στην καρδιά της θερινής περιόδου. Στόχος της πρωτοβουλίας «Ανοιχτά Σχολεία», σύμφωνα με τη διοικούσα Αρχή, να προσφέρει -και φέτος- ελεγχόμενους, οργανωμένους και απολύτως προστατευμένους χώρους για την ψυχαγωγία των μαθητών. Ο δήμαρχος, Γιώργος Παπανικολάου, ανακοινώνοντας την επίσημη έναρξη του φετινού διευρυμένου προγράμματος, υπογράμμισε με έμφαση ότι «το καλοκαίρι στην πόλη είναι άρρηκτα συνδεδεμένο με την άθληση, την ανέμελη ψυχαγωγία και τη δημιουργία νέων φιλικών δεσμών». Όπως επεσήμανε ο ίδιος, «η διασφάλιση της σωματικής ακεραιότητας και της ασφάλειας των παιδιών αποτελεί για τη διοίκηση την ύψιστη και αδιαπραγμάτευτη προτεραιότητα». Για τον λόγο αυτόν, σε κάθε σχολικό συγκρότημα που συμμετέχει ενεργά στη συγκεκριμένη δράση,



έχει προβλεφθεί η συνεχής παρουσία εξειδικευμένου προσωπικού φύλαξης. Ήδη από τις 8 Ιουλίου, οι πύλες του 2ου, 3ου, 8ου και 11ου Δημοτικών Σχολείων παραμένουν οριστικά ανοιχτές για τα παιδιά, τόσο κατά τις καθημερινές όσο και κατά τα Σαββατοκύριακα. Το ειδικό ωράριο λειτουργίας έχει

οριστεί αποκλειστικά για τις απογευματινές και βραδινές ώρες, συγκεκριμένα από τις 18:00 έως τις 22:00, επιτρέποντας στους μικρούς επισκέπτες να αθλούνται αποφεύγοντας τις υψηλές θερμοκρασίες της ημέρας. Ο εξαιρετικός συντονισμός της σημαντικής αυτής δράσης υλοποιήθηκε υπό την άμεση εποπτεία της αντιδημάρχου, Άννης Καυκά. Ωστόσο, το πρόγραμμα δεν σταματά με το πέρας του καλοκαιριού, καθώς από τον Σεπτέμβριο αναμένεται να συνεχιστεί κανονικά. Το αναλυτικό χρονοδιάγραμμα θα είναι διαθέσιμο στην επίσημη ιστοσελίδα Δήμου, εξασφαλίζοντας έγκυρη ενημέρωση. Παράλληλα, ολοκληρώθηκε την περασμένη Παρασκευή και το φετινό Summer Camp. Κατά το τελευταίο δεκάημερο, οι μικροί δημότες συμμετείχαν σε πλούσιες εκπαιδευτικές δραστηριότητες, όπως η διαδραστική επίσκεψη στο Eco Zoo, όπου ευαισθητοποιήθηκαν για την προστασία του περιβάλλοντος, η δράση «Προσέχω - Μαθαίνω - Νοιάζομαι», την οποία παρουσίασε η Ολυμπιονίκης Γεωργία Ελληνάκη, αλλά και το Συμπόσιο Γλυπτικής που συνέβαλε σημαντικά στην πολιτιστική ανάταση της πόλης.

22/07/2026



Επιστροφή στα παρκέ για τον Περικλή Δορκοφίκη

Μια συγκλονιστική επιστροφή στους αγωνιστικούς χώρους πραγματοποίησε ο πρώην διεθνής καλαθοσφαιριστής και νυν αντιδήμαρχος και υπεύθυνος Αθλητισμού, Περικλής Δορκοφίκης. Ο ύψους 2,05 μέτρων έμπειρος σέντερ φόρεσε ξανά τη φανέλα με το εθνόσημο, συμμετέχοντας με την Εθνική Ομάδα Μάξι Μπάσκετμπολ (45+) στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα της FIBA στην Αθήνα, όπου κατέκτησε πανηγυρικά το χάλκινο μετάλλιο. Η διοργάνωση είχε έντονα συγκινησιακό χαρακτήρα, καθώς οι αγώνες διεξήχθησαν στο γνώριμο για τον Περικλή Δορκοφίκη, ΔΑΚ Γλυφάδας, το γήπεδο όπου ξεκίνησαν όλα για τον ίδιο. Εκεί, για πρώτη φορά στην καριέρα του, αγωνίστηκε μπροστά στα παιδιά του. Μάλιστα, ο αντιδήμαρχος δήλωσε βαθιά περήφανος, τονίζοντας πως το πάθος για την πορτοκαλί μπάλα δεν γερνάει ποτέ.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Στο τέλος της ερχόμενης εβδομάδας, την Παρασκευή 31 Ιουλίου, ολοκληρώνονται τα ομαδικά θαλάσσια μπάνια για τα μέλη των ΚΑΠΗ Γλυφάδας στην παραλία Καταράλα. Το πρόγραμμα του Δήμου, που ξεκίνησε στις 6 Ιουλίου υπό την επίβλεψη των αρμόδιων αντιδημάρχων, εξελίσσεται με επιτυχία, προσφέροντας ασφάλεια και άνεση στους ηλικιωμένους. Καθημερινά εκτελούνται δύο δρομολόγια με μισθωμένα πούλμαν από προκαθορισμένες στάσεις της πόλης. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν ακόμη να δηλώνουν συμμετοχή στα κατά τόπους ΚΑΠΗ με την κάρτα μέλους του 2026.

Με λάμψη, έμπνευση και μουσική φιλοξενήθηκε πριν από μερικές ημέρες στο Κέντρο Πολιτισμού η έκθεση κοσμήματος του 4ου Πολιτιστικού Φεστιβάλ Καλλιτεχνικών Τμημάτων του Δήμου. Οι επισκέπτες θαύμασαν μοναδικές δημιουργίες ερασιτεχνών, οι οποίοι ξεκίνησαν από το μηδέν υπό την καθοδήγηση του δασκάλου Κωνσταντίνου Γκαλδανίδη.

Η πόλη πάνω σε οκτώ τροχούς

Με κέφι, ενθουσιασμό και εντυπωσιακές συμμετοχές, ολοκληρώθηκαν οι πρόσφατες αθλητικές δράσεις εκμάθησης πατινιών που διοργανώθηκαν στην πόλη, στο πλαίσιο του καθιερωμένου Παιδικού Φεστιβάλ. Μικροί και μεγάλοι αγκάλισαν με πρωτοφανή ενθουσιασμό το «Roller Class», γεμίζοντας τους ανοιχτούς δημόσιους χώρους με θετική ενέργεια, παιδικά χαμόγελα και έντονη αθλητική διάθεση. Οι δωρεάν αυτές εκδηλώσεις ξεκίνησαν δυναμικά από το Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής και κορυφώθηκαν στην κατάμεστη παιδική χαρά της πλατείας Χαρίτων. Εκεί, οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν τις δυνάμεις τους πάνω σε οκτώ τροχούς, με τον απαραίτητο εξοπλισμό να παρέχεται εντελώς δωρεάν σε όλους. Υπό την καθοδήγηση της έμπειρης ομάδας Roller dancers Greece, οι αρχάριοι διδάχθηκαν με ασφάλεια τις βασικές αρχές ισορροπίας μέσω των γνωστών ασκήσεων «λεμόνι», καθώς και τεχνικές για σωστό στρίψιμο και αποτελεσματικό φρενάρισμα. Ο δήμαρχος της πόλης Γιώργος Παπανικολάου βρέθηκε κοντά στους δημότες, καμαρώνοντας όλα τα παιδιά, μαζί και τα δικά του, να ρολάρουν με αυτοπεποίθηση. Παράλληλα, η αντιδήμαρχος Προστασίας Αδέσποτων Ζώων, Μαίρη Μηλιαρέση εξέφρασε δημόσια τα θερμά της συγχαρητήρια στην εντεταλμένη σύμβουλο Πολιτισμού Γεωργία Βαμβακερού για τις εξαιρετικές ιδέες της και την άρτια οργάνωση. Αυτή η πρωτότυπη αθλητική δράση, που συνδυάζει την εκγύμναση ολόκληρου του σώματος με τη διασκέδαση, φαίνεται πως έχει εξελιχθεί σε έναν αγαπημένο θεσμό για την τοπική κοινωνία. Μετά την τεράστια επιτυχία του προηγούμενου RollerDance Festival, το ρολάρισμα στην πόλη συνεχίζεται με αμείωτο ρυθμό, με τους κατοίκους να αναμένουν πλέον με μεγάλο ενδιαφέρον τις επόμενες προγραμματισμένες εκδηλώσεις στη Γ' μαρίνα, οι οποίες αναμένονται εξίσου συναρπαστικές. Σημειώνεται ότι η «αυλαία» του «Summer Kids Festival 2026», του Φεστιβάλ που είναι αφιερωμένο στους μικρούς δημότες της πόλης, πέφτει στις 6 Αυγούστου.

Επιμέλεια ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ



Νέα βιβλιοθήκη στο 7° Δημοτικό Γλυφάδας

Με γοργούς ρυθμούς και γεμάτος αισιοδοξία ξεκίνησε τον σχεδιασμό για τη νέα σχολική χρονιά ο Σύλλογος Γονέων του 7ου Δημοτικού Σχολείου Γλυφάδας, παρά το γεγονός ότι το καλοκαίρι βρίσκεται ακόμα σε εξέλιξη. Το πρώτο και καθοριστικό βήμα για ένα μεγάλο έργο έγινε ήδη, καθώς ολοκληρώθηκε το άδειασμα της αίθουσας που πρόκειται να μετεξελιχθεί στην ολοκαίνουργια βιβλιοθήκη του σχολείου. Στόχος της πρωτοβουλίας είναι η δημιουργία ενός σύγχρονου και ελκυστικού χώρου, ο οποίος θα εμπνεύσει τους μαθητές και θα τους βοηθήσει να αγαπήσουν ακόμα περισσότερο το βιβλίο και τη γνώση. Τα μέλη του Συλλόγου αναγνωρίζουν ότι πρόκειται για ένα ιδιαίτερα απαιτητικό εγχείρημα, εκφράζουν όμως τη βεβαιότητα ότι με τη στήριξη, την ενεργό συμμετοχή και την εθελοντική προσφορά όλων των γονέων, το όραμα αυτό θα γίνει σύντομα πραγματικότητα. Το επόμενο διάστημα θα ανακοινωθούν λεπτομέρειες για την πορεία των εργασιών.



22/07/2026

«Φωτιά» στην κάλπη για τη νέα Δημοτική Επιτροπή

Με πολιτική πόλωση, διαφωνίες στην αντιπολίτευση και μια παρ' ολίγον παραίτηση, η κρίσιμη ψηφοφορία

Σε κλίμα έντονης πολιτικής αντιπαράθεσης και με πλούσιο παρασκήνιο, πραγματοποιήθηκε η ειδική συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου για την ανάδειξη του νέου Προεδρείου και των μελών της Δημοτικής Επιτροπής για τη δεύτερη θητεία της τρέχουσας αυτοδιοικητικής περιόδου. Το όργανο αυτό, που πλέον συγκεντρώνει τη μερίδα του λέοντος των πιο κρίσιμων αποφάσεων, συγκροτήθηκε σε Σώμα, αφήνοντας όμως ανοιχτά πολιτικά μέτωπα. Η σπίθα άναψε όταν ο επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης, Ανδρέας Καραβίδας, πρότεινε μια διαπαράταξιακή σύνθεση με ισομερή εκπροσώπηση, ώστε να εκπροσωπηθούν δίκαια και οι τρεις παρατάξεις της αντιπολίτευσης στις τρεις διαθέσιμες θέσεις. Την πρόταση στήριξε άμεσα η παράταξη «Αγαπώ Ζωγράφου» διά του εκπροσώπου της, Αθανάσιου Λύκα. Ωστόσο, η «Συμμαχία Δημιουργίας» απέρριψε κατηγορηματικά το ενδεχόμενο προγενέστερης συμφωνίας. Ο επικεφαλής της, Θεόδωρος Μετικαρίδης, επικαλέστηκε τον μουσικό χαρακτήρα της ψηφοφορίας, τονίζοντας πως δεν υπήρχε λόγος για προσυνεννόηση, με αποτέλεσμα οι διαδικασίες να προχωρήσουν αυτόνομα.



Στην αντίπερα όχθη, η συμπολίτευση κατέβασε ένα ψηφοδέλτιο με έντονο «άρωμα γυναίκας», καθώς, όπως ανακοίνωσε ο αντιδήμαρχος Ζαχαρίας Σταματάκης, οι οκτώ από τους δέκα υποψήφιους της παράταξής του ήταν γυναίκες. Η κάλπη ανέδειξε τελικά πενταμελή εκπροσώπηση για την πλειοψηφία. Τακτικά μέλη εκλέχθηκαν οι

Ιωάννα Μακροζαχοπούλου, Ράνια Νενεδάκη, Εύα Καμινάρη, Θέκλα Χριστοφορίδου και Θωμάς Πολίτης, ενώ αναπληρωματικοί οι Αντωνία Μελισσαράτου, Ευσταθία Βαμβάκη, Στέλιος Αποστόλου, Αριάδνη Παπαϊωάννου και Έφη Αλεξανδρή.

Από την πλευρά της μειοψηφίας, τακτικά μέλη εκλέχθηκαν οι Θεόδωρος Μετικαρίδης, Ρένα Χαλκιάδακη και Ανδρέας Καραβίδας, με αναπληρωματικούς τους Μάκη Μπαρμπέρη και Δημήτριο Δήμο. Το ενδιαφέρον πάντως κορυφώθηκε στο κλείσιμο της συνεδρίασης, όταν ο Δημήτρης Δήμος ζήτησε αιφνιδιαστικά να παραιτηθεί. Η δήμαρχος Τίνα Καφατσάκη ξεκαθάρισε αμέσως ότι το θεσμικό πλαίσιο δεν επιτρέπει αντικατάσταση αναπληρωματικών μελών σε αυτό το στάδιο, οδηγώντας τον δημοτικό σύμβουλο στην απόσυρση του αιτήματός του.

Νωρίτερα, η διαδικασία είχε ξεκινήσει με την ομαλή επανεκλογή του Προεδρείου του Δημοτικού Συμβουλίου. Στις θέσεις τους παρέμειναν ο πρόεδρος Χαράλαμπος Κρανιώτης, ο αντιπρόεδρος Δήμος Μπουλούκος και ο γραμματέας Μάκης Μπαρμπέρης.



Χαράλαμπος Σιάτρας: Στηρίζουμε τον αθλητισμό στις γειτονιές

«Συνεχίζουμε να στηρίζουμε δράσεις που φέρνουν τους πολίτες πιο κοντά στον αθλητισμό, στη γειτονιά και στη ζωή της πόλης». Με τη δήλωση αυτή, ο αντιπεριφερειάρχης Περιβάλλοντος και πρόεδρος του ΕΔΣΝΑ, Χαράλαμπος Σιάτρας, έδωσε το στίγμα της επιτυχημένης ολοκλήρωσης του «Zografou Grand Prix Run».

Η αθλητική διοργάνωση, που αποτελεί θεσμό και παρακαταθήκη του αείμνηστου δημάρχου Ζωγράφου, Βασίλη Θώδα, χρηματοδοτήθηκε πλήρως από την Περιφέρεια Αττικής, στο πλαίσιο του προγράμματος «Στην Αγκαλιά της Αττικής - Πολιτισμός και Αθλητισμός στις Γειτονιές μας».

Η οδός Στρατάρχου Παπάγου μετατράπηκε σε ένα ζωντανό κύτταρο αθλητισμού και συμπερίληψης, με τη συμμετοχή περισσότερων από 490 δρομέων. Στο επίκεντρο βρέθηκε η διαδρομή των 5 χιλιομέτρων, ενώ ξεχωριστό τόνο έδωσαν οι παράλληλοι αγώνες για παιδιά και άτομα με ειδικές ανάγκες.

Μουσική πανδαισία με κορυφαίους δημιουργούς

Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε το τριήμερο πολιτιστικών εκδηλώσεων του θεσμού «Music Now! Zografou Summer Festival», το οποίο φέτος υπήρξε αφιερωμένο σε σπουδαίους δημιουργούς της εγχώριας μουσικής σκηνής. Οι πολίτες κατέκλυσαν το υπαίθριο Δημοτικό Θέατρο, επιβεβαιώνοντας τη «δίψα» του κοινού για ποιοτική ψυχαγωγία και καλλιτεχνικές προτάσεις υψηλού επιπέδου, που άφησαν ανεξίτηλο το αποτύπωμά τους στην πόλη. Η «αυλαία» των μεγάλων αφιερωμάτων άνοιξε με μια ξεχωριστή βραδιά, η οποία επικεντρώθηκε στο έργο του διακεκριμένου συνθέτη Ηλία Ανδριόπουλου. Ο κορυφαίος ερμηνευτής Μανώλης Μητσιάς, μαζί με τη Θεοδώρα Μπάκα, απέδωσαν με μοναδική ευαισθησία και εκφραστικότητα τις διαχρονικές μελοποιήσεις ποιημάτων των Κάλβου, Σεφέρη, Ελύτη και Ελευθερίου. Η εκδήλωση αποτέλεσε έναν ελάχιστο φόρο τιμής στην πολυετή προσφορά του δημιουργού, ο οποίος συνδέθηκε στενά με την τοπική κοινωνία ως συμπολίτης.

Η συνέχεια υπήρξε εξίσου καθηλωτική, καθώς ο Δήμος είχε την ιδιαίτερη τιμή να υποδεχθεί στη σκηνή τον μεγάλο μουσικοσυνθέτη Χρήστο Λεοντή. Ο ίδιος ο δημιουργός διηύθυνε το σχήμα του, ενώ οι καταξιωμένοι καλλιτέχνες Βασίλης Γιοδάκης, Αγγελική Τουμπανάκη και Πάνος Μπούσαλης ερμήνευσαν εμβληματικά κομμάτια από τους σημαντικότερους κύκλους τραγουδιών του, καθώς και από τις διάσημες θεατρικές του συνθέσεις.

Το κατάμεστο θέατρο πλημμύρισε από έντονη συγκίνηση και παρατεταμένα χειροκροτήματα, με το κοινό να σιγοτραγουδά γνωστές και αγαπημένες μελωδίες. Οι διοργανωτές εξέφρασαν τις θερμές ευχαριστίες τους προς όλους τους συντελεστές, τους μουσικούς και τους θεατές, οι οποίοι συνέβαλαν στη δημιουργία μιας πραγματικά αξέχαστης και ιστορικής μουσικής εμπειρίας για την πόλη. Παράλληλα, ανανέωσαν το σταθερό πολιτιστικό ραβντεβού για τις επόμενες μεγάλες καλλιτεχνικές συναντήσεις του καλοκαιριού.



Μια σπουδαία δωρεά από τον «Ιλισό»

Μια ξεχωριστή ημέρα χαράς και αλληλεγγύης βίωσαν πριν από λίγες ημέρες τα μέλη του Εξωραϊστικού Πολιτιστικού Συλλόγου «Ο Ιλισός». Πιο συγκεκριμένα, σε μια κίνηση υψηλής κοινωνικής ευθύνης και σε πλήρη συνεννόηση με την αντιδήμαρχο Βρεφικών - Παιδικών Σταθμών και Κέντρων Δημιουργικής Απασχόλησης (ΚΔΑΠ), Έφη Αλεξανδρή, ο Σύλλογος εξόπλισε το ΚΔΑΠ «Αερόστατο» του Δήμου με ένα πανέμορφο πιάνο. Το μουσικό αυτό όργανο αποτελούσε τον «πυρήνα» των πολιτιστικών δράσεων του συλλόγου για δύο ολόκληρες δεκαετίες. Με αφορμή, όμως, τη μεταστέγηση των εκδηλώσεών του στον χώρο του Α' ΚΑΠΗ, αποφασίστηκε να δωριστεί στα παιδιά, σκορπίζοντας χαμόγελα και απεριγράπτη συγκίνηση. Λόγω της μετεγκατάστασής του, ο Σύλλογος διοργάνωσε bazaar βιβλίων σε συμβολικές τιμές στην αίθουσα επί των οδών Βακχυλίδου 20-22 και Διονυσίου Αιγινήτου.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Στην απομάκρυνση ενός ακόμη ανενεργού περιπτέρου, επί της οδού Χαράλαμπου Μούσκου 4, προχώρησε η δημοτική Αρχή της πόλης, συνεχίζοντας τις στοχευμένες παρεμβάσεις της για την απελευθέρωση του δημόσιου χώρου. Πρόκειται για την έβδομη κατά σειρά εγκαταλελειμμένη κατασκευή που αποξηλώνεται κατά τη διετία 2025-2026, στο πλαίσιο του ευρύτερου σχεδιασμού της δημοτικής Αρχής για την εξάλειψη εμποδίων από τα πεζοδρόμια της πόλης. Μάλιστα, όπως χαρακτηριστικά επισημαίνει η διοίκηση του Δήμου, «με την απομάκρυνση αυτών των κατασκευών αποδίδεται πολύτιμος κοινόχρηστος χώρος στην τοπική κοινωνία και διευκολύνεται η μετακίνηση των ευάλωτων ομάδων, όπως των ηλικιωμένων, των γονέων με καροτσάκια και των ατόμων με αναπηρία». Παράλληλα, «η αισθητική αναβάθμιση της γειτονιάς συμβάλλει στην ποιότητα ζωής των πολιτών μας, συνεχίζοντας σταθερά τις προσπάθειες για μια πιο προσβάσιμη και ανθρώπινη πόλη».



Το ραντεβού ανανεώθηκε για την 1η Σεπτέμβρη

Καλοκαιρινές διακοπές για τους 8 Παιδικούς Σταθμούς - Παρουσία δημάρχου οι εορταστικές εκδηλώσεις

Με κέφι, χαρά και χαμόγελα ολοκληρώθηκαν οι καλοκαιρινές γιορτές και στους οκτώ Παιδικούς Σταθμούς του Δήμου, σηματοδοτώντας με τον πιο όμορφο τρόπο το τέλος μιας δημιουργικής σχολικής χρονιάς. «Η φετινή διοργάνωση αποτέλεσε την αφετηρία ενός νέου θεσμού για την πόλη, καθώς πραγματοποιήθηκαν ανοιχτά διαδραστικά εργαστήρια μέσα στους παιδικούς σταθμούς. Η πρωτοβουλία αυτή έδωσε την ευκαιρία σε παιδιά, γονείς, παππούδες, γιαγιάδες και εκπαιδευτικούς να γίνουν μια ομάδα, να παίξουν, να δημιουργήσουν, να πειραματιστούν και να μοιραστούν μοναδικές στιγμές» υπογράμμισε ο δήμαρχος Γιάννης Κωνσταντάτος. Η μεγάλη επιτυχία της διοργάνωσης, όπως επιβεβαίωσε και η δημοτική Αρχή, ήταν αποτέλεσμα της εξαιρετικής συνεργασίας ολόκληρου του δυναμικού των Παιδικών Σταθμών της πόλης. Το εκπαιδευτικό προσωπικό σχεδίασε πρωτότυπες και ευφάνταστες δραστηριότητες με παιδαγωγικό χαρακτήρα, οι μάγειρες ετοίμασαν με φροντίδα γευστικές λιχουδιές για μικρούς και μεγάλους, ενώ το διοικητικό και βοηθητικό προσωπικό εξασφάλισε ότι κάθε



χώρος ήταν άρτια οργανωμένος, ασφαλής και φιλόξενος. Τις εκδηλώσεις τίμησαν με την παρουσία τους ο δήμαρχος, αντιδήμαρχοι και δημοτικοί σύμβουλοι. Τον συντονισμό των δράσεων είχε ο εντεταλμένος σύμβουλος για τη λειτουργία των παιδικών σταθμών, Φώτης Ιασωνίδης, μαζί με την προϊσταμένη του Τμήματος Προ-

σχολικής Αγωγής, Σωτηρία Σκρέκου. Η διοίκηση του Δήμου, σε δημόσια ανακοίνωσή της, εξέφρασε ένα μεγάλο «ευχαριστώ» στους γονείς για την εμπιστοσύνη που δείχνουν καθημερινά στο προσωπικό των Παιδικών Σταθμών, «αναγνωρίζοντας το έργο τους και στηρίζοντας έμπρακτα μια εκπαιδευτική φιλοσοφία που τοποθετεί το παιδί, την οικογένεια και τη συνεργασία στο επίκεντρο». Ενόψει της νέας περιόδου, η δημοτική Αρχή θεώρησε σκόπιμο να υπενθυμίσει ότι η λειτουργία των Βρεφονηπιακών Σταθμών αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου και λήγει την 31η Ιουλίου του επόμενου έτους. Οι σταθμοί λειτουργούν από Δευτέρα έως Παρασκευή, με ωράριο 07:00 - 15:45, ενώ παραμένουν κλειστοί κατά τις επίσημες αργίες, από τις 24 Δεκεμβρίου έως τις 6 Ιανουαρίου, από τη Μ. Πέμπτη έως την Κυριακή του Θωμά, καθώς και όλο τον Αύγουστο. Αναφορικά με το καθημερινό πρόγραμμα, η προσέλευση των παιδιών πραγματοποιείται αυστηρά από τις 07:00 π.μ. έως τις 08:45 π.μ. ενώ η αποχώρηση ξεκινά από τις 12:30 έως τις 15:00 και 15:45.

