



ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ, ΑΛΛΑ...

Άναψε... πορτοκαλί για τις κάμερες

Η Περιφέρεια Αττικής τοποθέτησε τις 388 κάμερες που θα ελέγχουν την παραβίαση του κόκκινου σηματοδότη - Στα συναρμόδια Υπουργεία το μπαλάκι για την έναρξη της λειτουργίας τους



ΑΠΟ ΤΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ που εμπλέκονται στη διαχείριση της κυκλοφορίας και την οδική ασφάλεια εξαρτάται πλέον η λειτουργία των 388 καμερών για την παραβίαση του ερυθρού σηματοδότη στους δρόμους της Αττικής. Η Περιφέρεια ολοκλήρωσε εντός χρονοδιαγράμματος, σύμφωνα με τον Νίκο Χαρδαλιά, την τοποθέτησή τους στα σημεία

όπου υποδείχθηκαν από τη Διεύθυνση Τροχαίας Αττικής και απομένει η ολοκλήρωση της διασύνδεσης με τα πληροφοριακά συστήματα της Ελληνικής Αστυνομίας για να τεθεί το έργο σε πλήρη επιχειρησιακή λειτουργία και να ενισχυθεί έτσι το αίσθημα της ασφάλειας στους αθηναϊκούς δρόμους για οδηγούς, επιβάτες και πεζούς.

ΣΕΛΙΔΑ 3

ΡΕΠΟΡΤΑΖ



ΕΛΛΗΝΙΚΟ

Πώς η Αθήνα θα εξελιχθεί σε παγκόσμιο τουριστικό προρισμό

ΣΕΛΙΔΑ 7

ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ

ΣΕ ΙΛΙΣΣΟ ΚΑΙ ΑΓΙΟ ΔΗΜΗΤΡΙΟ
Δεσμεύσεις και παρεμβάσεις για τα αντιπλημμυρικά



Μάχη με τον χρόνο για την ολοκλήρωση του έργου στον Ιλισσό, ενώ την ίδια στιγμή υπογράφηκαν οι συμβάσεις για αντιπλημμυρικά έργα στον Άγιο Δημήτριο. Για τα έργα ανάπλασης στον Δήμο Ζωγράφου μιλάει αναλυτικά στις ΝΟΤΙΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ο αντιδήμαρχος Σταύρος Αρμπιλιάς.

ΣΕΛΙΔΕΣ 4 & 5

ΓΡ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΛΟΣ

**«ΠΡΟΣΒΟΛΗ
ΓΙΑ ΤΗΝ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ»**



Με ιδιαίτερα αιχμηρό τρόπο εξέφρασε δημόσια την αντίθεσή του στη σχεδιαζόμενη μεταφορά των Υπηρεσιών Δόμησης από τους Δήμους στο Κτηματολόγιο, ο δήμαρχος Βάρης - Βούλας - Βουλιαγμένης

ΣΕΛΙΔΑ 6

ΑΛΙΜΟΣ
**ΕΤΟΙΜΑ
ΓΙΑ ΑΠΟΓΕΙΩΣΗ
ΤΑ ΥΔΡΟΠΛΑΝΑ**



Ολοκληρώθηκαν με επιτυχία οι πρώτες δοκιμαστικές πτήσεις της Hellenic Seaplanes από και προς το υδατοδρόμιο του Αλίμου και αναμένεται πλέον το πράσινο φως για την έναρξη των εμπορικών πτήσεων

ΣΕΛΙΔΑ 9

ΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ
**ΨΕΚΑΣΜΟΙ
ΠΑΝΤΟΥ ΓΙΑ ΤΑ
ΚΟΥΝΟΥΠΙΑ**



Η εμφάνιση κρουσμάτων του ιού του Δυτικού Νείλου και στο παραλιακό μέτωπο θέτει σε συναγερμό τη δημοτική Αρχή, η οποία προχωρεί σε σχέδιο προληπτικών ψεκασμών έως τον Αύγουστο