22/07/2026



Επιμόρφωση για την υποστήριξη ευάλωτων γυναικών

Ενημερωτική συνάντηση για επαγγελματίες που εργάζονται με ευάλωτους πληθυσμούς, με έμφαση σε γυναίκες και κορίτσια, πραγματοποιήθηκε πρόσφατα στην αίθουσα του Α' ΚΑΠΗ Αργυρούπολης από τη Διεύθυνση Κοινωνικής Συνοχής, σε συνεργασία με το Κέντρο Κοινωνικής Δράσης και Καινοτομίας Ktor. Αξιοποιώντας τη διεπιστημονική εμπειρία των στελεχών, καλύφθηκαν θεματικές γύρω από τη νομική υποστήριξη, την ψυχολογική ενδυνάμωση, τη διαπολιτισμική διαμεσολάβηση, καθώς και τις ψυχοκοινωνικές υπηρεσίες υγείας. Η τετράωρη επιμόρφωση εντάσσεται στο Ευρωπαϊκό Έργο SIS-Hubs για την υποστήριξη γυναικών μέσω κοινοτικών προγραμμάτων.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Μια ξεχωριστή μουσική βραδιά απόλαυσε το κοινό στο Πολιτιστικό Κέντρο «Μίκης Θεοδωράκης», όπου πραγματοποιήθηκε η παράσταση «Αρμονία Δίχως Όρια» υπό την αιγίδα του Δήμου. Η εκδήλωση περιλάμβανε ένα πλούσιο πρόγραμμα με πιάνο, τραγούδι, αγαπημένα αποσπάσματα από μιούζικαλ και ζωντανά μουσικά σχήματα. Στη σκηνή συνέπραξαν σπουδαστές των τμημάτων musical theatre και φωνητικής των Ωδείων Κλασικής Σύγχρονης Μουσικής, της Μουσικής Σχολής «Ηχοσύνθεση» και του Δημοτικού Ωδείου «Γ. Μιχαλακάς», υπό την καθοδήγηση της καθηγήτριας Stacy Koulouris. Την παράσταση πλαισίωσαν οι καλλιτέχνες Angela Angelopoulou, Ariadne Nura, Tony Vlachos και ο Theodoros Christo στα κρουστά. Το πρόγραμμα παρουσίασαν η Ντέπη Στενού και ο Κίμων Αντωνίου, ενσωματώνοντας αυτοσχέδιες συνθέσεις σε κείμενα της πρώτης.

Διαδικτυακά «πυρά» για τον 9° Παιδικό Σταθμό

Η παράταση της μεταφοράς του 9ου Παιδικού Σταθμού της οδού Ριζούντος σε άλλη περιοχή προκάλεσε τη δημόσια καταγγελία μητέρας στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης και πιο συγκεκριμένα κάτω από ανάρτηση του δημάρχου Γιάννη Κωνσταντάτου, που ενημέρωνε τους ακολούθους του για τις συντηρήσεις και τις αναβαθμίσεις σε γήπεδα και σχολικά προαύλια της περιοχής κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού. «Δεν βολεύει καθόλου, οι γονείς δεν έχουν που να παρκάρουν για να αφήσουν τα παιδιά τους και μας λέγατε τότε ότι για 3 μήνες ότι θα ίσχυε το πολύ μέχρι 12/2025, θα κάνετε κάτι δήμαρχε;» ρώτησε τον δήμαρχο. Μάλιστα, η μητέρα εξέφρασε την έντονη αγανάκτησή της για την ταλαιπωρία των οικογενειών, τονίζοντας ότι πέρσι ενημερώθηκαν αιφνιδιαστικά στις 31 Αυγούστου ότι τα παιδιά από 1/9/2025 ξεκινάνε σε άλλον παιδικό σταθμό. «Γιατί δεν μας ενημερώσατε πιο νωρίς; Να μπορέσουμε και εμείς σαν γονείς να κάνουμε τον προγραμματισμό μας, χωρίς περιθώριο προγραμματισμού» ρώτησε δημόσια τον δήμαρχο. Όπως ανέφερε, δεν πρόκειται για «γκρίνια» αλλά για καθημερινό αγώνα των γονέων, ενώ εξήρε τις δασκάλες που αγκάλιασαν τα παιδιά με χαμόγελο σε έναν περιορισμένο χώρο φιλοξενίας.

Η απάντηση του δημάρχου

Απαντώντας στην καταγγελία της μητέρας, ο δήμαρχος της πόλης Γιάννης Κωνσταντάτος ξεκαθάρισε ότι προτεραιότητα είναι η ασφάλεια. Υπογράμμισε ότι ο προσεισμητικός έλεγχος έδειξε στατική ακαταλληλότητα του κτιρίου, απαιτώντας σοβαρές εργασίες στα θεμέλια για την αποφυγή τραγωδίας. Κάλεσε τη μητέρα να δει την ουσία, σημειώνοντας ότι οι ανάγκες καλύπτονται προσωρινά από έναν υπερασύγχρονο, ανακαινισμένο σταθμό, και ότι το κτίριο θα επαναλειτουργήσει μόνο με επίσημη έγκριση ασφαλείας.

Επιμέλεια ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ



Μπαράζ αναπλάσεων σε σχολεία και γήπεδα 5x5

Με την ολοκλήρωση της σχολικής και αθλητικής χρονιάς, ο Δήμος ξεκίνησε ένα εκτεταμένο πρόγραμμα συντηρήσεων και αναβαθμίσεων στις υποδομές του, εκμεταλλευόμενος τους καλοκαιρινούς μήνες. Στόχος των παρεμβάσεων είναι η επιστροφή των μαθητών και των αθλητών τον Σεπτέμβριο σε πιο σύγχρονους και ασφαλείς χώρους. Η αρχή έγινε ήδη από τη γειτονιά του οικογενειακού πάρκου της 129, όπου ξεκίνησε η πλήρης ανακατασκευή του γηπέδου 5x5. Οι εργασίες στοχεύουν στη δημιουργία ενός ποιοτικού χώρου άθλησης που ανταποκρίνεται στις ανάγκες της νεολαίας. Το πλάνο των επόμενων εβδομάδων είναι ιδιαίτερα δυναμικό, καθώς προβλέπει την ανακατασκευή ακόμη τεσσάρων γηπέδων 5x5, καθώς και τη συνολική αναβάθμιση οκτώ σχολικών προαυλίων. Όπως έκανε γνωστό, ο δήμαρχος Γιάννης Κωνσταντάτος, οι εργασίες δεν σταματούν ούτε το καλοκαίρι, με σκοπό να παραδοθούν έργα που αφήνουν θετικό αποτύπωμα σε κάθε γειτονιά της πόλης.



ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Ραντεβού στη ΔΕΘ και... βλέπουμε

Εκλογές το 2027 δείχνει ο Μητσοτάκης, το ΠΑΣΟΚ ψάχνει «περπατησιά» και ΣΥΡΙΖΑ-ΕΛΑΣ σε φάση... εχθροπραξιών

ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ έδω-
σε στους βουλευτές του και τους
υπόλοιπους πολιτικούς αρχηγούς
ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**. Όχι
όμως στις κάλπες, αλλά στη ΔΕΘ,
αναδεικνύοντας το βήμα της Διε-
θνούς Έκθεσης στο πεδίο όπου θα
ξεδιπλωθούν τα προγράμματα και
οι προτάσεις όλων των κομμάτων
– και της κυβέρνησης ασφαλώς,
επιβεβαιώνοντας με βάση τα όσα
είπε ο πρωθυπουργός στην ομιλία
του ενώπιον των μελών της κοι-
νοβουλευτικής ομάδας της ΝΔ ότι
θα δοθεί έμφαση στη μεσαία τάξη,
τους συνταξιούχους και τους ελεύ-
θερους επαγγελματίες.
Σε ό,τι αφορά τις εκλογές, ο ίδιος
ήταν κατηγορηματικός: έδειξε την
άνοιξη του 2027, θέλοντας να κλεί-
σει οριστικά τα σενάρια πρόωρων
εκλογών το φθινόπωρο, τα οποία
πάντως είναι απολύτως υπαρκτά
και διακινούνται ακόμη και από
κύκλους του Μαξίμου και δεν βρί-
σκονται απλώς στη φαντασία των
δημοσιογράφων ή άλλων πολιτι-
κολογούντων. Ο Κυρ. Μητσοτά-
κης δείχνει να εκτιμά ότι με μια
παρατεταμένη προεκλογική περι-
οδο –για την οποία ζήτησε πάντως
ετοιμότητα από τους «γαλάζιους»
βουλευτές– θα καταφέρει να εξα-



ντλήσει τα κόμματα της αντιπο-
λίτευσης και έτσι να ενισχύσει τις
πιθανότητες που έχει η ΝΔ να ανε-
βάσει τα ποσοστά της και ν’ αγγίξει
την αυτοδυναμία. Με άλλα λόγια,
το σενάριο του αιφνιδιασμού και

της προσπάθειας να πιαστούν
απροετοίμαστοι Τσίπρας και ΠΑ-
ΣΟΚ περνά σε δεύτερο πλάνο.
Ξεκάθαρο είναι επίσης ότι ο πρω-
θυπουργός μιλώντας επαναλαμβα-
νόμενα για «μια Κυριακή» θέλει να

ξορκίσει τη λεγόμενη χαλαρή ψήφο
ή την αποχή και να βγάλει από τον
σχεδιασμό του το ενδεχόμενο δεύ-
τερων ή και τρίτων εκλογών. Την
ίδια στιγμή, στην αντιπολίτευση το
ΠΑΣΟΚ επιχειρεί να στραφεί στα



ζητήματα της οικονομίας και κυ-
ρίως στην ακρίβεια, ούτως ώστε
να προσεγγίσει τους πολίτες και ν’
αφήσει πίσω τη σκανδαλογολία,
ενώ ενδιαφέρον έχει η μάχη της
Αριστεράς που φουντώνει. Από
τη μια πλευρά βρίσκεται η ΕΛΑΣ,
με τον **Αλέξη Τσίπρα** να στελεχώ-
νει το κόμμα του και να κατεβάζει
πλατφόρμα προτάσεων για διά-
φορα ζητήματα, όπως η εκπαίδευ-
ση. Και από την άλλη ο ΣΥΡΙΖΑ, ο
οποίος πλέον με επικεφαλής τη
Ρένα Δούρου και τον **Νίκο Παππά**
γραμματέα, εγκαταλείπει το άτυπο
«σύμφωνο μη επίθεσης» κατά της
ΕΛΑΣ, με αιχμή κυρίως το γεγονός
ότι βουλευτές που εγκαταλείπουν
τον ΣΥΡΙΖΑ ανεξαρτητοποιούνται
και κρατούν τις έδρες τους και κα-
τευθύνονται κατ’ αυτόν τον τρόπο
στην «αγκαλιά» ΕΛΑΣ και Τσίπρα.



ΑΚΡΙΒΕΙΑ

Τραβά (ξανά) την ανηφόρα...

«Φωτιά» έβαλε στα κυβερνητικά σχέδια για την αντιμετώπιση της ακρί-
βειας και τη μείωση της τιμής των καυσίμων, ο νέος γύρος εχθροπρα-
ξιών στη Μέση Ανατολή και η νέα άνοδος της τιμής του πετρελαίου. Οι
πιέσεις στα νοικοκυριά γίνονται όλο και πιο έντονες, καθώς πρακτικά
στα ράφια των σουπερ μάρκετ οι αυξήσεις σε αρκετές κατηγορίες προ-
ϊόντων απορροφούν κάθε μικρή ελάφρυνση. Το ίδιο συνέβη και με τις
τιμές της βενζίνης και του πετρελαίου κίνησης, αφού η μείωση των 10
και 5 λεπτών ανά λίτρο που ανακοίνωσε η κυβέρνηση εξανεμίστηκε με
τον νέο γύρο ανατιμήσεων λόγω της κρίσης στη Μέση Ανατολή και εν
τέλει καταγράφονται επιβαρύνσεις, αφού οι αυξήσεις «καβάλησαν» το
10λεπτο της έκπτωσης και ταλαιπωρούν τους αδειούχους που φεύγουν
για τις διακοπές τους.
Από την κυβέρνηση υποστηρίζουν ότι οι συμφωνίες που έχουν γίνει
θα επιτρέψουν μειώσεις τιμών έως και 20% από το φθινόπωρο, ύστερα
από το «πάγωμα» που έχει συμφωνηθεί έως το τέλος Αυγούστου. Το
ερώτημα ωστόσο είναι τι θα συμβεί με τα προϊόντα που βρίσκονται εκτός
λίστας και ποιες θα είναι οι τιμές έως το τέλος Αυγούστου –εάν δηλαδή
θα υπάρξουν και νέες ανατιμήσεις, οι οποίες θα ακυρώσουν στην πράξη
τις παρεμβάσεις για μειώσεις τιμών– όπως συνέβη με τα καύσιμα.

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Πρώτος (ήπιος) καύσωνας

Ο πρώτος καύσωνας του φετινού καλοκαιριού έκανε
αισθητή την παρουσία του (και) στην Αθήνα, δίχως πά-
ντως ακρότητες και σκηνές που βίωσαν τις προηγού-
μενες εβδομάδες στην κεντρική Ευρώπη. Το γεγονός
πάντως ότι έχουμε ήδη μπει στο δεύτερο μισό του Ιου-
λίου βοήθησε και οι περισσότεροι δρόμοι ήταν σχεδόν
άδεια, οπότε δεν χρειάστηκαν οι συστάσεις των Αρχών
για την αποφυγή άσκοπων μετακινήσεων τις θερμές
ώρες της ημέρας.
Αντιθέτως, οι παραλίες γέμισαν κόσμο και όσοι είχαν
τη δυνατότητα ξεκίνησαν τις διακοπές τους νωρίτερα,
ενώ οι υπόλοιποι ακολουθήσαν τη γνωστή ατάκα «θα
περάσει κι αυτό», αφού από την Πέμπτη αναμένεται
πτώση της θερμοκρασίας ή ακόμη και βροχές σε κά-
ποιες περιοχές της χώρας.



ΜΑΡΩ ΚΟΝΤΟΥ

Στη γειτονιά των αγγέλων

Μια από τις πλέον αγαπητές μορφές του κλασικού ελ-
ληνικού κινηματογράφου, η οποία χαρακτήριζε ανεξίτη-
λα στη συλλογική μνήμη ως η αξέχαστη «Ελενίτσα», η
«κυρία Κοκοβίκου» δίπλα στον Γιώργο Κωνσταντίνου,
έφυγε από τη ζωή.
Η Μάρω Κοντού απεβίωσε σε ηλικία 92 ετών, σημα-
τοδοτώντας το τέλος μιας ξεχωριστής κινηματογρα-
φικής εποχής. Μιας περιόδου γεμάτης αθωότητα και
της δικής της μοναδικής λάμψης, καθώς παρέμεινε
δραστήρια σχεδόν μέχρι το τέλος και, όπως είχε δη-
λώσει σε πρόσφατη συνέντευξή της, «έζησα τα πάντα,
τα χάρηκα όλα, δεν μου έλειψε τίποτα». Οι ταινίες που
αφήνει πάντως εξακολουθούν να συγκινούν και να
τις απολαμβάνουμε όλοι, όπως και όλους τους ήρωές
τους, όσα χρόνια κι αν περάσουν.





ΒΡΕΤΑΝΙΑ

Με ελπίδες
και υποσχέσεις

Σε νέα πολιτική σελίδα περνά η Βρετανία, καθώς ο Κιρ Στάρμερ υπέβαλε και επισήμως ενώπιον του Βασιλιά Καρόλου την παραιτήσή του από την πρωθυπουργία, με την ανάληψη της ηγεσίας από τον Άντι Μπέρναμ να ακολουθεί. Ο πρώην δήμαρχος του Μάντσεστερ έλαβε εντολή σχηματισμού κυβέρνησης από τον Βασιλιά και δεσμεύτηκε να δώσει προτεραιότητα στην αντιμετώπιση της ακρίβειας, στην οικονομία, στην αποκέντρωση της εξουσίας και στην ενίσχυση των δημόσιων υπηρεσιών. Η αλλαγή ηγεσίας σηματοδοτεί την προσπάθεια των Εργατικών να ανακτήσουν την εμπιστοσύνη των πολιτών, αλλά στοίχημα παραμένει για τον Μπέρναμ αν μπορεί να... μακροημερεύσει στον αριθμό 10 της Ντάουνινγκ Στρητ, αφού είναι ο έβδομος πρωθυπουργός μέσα σε λιγότερο από δέκα χρόνια!



ΟΥΚΡΑΝΙΑ

Αντί ελπίδας...
κλιμάκωση

Εξανεμίζονται και οι τελευταίες ελπίδες που είχαν δημιουργηθεί για να υπάρξει μια κάποια κινητικότητα σε σχέση με τον πόλεμο στην Ουκρανία, καθώς οι σφοδρές ρωσικές επιθέσεις ακόμη και κατά του Κιέβου σηματοδοτούν μια νέα, επικίνδυνη κλιμάκωση, παράλληλα με όσα συμβαίνουν στη Μέση Ανατολή. Η ουκρανική πλευρά απαντά με επιθέσεις με drones κατά ρωσικών στόχων και ουσιαστικά οι διπλωματικές επαφές παραμένουν «παγωμένες», παρά το γεγονός ότι οι Βρυξέλλες επιθυμούν να προχωρήσουν με την ενταξιακή πορεία της Ουκρανίας και κρατούν την ίδια σιγή ανοιχτούς διαύλους με τη Μόσχα.



ΠΕΡΣΙΚΟΣ ΚΟΛΠΟΣ

Από μια κλωστή

Η ειρήνη απομακρύνεται καθημερινά με τις εξελίξεις στη Μέση Ανατολή και ο πλανήτης παρακολουθεί ξανά με κομμένη ανάσα

ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ απομακρύνεται το ενδεχόμενο εκεχειρίας ανάμεσα σε ΗΠΑ και Ιράν, καθώς κάθε ημέρα που περνάει γίνεται αφορμή για να κλιμακωθεί περαιτέρω η σύγκρουση, επηρεάζοντας ασφαλώς την περιφερειακή ασφάλεια και την παγκόσμια οικονομία. Το κέντρο βάρους έχει μετακινηθεί στα στενά του Ορμούζ, καθώς εξελίσσεται ένα μπρα-ντε-φερ ανάμεσα στην Ουάσιγκτον και την Τεχεράνη για τον πλήρη έλεγχο των στενών και της ναυσιπλοΐας, μετατρέποντας το ζήτημα στο βασικό πεδίο αντιπαράθεσης ανάμεσα στους δύο πόλους.

Με τον **Ντόναλντ Τραμπ** να δηλώνει καθημερινά ότι το επόμενο χτύπημα των ΗΠΑ θα είναι το πιο ισχυρό, η Τεχεράνη επιμένει ότι οι ενέργειές της αποτελούν απάντηση στις στρατιωτικές πιέσεις που δέχεται. Παρά το γεγονός ότι η διεθνής κοινότητα επιχειρεί να αποτρέψει μια ανεξέλεγκτη κλιμάκωση και μεσολαβητικές πρωτοβουλίες από περιφερειακούς παράγοντες και τρίτες χώρες παραμένουν σε εξέλιξη, οι δύο πλευρές παραμένουν αδιάλλακτες. Η μεν Ουάσιγκτον διαμνηνύει ότι δεν πρόκειται να δεχθεί την οποιαδήποτε απειλή κατά των αμερικανικών συμφερόντων την περιοχή, η δε Τεχεράνη δηλώνει διατεθειμένη να εξετάσει τις προτάσεις για εκεχειρία, αλλά δεν εγκαταλείπει τις βασικές της θέσεις σε ζητήματα ασφάλειας και κυριαρχίας – μεταξύ των οποίων ασφαλώς ο πλήρης έλεγχος στα στενά του Ορμούζ.

Προς το παρόν, αυτό που... στενάζει από τα στενά είναι οι διεθνείς αγορές. Το πετρέλαιο έχει ανέβει ήδη στα 90 δολάρια και οι εκτιμήσεις αναλυτών κάνουν λόγο για επιστροφή στα επίπεδα των 120 δολαρίων ανά βαρέλι, καθώς φοβούνται πιθανές διακοπές στις εξαγωγές ενέργειας από τον Περσικό Κόλπο. Το κρίσιμο ζήτημα είναι ασφαλώς η διάρκεια της σύγκρουσης, καθώς, όπως αναφέρθηκε και παραπάνω, καθημερινά απομακρύνεται το σενάριο της αποκλι-



μάκωσης και αντιθέτως ενισχύονται οι φόβοι για μια παρατεταμένη σύγκρουση, που θα επιβαρύνει περαιτέρω τη διεθνή οικονομία και θα ενισχύσει τις πληθωριστικές πιέσεις.

Σύμφωνα με την αμερικανική ιστοσελίδα Axios, αν και είναι πιθανή μια προσωρινή, 10ήμερη εκεχειρία ανάμεσα σε ΗΠΑ και Ιράν, ο πρόεδρος Τραμπ εξετάζει και το ενδεχόμενο μιας κοινής και μακράς στρατιωτικής εκστρατείας κατά της Τεχεράνης, στην οποία θα έχει στο πλευρό των αμερικανικών δυνάμεων και το Ισραήλ. Κατά το ίδιο ρεπορτάζ, οι επόμενες ημέρες θεωρούνται κρίσιμες για την οριστική απόφαση που θα λάβει ο ίδιος, άρα και για την προοπτική είτε ο πόλεμος να συνεχιστεί και να κλιμακωθεί είτε να υπάρξει ένα «παράθυρο» για ειρήνη.

ΜΟΥΝΤΙΑΛ

Οι Ισπανοί, το σόου, ο Μέσι και στη... μέση ο Τραμπ!

Με την Ισπανία να κατακτά το βαρύτιμο τρόπαιο σε έναν τελικό που δεν χαρακτηρίστηκε από... δάφνες ποδοσφαιρικής ποιότητας ολοκληρώθηκε το Μουντιάλ στις ΗΠΑ, τον Καναδά και το Μεξικό, το οποίο συζητήθηκε περισσότερο για εξωαγωνιστικά ζητήματα. Όπως, για παράδειγμα, τη στάση του Ντόναλντ Τραμπ στην απομονή του Κυπέλλου, όπου... ξέμεινε για τη φωτογραφία την ώρα που οι παίκτες της Ισπανίας σήκωναν το τρόπαιο ή για τη χειραψία του με τον Ισπανό πρωθυπουργό Πέδρο Σάντσεθ πίσω από χοντρά αλεξίσφαιρα τζάμια στα επίσημα του γηπέδου του Νιου Τζέρσεϊ όπου έγινε ο μεγάλος τελικός – πριν από μερικές ημέρες, κατά τη διάρκεια της Συνόδου του ΝΑΤΟ στην Άγκυρα, ο Αμερικανός πρόεδρος είχε μιλήσει με τα χειρότερα λόγια για την Ισπανία. Εκείνο που συζητήθηκε επίσης ήταν το καλλιτεχνικό σόου στο ημίχρονο του τελικού, το οποίο ήταν αντιγραφή αντίστοιχων του Super Bowl, δηλαδή του αμερικανικού ποδοσφαίρου, με αποτέλεσμα να διχάσει το κοινό και τους δισεκατομμύρια τηλεθεατές σε ολόκληρο τον κόσμο. Αυτό που θα μείνει επίσης στις μνήμες όλων είναι το κλάμα του Λιονέλ Μέσι, αφού ήταν το τελευταίο Μουντιάλ για τον 39χρονο άσο της Αργεντινής. Το νέο ραντεβού είναι για το 2030 σε Μαρόκο, Ισπανία και Πορτογαλία, ενώ ο Τραμπ την επομένη κιόλας της λήξης του Μουντιάλ έριξε... ρουκέτα στον συνδιοργανωτή Καναδά, αποφασίζοντας δασμούς ύψους 50%, επιβεβαιώνοντας εμμέσως ότι το ποδόσφαιρο τούς ένωσε, αλλά για πολύ λίγο...



22/07/2026

Αυτοψία του δημάρχου στα υπό ανακαίνιση σχολεία

Στάθης Ψυρρόπουλος: «Επενδύουμε στην εκπαίδευση, γιατί επενδύουμε στο μέλλον των παιδιών μας»

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται οι εργασίες συντήρησης και αναβάθμισης των υποδομών στο σχολικό συγκρότημα του 2ου Γενικού Λυκείου και του 3ου Γυμνασίου, καθώς και στο γειτονικό Ειδικό Σχολείο. Ο δήμαρχος πραγματοποίησε αυτοψία στα κτίρια, επιβλέποντας τις εκτεταμένες παρεμβάσεις που υλοποιούνται μέσω της Β' φάσης του προγράμματος «Μαριέττα Γιαννάκου» από την «Κτιριακές Υποδομές Α.Ε.» (ΚτΥη Α.Ε.).

Οι εργασίες στοχεύουν στη δημιουργία ενός ασφαλέστερου και πιο σύγχρονου περιβάλλοντος για μαθητές και εκπαιδευτικούς.

Το πλάνο περιλαμβάνει εσωτερικούς και εξωτερικούς ελαιοχρωματισμούς, μονώσεις στεγών, πλήρη ανακαίνιση των χώρων υγιεινής με πρόβλεψη για WC ΑμεΑ, καθώς και κατασκευή νέων ραμπών πρόσβασης. Παράλληλα, ανακατασκευάζονται ριζικά τα γήπεδα μπάσκετ και βόλεϊ, με πλήρη αλλαγή του τάπητα που είχε να συντηρηθεί πολλά χρόνια.

«Επενδύουμε στην εκπαίδευση, γιατί επενδύουμε στο μέλλον των παιδιών μας», δήλωσε ο δήμαρχος, εκφράζο-



ντας την περηφάνια του για τον σχεδιασμό που επιτρέπει τη ριζική ανανέωση των σχολικών μονάδων της πόλης. Πίσω από τις ανακαινισμένες προσόψεις, ωστόσο, η κοινότητα του Ειδικού Σχολείου εκπέμπει σήμα κινδύνου. Η απόφαση να ανατεθεί πλήρως η μεταφορά των μαθητών σε ιδιώτες αναδόχους της Περιφέρειας, οδήγησε στην

απόσυρση των δημοτικών σχολικών οχημάτων, προκαλώντας τις έντονες αντιδράσεις γονέων και μαθητών.

Ο μαθητής του σχολείου που κατά το πρόσφατο παρελθόν συναντήθηκε με τον πρωθυπουργό της χώρας στο Μαξίμου, Παναγιώτης Παπαδόπουλος, με μια συγκινητική ανάρτηση στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης, εξήγησε το μέγεθος του προβλήματος: «Τα οχήματα της Περιφέρειας μας μεταφέρουν μόνο από το σπίτι στο σχολείο και αντίστροφα. Χωρίς δικά μας οχήματα, πώς θα πάμε εκδρομές, μουσεία ή στο κολυμβητήριο; Για εμάς, και ειδικά για τα παιδιά με κινητική αναπηρία, αυτές οι δράσεις δεν είναι πολυτέλεια· είναι μάθημα, κοινωνικοποίηση και ζωή. Ζητάω ίσες ευκαιρίες».

Στο ίδιο μήκος κύματος, η μητέρα του και γραμματέας του Συλλόγου Γονέων, Μάγδα Μπακαλίδη, τόνισε ότι το σχολείο χάνει οριστικά την αυτονομία του. Όπως εξήγησε, η πρόβλεψη για μια μόλις εκδρομή τον μήνα μέσω του ιδιώτη στερείται ευελιξίας, αφού απαιτεί εγκρίσεις εβδομάδες νωρίτερα και εξαρτάται από τη διαθεσιμότητα ειδικών οχημάτων με ράμπα.



Συλλογική ενίσχυση του Κοινωνικού Παντοπωλείου

Μια πολύτιμη προσφορά τροφίμων, που δίνει «ανάσα» σε δεκάδες νοικοκυριά, πραγματοποίησε ο Σύλλογος Κωνσταντινοπολιτών και Μικρασιατών Ηλιούπολης, ενισχύοντας έμπρακτα τις δομές του Κοινωνικού Παντοπωλείου. «Η κίνηση αυτή υπογραμμίζει την έννοια της κοινωνικής προσφοράς σε μια περίοδο που η ανάγκη για στήριξη των ευάλωτων ομάδων παραμένει επιτακτική» υποστήριξε η δημοτική Αρχή.

Παράλληλα, την έντονη ικανοποίηση και τις θερμές του ευχαριστίες εξέφρασε δημόσια ο αντιδήμαρχος, Γιάννης Πούλος, ο οποίος εξήρε την κοινωνική ευαισθησία του Συλλόγου, τονίζοντας ότι η αλληλεγγύη αποτελεί τη δύναμη που ενώνει την τοπική κοινωνία.

Παράλληλα, επεσήμανε πως τέτοιες συλλογικές πρωτοβουλίες αποδεικνύουν τη δυναμική που δημιουργείται όταν οι τοπικοί φορείς συνεργάζονται στενά με κοινό προσανατολισμό την αρωγή προς τον συνάνθρωπο.

Εκσυγχρονίζονται 2^ο Λύκειο και 3^ο Γυμνάσιο

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται οι εργασίες αναβάθμισης στο σχολικό συγκρότημα του 2ου Γενικού Λυκείου και του 3ου Γυμνασίου, στο πλαίσιο της Β' φάσης του εθνικού προγράμματος «Μαριέττα Γιαννάκου».

Η συγκεκριμένη φάση αφορά συνολικά παρεμβάσεις σε 238 σχολεία της χώρας, με την τοπική ηγεσία να εξασφαλίζει την ένταξη των δύο αυτών μονάδων, με στόχο τη ριζική βελτίωση της καθημερινότητας της μαθητικής κοινότητας.

Το πλάνο των τεχνικών παρεμβάσεων, που υλοποιείται από την «Κτιριακές Υποδομές Α.Ε.» (ΚτΥη Α.Ε.), περιλαμβάνει ένα ευρύ φάσμα εργασιών συντήρησης. Συγκεκριμένα, πραγματοποιούνται εσωτερικοί και εξωτερικοί ελαιοχρωματισμοί, μονώσεις και επισκευές στεγών, καθώς και πλήρης ανακαίνιση των χώρων υγιεινής, με πρόβλεψη για WC ΑμεΑ. Παράλληλα, κατασκευάζονται νέες ράμπες πρόσβασης, ενώ αναβαθμίζονται αισθητά οι αύλειοι χώροι και οι αθλητικές εγκαταστάσεις, με έμφαση στα γήπεδα μπάσκετ και βόλεϊ.

Ο δήμαρχος Στάθης Ψυρρόπουλος εξέφρασε την ικανοποίησή του για την εξέλιξη των έργων, τονίζοντας τη σταθερή δέσμευση της παράταξής του για τη στήριξη της δημόσιας εκπαίδευσης: «Όταν στηρίζουμε τις σχολικές υποδομές, βρισκόμαστε πάντοτε στο σωστό προσανατολισμό. Επιθυμία μας είναι κάθε παιδί να νιώθει ασφαλές και να πηγαίνει στο σχολείο με χαμόγελο», επεσήμανε, συμπληρώνοντας ότι οι επενδύσεις αυτές αποτελούν έργα ουσίας για το μέλλον της νέας γενιάς.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η κινητικότητα στον τομέα της Παιδείας είναι γενικότερη στην περιοχή, καθώς την ίδια περίοδο εξελίσσονται παράλληλα οι εργασίες αποκατάστασης στο Ειδικό Σχολείο. Η παρέμβαση στο Ειδικό Γυμνάσιο Λύκειο δρομολογήθηκε κατόπιν της συγκινητικής συνάντησης που είχε την περασμένη άνοιξη ο νεαρός μαθητής Παναγιώτης Παπαδόπουλος με τον πρωθυπουργό στο Μέγαρο Μαξίμου.



Κριτική για την έρευνα αξιολόγησης δημάρχων

Αντιδράσεις και σοβαρά ερωτήματα προκάλεσε η πρόσφατη δημοσίευση «πανελλαδικής δημοσκοπήσης» που επιχειρεί να αποτυπώσει την ικανοποίηση των πολιτών από τους δημάρχους σε 104 περιοχές της χώρας.

Η δημοτική παράταξη «Πρώτα η Ηλιούπολη» τοποθετήθηκε δημόσια, αμφισβητώντας ευθέως την αξιοπιστία, τη μεθοδολογία και την επιστημονική εγκυρότητα της συγκεκριμένης καταγραφής.

Στην ανακοίνωσή της, η παράταξη στηλιτεύει την απουσία κρίσιμων στοιχείων που θα επέτρεπαν τον έλεγχο και την επαλήθευση των αποτελεσμάτων. Συγκεκριμένα, καταγγέλλει ότι δεν δημοσιοποιήθηκαν η αναλυτική μεθοδολογία, η σταθμιστική διαδικασία, η γεωγραφική και δημογραφική κατανομή του δείγματος, καθώς και ο τρόπος επιλογής των συμμετεχόντων.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Συνεχίζεται το πρόγραμμα προβολής παιδικών ταινιών που διοργανώνει εντελώς δωρεάν ο Δήμος, σε πλατείες της πόλης. Μετά την πρεμιέρα με τα «Στρουμφάκια», οι μικροί και μεγάλοι φίλοι του κινηματογράφου δίνουν το επόμενο ραντεβού την Κυριακή 26 Ιουλίου, στις 21:00, στην Πλατεία Ανεξαρτησίας για την ταινία «Η Κιβωτός του Νώε». Ακολουθεί την Κυριακή 2 Αυγούστου η προβολή του «Μπάτε Σκύλοι Αλέστε» στην Πλατεία Άγγελου Σικελιανού.

Μια ακόμη σημαντική εκπαίδευση για τους σκύλους που φιλοξενεί η Ζωοφιλική Ένωση Ηλιούπολης πραγματοποιήθηκε πρόσφατα, με την ενεργή συμμετοχή παλιών και νέων εθελοντών. Οι συνεδρίες έλαβαν χώρα στις εγκαταστάσεις του εκπαιδευτή Θωδωρή Τριάντη, ο οποίος προσαρμόζει το πρόγραμμα στις ιδιαίτερες ανάγκες κάθε ζώου. Η δράση αυτή αναδεικνύει τη σημασία της συστηματικής εκπαίδευσης και κοινωνικοποίησης.



Επίσκεψη Κώστα Ασκούνη στο Summer Sport Camp

Ο δήμαρχος μοίρασε αναμνηστικά διπλώματα και συνομίλησε με τους μικρούς συμμετέχοντες

Το Summer Sport Camp του Δήμου επισκέφθηκε ο δήμαρχος της πόλης, Κώστας Ασκούνης, συνοδευόμενος από τον αντιδήμαρχο Παιδικής Αγωγής και Άθλησης, Γιώργο Μαργωμένο. Η επίσκεψη εξελίχθηκε σε μια ιδιαίτερα ζεστή και συγκινητική συνάντηση με τους δεκάδες μικρούς δημότες που συμμετέχουν στο φετινό αθλητικό πρόγραμμα του Δήμου, επιβεβαιώνοντας τη μεγάλη απήχηση που γνωρίζει ο θεσμός.

Θερμή υποδοχή και ξενάγηση στις αθλητικές δράσεις

Τα παιδιά υποδέχθηκαν τον δήμαρχο με μεγάλο ενθουσιασμό, χαμόγελα και αυθόρμητα χειροκροτήματα. Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης, ο Κώστας Ασκούνης ξενάγηθηκε στους χώρους διεξαγωγής του καμπ από τον νέο αναπληρωτή διευθυντή Άθλησης, Αχιλλέα Δεμέναγα, και τον νέο αναπληρωτή τμηματάρχη, Γιάννη Κορδούτη. Ο δήμαρχος είχε την ευκαιρία να παρακολουθήσει από κοντά τις ποικίλες αθλητικές δραστηριότητες, να συνομιλήσει με τους γυμναστές και τους εκπαιδευτές, αλλά και



να αφιερώσει αρκετό χρόνο προκειμένου να ακούσει τις εμπειρίες και τις εντυπώσεις των ίδιων των παιδιών από την καθημερινότητά τους στο πρόγραμμα.

Η βράβευση των παιδιών και η επιβεβαίωση της επιτυχίας

Σε μια ιδιαίτερα όμορφη και συμβολική στιγμή της ημέ-

ρας, ο Κώστας Ασκούνης και ο Γιώργος Μαργωμένος παρέδωσαν στα παιδιά τα αναμνηστικά διπλώματα για την ολοκλήρωση της πρώτης περιόδου του Summer Sport Camp, συγχαίροντάς τα για την προσπάθεια, το ομαδικό πνεύμα και την ενεργή συμμετοχή τους.

Η πιο χαρακτηριστική εικόνα της επίσκεψης καταγράφηκε όταν ο δήμαρχος ρώτησε τους μικρούς συμμετέχοντες αν περνούν όμορφα και αν επιθυμούν να συνεχίσουν. Η απάντηση των παιδιών ήταν άμεση και ενθουσιώδης, γεμάτη δυνατές ζητωκραυγές και παρατεταμένα χειροκροτήματα, γεγονός που αποτύπωσε με τον πλέον αυθεντικό τρόπο την απόλυτη επιτυχία του προγράμματος. Κλείνοντας την επίσκεψή του, ο Κώστας Ασκούνης εξέφρασε τα θερμά του συγχαρητήρια στους γυμναστές και το προσωπικό του Δήμου που εργάζονται καθημερινά για την ασφαλή και άρτια λειτουργία του καμπ. Παράλληλα, υπογράμμισε τη σταθερή δέσμευση της δημοτικής Αρχής να επενδύει στη νέα γενιά, στηρίζοντας δημιουργικές δράσεις που προάγουν τον αθλητισμό, την κοινωνικοποίηση και τη συνεργασία.



Η «Μαγική Οδύσσεια» του Γιάννου Χάλαρη

Μια ξεχωριστή οικογενειακή παράσταση φιλοξένησε ο πολυχώρος Booking Hill στην Καλλιθέα, μεταφέροντας μικρούς και μεγάλους σε ένα μαγικό ταξίδι. Ο λόγος για τη «Μαγική Οδύσσεια» του Γιάννου Χάλαρη, ένα πρωτότυπο θέαμα που χάρισε στο κοινό μοναδικές στιγμές γεμάτες μυστήριο και περιπέτεια.

Εμπνευσμένη από ναυτικούς θρύλους και ανεξερεύνητες θάλασσες, η παράσταση συνδύασε εντυπωσιακά ταχυδακτυλουργικά εφέ, διαδραστικά στοιχεία και μια υποβλητική αφήγηση, που κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον των θεατών από την πρώτη στιγμή και απέσπασε το θερμό χειροκρότημα. Η παραγωγή κατάφερε να μετατρέψει τη σκηνή σε μια πύλη προς τη φαντασία. Οι παρευρισκόμενοι έζησαν μια αξέχαστη βιωματική εμπειρία, η οποία ξεπέρασε τα όρια της απλής διασκέδασης, προσφέροντας αληθινή μαγεία για όλη την οικογένεια.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Μια ξεχωριστή μουσική βραδιά με τίτλο «Bàle Shuffle» διοργανώνει το SNFCC Youth Council την Πέμπτη 23 Ιουλίου, στις 20:00, στον Πευκώνα του ΚΠΙΣΝ.

Η εκδήλωση, που πραγματοποιείται χάρη στην αποκλειστική δωρεά του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ), προτείνει μια απρόσμενη ακρόαση χωρίς περιορισμούς σε ένα μόνο ύφος ή ρυθμό. Το line-up περιλαμβάνει live εμφανίσεις και DJ sets που συνυπάρχουν ανατρεπτικά. Η Karakou θα παρουσιάσει σύγχρονο ελληνικό και λαϊκό ήχο, η Rosadenia θα συνδυάσει την pop με την παραδοσιακή μουσική, ενώ οι DEERISLND θα ξεσηκώσουν το κοινό με melodic house και techno ρυθμούς. Μια ιδανική ευκαιρία για να ανακαλύψετε το επόμενο αγαπημένο σας τραγούδι.

Σε εξέλιξη το πλάνο απεντομώνσεων και μυοκτονιών

Στην ολοκλήρωση των πρώτων προγραμματισμένων παρεμβάσεων απεντόμωσης, μυοκτονίας και προνυμφοκτονίας για το τρέχον έτος προχώρησε ο Δήμος, θέτοντας ως βασικό στόχο την προστασία της δημόσιας υγείας και τη θωράκιση της πόλης. Οι υγειονομικές αυτές δράσεις εξελίσσονται με βάση έναν συγκροτημένο σχεδιασμό, ο οποίος περιλαμβάνει στοχευμένες εφαρμογές σε κρίσιμα σημεία του αστικού ιστού, στα δημοτικά κτίρια, καθώς και στην κοίτη του Ιλισού.

Παρεμβάσεις σε φρεάτια και δημοτικά κτίρια

Αναλυτικότερα, στα φρεάτια ομβρίων υδάτων και σε σημεία όπου παρατηρούνται στάσιμα νερά έχουν ήδη πραγματοποιηθεί δύο εφαρμογές, κατά το δίμηνο Μαΐου - Ιουνίου, ενώ η τρίτη φάση αναμένεται να ολοκληρωθεί έως τα τέλη Ιουλίου. Συνολικά για τη φετινή χρονιά έχουν προγραμματιστεί έξι εφαρμογές. Παράλληλα, στα δημοτικά κτίρια ολοκληρώθηκε το πρώτο στάδιο ψεκασμών για την καταπολέμηση εντόμων υγειονομικού ενδιαφέροντος, με τις συγκεκριμένες εργασίες να επαναλαμβάνονται τον προσεχή Σεπτέμβριο.

Στοχευμένες δράσεις στον Ιλισό και τεχνικές λύσεις

Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην κοίτη του Ιλισού, όπου σε συνεργασία με την Περιφερειακή Ενότητα Νοτίου Τομέα Αθηνών έχουν ήδη εκτελεστεί δέκα εφαρμογές καταπολέμησης κουνουπιών από τον Μάρτιο έως τις αρχές Ιουλίου, με τις παρεμβάσεις να συνεχίζονται τακτικά κάθε δέκα έως δεκαπέντε ημέρες. Ταυτόχρονα, δρομολογήθηκε οριστική τεχνική λύση για το σημείο πλησίον της Λεωφόρου Ποσειδώνος, όπου υπήρχε συσσώρευση υδάτων. Μετά την αρχική παρέμβαση με σκυρόδεμα καθαριότητας, εντός δύο εβδομάδων θα κατασκευαστεί το νέο δάπεδο της κοίτης. Οι έλεγχοι και οι υγειονομικές παρεμβάσεις θα συνεχιστούν με συνέπεια σε κάθε γειτονιά της πόλης, για τη βελτίωση της καθημερινότητας των δημωτών.

Επιμέλεια: ΑΝΔΡΙΑ ΚΑΡΑΒΑΝΑΣΗ



Αναβίωσε το παραδοσιακό πανηγύρι στον Ιλισό

Το παραδοσιακό πανηγύρι στην αυθεντική του εκδοχή αναβίωσαν ο Δήμος και ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Το Χοροστάσιο», σε μια επιτυχημένη εκδήλωση, η οποία πραγματοποιήθηκε στην επικάλυψη του ποταμού Ιλισού. Στη συμβολή των οδών Φιλαρέτου και Παναγή Τσαλδάρη, εκατοντάδες κάτοικοι κάθε ηλικίας συναντήθηκαν σε ένα αυθεντικό γλέντι με παραδοσιακή μουσική, χορό, εδέσματα και κρασί.

Ο μεγάλος κυκλικός χορός που στήθηκε ξύπνησε μνήμες στους παλαιότερους από τις εποχές που τα πανηγύρια αποτελούσαν τον συνεκτικό κρίκο των γειτονιών, ενώ έδωσε την ευκαιρία στους νεότερους να γνωρίσουν τις λαϊκές μας παραδόσεις. Η δημοτική Αρχή συνεχάρη θερμά τους διοργανωτές και τους μουσικούς για το άρτιο αποτέλεσμα, υπογραμμίζοντας τη σταθερή της δέσμευση στη στήριξη δράσεων που αναδεικνύουν την πολιτιστική κληρονομιά και ενώνουν τους πολίτες, ενώ παράλληλα παρόμοιες πολιτιστικές δράσεις θα διοργανωθούν καθ' όλη τη διάρκεια του καλοκαιριού σε κάθε γειτονιά της περιοχής.



22/07/2026

Συνάντηση Σταμέλου – Θεοχάρη για όλα τα «ανοιχτά μέτωπα»

Από τη Γάζα και τις πολεμικές δαπάνες έως το κυκλοφοριακό και την υποχρηματοδότηση των Δήμων

Σε μια συνάντηση με έντονο πολιτικό περιεχόμενο, ο υφυπουργός Εξωτερικών Χάρης Θεοχάρης επισκέφθηκε, με δική του πρωτοβουλία, τον δήμαρχο Ηλία Σταμέλο στο Δημαρχείο, συνοδευόμενος από τοπικά στελέχη του κυβερνώντος κόμματος.

Στη συνάντηση συμμετείχαν επίσης οι αντιδήμαρχοι Μαρία Αραχωβίτη, Σίμος Πολυχρονάκης και Χρύσα Γκίκα, με τη συζήτηση να ανοίγει μια σειρά από ζητήματα: από τις διεθνείς εξελίξεις και τη Γάζα έως τη χρηματοδότηση των Δήμων, το κυκλοφοριακό και τους συμβασιούχους. Η δημοτική Αρχή εξέφρασε τη διαφωνία της με τη στάση της ελληνικής κυβέρνησης, κατηγορώντας την για εμπλοκή της χώρας σε «επικίνδυνους ιμπεριαλιστικούς σχεδιασμούς». «Εμείς είμαστε με τον λαό της Γάζας που το Ισραήλ δολοφονεί – πάνω από 70.000 είναι τα θύματα με δεκάδες χιλιάδες παιδιά – ενώ εσείς είστε με τον δολοφόνο των λαών Νετανιάχου», ανέφερε ο Ηλίας Σταμέλος, ενώ παράλληλα, άσκησε κριτική στις αυξημένες πολεμικές δαπάνες, υποστηρίζοντας ότι τις συνέπειες πληρώνει ήδη ο ελληνικός λαός.



Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στα οικονομικά προβλήματα των Δήμων και στην έλλειψη μόνιμου προσωπικού. Ο δήμαρχος έθεσε το κυκλοφοριακό πρόβλημα της πόλης, την ανάγκη εξεύρεσης εναλλακτικής διαδρομής για τα Ι.Χ. που διέρχονται από την Αττική Οδό, καθώς και το ζήτημα της στάθμευσης. Όπως υποστήριξε, οι απαιτούμενες παρεμβάσεις δεν

θεωρούνται επιλέξιμες για χρηματοδότηση, ενώ αναφέρθηκε και σε περικοπές κονδυλίων για ασφαλτοστρώσεις. Ο Ηλίας Σταμέλος στάθηκε επίσης στους θεσμοθετημένους πόρους της Αυτοδιοίκησης, σημειώνοντας ότι «από τα 8,5 δισ. ευρώ δίνονται μόλις τα 2,6».

Στη συζήτηση τέθηκε και το προσωπικό του Δήμου, με τον δήμαρχο να επισημαίνει ότι το 40% των εργαζόμενων στην Καισαριανή είναι συμβασιούχοι. Αναφέρθηκε, μάλιστα, στη στάση της δημοτικής Αρχής να μην ασκεί εφέσεις σε δικαστικές αποφάσεις που δικαιώνουν εργαζομένους για τη μονιμοποίησή τους, ασκώντας κριτική στον «Νόμο Βορίδη» και στις σχετικές προβλέψεις του νέου Κώδικα. Κλείνοντας, ο δήμαρχος παρουσίασε τις πρωτοβουλίες της Καισαριανής για τη στήριξη του παλαιστινιακού λαού, επανέλαβε την απαίτηση για ουσιαστική και άμεση κρατική χρηματοδότηση των Δήμων και παρέδωσε στον Χάρη Θεοχάρη σχετικό διάβημα προς την κυβέρνηση. Από την πλευρά του, ο υφυπουργός Εξωτερικών υποστήριξε την κυβερνητική πολιτική και δεσμεύθηκε να μεταφέρει τα ζητήματα που έθεσε η δημοτική Αρχή.



Αθλητικό φινάλε για το Summer Camp

Με μια γιορτή γεμάτη αθλητισμό, χορό και θεατρικό παιχνίδι ολοκληρώθηκε την περασμένη Παρασκευή η Α' περίοδος του Summer Camp, στο κλειστό γυμναστήριο «Γεώργιος Μελισσινός». Στο φινάλε της πρώτης περιόδου, τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να παρουσιάσουν βασικές γνώσεις και εμπειρίες που αποκόμισαν κατά τη συμμετοχή τους στο Camp.

Το πρώτο μέρος της γιορτής ήταν αφιερωμένο στα μαχητικά αθλήματα και ειδικότερα στο Μουάι Τάι, με αναφορές στην ιστορία, την εξέλιξη και τους κανόνες του. Στη δράση συμμετείχε, επίσης, ο πρωταθλητής Ελλάδας και προπονητής Χριστόδουλος Βάρναλης. Το πρόγραμμα συνεχίστηκε με παραδοσιακούς χορούς και θεατρικό παιχνίδι, ενώ από τη γιορτή δεν έλειψαν το μπάσκετ και το βόλεϊ.