ΣΕΛΙΔΑ 15

Η Ελλάδα στη «σωστή πλευρά της Ιστορίας». Ανέκαθεν... αλλά πάντα με ανυπολόγιστο εθνικό κόστος

Το χρονολόγιο

A. 15.7.1974 / Το πραξικόπημα

- Εντολή **Χένρι Κίσσιγκερ** από την Αμερική, προς εφαρμογή του **Σχεδίου Άτσεσον (1960)** για διχοτόμηση του νησιού.
- Οργάνωση από τον δικτάτορα στην Ελλάδα **Δημήτρη Ιωαννίδη**.
- Υλοποίηση από Έλληνες φιλοχουντικούς αξιωματικούς της Προεδρικής Φρουράς στη Λευκωσία για ανατροπή του προέδρου Μακαρίου.
- Τοποθέτηση από τους πραξικοπηματίες του **Νίκου Σαμψών** στη θέση του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας, ο οποίος ανακηρύσσει άμεσα την «Ελληνική Δημοκρατία της Κύπρου». Ο Μακάριος, καίτοι ανακοινώθηκε νεκρός, διέφυγε μέσω των βρετανικών βάσεων στο Λονδίνο. Ήταν «ενοχλητικός» με την πολιτική του στην Αθήνα και την Ουάσινγκτον...



Χένρι Κίσσιγκερ



Δημήτρης Ιωαννίδης



Νίκος Σαμψών



Αρχιεπίσκοπος Μακάριος

B. 20.7.1974 / Η τουρκική εισβολή

Τουρκικά στρατεύματα αποβιβάζονται στην Κερύνεια. Το «άλλοθι» της Τουρκίας είναι ο ρόλος της ως εγγυήτριας δύναμης του νησιού. Οι Ελληνοκύπριοι μαχητές θρηνούν εκατοντάδες νεκρούς και αγνοούμενους.



Γ. 23.7.1974

- α) Κατάρρευση της Χούντας στην Ελλάδα.
- β) Ο **Γλαύκος Κληρίδης** αντικαθιστά τον **Αρχιεπίσκοπο Μακάριο** στην Προεδρία της Κυπριακής Δημοκρατίας.
- γ) Επιστρέφει στην Ελλάδα ο **Κων/νος Καραμανλής** και αναλαμβάνει τη διακυβέρνηση της χώρας. Είναι η πτώση του δικτατορικού καθεστώτος και η αρχή της Μεταπολίτευσης.

Δ. 14.8.1974 / Τουρκική προέλαση

Τα τουρκικά στρατεύματα προωθούνται και καταλαμβάνουν το 37% περίπου του εδάφους της Βόρειας Κύπρου, εξαναγκάζοντας σε εσωτερική μετανάστευση περίπου 200.000 Ελληνοκύπριους, που εγκαταλείπουν τις εστίες τους στο βόρειο τμήμα του νησιού.

Ε. 18.8.1974

Δολοφονείται στην Κύπρο ο πρέσβης των ΗΠΑ **Ρότζερ Ντέιβις** από άγνωστο σκοπευτή, κατά τη διάρκεια διαδήλωσης.

Σήμερα, 52 χρόνια μετά, το νησί είναι χωρισμένο σε βόρεια και νότια Κύπρο. Η Λευκωσία είναι η μοναδική διχοτομημένη πρωτεύουσα στον κόσμο. Το σημαντικότερο: **Η λύση του Κυπριακού φαντάζει πολύ μακρινή!**



Γλαύκος Κληρίδης



Κων/νος Καραμανλής



Ρότζερ Ντέιβις

Πάνω:
Εικόνες
από την απόβαση
των τουρκικών
στρατευμάτων
στην Κερύνεια

Κάτω αριστερά:
Ελληνοκύπριοι πρόσφυγες
στα περίχωρα
της Αμμοχώστου

Κάτω δεξιά:
Καθημερινές εικόνες
από το νεκροταφείο
της Λευκωσίας



ΝΟΤΙΕΣ διαδρομές

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΝΟΤΙΩΝ ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