Το «παρών» έδωσε και ο δήμαρχος Ηλίας Σταμέλος, ο οποίος συνομίλησε με το προσωπικό του Summer Camp και απευθύνθηκε στα παιδιά, ευχόμενος «καλές διακοπές».

Στο «μικροσκόπιο» 18 παιδικές χαρές

Στο ζήτημα της κατάστασης των παιδικών χαρών αναφέρθηκε κατά τη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου η αντιδήμαρχος Μαρία Αραχωβίτη, παρουσιάζοντας τις ενέργειες που έχουν πραγματοποιηθεί από τη δημοτική Αρχή. Σύμφωνα με την ίδια, βασική προτεραιότητα αποτέλεσε από την έναρξη της δημοτικής περιόδου η αποτροπή νέων κλεισιμάτων παιδικών χαρών, σημειώνοντας ότι κατά την ανάληψη της διοίκησης είχαν παραληφθεί τρεις κλειστές εγκαταστάσεις λόγω πολυετούς έλλειψης συντήρησης.

Όπως ανέφερε, ο Δήμος διπλασίασε τις σχετικές πιστώσεις, προχώρησε σε διαγωνισμό ύψους 117.000 ευρώ για την τριετή συντήρηση και των 18 παιδικών χαρών και εφαρμόζει πρόγραμμα εβδομαδιαίων ελέγχων και τακτικών επισκευών, με τη συνδρομή τόσο αναδόχων όσο και των δημοτικών συνεργείων.

Η Μ. Αραχωβίτη υποστήριξε ακόμη πως σήμερα έχουν ήδη πιστοποιηθεί και ελεγχθεί από ανεξάρτητο φορέα οι 15 από τις 18 παιδικές χαρές του Δήμου, ενώ παράλληλα συνεχίζονται εργασίες αναβάθμισης σε διάφορους χώρους.

Ιδιαίτερη αναφορά έκανε στην παιδική χαρά του Παιδιατρικού, την οποία χαρακτήρισε πρώτη προτεραιότητα της δημοτικής Αρχής. Όπως εξήγησε, για την πλήρη ανακατασκευή της απαιτείται χρηματοδότηση ύψους περίπου 300.000 ευρώ, ενώ η διαδικασία καθυστέρησε λόγω εκτεταμένων γραφειοκρατικών απαιτήσεων που συνδέονταν με το ρυμοτομικό σχέδιο και τις εγκρίσεις του Πράσινου Ταμείου.

Η αντιδήμαρχος ανέφερε ότι ο Δήμος υπέβαλε όλα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά και αναμένει την οριστική έγκριση της χρηματοδότησης από το Πράσινο Ταμείο, προκειμένου να προκηρυχθεί ο σχετικός διαγωνισμός. Ερωτηθείσα για το χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης του έργου, σημείωσε ότι δεν είναι ακόμη δυνατό να δοθεί συγκεκριμένη ημερομηνία, καθώς προηγείται η έκδοση της εγκριτικής απόφασης και η ολοκλήρωση των προβλεπόμενων διαδικασιών δημοπράτησης.



Το Κ3 αλλάζει... πίστα

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται οι εργασίες στο χωμάτινο γήπεδο Κ3 του Σκοπευτηρίου, στο πλαίσιο του ευρύτερου έργου αναβάθμισης των αθλητικών εγκαταστάσεων της περιοχής και εκσυγχρονισμού των διαθέσιμων υποδομών άθλησης.

Οι παρεμβάσεις προχωρούν με στόχο τη συνολική μεταμόρφωση του χώρου σε μια σύγχρονη, λειτουργική και περισσότερο αξιοποιήσιμη αθλητική εγκατάσταση. Με την ολοκλήρωση του έργου, η πόλη θα αποκτήσει για πρώτη φορά στίβο για τις ανάγκες άθλησης των πολιτών, καλύπτοντας ένα σημαντικό κενό στις αθλητικές υποδομές και ενισχύοντας τις επιλογές για ελεύθερη και καθημερινή άσκηση.

Παράλληλα, προβλέπεται η τοποθέτηση συνθετικού τάπητα και η εγκατάσταση οργάνων καλλισθετικής γυμναστικής, ενώ στον χώρο θα δημιουργηθούν και υπαίθρια παιχνίδια. Έτσι, το Κ3 αναμένεται να αναβαθμίσει συνολικά την εικόνα των αθλητικών εγκαταστάσεων του Σκοπευτηρίου.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Με τέσσερις διαφορετικές κινηματογραφικές προτάσεις συνεχίζονται οι θερινές προβολές στον Δημοτικό Κινηματογράφο «Αιολία». Αναλυτικά, την Τετάρτη 22 και την Πέμπτη 23 Ιουλίου προβάλλεται το «Άνοιξη, Καλοκαίρι, Φθινόπωρο, Χειμώνας... και Άνοιξη» του Κιμ Κι Ντοκ, με επίκεντρο τη ζωή ενός νεαρού μαθητευόμενου μοναχού. Από τις 24 έως τις 26 Ιουλίου ακολουθεί η «Αόρατη Κλωστή» του Πολ Τόμας Άντερσον, με τους Ντάνιελ Ντέι Λιούις, Βίκι Κριπς και Λέσλι Μάνβιλ. Στη συνέχεια, στις 27 και 28 Ιουλίου, οι «Πελαργοί» φέρνουν animation, χιούμορ και περιπέτεια στη μεγάλη οθόνη. Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται στις 29 και 30 Ιουλίου με το κλασικό «Έλα ν' Αγαπηθούμε», με Ιβ Μοντάν και Μέρλιν Μονρόε. Η «Αιολία» δίνει έτσι ακόμη ένα καλοκαιρινό κινηματογραφικό ραντεβού, με όλες τις προβολές να ξεκινούν στις 21:00, με τη γενική είσοδο να είναι δωρεάν από Δευτέρα έως Πέμπτη, ενώ από Παρασκευή έως Κυριακή ανέρχεται στα 5 ευρώ.



Διπλά «χρυσές» στην Ευρώπη οι «Αποσπερίδες»

Με δύο χρυσά μετάλλια στην Πράγα, ο σύλλογος οδήγησε την Ελλάδα σε ιστορικό ρεκόρ 12 μεταλλίων

Ακόμα μια τεράστια διάκριση που κάνει περήφανη τη Νέα Σμύρνη και ολόκληρη την Ελλάδα κατέκτησε ο Αθλητικός Σύλλογος «Αποσπερίδες». Τα «χρυσά κορίτσια» του συλλόγου απέσπασαν δύο χρυσά μετάλλια στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Cheerleading (ECC 2026), το οποίο διεξήχθη στην Πράγα της Τσεχίας.

Η επιτυχία αυτή αποκτά ακόμη μεγαλύτερη ιστορική αξία, καθώς οι «Αποσπερίδες» αποτέλεσαν τον μοναδικό σύλλογο της ελληνικής αποστολής που καταφέρνει να διατηρήσει τα σκήπτρα του στην Ευρώπη για δεύτερη διαδοχική χρονιά.

Μετά από μια καθηλωτική εμφάνιση στην τσεχική πρωτεύουσα, ο Νεοσμυρνιώτικος Σύλλογος σκαρφάλωσε στην πρώτη θέση της Ευρώπης στην κατηγορία Senior Hip Hop, επιβεβαιώνοντας την απόλυτη κυριαρχία του. Παράλληλα, κατέκτησε την κορυφή και στην κατηγορία Youth Hip Hop, χαρίζοντας στην Ελλάδα την πρώτη της διάκριση στην ιστορία της συγκεκριμένης κατηγορίας.

Αξίζει μάλιστα να σημειωθεί ότι οι «Αποσπερίδες» πέτυχαν την υψηλότερη βαθμολογία ανάμεσα σε όλες τις συμ-



μετοχές της διοργάνωσης στην κατηγορία Performance. Η ελληνική ομάδα πραγματοποίησε εξαιρετικές εμφανίσεις ήδη από τις φάσεις των προκριματικών και των ημιτελικών. Στον μεγάλο τελικό της Κυριακής, οι αθλήτριες εκτέλεσαν ένα καταπληκτικό πρόγραμμα, γεμάτο ενέργεια και ρυθμό, το οποίο απέσπασε την κορυφαία

βαθμολογία από το σώμα των κριτών. Η σπουδαία αυτή επιτυχία προκάλεσε κύμα συγκίνησης και ενθουσιασμού. «Συγχαρητήρια, μας κάνετε υπερήφανους!» αναφέρει στο επίσημο μήνυμά της η Ελληνική Ομοσπονδία Cheerleading.

Ταυτόχρονα, τα θερμά του συγχαρητήρια εξέφρασε ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού του Δήμου Νέας Σμύρνης, Θωδωρής Καστόρης ο οποίος υπογράμμισε ότι ο σύλλογος έκανε περήφανη την πόλη και γνωστοποίησε ότι ήδη δρομολογείται επίσημη συνάντηση, προκειμένου να συγχαρεί και διά ζώσης τις Πρωταθλήτριες Ευρώπης. Ο ίδιος δεσμεύτηκε προσωπικά ότι ο Δήμος Νέας Σμύρνης θα βρίσκεται σταθερά στο πλευρό του συλλόγου, στηρίζοντας έμπρακτα τις αξιέπαινες προσπάθειές του.

Η επιτυχία των «Αποσπερίδων» πλαισίωσε μια συνολικά μαγική παρουσία της χώρας μας στο ECC 2026. Η Ελλάδα ολοκλήρωσε τη διοργάνωση με τη συγκομιδή 12 μεταλλίων συνολικά, σημειώνοντας ένα ιστορικό ρεκόρ μεταλλίων για τα ελληνικά χρώματα στις ομαδικές κατηγορίες του αθλήματος.



Γιορτή λήξης για τις «Αθλοδιακοπές 2026»

Με χορό και παιδικά χαμόγελα πραγματοποιήθηκε η μεγάλη γιορτή λήξης του επιτυχημένου θεσμού «Αθλοδιακοπές 2026» στο στάδιο του Πανωνίου ΓΣΣ.

Τα παιδιά που συμμετείχαν στο φετινό πρόγραμμα έστειλαν το δικό τους ξεχωριστό καλοκαιρινό μήνυμα, λίγες ημέρες πριν από την επίσημη ολοκλήρωση των δραστηριοτήτων, η οποία είναι προγραμματισμένη για τις 21 Ιουλίου. Οι κερκίδες του σταδίου γέμισαν ασφυκτικά από γονείς, συγγενείς και φίλους, οι οποίοι καταχειροκρότησαν θερμά τους μικρούς πρωταγωνιστές.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν ο δήμαρχος Γιώργος Κουτελάκης, η επικεφαλής της αντιπολίτευσης Δήμητρα Νάνου, οι αντιδήμαρχοι Αθλητισμού Θωδωρής Καστόρης, Κοινωνικής Πολιτικής Νότης Γιατζίδης, Παιδείας & Διά Βίου Μάθησης Γιώργος Γουρναρόπουλος, Ψηφιακού Μετοχηματισμού Ηλίας Σώζος και οι δημοτικοί σύμβουλοι Κλαίρη Δεληγιάννη και Νίκος Μπούρας.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Με τον πιο δυναμικό και δημιουργικό τρόπο αποχαιρέτησαν τη σχολική χρονιά οι Δημοτικοί Παιδικοί Σταθμοί του Δήμου, διοργανώνοντας πρωτότυπες καλοκαιρινές γιορτές. Οι αυλές των σταθμών μεταμορφώθηκαν σε χώρους παιχνιδιού και τέχνης, χαρίζοντας στα παιδιά μοναδικές στιγμές. Ειδικότερα, ο 2' Παιδικός Σταθμός παρουσίασε μια μουσικοθεατρική παράσταση κλασικής μουσικής, όπου οι μικροί μαθητές πειραματίστηκαν με βιολιά, βιόλες και τσέλο. Στον 5' Παιδικό Σταθμό στήθηκε ένα δροσερό πάρτι με αυτοσχέδιες πισίνες και παιχνίδια στο νερό, ενώ ο 7' Παιδικός Σταθμός εστίασε στη δημιουργικότητα με ζωγραφική, χειροτεχνίες και μουσικοκινητικά δρώμενα. Η διοίκηση του Δήμου και το προσωπικό εύχονται σε όλες τις οικογένειες ένα όμορφο και ξέγνοιαστο καλοκαίρι.

Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου και πάλι ο Γιώργος Καρούμπας

Σε κλίμα εποικοδομητικής συνεργασίας ολοκληρώθηκαν οι προβλεπόμενες δημιαρσεις στον Δήμο, καθορίζοντας το νέο σχήμα του Προεδρείου του Δημοτικού Συμβουλίου καθώς και τη σύνθεση της Δημοτικής Επιτροπής, που θα αναλάβουν τα ηνία για το επόμενο διάστημα.

Στη θέση του προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου επανεκλέχθηκε ο Γιώργος Καρούμπας, έμπειρο στέλεχος της πλειοψηφούσας παράταξης, ενώ το σώμα συμπληρώθηκε με τον Νεκτάριο Σαρδιανό στη θέση του αντιπροέδρου, ως εκπρόσωπο της δεύτερης σε εκλογική δύναμη παράταξης, και τον Ανδρέα Τραχίλη στη θέση του γραμματέα, ο οποίος προέρχεται επίσης από την πλειοψηφία καθώς η τρίτη παράταξη επέλεξε να μην υποδείξει δικό της υποψήφιο.

Η νέα σύνθεση της Δημοτικής Επιτροπής

Παράλληλα, οι εσωτερικές διαδικασίες ανέδειξαν τα τακτικά και αναπληρωματικά μέλη της κομβικής Δημοτικής Επιτροπής, η οποία διαθέτει πλέον ενισχυμένες αρμοδιότητες, με εκπροσώπηση τόσο από τη διοίκηση όσο και από την αντιπολίτευση.

Ως τακτικά μέλη από την πλευρά της πλειοψηφίας εκλέχθηκαν οι Νίκος Μπούρας, Γιώργος Ζηκόπουλος, Ανδρέας Τραχίλης, Ελισάβετ Ηλιάδου και Μαριαλένα Αγγελίδου, ενώ τη μειοψηφία θα εκπροσωπούν οι Οδυσσέας Νασιμπιάν, Ευστάθιος Κούπας και Γιώργος Κρικρής.

Το σχήμα της επιτροπής ολοκληρώνεται με τα αναπληρωματικά μέλη, όπου από την πλευρά της διοίκησης αναδείχθηκαν οι Λάζαρος Κικίδης, Κώστας Αναγνωστόπουλος και Μιχάλης Μαρκάτης, ενώ από την πλευρά της μειοψηφίας εξελέγη ο Γιάννης Κιουλάνης, επισφραγίζοντας έτσι τη θεσμική ετοιμότητα και την πολιτική ωριμότητα του Δήμου για την άμεση υλοποίηση του έργου του.

Επιμέλεια: ΑΝΔΡΙΑ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ



Ξεκίνησαν οι αιτήσεις για το 3^ο Youth Festival

Σε τροχιά υλοποίησης μπαίνει το 3^ο Youth Festival του Δήμου, καθώς άνοιξε επίσημα η ψηφιακή πλατφόρμα για την υποβολή αιτήσεων συμμετοχής. Η νεανική διοργάνωση, η οποία έχει εξελιχθεί σε θεσμό για την πόλη, θα πραγματοποιηθεί το διήμερο 26 και 27 Σεπτεμβρίου 2026 στον εμβληματικό χώρο του Άλσους Νέας Σμύρνης.

Το φεστιβάλ απευθύνεται σε νέους και νέες ηλικίας 15 έως 24 ετών που επιθυμούν να αναδείξουν το ταλέντο και την καλλιτεχνική τους δημιουργικότητα. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή μέσω της ειδικής ηλεκτρονικής φόρμας στις κατηγορίες «Μουσικά Συγκροτήματα», «Σόλο Καλλιτέχνες» και «Ομάδες Χορού».

Σύμφωνα με τον προγραμματισμό του Δήμου, η πλατφόρμα θα παραμείνει ανοιχτή για το κοινό μέχρι την Παρασκευή 21 Αυγούστου 2026. Με τη συγκεκριμένη πρωτοβουλία, η δημοτική Αρχή στοχεύει να δώσει βήμα, χώρο και φωνή στη νέα γενιά, μετατρέποντας το Άλσος στο πιο ζωντανό πολιτιστικό σημείο της πόλης για τον Σεπτέμβριο.



22/07/2026

Σύγχρονες και ασφαλείς σχολικές υποδομές

Έτοιμο το γήπεδο μπάσκετ στο 2^ο Δημοτικό Μοσχάτου - Λίφτινγκ στους χώρους υγιεινής στο 3^ο Δημοτικό Ταύρου

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκεται το εκτεταμένο και πολυεπίπεδο πρόγραμμα αναβάθμισης των σχολικών υποδομών από τον Δήμο. Με γνώμονα τη διασφάλιση ενός σύγχρονου, απόλυτα ασφαλούς και λειτουργικού περιβάλλοντος για τη μαθητική κοινότητα, η δημοτική Αρχή υλοποιεί στοχευμένες παρεμβάσεις τόσο στο Μοσχάτο όσο και στον Τάυρο. Τα έργα αυτά, που εκτελούνται με ιδιαίτερα εντατικούς ρυθμούς, στοχεύουν στη ριζική βελτίωση της καθημερινότητας των παιδιών αλλά και του εκπαιδευτικού προσωπικού της πόλης.

Στο πλαίσιο αυτού του σχεδιασμού, ολοκληρώθηκε ήδη με απόλυτη επιτυχία η πλήρης ανακατασκευή του γηπέδου μπάσκετ στο 2^ο Δημοτικό Σχολείο Μοσχάτου. Οι μαθητές έχουν πλέον στη διάθεσή τους έναν ολοκαίνουργιο, πρότυπο και ασφαλή χώρο άθλησης, ο οποίος πληροί όλες τις απαραίτητες προδιαγραφές. Ο δήμαρχος Ανδρέας Ευθυμίου, εξέφρασε την ικανοποίησή του για το αποτέλεσμα, κάνοντας λόγο για έναν πανέμορφο χώρο παιχνιδιού. Παράλληλα, ο δήμαρχος έσπευσε να τονίσει ότι η ασφάλεια των παιδιών και η ποιότητα της καθη-



μερινής τους σχολικής ζωής αποτελούν διαχρονική και σταθερή προτεραιότητα για τη δημοτική Αρχή. Ταυτόχρονα συνεχίζονται οι εργασίες με αμείωτη ένταση στην κοινότητα του Ταύρου. Αυτή την περίοδο, βρίσκεται σε εξέλιξη η πλήρης ανακατασκευή των χώρων υγιεινής στο 3^ο Δημοτικό Σχολείο Ταύρου. Η συγκεκριμένη

παρέμβαση συνοδεύεται από μια σειρά επιπλέον εργασιών συντήρησης και αισθητικής βελτίωσης των κτιριακών εγκαταστάσεων. Στόχος του Δήμου είναι το σχολικό συγκρότημα να είναι απολύτως έτοιμο να υποδεχθεί τους μαθητές με την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς, προσφέροντας σημαντικά αναβαθμισμένες συνθήκες υγιεινής, καθώς και ένα ιδανικό περιβάλλον για την εκπαιδευτική διαδικασία.

Διαρκής δέσμευση για το σύνολο των σχολείων

Η διοίκηση του Δήμου ξεκαθαρίζει ότι οι παρεμβάσεις αυτές δεν έχουν αποσπασματικό χαρακτήρα, αλλά αποτελούν μέρος ενός ευρύτερου, συνεκτικού σχεδίου. Οι εργασίες εκσυγχρονισμού και συντήρησης θα συνεχιστούν με ανάλογα έργα σε όλες τις σχολικές μονάδες του Μοσχάτου και του Ταύρου. Όπως επισημαίνεται χαρακτηριστικά, η φροντίδα των σχολικών υποδομών αποτελεί καθημερινό καθήκον που υλοποιείται με συνέπεια, ώστε κάθε σχολείο της περιοχής να αποτελεί έναν σύγχρονο, ασφαλή και φιλόξενο χώρο μάθησης.



Νέα κλιματιστικά σε χώρους του Δήμου

Στην αναβάθμιση των σχολικών, αθλητικών και πολιτιστικών υποδομών συνεχίζει να προχωρά ο Δήμος, με την ολοκλήρωση εργασιών εγκατάστασης σύγχρονων συστημάτων κλιματισμού σε χώρους που χρησιμοποιούνται καθημερινά από μαθητές, αθλητές και πολιτιστικούς συλλόγους.

Συγκεκριμένα, τοποθετήθηκαν νέα συστήματα κλιματισμού στον χώρο πινγκ πονγκ και γυμναστικής του 2ου Δημοτικού Σχολείου Ταύρου, καθώς και στις αίθουσες των Παλαιών Σφαγείων.

Οι παρεμβάσεις αυτές έρχονται να ενισχύσουν τη λειτουργικότητα των συγκεκριμένων χώρων, προσφέροντας πιο άνετες συνθήκες χρήσης καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου, ιδιαίτερα σε περιόδους με υψηλές θερμοκρασίες.

Όπως ανέφερε ο δήμαρχος Ανδρέας Ευθυμίου, οι εργασίες εντάσσονται στη συνεχή προσπάθεια του Δήμου για τη δημιουργία καλύτερων και ασφαλέστερων συνθηκών στους χώρους εκπαίδευσης, άθλησης και πολιτισμού.

«Έφυγε» η Αναστασία Ανδρεαδάκη της Μουσικής Γωνιάς

Τη βαθιά του θλίψη για την απώλεια της Αναστασίας Ανδρεαδάκη, ενός ιδιαίτερα δραστήριου και αγαπητού μέλους της τοπικής κοινωνίας, εξέφρασε με συγκινητικό μήνυμά του ο δήμαρχος Ανδρέας Ευθυμίου.

Η εκλιπούσα αποτελούσε επί σειρά ετών ξεχωριστό μέλος της χορωδίας ενηλίκων της «Μουσικής Γωνιάς» του Ταύρου, όπου ήταν γνωστή σε όλους με το τρυφερό προσωνύμιο «Γραμματέας Α'», αφήνοντας ανεξίτηλο το στίγμα της τόσο με την καλλιτεχνική της παρουσία όσο και με το ήθος της.

Η ανιδιοτελής προσφορά της στα παιδιά με ειδικές ανάγκες

Στη δήλωσή του, ο δήμαρχος υπογράμμισε ότι η Αναστασία Ανδρεαδάκη ξεχωρίζε για το χαμόγελο, την αισιοδοξία, την προθυμία και την πηγαία ψυχική της δύναμη, με την οποία εμπύχωνε τους πάντες γύρω της.

Παράλληλα, εξήρε με προσωπικό τόνο την ανιδιοτελή, ευαίσθητη και πολύτιμη προσφορά της στα παιδιά με ειδικές ανάγκες της περιοχής. Όπως σημείωσε, στάθηκε ακούραστα δίπλα τους με υπομονή και αληθινό ενδιαφέρον, ενώ η διαρκής δίψα της για μάθηση την ωθούσε να αναζητά συνεχώς νέους τρόπους για να γίνεται ακόμη πιο υποστηρικτική γι' αυτά.

Κλείνοντας το μήνυμά του, εξέφρασε τα πλέον ειλικρινή και θερμά συλλυπητήρια της δημοτικής Αρχής προς την οικογένεια της εκλιπούσας, τον σύζυγό της Λεωνίδα, τα παιδιά της Αγγελική και Μάριο, καθώς και σε όλους τους οικείους της.

Η εξόδιος ακολουθία για το τελευταίο αντίο στην αγαπημένη Αναστασία τελέστηκε Τετάρτη 15 Ιουλίου, στις 11:00 το πρωί, στον Ιερό Ναό της Παναγίτσας, σε κλίμα βαθιάς συγκίνησης και με πλήθος κόσμου να δίνει το «παρών».



Νέα βιβλιοθήκη στο 1^ο Γυμνάσιο

Έναν νέο, σύγχρονο και λειτουργικό χώρο βιβλιοθήκης απέκτησε το 1^ο Γυμνάσιο Μοσχάτου, με στόχο να αποτελέσει σημείο αναφοράς για τη γνώση, τη δημιουργικότητα και τη φιλαναγνωσία των μαθητών.

Όπως επισημαίνει ο δήμαρχος Ανδρέας Ευθυμίου, «ολοκληρώθηκε ο νέος χώρος της βιβλιοθήκης του 1ου Γυμνασίου Μοσχάτου. Ένας χώρος που δεν είναι απλώς ένα δωμάτιο με βιβλία. Είναι μια γωνιά γνώσης, έμπνευσης και ονείρων για τα παιδιά μας. Γιατί κάθε βιβλίο μπορεί να ανοίξει έναν νέο δρόμο. Να γεννήσει μια σκέψη, να δυναμώσει μια ψυχή, να δώσει φτερά σε ένα παιδί.

Συνεχίζουμε να φροντίζουμε τα σχολεία μας με αγάπη και ευθύνη, γιατί εκεί χτίζεται το αύριο του τόπου μας. Καλοτάξιδη η νέα βιβλιοθήκη του 1ου Γυμνασίου Μοσχάτου».

ΣΥΝΤΟΜΑ

Με μια ξεχωριστή εκδήλωση γεμάτη τραγούδι, χαμόγελα και όμορφες μελωδίες, υποδέχθηκαν το καλοκαίρι τα μέλη του ΚΑΠΗ Μοσχάτου. Η χορωδία της δομής ενθουσίασε και συγκίνησε τους παρευρισκόμενους, επιβεβαιώνοντας τη ζωντάνια και την αγάπη της Τρίτης Ηλικίας για τη μουσική και τη δημιουργία. Η δημοτική Αρχή εξέφρασε τα θερμά της συγχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες, καθώς και στους ανθρώπους που στηρίζουν καθημερινά και έμπρακτα τις δραστηριότητες της δομής. Παράλληλα, ο δήμαρχος Ανδρέας Ευθυμίου, έστειλε τις θερμότερες ευχές του για ένα καλό καλοκαίρι, γεμάτο υγεία, χαρά και αισιοδοξία προς όλα τα μέλη της μεγάλης αυτής παρέας, ανανεώνοντας το ραντεβού για τις προσεχείς φθινοπωρινές δράσεις.



Διεκδίκηση του τίτλου της «Ευρωπαϊκής Αθλητικής Πόλης»

Επίσημη επίσκεψη της επιτροπής αξιολόγησης της ACES Europe και ξενάγηση στις υποδομές

Με σημαντικές αξιώσεις και ένα συγκροτημένο πλάνο, ξεκίνησε επίσημα η διαδικασία αξιολόγησης της υποψηφιότητας για τον επίσημο τίτλο της «Ευρωπαϊκής Αθλητικής Πόλης 2027». Στο πλαίσιο αυτό, τη Δευτέρα 13 Ιουλίου, πραγματοποιήθηκε η υποδοχή της επίσημης αντιπροσωπείας της ACES Europe, της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας που θεσπίζει και απονέμει τις συγκεκριμένες διακρίσεις σε πόλεις που προάγουν υποδειγματικά τον αθλητισμό. Η υψηλόβαθμη επιτροπή, αποτελούμενη από εξέχουσες προσωπικότητες όπως ο πρόεδρος και ιδρυτής της ACES Europe, G.F. Lupattelli, ο γενικός γραμματέας Hugo Alonso, καθώς και οι εκπρόσωποι Damyan Dikov, Adem Sever και Berislav Čizmek, ξεκίνησε την περιόδειά της από το Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο. Εκεί, τα μέλη της επιτροπής είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν στις σύγχρονες εγκαταστάσεις και να ενημερωθούν αναλυτικά για το ευρύ δίκτυο υποδομών, καθώς και για τα εξειδικευμένα προγράμματα που απευθύνονται σε παιδιά, νέους, τοπικούς συλλόγους και πολίτες κάθε ηλικιακής ομάδας. Κατά τη διάρκεια της πρώτης ημέρας, οι Ευρωπαίοι αξιολογητές παρακολούθησαν ενεργά τουρνουά ποδοσφαίρου και παράλληλες αθλητικές δραστηριότητες. Η ζωντανή αυτή εμπειρία τούς επέτρεψε να σχηματίσουν μια σαφή εικόνα για την καθημερινή, δυναμική λειτουργία των αθλητικών χώρων και τη μαζική συμμετοχή της τοπικής κοινωνίας. Η επίσκεψη αυτή αποτελεί την αφετηρία ενός



πλούσιου διήμερου προγράμματος παρουσιάσεων, που στοχεύει να αναδείξει τη μακρά ναυταθλητική παράδοση της περιοχής, τη δυναμική των σωματείων και τη στρατηγική για έναν αθλητισμό ανοιχτό και προσβάσιμο σε όλους. Ο δήμαρχος, Γιάννης Φωστηρόπουλος, καλωσορίζοντας την επιτροπή, δήλωσε: «Καλωσορίζουμε με ιδιαίτερη χαρά την Επιτροπή της ACES Europe στο Παλαιό Φάληρο. Η υποψηφιότητά μας για τον τίτλο της Ευρωπαϊκής Αθλητικής Πόλης 2027 εκφράζει μια ολόκληρη πόλη που αγαπά τον αθλητισμό και τον εντάσσει στην καθημερινότητά της. Παρουσιάσαμε όχι μόνο τις εγκαταστάσεις μας, αλλά κυρίως τη ζωντανή αθλητική κοινότητα του Παλαιού Φαλήρου, τους συλλόγους, τους αθλητές, τους προπονητές και τους πολίτες που δίνουν καθημερινά ζωή στους χώρους άθλησης. Συνεχίζουμε, με στόχο ο αθλητισμός να παραμένει προσβάσιμος σε όλους». Τον συντονισμό της πρότασης του Δήμου για την υποψηφιότητα ως Ευρωπαϊκής Αθλητικής Πόλης έχει ο αντιδήμαρχος ΚΕΠ και Ψηφιακής Πολιτικής, Νικόλαος Σταθούσης.



Στο Ευρωπαϊκό ILCA 6 ο Ναυτικός Όμιλος

Ολοκληρώθηκε στη Θεσσαλονίκη το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα ILCA 6 Under 19, το οποίο διεξήχθη από τις 13 έως τις 18 Ιουλίου, συγκεντρώνοντας την ελίτ της ευρωπαϊκής νεανικής ιστιοπλοΐας. Ο Ναυτικός Όμιλος Παλαιού Φαλήρου (ΝΟΠΦ) έδωσε δυναμικό «παρών» στη σπουδαία διοργάνωση, συμμετέχοντας με πέντε αθλητές που εκπροσώπησαν επάξια τον Όμιλο: Φραγκίσκη Κοσμά, Καλλιόπη Γαρή, Δανάη Καραγιώργου, Παναγιώτης Βογιατζής και Δημήτρης Ντούλας. Την αποστολή καθοδήγησε ο προπονητής Νίκος Χρυσός. Η παρουσία της ομάδας αποτέλεσε την επιβράβευση της σκληρής τους προετοιμασίας. Η διοίκηση του ΝΟΠΦ εξέφρασε τις θερμές της ευχαριστίες στους γονείς για τη διαρκή στήριξή τους, συγχαίροντας ολόκληρη την ελληνική αποστολή για την προσπάθειά της.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Σοβαρό τροχαίο ατύχημα σημειώθηκε στη Λεωφόρο Ποσειδώνος, στο ύψος της οδού Αιόλου στο Παλαιό Φάληρο, όταν συρμός του τραμ συγκρούστηκε κάτω από αδιευκρίνιστες συνθήκες με τρίκυκλο όχημα. Στο τρίκυκλο επέβαινε μια τριμελής οικογένεια, αποτελούμενη από τον πατέρα, τη μητέρα και την εννιάχρονη κόρη τους. Από τη σφοδρή σύγκρουση τραυματίστηκε το ανήλικο κορίτσι, προκαλώντας την άμεση κινητοποίηση των Αρχών. Στο σημείο έσπευσαν δυνάμεις της Αστυνομίας, καθώς και ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ για την παροχή των πρώτων βοηθειών. Την ίδια ώρα, η Τροχαία διενεργεί προανάκριση για να διαπιστωθούν τα ακριβή αίτια και οι συνθήκες κάτω από τις οποίες συνέβη το συμβάν.

Εκδήλωση μνήμης και τιμής για την Κύπρο

Με ιδιαίτερη συγκίνηση και αθρόα προσέλευση πολιτών πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 18 Ιουλίου, στον Πολυχώρο του Δημαρχείου, η επετειακή εκδήλωση μνήμης και τιμής για τη συμπλήρωση 52 χρόνων από την τουρκική εισβολή στην Κύπρο και τη συνεχιζόμενη παράνομη κατοχή. Την εκδήλωση συνδιοργάνωσαν ο δήμαρχος Γιάννης Φωστηρόπουλος, οι Δημοτικές Βιβλιοθήκες και η Υπηρεσία Πολιτισμού, σε συνεργασία με το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, την Ένωση Κυπρίων Ελλάδος και τον Χορευτικό Όμιλο του Πανεπιστημίου Κύπρου. Βασικός στόχος της πρωτοβουλίας ήταν να αποδοθεί ο οφειλόμενος φόρος τιμής σε όσους αγωνίστηκαν για την ελευθερία, αλλά και να διατηρηθεί άσβεστη η ιστορική μνήμη.

Μηνύματα διεκδίκησης και ιστορικής μνήμης από τους διοργανωτές

Την έναρξη της εκδήλωσης κήρυξαν οι συντονιστές, η αντιδήμαρχος Μαίρη Τρύφων και ο αντιδήμαρχος Γιώργος Πράπας, οι οποίοι καλωσόρισαν θερμά τους παρευρισκόμενους. Ακολούθησαν χαιρετισμοί από τον δήμαρχο Γιάννη Φωστηρόπουλο, τον σύμβουλο της Κυπριακής Πρεσβείας Λουκά Ξενοφώντος και τον πρόεδρο της Ένωσης Κυπρίων Ελλάδος Όμηρο Παπασάββα, οι οποίοι τόνισαν την ανάγκη για δικαιοσύνη και σεβασμό του Διεθνούς Δικαίου. Στη συνέχεια, το κοινό καθήλωσε το επετειακό μουσικοχορευτικό δρώμενο από τον Χορευτικό Όμιλο του Πανεπιστημίου Κύπρου. Τη σκυτάλη πήρε ο ομότιμος καθηγητής Ανδρέας Ι. Βοσκός, ο οποίος πραγματοποίησε μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα επετειακή ομιλία εστιασμένη στην ιστορική διαδρομή του Ελληνισμού. Η συγκινητική βραδιά ολοκληρώθηκε με τον Χορευτικό Όμιλο να παρουσιάζει παραδοσιακούς δημοτικούς χορούς και τραγούδια της Κύπρου, στέλνοντας ένα ηχηρό μήνυμα ελπίδας για μια ελεύθερη και επανενωμένη πατρίδα.

Επιμέλεια: ΑΝΔΡΙΑ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ



Το Cine Φλοίσβος υποδέχεται το κοινό

Το Cine Φλοίσβος αποτελεί τον μοναδικό θερινό κινηματογράφο της πόλης και συνεχίζει να προσφέρει μοναδικές κινηματογραφικές βραδιές σε μια από τις πιο όμορφες τοποθεσίες της Αττικής. Από το 2003 λειτουργεί στο Πάρκο Φλοίσβου, δίπλα στη μαρίνα και σε απόσταση λίγων μέτρων από τη θάλασσα, αποτελώντας αγαπημένο προορισμό για τους φίλους του θερινού σινεμά. Κάθε καλοκαίρι φιλοξενεί πλήθος από επίσημες πρεμιέρες, ενώ συγκαταλέγεται στους θερινούς κινηματογράφους με τη μεγαλύτερη προσέλευση κοινού. Παράλληλα, οι επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα να απολαύσουν φαγητό και ποτό στον χώρο εστίασης που λειτουργεί σε καταπράσινο περιβάλλον, ενώ για τις οικογένειες διατίθεται και παιδότοπος για τους μικρούς επισκέπτες. Με έμφαση στην ποιότητα της εξυπηρέτησης και τη συνολική εμπειρία ψυχαγωγίας, το Cine Φλοίσβος παραμένει σταθερό σημείο αναφοράς για τις καλοκαιρινές κινηματογραφικές εξόδους.



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΔΗΜΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ

Συνολικά 5.537 θέσεις στους ΟΤΑ από το Πρόγραμμα Απασχόλησης 55+

Οι 70 αφορούν 14 ΦΟΔΣΑ, ενώ οι υπόλοιπες κατανέμονται στους ΟΤΑ με βάση πληθυσμιακά, γεωγραφικά και λειτουργικά κριτήρια

ΤΟ «ΠΡΑΣΙΝΟ ΦΩΣ» για την κατανομή των θέσεων του νέου Προγράμματος Απασχόλησης ανέργων ηλικίας 55+ ετών της ΔΥΠΑ στους ΟΤΑ της χώρας άναψε το Διοικητικό Συμβούλιο της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας κατά τη συνεδρίαση της Τετάρτης 15 Ιουλίου.

Σύμφωνα με τη σχετική ενημέρωση της υπουργού Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης **Νίκης Κεραμέως** προς την ΚΕΔΕ, στο νέο πρόγραμμα θα διατεθούν συνολικά 5.537 θέσεις στους Δήμους της χώρας. Από αυτές, 70 θέσεις αφορούν 14 ΦΟΔΣΑ, ενώ οι υπόλοιπες κατανέμονται στους Δήμους με βάση πληθυσμιακά, γεωγραφικά και λειτουργικά κριτήρια.

Στην τοποθέτησή του ο πρόεδρος της Ένωσης **Λάζαρος Κυρίζογλου** επισήμανε ότι «η προτεινόμενη κατανομή κινείται στη λογική του προηγούμενου προγράμματος, λαμβάνοντας υπόψη τον πληθυσμό, την έκταση, καθώς και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά ορεινότητας και νησιωτικότητας κάθε Δήμου». Όπως τόνισε, «στόχος είναι η δίκαιη και λειτουργική αξιοποίηση των διαθέσιμων θέσεων, με ιδιαίτερη μέριμνα για τους μικρότερους Δήμους της χώρας».



ΗΛΙΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ:
«Δύσκολη εξίσωση, διεκδικούμε κι άλλες θέσεις»

Ο εισηγητής του θέματος μέλος του Δ.Σ. της ΚΕΔΕ και πρόεδρος του Ινστιτούτου Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΙΤΑ) **Ηλίας Αποστολόπουλος** χαρακτήρισε την κατανομή «δύσκολη εξίσωση», σημειώνοντας ότι οι 5.537 θέσεις «αποτελούν σημαντική ενίσχυση για τους Δήμους, αν και η ΚΕΔΕ θα συνεχίσει να διεκδικεί περισσότερες θέσεις ή και νέο πρόγραμμα απασχόλησης». Όπως



ανέφερε, «οι μικρότεροι Δήμοι λαμβάνουν από τρεις θέσεις, ώστε να υπάρξει μια ελάχιστη ουσιαστική ενίσχυση σε όλη τη χώρα». Όπως διευκρίνισε, εν συνεχεία ο

Λ. Κυρίζογλου στο έγγραφο που θα αποσταλεί από την ΚΕΔΕ προς το Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης, θα αναφέρεται ο αριθμός των θέσεων που αντιστοιχεί σε κάθε Δήμο. Παράλληλα, όπως επισημάνθηκε, κάθε Δήμος πρόκειται να έχει τη δυνατότητα, στο πλαίσιο της εσωτερικής του κατανομής, να αιτηθεί θέσεις και για τη ΔΕΥΑ ή για νομικό του πρόσωπο, από το σύνολο των θέσεων που του αναλογούν.

Η ΚΕΔΕ υπογραμμίζει ότι «το Πρόγραμμα Απασχόλησης 55+ αποτελεί σημαντικό εργαλείο ενίσχυσης των Δήμων, ιδιαίτερα σε μια περίοδο αυξημένων αναγκών και ελλείψεων προσωπικού και θα συνεχίσει να διεκδικεί πρόσθετες θέσεις και σταθερά προγράμματα απασχόλησης, που στηρίζουν την καθημερινή λειτουργία των δημοτικών υπηρεσιών και την εξυπηρέτηση των πολιτών».

Συνάντηση στο ΥΠΕΝ για το Τέλος Ταφής

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης, ο πρόεδρος της ΚΕΔΕ ενημέρωσε επίσης το Διοικητικό Συμβούλιο για τις εξελίξεις σχετικά με την απόδοση των πόρων από το Τέλος Ταφής.

Όπως ανέφερε, μετά την επιστολή-παρέμβαση της ΚΕΔΕ για τις καθυστερήσεις που παρατηρούνται στην απόδοση των σχετικών ποσών, πραγματοποιήθηκε συνάντηση με τον υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας **Σταύρο Παπασταύρου**. Σύμφωνα με την ενημέρωση που υπήρξε, έχουν συγκεντρωθεί 320 εκατ. ευρώ από το Τέλος Ταφής για τα έτη 2022, 2023 και 2024, ενώ άμεσα αναμένεται να συνεδριάσει η αρμόδια επιτροπή που προβλέπεται από τον Ν. 4819/2021.

Ο Λ. Κυρίζογλου υπογράμμισε ότι «οι πόροι αυτοί πρέπει να αξιοποιηθούν προς όφελος των Δήμων και της αύξησης των ποσοστών ανακύκλωσης», επισημαίνοντας ότι «ο εξοπλισμός ανακύκλωσης, όπως οχήματα, κάδοι και λοιπά μέσα, πρέπει να διατεθούν απευθείας στους Δήμους και όχι μέσω ενδιάμεσων σχημάτων».

Παράλληλα, ενημέρωσε ότι εντός των επόμενων ημερών αναμένεται τροπολογία για τη ρύθμιση ζητημάτων που συνδέονται με το σύστημα διοίκησης των Δήμων, θέμα για το οποίο η ΚΕΔΕ έχει καταθέσει συγκεκριμένες παρατηρήσεις και προτάσεις.

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΔΗΜΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ

«Κρίσιμη η ενίσχυση των Κέντρων Πρόληψης»

Η κοινή θέση ότι «η αδιάλειπτη λειτουργία των 75 Κέντρων Πρόληψης, η έγκαιρη ανανέωση της Προγραμματικής Σύμβασης μετά το 2027, η περαιτέρω θεσμική ενίσχυση του πλαισίου λειτουργίας τους, η διασφάλιση της εργασιακής σταθερότητας του προσωπικού και η ενεργός συμμετοχή της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στον σχεδιασμό και την υλοποίηση των πολιτικών πρόληψης, αποτελούν αναγκαίες προϋποθέσεις για τη συνέχιση του έργου τους», επιβεβαιώθηκε σε συνάντηση που είχαν ο Β' αντιπρόεδρος της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΚΕΔΕ **Γιώργος Παπαναστασίου** και τα μέλη **Σίμος Δανιηλίδης** και **Βαγγέλης Μπαρμάρκος**, παρουσία του προέδρου της Ένωσης **Λάζαρου Κυρίζογλου**, με το Διοικητικό Συμβούλιο του Σωματείου Εργαζομένων στα Κέντρα Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης επισημάνθηκε, επίσης, ότι οι γενικές διατάξεις του νέου Κώδικα Τοπικής Αυτοδιοίκησης δεν μεταβάλλουν το ειδικό καθεστώς λειτουργίας των Κέντρων Πρόληψης ούτε επηρεάζουν τη συμμετοχή των ΟΤΑ στις αστικές μη κερδοσκοπικές εταιρείες που τα λειτουργούν ή τη δυνατότητα χρηματοδότησής τους.

Η ΚΕΔΕ επανέλαβε ότι η πρόληψη αποτελεί

επένδυση υψηλής κοινωνικής αξίας και ότι η Πολιτεία οφείλει να διασφαλίσει τη θεσμική συνέχεια, τη διοικητική σταθερότητα και τη βιώσιμη χρηματοδότηση των Κέντρων Πρόληψης, εκτιμώντας ότι «η ενίσχυση του έργου τους αποτελεί κρίσιμη προϋπόθεση για την προστασία της δημόσιας υγείας, την ενδυνάμωση της κοινωνικής συνοχής και τη στήριξη των τοπικών κοινωνιών».

Ο θεσμικός ρόλος της Ένωσης

Η ΚΕΔΕ συμμετέχει επί σειρά ετών ως συμβαλλόμενο μέρος στην κεντρική Προγραμματική Σύμβαση μεταξύ του Υπουργείου Υγείας, του ΕΟΠΑΕ, του Υπουργείου Εσωτερικών και της ΕΕΤΑΑ.

Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της στις 23 Ιουλίου 2024, η Ένωση είχε ζητήσει τη διατήρηση του υφιστάμενου θεσμικού πλαισίου λειτουργίας των Κέντρων Πρόληψης ως αστικών μη κερδοσκοπικών εταιρειών που συμβάλλονται με τον ΕΟΠΑΕ, προκειμένου να διαφυλαχθεί ο τοπικός χαρακτήρας των παρεμβάσεών τους και παράλληλα να εξασφαλιζεται ο αναγκαίος εθνικός συντονισμός.

Στο ίδιο πλαίσιο, η ΚΕΔΕ έχει ταχθεί υπέρ της απρόσκοπτης συνέχισης της λειτουργίας των Κέντρων και μετά το 2027, της ενίσχυσής τους



με το αναγκαίο ανθρώπινο δυναμικό, της διεύρυνσης των παρεχόμενων υπηρεσιών τους σε ζητήματα ψυχικής υγείας της κοινότητας, της περαιτέρω ενδυνάμωσης του δικτύου των

75 Κέντρων Πρόληψης, καθώς και της συστηματικής αξιολόγησης και αναβάθμισης της λειτουργίας τους με τη συμμετοχή όλων των εμπλεκόμενων φορέων.

Οι πόλεις δεν σταματούν να αλλάζουν ποτέ

Γράφει ο
ΣΤΑΘΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ

ΣΤΟ ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ συμβαίνει κάτι που για τα ελληνικά δεδομένα μοιάζει σχεδόν παράδοξο. Ολόκληρες περιοχές δημιουργούνται από την αρχή. Νέα κανάλια, νέοι δρόμοι, νέα οικοδομικά τετράγωνα και χιλιάδες κατοικίες προστίθενται στον χάρτη της πόλης σαν να υπήρχαν πάντα. Η περιοχή IJburg αναπτύχθηκε πάνω σε τεχνητά νησιά για να φιλοξενήσει περίπου 50.000 κατοίκους, ενώ το Haven-Stad σχεδιάζεται να μετατρέψει μια παλιά βιομηχανική ζώνη σε μια νέα αστική περιοχή με περίπου 70.000 κατοικίες. Κανείς δεν αντιμετωπίζει αυτές τις παρεμβάσεις ως κάτι έκτακτο. Είναι απλώς η φυσιολογική συνέχεια μιας πόλης που θεωρεί αυτονόητο ότι θα συνεχίσει να εξελίσσεται.

Αυτό ίσως είναι και το πιο ενδιαφέρον που μας θυμίζει σήμερα το The Ellinikon. Όχι μόνο επειδή αποτελεί τη μεγαλύτερη αστική ανάπτυξη που βρίσκεται σε εξέλιξη στην Ευρώπη, αλλά επειδή μας αναγκάζει να ξανασκεφτούμε τι σημαίνει η εξέλιξη μιας πόλης. Μήπως τελικά το λάθος δεν είναι ότι αλλάζουν οι πόλεις; Μήπως το λάθος είναι ότι εμείς εξακολουθούμε να πιστεύουμε πως κάποια στιγμή ολοκληρώνονται, τελειώνουν;

Μια πόλη που δεν αλλάζει, γερνά

Και όμως δεν τελειώνουν ποτέ. Και δεν θα μπορούσαν να τελειώσουν. Οι ανάγκες των ανθρώπων δεν μένουν ίδιες. Οι μετακινήσεις αλλάζουν, η τεχνολογία αλλάζει, το κλίμα αλλάζει, ο πληθυσμός αλλάζει, οι απαιτήσεις για περισσότερο πράσινο, καλύτερους δημόσιους χώρους και ποιοτικότερη καθημερινότητα μεταβάλλονται συνεχώς. Αν μια πόλη παραμείνει αμετάβλητη μέσα σε αυτή την πραγματικότητα, στην ουσία αρχίζει να γερνά. Μια πόλη που σχεδιάστηκε για 500.000 αυτοκίνητα δεν μπορεί να λειτουργεί το ίδιο όταν κυκλοφορούν ένα εκατομμύριο.

Η Αθήνα, όμως, κουβαλά μια διαφορετική εμπειρία. Για σχεδόν δεκαπέντε χρόνια, η οικονομική κρίση και στη συνέχεια η πανδημία επιβράδυναν σχεδόν κάθε μεγάλη αλλαγή. Η πόλη έμαθε να ζει με λιγότερα εργοτάξια, λιγότερες επενδύσεις, λιγότερες φιλοδοξίες. Συνηθίσαμε στην ακινησία. Ξεμάθαμε να θεωρούμε φυσιολογικό ότι μια ευρωπαϊκή πρωτεύουσα μπορεί



να αλλάζει κάθε χρόνο. Ίσως γι' αυτό σήμερα κάθε μεγάλη παρέμβαση μοιάζει μεγαλύτερη από όσο πραγματικά είναι.