Όμιλος ΑΜΑΡΥΣΙΑ

ΙΔΡΥΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΖΑΓΚΛΗΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 2026
ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΜΑΡΙΟΣ - ΑΝΔΡΕΑΣ Χ. ΖΑΓΚΛΗΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΖΑΓΚΛΗΣ
zaglis@notiesdiadromes.gr
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ
ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΠΕΡΔΙΚΑΡΗΣ
perdikaris@notiesdiadromes.gr

ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΡΟΥΛΑ ΜΠΑΖΑΤΗ
bazati@notiesdiadromes.gr
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΤΣΑΚΩΝΑ
tsakona@notiesdiadromes.gr
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ
chrysovitsanou@notiesdiadromes.gr
ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ
karamouta@notiesdiadromes.gr
ΛΥΔΙΑ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ
karathanassi@notiesdiadromes.gr

ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΕΘΑΝΗΣ
bethanis@notiesdiadromes.gr
ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΟΥΛΑΔΡΟΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ι.Κ.Ε.
ΕΔΡΑ
ΑΜΑΡΥΣΙΑΣ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ 27, ΜΑΡΟΥΣΙ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 267
172 36, ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
info@notiesdiadromes.gr
Τηλέφωνο: 210 0092550
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ - ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ - ΑΝΔΡΕΑΣ Χ. ΖΑΓΚΛΗΣ
ΔΙΑΝΟΜΗ
MELYDI PROMOTION
ΔΑΝΑΪΔΩΝ 6, ΧΑΛΑΝΔΡΙ
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ: 0,02 €
www.notiesdiadromes.gr

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΟ

Έτοιμες σε όλη την Αττική οι 388 κάμερες για το «κόκκινο»

Νίκος Χαρδαλιάς: «Η Περιφέρεια ολοκλήρωσε τη δική της ευθύνη εντός του προβλεπόμενου σχεδιασμού, αναμένουμε ότι η Πολιτεία και τα αρμόδια Υπουργεία θα ολοκληρώσουν τις απαραίτητες διαδικασίες, ώστε το έργο να αποδώσει στην πράξη τον σκοπό για τον οποίο σχεδιάστηκε»



Επιμέλεια **ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ**

Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ και των 388 καμερών παραβίασης ερυθρού σηματοδότη σε επιλεγμένους οδικούς κόμβους του λεκανοπεδίου ολοκληρώθηκε από την Περιφέρεια Αττικής, σηματοδοτώντας την ολοκλήρωση ενός από τα σημαντικότερα έργα οδικής ασφάλειας που έχουν υλοποιηθεί τα τελευταία χρόνια στην Αττική. Το έργο, συνολικού προϋπολογισμού 13,38 εκατ. ευρώ πλέον ΦΠΑ, χρηματοδοτήθηκε από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, στο πλαίσιο της δράσης «Πρόγραμμα Βελτίωσης Οδικής Ασφάλειας», ενώ πλέον απομένει η ολοκλήρωση της διασύνδεσης με τα πληροφοριακά συστήματα της Ελληνικής Αστυνομίας, ώστε να τεθεί σε πλήρη επιχειρησιακή λειτουργία.

Επιλεγμένες θέσεις υψηλής επικινδυνότητας

Οι θέσεις εγκατάστασης των καμερών υποδείχθηκαν από τη Διεύθυνση Τροχαίας Αττικής, με βάση τα στοιχεία και την επιχειρησιακή εμπειρία της, σε σημεία όπου καταγράφεται αυξημένη επικινδυνότητα και συχνότητα τροχαίων ατυχημάτων ή δυστυχημάτων εξαιτίας παραβίασης του ερυθρού σηματοδότη. Οι κάμερες θα λειτουργούν σε 24ωρη βάση και θα καταγράφουν αποκλειστικά τις παραβάσεις του ερυθρού σηματοδότη. Για κάθε παράβαση θα αποστέλλεται στην Ελληνική Αστυνομία πλήρης αποδεικτικό υλικό υψηλής ευκρίνειας, το οποίο θα περιλαμβάνει έξι φωτογραφίες και ένα βίντεο, ώστε η βεβαίωση των