Εκεί που η Ελλάδα παίρνει χαμηλό βαθμό

Κι όμως η εικόνα αρχίζει να αλλάζει. Το πρώτο τμήμα του The Ellinikon ανοίγει πλέον σταδιακά στους πολίτες. Το παραλιακό μέτωπο αποκτά νέες λειτουργίες. Περιοχές που για δεκαετίες παρέμεναν αναξιοποίητες, επιστρέφουν στην καθημερινότητα της πόλης. Δεν πρόκειται μόνο για ένα μεγάλο έργο. Πρόκειται για την επιστροφή μιας αντίληψης που είχαμε σχεδόν ξεχάσει. Ότι οι πρωτεύουσες δεν εξελίσσονται με άλματα κάθε τριάντα χρόνια, αλλά με μια διαρκή αλληλουχία μικρών και μεγάλων αλλαγών.

Εδώ, όμως, αρχίζει και η δυσκολότερη συζήτηση. Γιατί το πραγματικό ζητούμενο δεν είναι να δημιουργήσεις έναν καινούργιο χώρο. Είναι να αποδείξεις ότι μπορείς να τον διατηρήσεις ζωντανό. Σε αυτό το σημείο η Ελλάδα δεν έχει ποτέ καλή επίδοση. Αναλώνουμε ατέλειωτη ενέργεια για τις μελέτες, τους διαγωνισμούς, τα χρονοδιαγράμματα και το κόστος ενός έργου. Και βέβαια συζητάμε ελάχιστα για τη ζωή του μετά τα εγκαίνια. Για το αν θα είναι καθαρό, ασφαλές και σωστά συντηρημένο. Για το αν θα προσαρμόζεται στις ανάγκες που θα προκύψουν ύστερα από πέντε ή δέκα χρόνια. Για το

αν θα εξακολουθεί να προσφέρει την ίδια ποιότητα που υποσχόταν την πρώτη ημέρα.

Το νέο πάρκο θα είναι στην ίδια κατάσταση πέντε χρόνια μετά;

Και όμως, εκεί ακριβώς βρίσκεται η διαφορά ανάμεσα στις πόλεις που απλώς χτίζουν και στις πόλεις που εξελίσσονται. Το Άμστερνταμ δεν προσθέτει νέες γειτονιές επειδή του περισσεύει χώρος. Τις προσθέτει επειδή η πόλη του 2050 δεν μπορεί να λειτουργήσει με τον χάρτη του 1990. Το Άμστερνταμ δεν αποτελεί πρότυπο επειδή δημιουργεί νέες συνοικίες. Αποτελεί πρότυπο επειδή σχεδιάζει τη ζωή της πόλης για τις επόμενες δεκαετίες.

Το ίδιο ισχύει για την Κοπεγχάγη, που συνεχίζει να επεκτείνει το δίκτυο ποδηλατοδρόμων της, ή για το Παρίσι, που ανασχεδιάζει διαρκώς τον δημόσιο χώρο του. Καμία από αυτές τις πόλεις δεν πιστεύει ότι έφτασε στην τελική της μορφή. Αντιθέτως, θεωρούν ότι η μεγαλύτερη αποτυχία θα ήταν να πάψουν να προσαρμόζονται. Ίσως αυτό να είναι και το σημαντικότερο στοιχείο της Αθήνας την επόμενη δεκαετία. Όχι να αποκτήσει απλώς περισσότερα έργα, αλλά να αποκτήσει μια διαφορετική κουλτούρα απέναντι σε αυτά. Να τα αντιμετωπίζει ως χώρους που χρειάζονται συνεχή φροντίδα, βελτίωση και προσαρμογή. Να σταματήσουμε να θεωρούμε τη συντήρηση μια βαρετή τεχνική λεπτομέρεια και να την αναγνωρίσουμε ως βασική προϋπόθεση ποιότητας ζωής. Όπως έχει αποδείξει η εμπειρία, στην Ελλάδα το δύσκολο δεν είναι να ανοίξεις ένα πάρκο, το δύσκολο είναι να το βρεις στην ίδια κατάσταση πέντε χρόνια αργότερα.

Το πραγματικό τεστ για το the Ellinikon θα γίνει σε δέκα χρόνια

Μέσα σε αυτή τη συζήτηση, το The Ellinikon αποκτά μια σημασία που ξεπερνά τα όρια της ίδιας της επένδυσης. Το πραγματικό του τεστ δεν θα είναι οι εντυπωσιακές εικόνες ούτε τα χρονοδιαγράμματα. Θα είναι αν δέκα χρόνια από σήμερα, οι Αθηναίοι θα το χρησιμοποιούν ως αυτονόητο μέρος της ζωής τους. Αν συμβεί αυτό, τότε δεν θα έχει πετύχει μόνο ένα έργο.

Οι μεγάλες πόλεις δεν ολοκληρώνονται ποτέ. Όχι επειδή ζουν διαρκώς μέσα στα εργοτάξια, αλλά επειδή δεν σταματούν να προσαρμόζονται στους ανθρώπους που ζουν μέσα σε αυτές. Και ίσως αυτή να είναι η σημαντικότερη αλλαγή που αρχίζει να διακρίνεται σήμερα και στην Αθήνα. Δεν αφορά μόνο όσα χτίζονται. Αφορά τον τρόπο με τον οποίο θα μάθουμε να ζούμε μαζί τους όταν οι κορδέλες θα έχουν κοπεί, οι γερανοί θα έχουν φύγει και η καθημερινότητα θα είναι εκείνη που θα δίνει, κάθε μέρα, την πραγματική τους αξία.

Ψηφιακές Εκτυπώσεις

Ηλεκτρονικές Εφαρμογές

Υπηρεσίες Διαδικτύου

Ειδικές Εκδόσεις

Διαφημιστικά Έντυπα



MULTI MARKETING GROUP A.E.
Παροχή Ολοκληρωμένων Επικοινωνιακών Υπηρεσιών
Αμαρυσίας Αρτέμιδος 27, Μαρούσι
Τ. 210 8060211 F. 210 8052013 E. mmg@otenet.gr

ΜΙΚΡΑ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΡΟΣΕΚΤΑ

Ελληνικό: Μια επένδυση με ολοένα μεγαλύτερο αποτύπωμα

Το Ελληνικό προβάλλεται ως μελλοντικός συνεδριακός προορισμός διεθνούς εμβέλειας

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον έχει η σύνδεση του έργου με το MICE sector (Meetings, Incentives, Conferences & Exhibitions). Για πρώτη φορά διατυπώνεται τόσο καθαρά η εικόνα ενός ολοκληρωμένου hospitality και business events cluster, που μπορεί να φιλοξενεί διεθνή συνέδρια και μεγάλες επιχειρηματικές διοργανώσεις. Το Ελληνικό δεν παρουσιάζεται μόνο ως οικιστικός ή εμπορικός προορισμός αλλά ως νέος συνεδριακός και επιχειρηματικός κόμβος της Νοτιοανατολικής Ευρώπης.

Το Little Athens πηλαιάζει το sold out

Η εμπορική πορεία των κατοικιών στο Little Athens συνεχίζεται με ιδιαίτερα υψηλούς ρυθμούς. Σύμφωνα με δημοσιεύματα του οικονομικού Τύπου, έχει ήδη διατεθεί περίπου το 87% των κατοικιών της πρώτης φάσης, επιβεβαιώνοντας ότι η ζήτηση για το μεγαλύτερο οικιστικό πρόγραμμα του Ελληνικού παραμένει ιδιαίτερα ισχυρή.

Η «Greater Riviera» αποκτά περιεχόμενο

Ο όρος «Greater Riviera» χρησιμοποιείται όλο και συχνότερα για να περιγράψει την ευρύτερη περιοχή που εκτείνεται από το Φάληρο μέχρι τη Βουλιαγμένη. Η ανάπτυξη του Ελληνικού λειτουργεί πλέον ως καταλύτης για μια συνολική αναβάθμιση της Αθηναϊκής Ριβιέρας, επηρεάζοντας επενδύσεις, τουρισμό, κατοικία και δημόσιους χώρους.

Στόχος και ο αθλητικός τουρισμός

Το νέο Sports Park δεν σχεδιάστηκε μόνο για τους κατοίκους της Αθήνας. Η νέα αθλητική υποδομή φιλοδοξεί να προσελκύσει διεθνείς διοργανώσεις, προπονητικά camps και ομάδες από το εξωτερικό, ενισχύοντας τον αθλητικό τουρισμό. Μια αγορά που αναπτύσσεται ταχύτατα διεθνώς και στην οποία η Ελλάδα επιδιώκει να αποκτήσει ισχυρότερη παρουσία.

Το Μουντιάλ έγινε η πρώτη μεγάλη γιορτή του Sports Park

Οι δημόσιες προβολές των δύο ημιτελικών και του τελικού του Παγκοσμίου Κυπέλλου αποτέλεσαν την πρώτη μεγάλη ανοιχτή εκδήλωση στο The Ellinikon Sports Park πριν από την επίσημη λειτουργία του στις 20 Ιουλίου. Μια επιλογή που έδωσε την ευκαιρία σε περισσότερους από 3000 πολίτες να γνωρίσουν τον νέο χώρο μέσα από μια γιορτή που συνδυάζει αθλητισμό και ψυχαγωγία.

Το Experience Centre φιλοξενεί διεθνή προγράμματα ηγεσίας

Το The Ellinikon Experience Centre δεν λειτουργεί μόνο ως χώρος παρουσίασης της μεγάλης ανάπτυξης. Πρόσφατα φιλοξέ-

νησε το executive leadership πρόγραμμα «Leading with Wisdom in the Age of AI», που υλοποιήθηκε από τη Humanis σε συνεργασία με το Yale School of Management Executive Education. Μια ακόμη ένδειξη ότι οι χώροι του Ελληνικού χρησιμοποιούνται πλέον για δράσεις που ξεπερνούν τον στενό κύκλο της επένδυσης και αποκτούν ευρύτερο επιχειρηματικό και εκπαιδευτικό χαρακτήρα.

Το No Finish Line συνεχίζει να προσφέρει

Στο Ολυμπιακό Μουσείο πραγματοποιήθηκε η επετειακή εκδήλωση για τα δέκα χρόνια του No Finish Line Athens, κατά την οποία παραδόθηκε η επιταγή οικονομικής ενίσχυσης στον Οργανισμό «Μαζί για το Παιδί». Η διοργάνωση επιβεβαιώνει ότι ο αθλητισμός μπορεί να συνδυάζεται με την κοινωνική προσφορά και τον εθελοντισμό.

Οι ξένοι συνεχίζουν να κοιτούν προς την Αθήνα

Διεθνή μέσα ενημέρωσης εξακολουθούν να παρουσιάζουν το Ελληνικό ως μία από τις μεγαλύτερες αστικές αναπτάσεις της Ευρώπης, συνδέοντας την επένδυση με τη συνολική αναβάθμιση της Αθηναϊκής Ριβιέρας. Το ενδιαφέρον δεν περιορίζεται πλέον στην αγορά ακινήτων, αλλά αφορά συνολικά τη νέα εικόνα της Αθήνας.

Η Γλυφάδα στο επίκεντρο

Δεν είναι τυχαίο ότι πολλοί παράγοντες της αγοράς περιγράφουν πλέον τη Γλυφάδα ως την «πρωτεύουσα» της Ριβιέρας. Το εμπορικό της αποτύπωμα ενισχύεται, η εστίαση συνεχίζει να προσελκύει νέες επενδύσεις και η περιοχή λειτουργεί όλο και περισσότερο ως σημείο αναφοράς για όσους αναζητούν έναν διαφορετικό τρόπο ζωής δίπλα στη θάλασσα.

Το Ελληνικό αλλάζει και την αγορά εργασίας

Πίσω από τα κτίρια, αναπτύσσεται ήδη μια νέα αγορά εργασίας. Η λειτουργία αθλητικών εγκαταστάσεων, εμπορικών χώρων, ξενοδοχείων και υπηρεσιών δημιουργεί σταδιακά νέες ειδικότητες και ανάγκες στελέχωσης, πολύ πριν ολοκληρωθεί η ανάπτυξη.

Το χαρτοφυλάκιο της Lamda ξεπέρασε τα 3,8 δισ. ευρώ

Η συνολική αξία του επενδυτικού χαρτοφυλακίου της Lamda Development ξεπέρασε για πρώτη φορά τα 3,8 δισ. ευρώ, επιβεβαιώνοντας ότι όσο προχωρά το Ελληνικό αυξάνεται και η αξία των περιουσιακών στοιχείων του Ομίλου. Η εξέλιξη αυτή αποτυπώνει τη σταδιακή μετάβαση από τη φάση των επενδύσεων στη δημιουργία νέας αξίας.



Η Lidl Ελλάς φέρνει την «Ισότητα στην Πράξη» με βραβεύσεις στα Diversity, Equity & Inclusion Awards 2026



Από αριστερά προς τα δεξιά: Στέφανος Κίτσονιδης, HR Business Partner, Lidl Ελλάς
Δημήτρης Δεμίρης, Head of Talent Acquisition & Employer Branding, Lidl Ελλάς
Φένια Βαζάκα, Culture & Engagement, Associate Consultant, Lidl Ελλάς

LIDL ΕΛΛΑΣ

Από το «Σήμα Διαφορετικότητας» στην τριπλή διάκριση για «Ισότητα στην Πράξη»

Η εταιρεία απέσπασε τρία βραβεία στα Diversity, Equity & Inclusion Awards 2026

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΑΤΗ κρατική πιστοποίηση με το «Σήμα Διαφορετικότητας» από το Υπουργείο Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας, η Lidl Ελλάς απέσπασε τρία βραβεία στα Diversity, Equity & Inclusion Awards 2026. Συγκεκριμένα, η Lidl Ελλάς απέσπασε δύο Gold βραβεία στις κατηγορίες Internal Communication & Employee Engagement για την πρωτοβουλία «Προϊόντα Περιόδου για τις γυναίκες του #teamLidl», η οποία ενίσχυσε την έμπρακτη υποστήριξη των γυναικών στον χώρο εργασίας, και Unconscious Bias & Fighting Stereotypes Training για τα DEI Workshops του #teamLidl, έναν ολοκληρωμένο κύκλο βιωματικών εκπαιδεύσεων που εστίασε στην αναγνώριση και αντιμετώπιση ασυνειδητών προκαταλήψεων και στερεοτύπων. Παράλληλα, η εταιρεία απέσπασε Silver βραβείο στην κατηγορία Workplace Psychological Safety & Trust, καθώς τα ίδια workshops συνέβαλαν ουσιαστικά στην ενίσχυση της ψυχολογικής ασφάλειας και της συμπεριληπτικής κουλτούρας, αναδεικνύοντας στους ανθρώπους με διοικητικό ρόλο τη σημασία για τη δημιουργία ομάδων που λειτουργούν με σεβασμό, εμπιστοσύνη και ίσες ευκαιρίες.

Στο ίδιο πλαίσιο, η εταιρεία παρουσίασε τη νέα σειρά βίντεο «Ισότητα στην Πράξη», με τέσσερα σύντομα επεισόδια που πραγματεύονται ζητήματα ηλικιακής συμπεριληψης, αναγκών φροντίδας, σεξουαλικού προσανατολισμού και φυλετικών διακρίσεων στην

εργασιακή εμπειρία. «Η Lidl Ελλάς επενδύει διαχρονικά στην ευημερία και την ανάπτυξη των ανθρώπων της, μέσα από ανταγωνιστικές αποδοχές, σύγχρονες παροχές, προγράμματα εκπαίδευσης και ανάπτυξης, καθώς και πρωτοβουλίες που προάγουν την ισότητα, τη συμπεριληψη και την ψυχολογική ασφάλεια», τονίζει η εταιρεία και προσθέτει: «Οι νέες βραβεύσεις, σε συνδυασμό με τη σειρά "Ισότητα στην Πράξη", επιβεβαιώνουν τη σταθερή προσήλωση της εταιρείας στη δημιουργία ενός εργασιακού περιβάλλοντος όπου η διαφορετικότητα αποτελεί πλεονέκτημα, ο σεβασμός καθημερινή πρακτική και η συμπεριληψη ευθύνη όλων».

ΣΟΦΙΑ ΟΥΖΟΥΝΙΔΟΥ:**«Πηγή δύναμης η διαφορετικότητα»**

Η Chief People Officer της Lidl Ελλάς **Σοφία Ουζουνίδου** δήλωσε: «Τα τρία αυτά βραβεία αποτελούν μια σημαντική αναγνώριση της διаркоούς προσπάθειάς μας να δημιουργούμε ένα εργασιακό περιβάλλον όπου κάθε άνθρωπος αισθάνεται ότι ανήκει και έχει ίσες ευκαιρίες να εξελιχθεί. Στη Lidl Ελλάς πιστεύουμε ότι η διαφορετικότητα αποτελεί πηγή δύναμης και καινοτομίας και ότι η συμπεριληψη χτίζεται καθημερινά, μέσα από τις πράξεις μας, μικρές και μεγάλες. Η σειρά "Ισότητα στην Πράξη" αποτελεί μια ακόμη πρωτοβουλία προς αυτή την κατεύθυνση, ανοίγοντας έναν ουσιαστικό διάλογο για ζητήματα που μας αφορούν στην καθημερινότητα».



«ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ 2026»

Επιχείρηση της χρονιάς αναδείχθηκε η Παπαστράτος



Οι επιχειρήσεις που ξεχώρισαν για την ανάπτυξη, τις επενδύσεις, την εξωστρέφεια και τις οικονομικές επιδόσεις, βραβεύτηκαν για 11η χρονιά στην κορυφαία γιορτή για τις ελληνικές επιχειρήσεις που πραγματοποιήθηκε στο Domus-Asteria Glyfada

ΤΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ που πρωταγωνιστούν στην ανάπτυξη της χώρας, δημιουργούν αξία, επενδύουν, καινοτομούν και ενισχύουν τη διεθνή παρουσία της ελληνικής οικονομίας, ανέδειξε για 11η χρονιά ο θεσμός «Πρωταγωνιστές της Ελληνικής Οικονομίας».

Η φετινή τελετή απονομής, που διοργάνωσε η Direction Business Network τη Δευτέρα 13 Ιουλίου 2026 στο Domus-Asteria Glyfada, συγκέντρωσε 450 ανώτατα και υψηλόβαθμα στελέχη επιχειρήσεων, εκπροσώπους της Πολιτείας και της θεσμικής ηγεσίας, καθώς και μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας. Τα βραβεία που απονεμήθηκαν, βασίζονται στα επίσημα οικονομικά στοιχεία των εταιρειών, όπως αποτυπώνονται στις οικονομικές εκθέσεις τους και παρουσιάζονται αναλυτικά στη νέα, 13η έκδοση «Οι Ισχυροί της Ελληνικής Οικονομίας» της Direction Business Network, που μόλις κυκλοφόρησε.

Παρουσιάστης της εκδήλωσης ήταν ο δημοσιογράφος **Γιώργος Ευγενίδης**, ενώ τη βραδιά άνοιξε ο εκδότης και διευθυντής της Direction Business Network, **Ευάγγελος Παπαλιός**.



βραβεύονται απόψε φτάνει τα 27 δισ. ευρώ. Με άλλα λόγια, οι επιχειρήσεις που βρίσκονται σήμερα σε αυτή την αίθουσα εκπροσωπούν περίπου το 11,5% του ελληνικού ΑΕΠ. Τα κέρδη προ φόρων τους ανέρχονται σε 2 δισ. ευρώ και, το πιο ουσιαστικό από όλα, απασχολούν περισσότερους από 100.000 εργαζομένους. Νομίζω πως πραγματικά οι αριθμοί τα λένε όλα», ανέφερε. Παράλληλα, υπογράμμισε ότι ο θεσμός διευρύνει πλέον το πεδίο των βραβεύσεών του: «Με τις νέες διακρίσεις που εισάγονται φέτος, αναδεικνύουμε τον επιτυχημένο εταιρικό μετασχηματισμό, την καινοτομία αλλά και το ουσιαστικό κοινωνικό και οικονομικό αποτύπωμα. Όλες οι αποψινές βραβεύσεις πιστοποιούν πως η επιτυχία είναι αποτέλεσμα στρατηγικής, επενδύσεων, σκληρής δουλειάς και πίστης στο μέλλον».

Οι διακρίσεις

Στην κορυφαία διάκριση της διοργάνωσης, «**Επιχείρηση της Χρονιάς**» αναδείχθηκε η **Παπαστράτος**, έπειτα από ψηφοφορία μεταξύ 9.500 ανώτατων στελεχών από τις μεγαλύτερες επιχειρήσεις της χώρας. Υποψήφιος ήταν 20 από τις πιο σημαντικές ελληνικές επιχειρήσεις, οι οποίες προέκυψαν από διαδικασία προεπιλογής, στην οποία προχώρησε η ειδική επιτροπή βραβεύσεων της διοργάνωσης

μετά από έλεγχο των οικονομικών τους στοιχείων και της γενικότερης εικόνας και πορείας τους στην αγορά.

Με το «**Αριστείο Διεθνούς Επιχειρηματικής Εξωστρέφειας**», μια νέα διάκριση που εισήχθη φέτος στον θεσμό, τιμήθηκε ο πρόεδρος του Ομίλου Antenna, **Θοδωρής Κυριακού**.

Βραβείο Turnaround Business απονεμήθηκε στη **Village Roadshow Operations Hellas** για την επιτυχημένη αλλαγή της επιχειρηματικής της πορείας και τη δυναμική επάνοδο της σε αναπτυξιακή τροχιά, έπειτα από μια απαιτητική περίοδο αναδιοργάνωσης. Αναλυτικότερα, τιμήθηκαν οι **Πρωταγωνιστές Κλάδων**, που αποτελούν κορυφαίες επιχειρήσεις βασικών τομέων της ελληνικής οικονομίας βάσει κύκλου εργασιών, κερδών προ φόρων και ταμειακών διαθεσίμων.

Στη συγκεκριμένη κατηγορία διακρίθηκαν οι: **Αμβυξ Α.Ε.** (Αλκοολούχα Ποτά), **Intracom Defense Α.Ε.** - **IDE** (Αμυντικά Ηλεκτρονικά Συστήματα), **Inter Cars Greece Μ.ΕΠΕ** (Ανταλλακτικά Οχημάτων), **B&F ABEE Ενδυμάτων** (Βιομηχανία Ενδυσης), **Μέλισσα Κίκιζας ABEE** (Βιομηχανία Ζυμαρικών), **DDB Α.Ε.** (Διαφημιστικές Εταιρείες), **Lamda Development** (Εμπορικά Κέντρα), **ΔΕΗ Α.Ε.** (Ενέργεια), **Κούρος Α.Ε.** (Διαφημιστικές Κατασκευές (Επιγραφές & Branded Environments), **Circana Hellas Α.Ε.** (Εταιρείες Δημοσκόπησης & Έρευνας Αγοράς), **ACS Ταχυδρομικές Υπηρεσίες ΑΕΕ** (Εταιρείες Ταχυμεταφοράς), **Παπαστράτος Μον. ΑΒΕΣ** (Καπνικά Προϊόντα), **NEF-NEF Α.Ε.** (Λευκά Είδη), **Παυλίδης Α.Ε.** (Μάρμαρα - Γρανίτες (Μάρμαρα - Γρανίτες), **Initiative Media Διαφημιστική Α.Ε.** (Media Specialists), **ΟΛΠ Α.Ε.** (Οργανισμοί Λιμένων), **Κωτσόβολος Next Gen Retail Services Μον. Α.Ε.** (Retailers Ηλεκτρικών & Ηλεκτρονικών Ειδών), **Όμιλος West** (Sales Promotion), **Ελληνικές Υπεραγορές Σκλαβενίτης ΑΕΕ** (Σούπερ Μάρκετ), **Αθηναϊκή Στρωματοποιία**

ABEE - Media Strom (Στρωματοποιία), **V+O Greece | SEC Newgate** (Σύμβουλοι Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων), **ΟΤΕ Α.Ε.** (Τηλεπικοινωνίες), **ΠΕΙΦΑΣΥΝ** (Φαρμακαποθήκες - Συνεταιρισμοί) και **ΜΕΓΑ Προϊόντα Ατομικής Υγιεινής Α.Ε.** (Χαρτικά Ατομικής Υγιεινής - Tissue). Επιβραβεύθηκαν, επίσης, οι **Platinum Greek Business Champions**, επιχειρήσεις με κύκλο εργασιών άνω των 100 εκατ. ευρώ, οι οποίες κατέγραψαν ταυτόχρονη αύξηση άνω του 20% τόσο στον κύκλο εργασιών όσο και στα κέρδη προ φόρων, επιβεβαιώνοντας τη δυναμική και τη σταθερή αναπτυξιακή τους πορεία.

Πιο αναλυτικά, στη συγκεκριμένη κατηγορία βραβεία απονεμήθηκαν στις εταιρείες **Inter Cars Greece Μ.ΕΠΕ**, **Οδικές Συγκοινωνίες Μον. Α.Ε.** - **ΟΣΥ** και **Olympios Group**.

Επίσης, τιμήθηκαν οι **Greek Business Champions**, επιχειρήσεις με ετήσιο κύκλο εργασιών άνω των 10 εκατ. ευρώ και έως 100 εκατ. ευρώ, οι οποίες κατέγραψαν και αυτές ταυτόχρονη αύξηση μεγαλύτερη του 20% τόσο στον κύκλο εργασιών όσο και στα κέρδη προ φόρων.