παραβάσεων να πραγματοποιείται με αξιοπιστία και διαφάνεια. Παράλληλα, έχει προβλεφθεί ειδική μέριμνα για την προστασία των προσωπικών δεδομένων, καθώς το σύστημα έχει σχεδιαστεί ώστε να μη διακρίνονται οι επιβαίνοντες στα οχήματα. Η Περιφέρεια Αττικής βρίσκεται ήδη σε συνεργασία με το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης και τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας, προκειμένου να ολοκληρωθεί η διασύνδεση του συστήματος με τα πληροφοριακά συστήματα της Τροχαίας και να ξεκινήσει η πλήρης επιχειρησιακή λειτουργία του.

«Έργο πρόληψης και προστασίας της ανθρώπινης ζωής»

Με αφορμή την ολοκλήρωση του έργου, ο περιφερειάρχης Αττικής **Νίκος Χαρδαλιάς** τόνισε ότι η Περιφέρεια ολοκλήρωσε ακόμη μια σημαντική δέσμευσή της απέναντι στους πολίτες, επισημαίνοντας πως οι 388 κάμερες είναι πλέον έτοιμες να αποτελέσουν ένα ακόμη πολύτιμο εργαλείο για την ενίσχυση της οδικής ασφάλειας. Όπως ανέφερε, η παραβίαση του ερυθρού σηματοδότη δεν αποτελεί μια απλή τροχαία παράβαση, αλλά μια από τις πιο επικίνδυνες και αντικοινωνικές συμπεριφορές στον δρόμο, η οποία μπορεί μέσα σε ελάχιστα δευτερόλεπτα να στοιχίσει ανθρώπινες ζωές. Ο ίδιος υπογράμμισε ότι το συγκεκριμένο έργο δεν έχει εισπρακτικό χαρακτήρα, αλλά αποτελεί έργο

πρόληψης, ευθύνης και προστασίας της ανθρώπινης ζωής. Όπως σημείωσε, η Περιφέρεια ολοκλήρωσε τη δική της ευθύνη με συνέπεια και εντός του προβλεπόμενου σχεδιασμού, εκφράζοντας την προσδοκία ότι η Πολιτεία και τα αρμόδια Υπουργεία θα ολοκληρώσουν άμεσα τις απαραίτητες διαδικασίες, ώστε το έργο να αποδώσει στην πράξη τον σκοπό για τον οποίο σχεδιάστηκε: περισσότερη ασφάλεια και λιγότερες ανθρώπινες απώλειες στους δρόμους της Αττικής. Παράλληλα, επισήμανε ότι κάθε ημέρα καθυστέρησης στην αξιοποίηση ενός τόσο σημαντικού εργαλείου αποτελεί χαμένη ημέρα για την οδική ασφάλεια. Αναλυτικά:

Η Περιφέρεια Αττικής ολοκλήρωσε στο ακέραιο ακόμη μια σημαντική δέσμευσή της απέναντι στους πολίτες. Οι 388 κάμερες έχουν εγκατασταθεί και είναι έτοιμες να αποτελέσουν ένα ακόμη πολύτιμο εργαλείο για την ενίσχυση της οδικής ασφάλειας. Γιατί η παραβίαση του ερυθρού σηματοδότη δεν συνιστά μια απλή τροχαία παράβαση. Είναι μια από τις πιο επικίνδυνες και αντικοινωνικές συμπεριφορές στον δρόμο, που μπορεί μέσα σε ένα δευτερόλεπτο να στερήσει ανθρώπινες ζωές. Από την πρώτη στιγμή είχαμε ξεκαθαρίσει ότι δεν πρόκειται για ένα έργο με εισπρακτική λογική. Είναι ένα έργο πρόληψης, ευθύνης και προστασίας της ανθρώπινης ζωής. Η Περιφέρεια έκανε αυτό που όφειλε. Η δική μας ευθύνη ολοκληρώθηκε με συνέπεια, εντός του προβλεπόμε-

νου σχεδιασμού. Πλέον αναμένουμε από την Πολιτεία και τα αρμόδια Υπουργεία να ολοκληρώσουν άμεσα τις δικές τους διαδικασίες, ώστε το έργο να αποδώσει στην πράξη αυτό για το οποίο σχεδιάστηκε: περισσότερη ασφάλεια και λιγότερες ανθρώπινες απώλειες στους δρόμους της Αττικής. Γιατί κάθε ημέρα που περνά χωρίς να αξιοποιείται ένα τόσο σημαντικό εργαλείο είναι μια ημέρα χαμένη για την οδική ασφάλεια.

Μέρος ενός ευρύτερου σχεδίου για ασφαλέστερους δρόμους

Η εγκατάσταση των 388 καμερών εντάσσεται στον συνολικό σχεδιασμό της Περιφέρειας Αττικής για την αναβάθμιση της οδικής ασφάλειας, ο οποίος περιλαμβάνει συνολικά 31 έργα προϋπολογισμού 192,9 εκατ. ευρώ. Από αυτά, τα 18 έργα, δηλαδή το 58% του συνόλου, έχουν ήδη ολοκληρωθεί, εκτελούνται ή βρίσκονται σε διαδικασία δημοπράτησης, ενώ τα υπόλοιπα 13 έχουν ενταχθεί και βρίσκονται σε διαδικασία ωρίμανσης, ώστε να δημοπρατηθούν έως το τέλος του 2028. Η Περιφέρεια Αττικής έχει την ευθύνη ενός ιδιαίτερα σύνθετου οδικού δικτύου, συνολικού μήκους 1.623 χιλιομέτρων, το οποίο περιλαμβάνει 157 οδογέφυρες, 12.780 φωτεινούς

σηματοδότες, 3.592 διαβάσεις πεζών, 38.291 στύλους οδοφωτισμού και 610 χιλιόμετρα στηθαίων ασφαλείας. Το ετήσιο κόστος συντήρησης του δικτύου ανέρχεται σε 43,2 εκατ. ευρώ, χωρίς να υπολογίζονται τα νέα έργα που υλοποιούνται. Με πόρους του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, η Περιφέρεια έχει ήδη ολοκληρώσει την τοποθέτηση 101 πρότυπων μη σηματοδοτούμενων διαβάσεων πεζών σε σημεία υψηλής επικινδυνότητας, έργο ύψους 6,6 εκατ. ευρώ, καθώς και την εγκατάσταση 1.362 φωτιστικών σωμάτων τεχνολογίας LED σε 31 υπόγειες διαβάσεις οχημάτων, προϋπολογισμού 6,5 εκατ. ευρώ. Παράλληλα, το επόμενο διάστημα ολοκληρώνεται και η αναβάθμιση τριών βασικών λεωφόρων της Αττικής -της Κατεχάκη, της Αλίμου και της Λιοσίων- με νέες ασφαλτοστρώσεις, διαγραμμίσεις και στοχευμένες παρεμβάσεις σε επικίνδυνα φρεάτια, μέσω έργου προϋπολογισμού άνω των 2 εκατ. ευρώ. Σύμφωνα με την Περιφέρεια Αττικής, κοινός στόχος όλων των παραπάνω παρεμβάσεων είναι η ουσιαστική μείωση των τροχαίων ατυχημάτων και η δημιουργία ασφαλέστερων συνθηκών μετακίνησης για οδηγούς, πεζούς και ποδηλάτες.



Η ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΕ ΤΗΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΤΩΝ 388 ΚΑΜΕΡΩΝ ΠΑΡΑΒΙΑΣΗΣ ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΗΜΑΤΟΔΟΤΗ





ΕΝΙΣΧΥΟΥΜΕ ΤΗΝ ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ



ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΖΩΗ



ΕΡΓΑ ΕΥΘΥΝΗΣ ΜΕ ΟΡΑΜΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΠΕΙΑ



29/07/2026

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Αυτοψία στον Ιλισσό και νέες δεσμεύσεις