Στην κατηγορία «**Ανάπτυξη και Επενδύσεις**» τιμήθηκαν επιχειρήσεις που ξεχωρίζουν για τη σταθερή και δυναμική αναπτυξιακή τους πορεία, καθώς και για τη διαχρονική δέσμευσή τους στην ενίσχυση της ελληνικής οικονομίας, μέσα από στοχευμένες και στρατηγικές επενδυτικές πρωτοβουλίες. Στη συγκεκριμένη κατηγορία διακρίθηκαν οι **Accenture Μον. Α.Ε.**, **Βιοζωής Α.Ε.**, **Bright Group**, **Coffee Berry**, **Market In AEBE**, **Μουστάκας Ν. Γεώργιος ΑΕΒΕ**, **Μπάρμπα Στάθης Μον. ΑΒΕΕ**, **MSG Electrical Installations** (**MSG Group Of Companies**), **Όμιλος ΟΑΣΑ**, **Όμιλος Φαρμακευτικών Επιχειρήσεων Τσέτη - ΟΦΕΤ**, **Προνομιούχος ΑΕΓΑΕ Μον. Α.Ε.**, **Sky Express Α.Ε.** και **Versus Travel ΕΠΕ**.

Στην κατηγορία «**Επιχειρηματική Εξωστρέφεια**» διακρίθηκαν οι **Αραμπατζής Μιχαήλ ΑΒΕΕ - Ελληνική Ζύμη** και **LMW**

Group, για την επέκταση της δραστηριότητάς τους πέρα από τα ελληνικά σύνορα και την εδραίωση της παρουσίας τους στις διεθνείς αγορές.

Η διάκριση «**Ιστορική Επιχείρηση**» απονεμήθηκε στην **Coral - Shell Licensee**, με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων παρουσίας της Shell στην Ελλάδα, στον **ΟΛΠ Α.Ε.**, που συμπληρώνει 96 χρόνια δυναμικής πορείας και στην **Παπαστράτος**, που γιορτάζει 95 χρόνια από την ίδρυσή της.

Με το νέο «**Αριστείο Κοινωνικού και Οικονομικού Αποτυπώματος**» τιμήθηκαν η **Lidl Ελλάς** και ο **Σταθμός Εμπορευματοκιβωτίων Πειραιά Μον. Α.Ε. - PCT**.

Με το «**Αριστείο Γυναικείας Επιχειρηματικότητας**» τιμήθηκε η **Σοφία Μπιθάρá**, πρόεδρος και καλλιτεχνική διευθύντρια του **Όμιλου B&F**.

Το νέο **Transformation Excellence Award** απονεμήθηκε στην **CrediaBank ATE**, ενώ το **Energy Innovator Award** απονεμήθηκε στην **Atlantic - SEE LNG Trade Α.Ε.**

Οι παριστάμενοι

Την τελετή απονομής τίμησαν με την παρουσία τους και απηύθυναν χαιρετισμό ο υφυπουργός παρά τω πρωθυπουργώ και κυβερνητικός εκπρόσωπος **Παύλος Μαρινάκης**, ο υπουργός Μετανάστευσης και Ασύλου **Θάνος Πλεύρης**, ο υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών **Δημήτρης Μαρκόπουλος** και η αν. περιφερειάρχης Αττικής **Χριστίνα Κεφαλογιάννη**.

Και τη φετινή χρονιά η διοργάνωση πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Ανάπτυξης και του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών.

Μεγάλοι χορηγοί ήταν ο Όμιλος Εταιρειών **AKTOR**, το **Bright Group**, η Περιφέρεια Αττικής, ο Όμιλος **ΟΑΣΑ** και ο Όμιλος **ΔΕΠΑ Εμπορίας**, ενώ χορηγοί ήταν οι **Coral - Shell Licensee**, **ΠΑΕΓΑΕ**, **JEEP** και **Indigital Group**.



Δημήτρης Μαρκόπουλος (υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών), Σταυρούλα Νταηλάκη (Head of Scientific & Medical Affairs - Παπαστράτος), Βαγγέλης Παπαλιός (εκδότης - διευθυντής Direction Business Network), Γιάννης Μαστροκώστας (Senior Manager External Affairs - Παπαστράτος)



Ο Γιώργος Ράλλης, CFO του Ομίλου Antenna, παρέλαβε από τον υφυπουργό Παύλο Μαρινάκη, το «Αριστείο Διεθνούς Επιχειρηματικής Εξωστρέφειας», με το οποίο τιμήθηκε ο πρόεδρος του Ομίλου Antenna, Θοδωρής Κυριακού



Ο υπουργός Μετανάστευσης και Ασύλου, Θάνος Πλεύρης, απένεψε το «Αριστείο Γυναικείας Επιχειρηματικότητας» στη Σοφία Μπιθάρá, πρόεδρο και καλλιτεχνική διευθύντρια του Ομίλου B&F



Ο υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών Δημήτρης Μαρκόπουλος παραδίδει το TRANSFORMATION EXCELLENCE AWARD» στην Ιωάννα Μίγγου, Chief Marketing & Corporate Communication Officer

22/07/2026



ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ και ΓΕΝΟΒΕΦΑ

Δύο φίλες, δύο φωνές

Γιατί κάθε κατάσταση έχει τουλάχιστον δυο πρόσωπα

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΡΧΙΣΕΙΣ ΝΑ... ΜΑΖΕΥΕΣΑΙ;

- A** - Αυτή ήταν η τελευταία φορά! Δε θα σε ξαναφήσω να με σύρεις σε άλλο ξενοχτάδικο για το Χριστόφορο. Έχω χάσει την ακοή μου και δε νιώθω τα δάχτυλα των ποδιών μου!
- Γ** - Γιατί γκρινιάζεις μου λες; Μια χαρά καθόσουν στη γωνιά σου με την πορτοκαλαδίτσα σου. Άχνα δεν έβγαλες...
- A** - Το λένε moctail και το πίνουν όσοι δε θέλουν να διαλύσουν το συκώτι τους από το αλκοόλ.
- Γ** - Καλά καλά, ασχολήσου με το συκώτι σου και άσε μας ήσυχους. Α, και τέρμα ο Χριστόφορος. Μην ξανακούσω αυτό το όνομα.
- A** - Μπα και γιατί; Εσύ δεν ήσουν τρελή και παλαβή με τον DJ σου;
- Γ** - Σωστά το είπες! Ήμουν!
- A** - Τι έκανε και σε χάλασε ο νέος;
- Γ** - Άσε με μωρέ με το σκατό! Είπε πως μετά τα σαράντα, πρέπει η γυναίκα να αρχίσει να μαζεύεται...
- A** - Εντάξει... Είμαι σίγουρη πως δεν το εννοούσε άσχημα...
- Γ** - Φυσικά και το εννοούσε... Είναι από εκείνες τις αθώες κουβέντες που εκτοξεύει κάποιος και σε πυροβολεί στο ψαχνό.
- A** - Μου φαίνεται πως υπερβάλλεις...
- Γ** - Καλά, εσύ λέγε ότι θες. Όμως το θέμα είναι πως το πιστεύεις... Και δεν είναι μόνο αυτός, είναι γενικό το κακό... Όλοι πιστεύουν ότι μετά από μια ηλικία, πρέπει να «μαζευόμαστε».
- A** - Ίσως να εννοούν να ηρεμήσουμε. Να βρούμε μια ισορροπία.
- Γ** - Ηρεμία και ισορροπία, ε; Έτσι λέμε τώρα το «κάτσε στα αυγά σου, γιαγιάκα;»
- A** - Δεν είναι κακό να σταματήσεις να κυνηγάς στα σαράντα σου αυτά που κυνηγούσες στα είκοσι και στα τριάντα σου...
- Γ** - Όχι. Κακό είναι να σε βάζουν σε κουτάκια και να σου κλέβουν την επιθυμία να δημιουργείς... να ονειρεύεσαι... να ζεις!
- A** - Μα δε σταματάς να ζεις, βρε Γενοβέφα. Απλώς επιλέγεις πιο προσεκτικά.
- Γ** - Α, μάλιστα. Δηλαδή λες «απαπα, δε θα πάρω» για να μη γίνεις ρόμπα στα μάτια των άλλων; Απορρίπτεις εσύ πρώτη για να μην προλάβουν να σε φτύσουν οι άλλοι;
- A** - «Όχι. Επιλέγεις συνειδητά. Και αν θες να ξέρεις υπάρχει κάτι πολύ όμορφο σε αυτή την ηλικία που οι νεότεροι ούτε καν μπορούν να το φανταστούν».
- Γ** - Για πες το, ρε Αδαμαντία, έτσι για να γελάσουμε λίγο κι εμείς...
- A** - Ότι δεν χρειάζεται πια να αποδείξεις ποια είσαι».
- Γ** - Με εκνευρίζει που το παραδέχομαι, αλλά εδώ μάλλον έχεις δίκιο...
- A** - Αν έχω λέει... Δεν εξηγείς την κάθε σου επιλογή. Δεν στριμώχνεσαι για να χωρέσεις στα κουτάκια που φτιάχνει για σένα η κοινωνία... Και δεν κυνηγάς τα βλέμματα...
- Γ** - Χα! Και το τελευταίο από επιλογή, Αδαμαντία; Ή μήπως χρυσώνεις μόνη σου το χάπι, επειδή δεν σε κοιτάνε πια αυτοί που θες;
- A** - Μήπως σου πέρασε καθόλου από το μυαλό ότι τώρα κοιτάω επιτέλους εγώ εκεί που θέλω; Και μην τολμήσεις να ανάψεις τσιγάρο εδώ μέσα...
- Γ** - Αμάν, είσαι χειρότερη από τη μάνα μου. Όμως για να επανέλθουμε, ξέρεις τελικά τι με ενοχλεί περισσότερο;
- A** - Για πες...;
- Γ** - Ότι μας έμαθαν να φοβόμαστε αυτή την ηλικία. Να την αντιμετωπίζουμε με τρόμο σα να είναι το τέλος.
- A** - Ενώ φυσικά δεν είναι.
- Γ** - Ρε συ φιλενάδα, θα στο αναγνωρίσω, μια δυο φορές το χρόνο λες και κάτι σωστό. Όχι, δεν είναι το τέλος. Είναι ένα γερό ξεκαθάρισμα.
- A** - Σωστά! Φεύγουν οι περιττοί άνθρωποι... Οι λάθος προσδοκίες... Οι ψεύτικες ευγένειες... Και μένουν τα ουσιαστικά.
- Γ** - Όμως κάποιες φορές το ξεκαθάρισμα πονάει.
- A** - Ναι, αλλά λυτρώνεις.
- Γ** - Να σου πω την αλήθεια; Δεν φοβάμαι τα χρόνια. Φοβάμαι μην αρχίσω να κινούμαι στη ζώνη του λυκόφωτος σα να τέλειωσε η ζωή μου.
- A** - Μπα, δεν ανησυχώ για σένα.
- Γ** - Και πώς είσαι τόσο σίγουρη;
- A** - Γιατί είσαι έξυπνη, δραστήρια και έχεις όρεξη για ζωή κι αυτό δε μπορεί να στο πάρει κανείς.

Πήγαν για ύπνο, καταλαβαίνοντας πως η αλήθεια βρίσκεται κάπου ανάμεσα, εκεί που η Αδαμαντία επέμενε να βλέπει το φως και η Γενοβέφα αρνιόταν να αγνοήσει τις δυσκολίες. Και κατάλαβαν και κάτι άλλο... Ότι ίσως τελικά, μετά τα σαράντα, δεν οφείλεις σε κανέναν να «μαζεύεσαι». Απλώς, επιλέγεις να μην σκορπίζεσαι.



Γράφει η

ΔΗΜΗΤΡΑ ΙΩΑΝΝΟΥ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ

Email: demetraioannou111@outlook.com.gr
Instagram: @demetra_ioannou_books

Σε ηλικία 78 ετών έφυγε από τη ζωή ο Νεοζηλανδός ηθοποιός Σαμ Νιλ, γνωστός από τη συμμετοχή σε ταινίες που κέρδισαν Όσκαρ και αποτέλεσαν εμπορικές επιτυχίες όπως «Το Πιάνο» και το «Jurassic Park». Ο θάνατός του ανακοινώθηκε στο προφίλ του στο Instagram, ενώ πρόσφατα είχε αποκαλύψει ότι νίκησε τον καρκίνο στο αίμα με τον οποίο είχε διαγνωστεί το 2022.



Υπέρ της χρήσης της Τεχνητής Νοημοσύνης στο κινηματογράφο τάσσεται ο Τζορτζ Λούκας. Ο 82χρονος σκηνοθέτης του «Star Wars» υποστήριξε ότι είναι μάταιο να αντιστέκονται οι άνθρωποι της κινηματογραφικής βιομηχανίας στην καθιέρωση της Α.Ι. ως βασικού στοιχείου του σινεμά. «Δεν μπορείς να κάνεις τίποτα γι' αυτό. Αυτό είναι η πρόοδος, είναι το μέλλον», τόνισε χαρακτηριστικά.



Προβληματισμένη για το μέλλον της κινηματογραφικής βιομηχανίας στο Λος Άντζελες, η οποία κατά πολλούς διέρχεται κρίση, δηλώνει η Τζένιφερ Γκάρνερ. Η βραβευμένη ηθοποιός μίλησε για τη σημασία που έχει για την ίδια η διατήρηση των παραγωγών στην Καλιφόρνια, καθώς συζητείται η κατάργηση του προγράμματος φορολογικών κινήτρων, στα οποία στηρίζονται ταινίες και τηλεοπτικές σειρές.



Συνολικά 731.008 ευρώ με ποσοστό πωλήσεων 100% απέφερε η 6η και τελευταία δημοπρασία της προσωπικής συλλογής του Καρλ Λάγκερφελντ με τίτλο «Karl Lagerfeld's Estate VI, Inspirations». Η δημοπρασία του Sotheby's Paris περιλάμβανε αδημοσίευτα σκίτσα, προσωπικά αντικείμενα και αναμνηστικά, τα οποία πωλήθηκαν 3 φορές πάνω από την αρχική εκτίμηση του Οίκου.



Το άλμπουμ του Κωνσταντίνου Αργυρού «Καμπάνες» έγινε το πρώτο ελληνόφωνο που κάνει ντεμπούτο στα Billboard Top World Albums και Top Album Sales. Ο νέος δίσκος του Έλληνα ερμηνευτή έκανε ντεμπούτο στη 12η θέση, ωστόσο αυτή δεν ήταν η μόνη διάκρισή του, καθώς ταυτόχρονα βρέθηκε και στην 31η θέση του Billboard Top Album Sales Chart.





ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ

Κάτω από το φως της Πανσελήνου

Το «Full Moon Sleepover» του Ιουλίου μετατρέπει το Πάρκο Σταύρος Νιάρχος σε ανοιχτό κινηματογραφικό και βιωματικό χώρο, σε ένα αφιέρωμα στον εμβληματικό Steven Spielberg

Στην Πανσέληνο του Ιουλίου, το Πάρκο Σταύρος Νιάρχος μένει ξαγρυπνο και προσκαλεί όλες και όλους σε μια ολονύκτια εμπειρία αλλιώτικη από τις άλλες. Με ένα διήμερο πρόγραμμα προβολών και δράσεων, το «Full Moon Sleepover» μετατρέπει το Πάρκο σε έναν ανοιχτό κινηματογραφικό και βιωματικό χώρο, όπου η έβδομη τέχνη συναντά το παιχνίδι, την κίνηση, τη χαλάρωση και τη νυχτερινή εξερεύνηση. Κάτω από το φως της πανσελήνου, στο Ξέφωτο του Πάρκου, ξεδιπλώνεται ένα ξεχωριστό κινηματογραφικό αφιέρωμα σε έναν από τους πιο εμβληματικούς δημιουργούς του σύγχρονου σινεμά: τον Steven Spielberg. Πέντε ταινίες που σημάδεψαν τη συλλογική φαντασία και επανακαθόρισαν την έννοια του blockbuster προβάλλονται διαδοχικά, δημιουργώντας μια αδιάκοπη κινηματογραφική εμπειρία μέχρι το ξημέρωμα. Από την αδρεναλίνη του «Jaws» και το δέος του «Jurassic Park» έως την παιγνιώδη περιπέτεια του «Hook» και τη σκοτεινή ατμόσφαιρα του «Poltergeist», ο Spielberg αποδεικνύει τη μοναδική του ικανότητα να συνδυάζει τεχνική δεξιότητα με καθαρή κινηματογραφική απόλαυση. Παράλληλα με τις προβολές, το Πάρκο γεμίζει με δράσεις που εμπλουτίζουν την εμπειρία της διανυκτέρευσης και προσκαλούν το κοινό να συμμετέχει ενεργά καθ' όλη τη διάρκεια της νύχτας, συνθέτοντας ένα πολυδιάστατο πρόγραμμα και μετατρέποντας τη νύχτα της πανσελήνου σε μια ανοιχτή γιορτή για όλες τις ηλικίες. Μια καλοκαιρινή κινηματογραφική γιορτή, κάτω από το φως του φεγγαριού, με τη

δροσερή διάθεση του Aperol να συνοδεύει τη μαγεία της μεγάλης οθόνης.

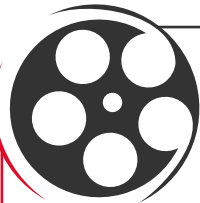
Προβολές

- **Κάπτεν Χουκ (1991), 21.15**
Σκηνοθεσία: Steven Spielberg
Πρωταγωνιστούν: Dustin Hoffman, Robin Williams, Julia Roberts
- **Jurassic Park (1993), 23.45**
Σκηνοθεσία: Steven Spielberg
Πρωταγωνιστούν: Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum
- **Τα Σαγόνια του Καρχαρία (1975), 02.00**
Σκηνοθεσία: Steven Spielberg
Πρωταγωνιστούν: Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss
- **Το Πνεύμα του Κακού / Poltergeist (1982), 04.30**
Σκηνοθεσία: Tobe Hooper
Σενάριο: Steven Spielberg
Πρωταγωνιστούν: JoBeth Williams, Heather O' Rourke, Craig T. Nelson

Πρόγραμμα

- **29 Ιουλίου**
19.00 – 03.00 Game Zone
19.00 – 03.00 Επιτραπέζια Παιχνίδια
21.00 – 02.00 Πες Βρες
19.00 – 03.00 Καγιάκ στο Κανάλι
21.00 – 02.00 Κυνήγι Θησαυρού για ενήλικες
22.00 – 03.00 Silent Disco πάρτι και Face Painting

- **30 Ιουλίου**
06.00 – 07.20 Πρωινή Yoga και Διαλογισμός στα Νότια Μονοπάτια
06.00 – 07.00: Yoga
07.00 – 07.20: Διαλογισμός



Η δική της κόλαση - Her private hell

ΕΙΔΟΣ: ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ, ΔΡΑΜΑ, ΘΡΙΛΕΡ, 109’
ΧΩΡΕΣ: ΔΑΝΙΑ, ΗΝ. ΒΑΣΙΛΕΙΟ, ΗΠΑ, 2026
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΝΙΚΟΛΑΣ ΒΙΝΤΙΝΓΚ ΡΕΦΝ
ΠΑΙΖΟΥΝ: ΣΟΦΙ ΘΑΤΣΕΡ, ΤΣΑΡΛΣ ΜΕΛΤΟΝ, ΚΡΙΣΤΙΝ ΦΡΟΣΕΘ, ΑΒΑΝΑ ΡΟΟΥΖ ΛΙΟΥ, ΝΤΑΓΚΡΕΪ ΣΚΟΤ



Μετά από δέκα χρόνια, ο υποψήφιος για BAFTA σκηνοθέτης Νίκολας Βίντινγκ Ρεφν (Drive / Μόνον ο Θεός Συγχωρεί / The Neon Demon), επανέρχεται στη μεγάλη οθόνη με ένα τολμηρό και προσωπικό εν μέρει κινηματογραφικό όραμα. Η ιστορία (που δανείζεται στοιχεία από την ομότιτλη ταινία του 1968 του Νόρμαν Τζέι Γουόρεν), διαδραματίζεται σε μια φουτουριστική μητρόπολη βουτηγμένη στο νέον, που μου θύμισε το Blade Runner. Έναν υπνωτικό κόσμο που μοιάζει να ξεπήδησε από δυστοπική επιστημονική φαντασία, ισορροπώντας διαρκώς ανάμεσα στη σαγήνη και την ασύστολη βία.

Όταν μια μυστηριώδης ομίχλη κατακλύζει την μητρόπολη, μια θανατηφόρα και φευγαλέα οντότητα απελευθερώνεται. Κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου, ο Αμερικανός Στρατιώτης Κέι (Τσαρλς Μέλτον), ξεκινά μια οδυνηρή οδύσσεια για να σώσει την κόρη του πεπεισμένος πως βρίσκεται παγιδευμένη στην Κόλαση, που ενσαρκώνεται από τον Δερμάτινο Άνθρωπο, έναν βίαιο τύπο που σκοτώνει κορίτσια με σκηνές που θυμίζουν cinema giallo (και φυσικά Ντάριο Αρτζέντο). Συναντά μια προβληματική νεαρή γυναίκα και ανερχόμενη σταρ, την Έλε (Σόφι Θάτσερ) που επίσης αναζητά τον πατέρα της, τον πανίσχυρο Τζόνι Θάντερς (Ντάγκρεϊ Σκοτ), ο οποίος πρόκειται να παντρευτεί την Ντομινίκ (Αβάνα Ρόουζ Λιου) την πρώην κολλητή της φίλη. Όπως αναφέρει ο σκηνοθέτης, «η ταινία ξεκινάει με το γεγονός ότι σχεδόν πέθανα και ξαναήρθα στη ζωή. Με αυτή τη νέα ματιά στη ζωή, ήθελα να μπλέξω τον τρόπο που σκέφτομαι με τον τρόπο που βιώνω τη δημιουργικότητα (...) Είχα αυτή την επιθυμία ότι δεν πρόκειται να πεθάνω, γιατί έπρεπε να επιστρέψω για τη μικρότερη κόρη μου που δεν ήταν έτοιμη να με αποχωριστεί». Το λέει αυτό επειδή κατά τη διάρκεια μια εγχείρησης που είχε κάνει, έμεινε κλινικά νεκρός για αρκετή ώρα. Αυτή η αίσθηση έγινε η βασική θεματική δύναμη πίσω από τον Στρατιώτη Κέι, έναν χαρακτήρα που ο Ρεφν θεωρεί alter ego του. Συνολικά, θα έλεγα ότι έχουμε μια δυνατή ιστορία κόκκινων αποχρώσεων (του αίματος και του πάθους) και ultra αισθητικής που μας φέρνει στο νου πολλές ταινίες, η οποία με τη συμβολή και της μουσικής επένδυσης του Πίνο Ντονάτζιο) σε μαγνητίζει. Με ώθησε να θέλω να ξαναδώ το The Neon Demon.

ΔΙΑΝΟΜΗ: THE FILM GROUP

Συμπέθεροι από σόι 2 Ooh La La 2 / Cocorico 2



ΕΙΔΟΣ: ΚΩΜΩΔΙΑ, 91’
ΧΩΡΑ: ΓΑΛΛΙΑ, 2026
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΖΙΛΙΕΝ ΕΡΠΕ
ΠΑΙΖΟΥΝ: ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΚΛΑΒΙΕ, ΝΤΙΝΤΙΕ ΜΠΟΥΡΝΤΟΝ, ΣΙΛΒΙ ΤΕΣΤΙ, ΠΑΤΡΙΚ ΠΡΕΖΑΝ, ΜΑΡΙΑΝ ΝΤΕΝΙΚΟΥΡ

Sequel της πρώτης ομώνυμης ταινίας, με την ίδια θεματική: τις ταξικές διαφορές και τις κωμικές προσπάθειες γεφύρωσής τους. Τα τεστ DNA πριν από τον γάμο της Αλίσ και του Φρανσουά αποκαλύπτουν ότι οι πατεράδες τους –ένας αριστοκράτης και ένας πλασιέ αυτοκινήτων– δεν είναι τόσο Γάλλοι όσο νόμιζαν. Οι περήφανοι άνδρες αγκαλιάζουν την απροσδόκητη κληρονομιά τους με πάθος.