Σε ενημέρωση για την πρόοδο του έργου, τις αιτίες της καθυστέρησης και τα επόμενα βήματα για την αντιπλημμυρική θωράκιση της περιοχής, προχώρησε ο περιφερειάρχης Νίκος Χαρδαλιάς

Επιμέλεια **ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ**

ΣΤΟ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟ του μεγάλου αντιπλημμυρικού έργου στον Ιλισσό βρέθηκε πριν μερικές ημέρες ο περιφερειάρχης Αττικής **Νίκος Χαρδαλιάς**, πραγματοποιώντας αυτοψία προκειμένου να ενημερωθεί από κοντά για την πορεία των εργασιών. Παράλληλα, μέσα από βίντεο που δημοσίευσε, έδωσε αναλυτική εικόνα για την πρόοδο του έργου, τις αιτίες της καθυστέρησης και το επικαιροποιημένο χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης.

Όπως ανέφερε, θεωρεί σημαντικό να επισκέπτεται τα εργοτάξια όπου εκτελούνται μεγάλα έργα στην Αττική, να συνομιλεί με τους εργαζόμενους και να διαμορφώνει προσωπική εικόνα για την εξέλιξη των παρεμβάσεων. Όπως σημείωσε, αυτή ήταν η έκτη προσωπική του επίσκεψη στον Ιλισσό, χαρακτηρίζοντας το έργο κομβικής σημασίας για την αντιπλημμυρική προστασία της περιοχής και την ασφάλεια των κατοίκων.

Οι καθυστερήσεις και η πορεία των εργασιών

Ο περιφερειάρχης υπενθύμισε ότι το έργο παρέμεινε επί περίπου τέσσερις δεκαετίες στο στάδιο των εξαγγελιών, εξαιτίας της υψηλής τεχνικής δυσκολίας, των αχαρτογράφητων δικτύων κοινής ωφέλειας, των σύνθετων αδειοδοτήσεων και της ανάγκης συντονισμού πολλών υπηρεσιών. Οι εργασίες ξεκίνησαν τον Μάιο του 2025 με αρχικό χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης τους 12 μήνες, ωστόσο σήμερα καταγράφεται καθυστέρηση περίπου δύο μηνών.

Σύμφωνα με τον ίδιο, η καθυστέρηση οφείλεται κυρίως στη μετάβαση των πληρωμών των δημόσιων έργων στο νέο πληροφοριακό σύ-



στημα, γεγονός που προκάλεσε καθυστερήσεις στην εξόφληση του αναδόχου και προσωρινή διακοπή των εργασιών.

Πρόσθετα προβλήματα προέκυψαν από ζητήματα που αφορούσαν την Αρχαιολογική Υπηρεσία και την Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων σχετικά με την κατεδάφιση της παλιάς γέφυρας, αλλά και από τις μετατοπίσεις δικτύων κοινής ωφέλειας, απρόβλεπτες τεχνικές δυσκολίες και τις

έντονες καιρικές συνθήκες του χειμώνα.

Όπως γνωστοποίησε, έχουν ολοκληρωθεί οι εργασίες πασσάλωσης και εκσκαφών για την εκβάθυνση του Ιλισσού στο τμήμα βόρεια της παλιάς Λεωφόρου Ποσειδώνος, ενώ βρίσκεται σε εξέλιξη η σκυροδέτηση του δαπέδου. Παράλληλα, προχωρούν οι εργασίες στην οδική γέφυρα της παλιάς Λεωφόρου Ποσειδώνος, καθώς και η κατασκευή της γέφυρας διέλευσης των δικτύων κοινής ωφέλειας, η οποία αναμένεται να ολοκληρωθεί τις επόμενες ημέρες.

Ο Ν. Χαρδαλιάς ανακοίνωσε ακόμη ότι η γέφυρα θα αποδοθεί στην κυκλοφορία μέσα στις επόμενες 30 ημέρες, ενώ στη συνέχεια θα ακολουθήσουν οι εργασίες κατασκευής πεζοδρομίων και τοποθέτησης των μονίμων στηθαιών ασφαλείας χωρίς νέα διακοπή της κυκλοφορίας. Παράλληλα, θα συνεχιστούν η εκβάθυνση του ποταμού, η κατασκευή δαπέδων και πλευρικών τοιχίων έως τη θάλασσα, καθώς και οι εργασίες για τη γέφυρα του αστικού περιπάτου και

τη μεταλλική πεζογέφυρα στο ύψος των οδών Ισμήνης και Φλέβας.

Αιχμές και το επόμενο βήμα

Ο περιφερειάρχης απάντησε και στην κριτική που έχει δεχθεί η Περιφέρεια για την καθυστέρηση του έργου, κάνοντας λόγο για παραπληροφόρηση και τονίζοντας ότι η διοίκηση δεν κρύφτηκε πίσω από τις δυσκολίες, αλλά προχώρησε στην υλοποίηση ενός έργου που αποτελεί πρώτη προτεραιότητα. Παράλληλα, ευχαρίστησε τους κατοίκους για την υπομονή και την εμπιστοσύνη τους.

Τέλος, συνέδεσε την ολοκλήρωση του έργου στον Ιλισσό με το Μητροπολιτικό Πάρκο «ΑΕ-ΝΑΟΝ», ανακοινώνοντας ότι η σύμβαση με τον ανάδοχο αναμένεται να υπογραφεί το φθινόπωρο, η εγκατάσταση του εργοταξίου προγραμματίζεται εντός του 2026 και η έναρξη των βασικών εργασιών στις αρχές του 2027, με στόχο την ολοκλήρωση του έργου στις αρχές του 2029.

ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Έργα θωράκισης απέναντι στις πλημμύρες

Επιμέλεια **ΛΥΔΙΑ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ**

Τις συμβάσεις για την υλοποίηση δύο κρίσιμων αντιπλημμυρικών έργων στον Δήμο Αγίου Δημητρίου, συνολικού προϋπολογισμού 2,97 εκατ. ευρώ (πλέον ΦΠΑ), υπέγραψε ο περιφερειάρχης Αττικής, **Νίκος Χαρδαλιάς**, παρουσία του δημάρχου Αγίου Δημητρίου, **Στέλιου Μαμαλάκη**, στο Διοικητήριο της Περιφέρειας.

Νέος αγωγός ομβρίων στη Λιδωρική

Το πρώτο έργο, προϋπολογισμού 1,6 εκατ. ευρώ (πλέον ΦΠΑ), αφορά στη δημιουργία συλλεκτήρα ομβρίων υδάτων επί της οδού Λιδωρικής. Στόχος είναι η οριστική αντιμετώπιση των προβλημάτων που καταγράφηκαν στην περιοχή μετά τις έντονες βροχοπτώσεις του περασμένου χειμώνα.

Στο πλαίσιο του έργου προβλέπεται η κατασκευή νέου αγωγού ομβρίων, η ενίσχυση ή αντικατάσταση του υφιστάμενου δικτύου όπου απαιτείται, η τοποθέτηση νέων φρεατίων, καθώς και η υλοποίηση συμπληρωματικών έργων απορροής και αποστράγγισης, με στόχο την οριστική αντιμετώπιση των πλημμυρικών προβλημάτων που καταγράφηκαν στην περιοχή μετά τις έντονες βροχοπτώσεις του περασμένου χειμώνα.

Έργα οριοθέτησης και αποκατάστασης στο ρέμα Πικροδάφνης

Το δεύτερο έργο, ύψους 1,37 εκατ. ευρώ (πλέον ΦΠΑ), επικεντρώνεται στην οριοθέτηση και διευθέτηση του ρέματος Πικροδάφνης, σε

Υπογράφηκαν οι συμβάσεις για παρεμβάσεις στη Λιδωρική και στο ρέμα Πικροδάφνης, με στόχο την ενίσχυση της αντιπλημμυρικής προστασίας της περιοχής