ΔΙΑΝΟΜΗ: SPENTZOS FILM



ΕΠΙΑΝΕΚΔΟΣΕΙΣ

- **Θρέψε κοράκια - Cria cuervos** / Είδος: Δράμα, Ψυχολογικό, 105’ / Χώρα: Ισπανία, 1976 / Σκηνοθεσία: Κάρλος Σάουρα / Παίζουν: Τζεραλντίν Τσάπλιν, Αν Τόρεντ, Κοντίτα Πέρεθ, Μάιτε Σάντσεθ, Μόνικα Ράνταλ / Διανομή: Summer Classics
- **Μια θέση στον ήλιο - Place in the sun** / Είδος: Δράμα, 122’ / Χώρα: ΗΠΑ, 1951 / Σκηνοθεσία: Τζορτζ Στίβενς / Παίζουν: Ελιζαμπετ Τέιλορ, Μοντγκόμερι Κλιφτ, Σέλεϊ Γουίντερς, Αν Ρίβιερ, Κιφ Μπράσελ / Διανομή: Repertory Films
- **Τρέξε Λόλα, τρέξε - Run Lola, run** / Είδος: Δράμα, 80’ / Χώρα: Γερμανία, 1998 / Σκηνοθεσία: Τομ Τίκμπερ / Παίζουν: Φράνκα Ποτέντε, Μόριτς Μπλάιμπτροϊ, Χέρμπερτ Κνάουπ, Νίνα Πέτρι, Γιόαχιμ Κρελ / Διανομή: Danaos Films

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Από τον ΑΓΓΕΛΟ ΠΟΛΥΔΩΡΟ





SUPER LEAGUE 2

«Ζεσταίνει» μηχανές ο Πανιώνιος

Εκδόθηκαν τα εισιτήρια διαρκείας της νέας αγωνιστικής περιόδου, ενώ οι «κυανέρυθροι» συνεχίζουν την προετοιμασία τους στην Πτολεμαΐδα, χτίζοντας την ομάδα που φιλοδοξεί να επανέλθει στα «μεγάλα σαλόνια» του ελληνικού ποδοσφαίρου

Με το βλέμμα στραμμένο στη νέα αγωνιστική περίοδο που και φιλοδοξώντας την επιστροφή στα μεγάλα σαλόνια του ελληνικού ποδοσφαίρου, ο Πανιώνιος έχει ήδη ξεκινήσει τον προγραμματισμό του εντός και εκτός γηπέδου. Ήδη από τη Δευτέρα 13 Ιουλίου ξεκίνησε η διάθεση των εισιτηρίων διαρκείας της νέας αγωνιστικής περιόδου, με τις τιμές να κυμαίνονται από 120 έως 340 ευρώ και τη σχετική καμπάνια των «κυανέρυθρων» να αναφέρει: «Φέτος, μπροστά μας έχουμε έναν μεγάλο στόχο. Και όπως πάντα, τίποτα δεν γίνεται χωρίς εσένα.

Γιατί κάθε θέση στην εξέδρα, είναι μέρος της Ιστορίας αυτού του συλλόγου. Η θέση σου γράφει ΙΣΤΟΡΙΑ».

Το βασικό στάδιο της προετοιμασίας συνεχίζεται στην Πτολεμαΐδα έως την Παρασκευή 24 Ιουλίου, ενώ η ανοικτή «πρώτη» προπόνηση της νέας αγωνιστικής περιόδου είναι προγραμματισμένη για τη Δευτέρα 27 Ιουλίου στις 18.30 στο γήπεδο της Νέας Σμύρνης.

Ακολουθώντας, έχουν προγραμματιστεί τρία φιλικά παιχνίδια που θα πραγματοποιηθούν στο γήπεδο του Ιστορικού. Κατά σειρά ο Πανιώνιος θα υποδεχτεί τον Παναθηναϊκό (1 Αυγούστου), τον Ελλάς Σύρου (23 Αυγούστου)



και την ομάδα του Μαρκό (30 Αυγούστου).

Ενίσχυση με τον Ζήση Χατζηστραβό

Στο μεταγραφικό πεδίο, ο Πανιώνιος ενισχύθηκε με τον 26χρονο μεσοεπιθετικός **Ζήση Χατζηστραβό**.

Ο ποδοσφαιριστής που αγωνίζεται ως επιτελικός μέσος, ενώ μπορεί να καλύψει με την ίδια ευχέρεια και τα δύο άκρα της επίθεσης, ξεκίνησε την ποδοσφαιρική του διαδρομή από τα τμήματα υποδομής του ΠΑΟΚ, με τα οποία κατέκτησε το πρωτάθλημα Κ19, πριν κάνει το επόμενο βήμα στην επαγγελματική του καριέρα.

Ακολούθησε η παρουσία του στην ΑΕ Καραϊσκάκης, όπου πραγματοποίησε μια εξαιρετική χρονιά με 21 συμμετοχές και 9 γκολ, επίδοση που του άνοιξε τον δρόμο για τη Super League με τη φανέλα της Λαμίας. Στη συνέχεια και για



τις αγωνιστικές περιόδους 2023-24 και 2024-25, αποτέλεσε βασικό στέλεχος του Πανσερραϊκού, καταγράφοντας συνολικά 53 συμμετοχές, 5 γκολ και 6 ασίστ στη Super League. Τελευταίος σταθμός στην καριέρα του ήταν η ΑΕΛ με την οποία μέτρησε 25 συμμετοχές και ένα γκολ στην πρώτη κατηγορία.

Athens Kallithea: Προετοιμασία στην Εύβοια και φιλικό με την Κηφισιά Κ19

Στη Στενή Δίρφους της Εύβοιας πραγματοποιεί έως τις 29 Ιουλίου η Athens Kallithea

το βασικό στάδιο της προετοιμασίας της, με την ομάδα να προπονείται στα γήπεδα των Καθενών και του Πούρνου.

Όπως έγινε γνωστό, ο πρώτος φιλικός αγώνας της προετοιμασίας θα διεξαχθεί εναντίον της Κηφισιάς Κ19 το Σάββατο 25 Ιουλίου στα Ψαχνά.

Η Athens Kallithea με ανακοίνωσή της εξέφρασε τις ευχαριστίες της προς τον δήμαρχο Διρφύων - Μεσσαπίων Αντώνη Σπυρόπουλο «για τη θερμή υποδοχή και τη φιλοξενία της ομάδας».



ΜΠΑΣΚΕΤ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Χαμόγελα στον Βύρωνα ενόψει της Euroleague

Με τον Αθηναϊκό στους ομίλους, πραγματοποιήθηκε στο Μόναχο η κλήρωση της κορυφαίας διασυλλογικής διοργάνωσης για την περίοδο 2026-2027, με την ομάδα του Ηλία Ζούρου να έχει βλέψεις ακόμα και για την πρώτη θέση του ομίλου



πρώτο γκρουπ της μαζί με **Σαραγόσα, Λαντς** και μια εκ των **Kibirkstis, Enea Poznan** και **Σοπρόν**.

Σε σχετική ανακοίνωση, το σωματείο του Βύρωνα έκανε λόγο για κλήρωση που «δεν τρομάζει» επισημαίνοντας: «Ο Αθηναϊκός Qualco απέφυγε τις ομάδες που στην αφετηρία τρομάζουν και κληρώθηκε σε έναν όμιλο που μπορεί να βρεθεί μέχρι και στην κορυφή - όμως αν δεν είναι έτοιμος, μπορεί να βρεθεί και στην τέταρτη θέση. Ανέναντι στην περυσινή ομάδα που πήρε την τρίτη θέση στην Euroleague και θα είναι και φέτος οικοδέσποινα του Final Six, ανέναντι στη Basket Landes μια ομάδα που επίσης έφτασε στην τελική φάση της διοργάνωσης την προηγούμενη χρονιά, και μια εκ των Κιμπέρκστς από τη Λιθουανία, Ένεα Πόζναν από την Πολωνία και, φυσικά, τη γνωστή μας Σοπρόν».

Ενίσχυση με Ιβάνα Γιακούμπτσοβα

Λίγα 24ωρα μετά την κλήρωση, ο

Αθηναϊκός ανακοίνωσε την απόκτηση της **Ιβάνα Γιακούμπτσοβα**, η οποία αγωνίστηκε στον Ολυμπιακό την περίοδο 2025-2026.

Η 32χρονη Σλοβάκα σέντερ με ύψος 1.98 είχε με τις «ερυθρόλευκες» κατά μέσο όρο 8.6 πόντους και 3,3 ριμπάουντ στο ελληνικό πρωτάθλημα, σουτάροντας με 41,5% στο τρίποντο. Στις πρώτες της δηλώσεις ως παίκτρια του Αθηναϊκού, η αθλήτρια τόνισε:

«Είμαι ενθουσιασμένη που εντάσσομαι στον Αθηναϊκό, ένα σύλλογο, ο οποίος αντιπροσωπεύει τα υψηλότερα στάνταρ αριστείας. Είναι μια ομάδα που αποτελείται από εξαιρετικούς ανθρώπους και σκληρά εργαζόμενους επαγγελματίες και θεωρώ ότι αυτή η κουλτούρα και το πάθος θα μας βοηθήσει να πετύχουμε τους υψηλούς στόχους που έχουμε στην Ελλάδα και στη EuroLeague. Είμαι ευγνώμων για την ευκαιρία, και θα δώσω ό,τι έχω για να βοηθήσω την ομάδα να πετύχει τους στόχους της».



Eurocup: Με Ελιτζούρ Ράμπλα ο Πρωτέας

Στο Eurocup, ο Πρωτέας Βούλας θα αντιμετωπίσει στα προκριματικά την Ισραηλινή **Ελιτζούρ Ράμπλα** σε διπλούς νοκ-άουτ αγώνες.

Ο νικητής του ζευγαριού θα ενταχθεί στον ΣΤ' όμιλο της διοργάνωσης με τις Ρίγα (Λετονία), Κλουζ (Ρουμανία) και τον ηττημένο του 4ου προκριματικού γκρουπ της EuroLeague, στο οποίο είναι οι Φλαμ Καρόλο (Γαλλία), ΚΠ Μπρνο (Τσεχία), Βενέτσια (Ιταλία).

Οι προκριματικοί θα διεξαχθούν στις 24 Σεπτεμβρίου και 1 Οκτωβρίου.



ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ για μια καλή ευρωπαϊκή εκκίνηση και πορεία στην EuroLeague Women της ερχόμενης περιόδου έφερε στον Αθηναϊκό η κλήρωση που πραγματοποιήθηκε στο Μόναχο την Πέμπτη 16 Ιουλίου, η οποία έφερε την πρωταθλήτρια Ελλάδας ομάδα του Βύρωνα στο



ΔΗΜΟΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ - ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΡΙΤΣΑΣ

«Μετωπική» με φόντο το δημοτικό γήπεδο

Η αποχώρηση του επί πενταετία σταθερού χορηγού του Εθνικού Αστέρα πυροδότησε σφοδρή αντιπαράθεση με τη δημοτική Αρχή του Ηλία Σταμέλου, ενώ ο σύλλογος τον αποχαιρέτησε με δημόσιο «ευχαριστώ»

ΤΙΤΛΟΥΣ ΤΕΛΟΥΣ στην πενταετή παρουσία και οικονομική στήριξη του στον Εθνικό Αστέρα Καισαριανής έβαλε ο **Χρήστος Πρίτσας**, γνωστοποιώντας την αποχώρησή του μέσω επιστολής που δημοσιοποίησε ο σύλλογος. Ο μεγαλομέτοχος της Κηφισιάς εξήγησε πως η απόφασή του σχετίζεται με τη διαφωνία του με τη νέα δημοτική Αρχή Καισαριανής, αφήνοντας παράλληλα σαφείς αιχμές για τη στάση της απέναντι τόσο στον ίδιο όσο και στην ΠΑΕ Κηφισιά. Η αποχώρηση του Χρήστου Πρίτσα από τον Εθνικό Αστέρα Καισαριανής εξελίχθηκε σε αφορμή για μια σκληρή δημόσια αντιπαράθεση ανάμεσα στον ισχυρό άνδρα της ΠΑΕ Κηφισιά και τον Δήμο Καισαριανής, με επίκεντρο τη λειτουργία και τη χρήση του δημοτικού γηπέδου «Μιχάλης Κρητικόπουλος», αλλά και τον τρόπο με τον οποίο αντιλαμβάνονται οι δύο πλευρές τον ρόλο του επαγγελματικού ποδοσφαίρου στις δημοτικές αθλητικές εγκαταστάσεις.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΡΙΤΣΑΣ:
«Οι υπέρογκες θυσίες μου δεν εκτιμήθηκαν»

Με την επιστολή του προς τη διοίκηση του Εθνικού Αστέρα, ο Χρήστος Πρίτσας έβαλε τίτλους τέλους σε μια περίοδο κατά την οποία η ομάδα πέτυχε την επιστροφή και την κατιέ-



ρωσή της στη Γ' Εθνική, αλλά και την κατάκτηση του Κυπέλλου Αθηνών. Συγκεκριμένα υπογραμμίζει ότι η στήριξη του προς τον ιστορικό σύλλογο δεν υπήρξε ποτέ μια απλή χορηγική σχέση, αλλά μια «προσωπική επιλογή που συνδέθηκε με την αγάπη που ανέπτυξε για την Καισαριανή και τους ανθρώπους της». Υπενθυμίζει ακόμη ότι κατά τη διάρκεια της παρουσίας του καταβλήθηκαν σημαντικές προσπάθειες για τη συνένωση των ποδοσφαιρικών δυνάμεων της πόλης, ενώ σημειώνει ότι παρέδωσε ένα σωματείο «οικονομικά υγιές και χωρίς χρέη». Ωστόσο, όπως αναφέρει, «η αλλαγή

διοίκησης στον Δήμο αποτέλεσε σημείο καμπής», αποδίδοντας την αποχώρησή του στη στάση που κράτησε η νέα δημοτική Αρχή τόσο απέναντι στον ίδιο όσο και απέναντι στην ΠΑΕ Κηφισιά. Σύμφωνα με τον Χρ. Πρίτσα, παρά την υπομονή που επέδειξε και τις προσπάθειες επικοινωνίας με τη νέα διοίκηση του Δήμου, δεν υπήρξε η ανταπόκριση που ανέμενε. Μάλιστα, υποστηρίζει ότι πραγματοποιήθηκαν επενδύσεις άνω των 1,2 εκατ. ευρώ στο δημοτικό στάδιο «Μ. Κρητικόπουλος» ώστε αυτό να μπορεί να φιλοξενήσει αγώνες της Super League,



ενώ εκφράζει τη δυσaréσκεία του για την απόφαση του Δήμου να μην ανανεώσει την παραχώρηση χρήσης του γηπέδου στην ΠΑΕ Κηφισιά. Όπως αναφέρει χαρακτηριστικά, η εξέλιξη αυτή οδήγησε την ομάδα σε αναγκαστική μετακόμιση εκτός Αττικής «με σημαντικές οικονομικές και αγωνιστικές συνέπειες». «Οι υπέρογκες θυσίες μου σε χρήματα και χρόνο δεν εκτιμήθηκαν ανάλογα από τη νέα δημοτική Αρχή», σημείωσε μεταξύ άλλων, καταλήγοντας ότι υπό τις συγκεκριμένες συνθήκες δεν μπορούσε πλέον να συνεχίσει να στηρίζει οικονομικά τον Εθνικό Αστέρα.

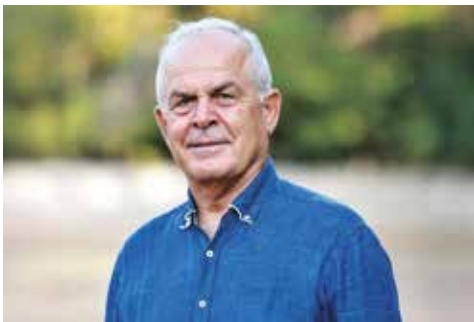
Συγκινητικό «ευχαριστώ» από τον Εθνικό Αστέρα

Η αντίδραση της διοίκησης του Εθνικού Αστέρα υπήρξε εκ διαμέτρου αντίθετη από εκείνη του Δήμου. Με μια ιδιαίτερα θερμή ανακοίνωση, ο ιστορικός σύλλογος αποχαιρέτησε τον Χρήστο Πρίτσα, αναγνωρίζοντας δημόσια τη συμβολή του στην αγωνιστική και οργανωτική αναγέννηση της ομάδας. Οι άνθρωποι του συλλόγου κάνουν λόγο για έναν άνθρωπο που «άλλαξε ριζικά τη μοίρα της ομάδας», επισημαίνοντας ότι η προσφορά του δεν περιορίστηκε στην οικονομική ενίσχυση, αλλά συνδέθηκε με ένα συνολικό όραμα για την επανεκκίνηση του Εθνικού Αστέρα. Στην ανακοίνωση γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στη συμβολή του στην ένωση των ποδοσφαιρικών δυνάμεων της πόλης, στη δημιουργία σύγχρονων υποδομών και στην οικονομική εξυγίανση του συλλόγου, ενώ υπογραμμίζεται ότι παραδίδει έναν οργανισμό χωρίς οικονομικές εκκρεμότητες και με στέρεες βάσεις για το μέλλον. Το μήνυμα ολοκληρώνεται με μια φράση που αποτυπώνει το κλίμα στις τάξεις του συλλόγου: «Η πόρτα και οι καρδιές μας θα είναι πάντα ανοιχτές για σεένα».

ΔΗΜΟΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

«Η λειτουργία του “Μ. Κρητικόπουλος” εξασφαλίστηκε με δημοτικές δαπάνες»

Η επιστολή του **Χρήστου Πρίτσα** προκάλεσε άμεση αντίδραση από τη δημοτική Αρχή Καισαριανής, η οποία απάντησε με μια εκτενή ανακοίνωση υψηλών τόνων, απορρίπτοντας συνολικά τους ισχυρισμούς του και υπερασπιζόμενη τις επιλογές της. Από την πρώτη κιόλας παράγραφο, η διοίκηση του Δήμου ξεκαθαρίζει τη φιλοσοφία της, υποστηρίζοντας ότι οι δημοτικές αθλητικές εγκαταστάσεις πρέπει να υπηρετούν τις ανάγκες των κατοίκων και των τοπικών σωματείων και όχι επιχειρηματικά συμφέροντα. Παράλληλα, η δημοτική Αρχή του **Ηλία Σταμέλου** αμφισβητεί τους ισχυρισμούς περί μεγάλων επενδύσεων στο γήπεδο, υποστηρίζοντας ότι οι εργασίες που πραγματοποιήθηκαν εξυπηρετούσαν αποκλειστικά τις απαιτήσεις της ΠΑΕ Κηφισιά για συμμετοχή στη Super League και όχι τις ανάγκες του Εθνικού Αστέρα ή των αθλητικών συλλόγων της πόλης. Επιπλέον, σημειώνει ότι οι σχετικές παρεμβάσεις έγιναν χωρίς τις απαιτούμενες εγκρίσεις των δημοτικών Υπηρεσιών και ότι τα ποσά που έχουν κατά καιρούς δημοσιοποιηθεί δεν τεκμηριώνονται από επίσημα στοιχεία. Στη συνέχεια, η διοίκηση του Δήμου απορρίπτει τον ισχυρισμό ότι απέφευγε τη συνάντηση με τον Χρ. Πρίτσα, υποστηρίζοντας ότι πραγματοποιήθηκαν πολύωρες συζητήσεις κατά τις οποίες είχε καταστεί σαφές πως η προτεραιότητα του Δήμου ήταν η εξυπηρέτηση των αθλητικών σωματείων της Καισαριανής και όχι η μακροχρόνια φιλοξενία μιας επαγγελματικής ΠΑΕ άλλου Δήμου.



Ιδιαίτερα αιχμηρή είναι η ανακοίνωση και σε άλλα σημεία της, καθώς γίνεται λόγος μεταξύ άλλων, για «μπράβους που παρακώλυαν την πρόσβαση στο γήπεδο», αλλά και «συναλλαγές κάτω από το τραπέζι», για τις οποίες υποστηρίζεται ότι δεν υπήρχε ποτέ ενημέρωση του Δημοτικού Συμβουλίου.

«Το γήπεδο ανήκει στην πόλη»

Σημαντικό μέρος της ανακοίνωσης αφιερώνεται στην παρουσίαση των παρεμβάσεων που, σύμφωνα με τον Δήμο, πραγματοποιήθηκαν τα τελευταία δύο χρόνια στις αθλητικές εγκαταστάσεις της Καισαριανής. Η δημοτική Αρχή υποστηρίζει ότι, παρά τα σημαντικά οικονομικά προβλήματα που κληρονόμησε, εξασφάλισε τη λειτουργία του γηπέδου με ίδιους πόρους, προχώρησε σε έργα συντήρησης, πυρασφάλειας, αδειοδότησης και βελτίωσης των υποδομών, ενώ δρομολογούνται και νέες παρεμβάσεις εκσυγχρονισμού.

Παράλληλα, επισημαίνει ότι επανέφερε τον Εθνικό Αστέρα στη φυσική του έδρα, θέσπισε κανονισμό λειτουργίας των αθλητικών εγκαταστάσεων και εφαρμόζει πολιτική που εξασφαλίζει δωρεάν πρόσβαση στα σωματεία και στον μαζικό αθλητισμό. Η ανακοίνωση ολοκληρώνεται με σαφές πολιτικό μήνυμα, τονίζοντας ότι «ο λαϊκός αθλητισμός δεν μπορεί να αποτελεί κόστος και η άθληση προνόμιο λίγων», ενώ υπογραμμίζεται πως η ύπαρξη και η πορεία ενός ιστορικού συλλόγου «δεν μπορεί να εξαρτάται από την παρέλαση ευεργετών».

Ανταπάντηση Πρίτσα: «Θα τα πούμε στις δικαστικές αίθουσες»

Λίγες ώρες αργότερα, ο Χρήστος Πρίτσας αντέδρασε με νέα ιδιαίτερα αιχμηρή δήλωση, απαντώντας σημείο προς σημείο στις αιτιάσεις του Δήμου και ανεβάζοντας ακόμη περισσότερο τους τόνους της σύγκρουσης. Ο ισχυρός άνδρας της ΠΑΕ Κηφισιά κάνει λόγο για μια ανακοίνωση «γεμάτη ανακρίβειες», η οποία, όπως αναφέρει, του προκαλεί «θλίψη και απογοήτευση». Παράλληλα, επιχειρεί να αντικρούσει την εικόνα που παρουσιάζει η δημοτική Αρχή, υποστηρίζοντας ότι η Κηφισιά ουδέποτε επιδίωξε κάτι περισσότερο από τη χρήση ενός κατάλληλου γηπέδου για τις ανάγκες της συμμετοχής της στη Super League, κάτι που –όπως σημειώνει– συνέβη και στον Δήμο Νίκαιας, όπου «η συνεργασία υπήρξε υποδειγματική».

Ο Χρ. Πρίτσας απορρίπτει τους υπαινιγμούς ότι επιδίωκε να αποκομίσει οφέλη από την παρουσία της ομάδας στην Καισαριανή, αντιτεινόντας ότι κατά την πενταετή παρουσία του επένδυσε σημαντικά ποσά για την αναγέννηση του Εθνικού Αστέρα και των εγκαταστάσεων του γηπέδου «Μ. Κρητικόπουλος». Όπως υποστηρίζει, χρηματοδότησε με ίδιους πόρους εκτεταμένες εργασίες ανακατασκευής του αγωνιστικού χώρου, των αποδυτηρίων, των κερκίδων, τη δημιουργία νέων εσωτερικών χώρων, την εγκατάσταση συστημάτων ασφαλείας και σειρά ακόμη παρεμβάσεων, για τις οποίες –όπως αναφέρει– ο Δήμος ενημερωνόταν κάθε φορά με επίσημες επιστολές. Παράλληλα, σημειώνει ότι συνέχισε να στηρίζει οικονομικά τον Εθνικό Αστέρα καθ' όλη τη διάρκεια της πενταετίας, ακόμη και όταν –όπως υποστηρίζει– η νέα δημοτική Αρχή δεν επέτρεπε στην ΠΑΕ Κηφισιά να χρησιμοποιεί το γήπεδο, καλύπτοντας δαπάνες για προπονητές, αθλητικό εξοπλισμό και τις ακαδημίες του συλλόγου και υπογραμμίζοντας ότι όλες αυτές οι ενέργειες αποδείκνυαν «πρόθεση προσφοράς και όχι προσωπικού οφέλους». Κλείνοντας, ο Χρήστος Πρίτσας αναφέρει ότι τα εκατοντάδες μηνύματα συμπαράστασης που έχει δεχθεί από φίλους του Εθνικού Αστέρα αποτελούν την καλύτερη απάντηση προς τη δημοτική Αρχή. Ταυτόχρονα, όμως, χαρακτηρίζει την ανακοίνωση του Δήμου «συκοφαντική και γεμάτη ψεύδη», λέγοντας ότι «τα υπόλοιπα, δυστυχώς, θα τα πούμε στις δικαστικές αίθουσες».

Αμαρυσία

Από τον **Βορρά...**



...στον **Νότο**

Νοτιες διαδρομές

...η νότια Αθήνα
απέκτησε τη δική της φωνή
με έγκυρη δημοσιογραφική κάλυψη
για όσα ενδιαφέρουν τις τοπικές κοινωνίες
με τη σφραγίδα και το κύρος
των 60 χρόνων του Ομίλου Αμαρυσία
στη μάχη για τη σωστή ενημέρωση