σημεία όπου σημειώθηκαν καθιζήσεις εδάφους και κατολισθήσεις από τα ακραία καιρικά φαινόμενα του περασμένου Δεκεμβρίου. Βάσει της σχετικής μελέτης, στα επίμαχα σημεία εντός των διοικητικών ορίων του Δήμου, όπου καταγράφηκαν καθιζήσεις εδάφους και κατολισθήσεις θα κατασκευαστούν νέα τοιχεία προστασίας, συρματοκιβώτια και κεφαλόδεσμοι, θα διαμορφωθούν ενισχυμένα πρανή με μικρότερες κλίσεις και θα πραγματοποιηθούν στοχευμένες φυτεύσεις πρασίνου, προκειμένου να ενισχυθεί η σταθερότητα του εδάφους και να περιοριστεί ο κίνδυνος νέων φαινομένων.

«Μετατρέπουμε τις εξαγγελίες σε έργα ουσίας»

Ο περιφερειάρχης Αττικής Νίκος Χαρδαλιάς, υπογράμμισε τη δέσμευση της Περιφέρειας για την προστασία των πολιτών, αναφέροντας:

«Στον Άγιο Δημήτριο, όπως και σε κάθε γειτονιά της Αττικής μας, με σχέδιο και οργανωμένη δουλειά, μετατρέπουμε τις εξαγγελίες σε έργα, δίνοντας ουσιαστικές και οριστικές λύσεις που προστατεύουν τη ζωή και την περιουσία των συμπολιτών μας. Από την πρώτη στιγμή που η περιοχή επλήγη από τις πλημμύρες την παραμονή των Χριστουγέννων, βρεθήκαμε στο πεδίο με όλες μας τις δυνάμεις. Σήμερα κάνουμε το επόμενο, αποφασιστικό βήμα, με δύο καίριες σημασίας έργα. Οι παρεμβάσεις αυτές εντάσσονται στον ολιστικό



μας σχεδιασμό για 64 αντιπλημμυρικά έργα μέχρι το 2028, προϋπολογισμού περίπου 508 εκατ. ευρώ – ένα πρόγραμμα που προχωρά με ταχείς ρυθμούς, καθώς το 67,19% έχει ήδη ολοκληρωθεί, εκτελείται ή δημοπρατείται».

Παράλληλα, ο Ν. Χαρδαλιάς ευχαρίστησε τον δήμαρχο Αγίου Δημητρίου Στέλιο Μαμαλάκη για την παραγωγική συνεργασία, σημειώνοντας πως η συνέργεια Περιφέρειας και Δήμου φέρνει άμεσα αποτελέσματα για την ασφάλεια των γειτονιών.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΡΜΠΙΛΙΑΣ

«Αλλάζουμε ριζικά την εικόνα του Ζωγράφου»

Ο αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών και αναπληρωτής δημάρχου «ανοίγει τα χαρτιά» του για τα έργα ανάπλασης στην πόλη

Συνέντευξη **ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ**



ΓΙΑ ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΕΡΓΩΝ που αναμορφώνει τις γειτονιές του Ζωγράφου μιλά στις ΝΟΤΙΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ο αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών και αναπληρωτής δημάρχου Σταύρος Αρμπιλιάς. Στη συνομιλία μας εστιάζει, μεταξύ άλλων, στο πρόγραμμα στατικής ενίσχυσης και συντήρησης σχολείων και παιδικών σταθμών, στη βιοκλιματική ανάπλαση της Βίλας Ζωγράφου, στην αναβάθμιση των αθλητικών υποδομών, στα αντιπλημμυρικά μέτρα, καθώς και στις εκτεταμένες ασφαλτοστρώσεις αλλά και στις αναπλάσεις πεζοδρομίων και παιδικών χαρών που φιλοδοξούν να αλλάζουν ριζικά την εικόνα του Δήμου.

► **Πρόσφατα υπεγράφη η σύμβαση για το έργο στατικής ενίσχυσης του 5ου και 6ου Δημοτικού Σχολείου Ζωγράφου. Ποιος είναι ο προγραμματισμός για τις εργασίες συντήρησης και επισκευής στις σχολικές μονάδες και τους παιδικούς σταθμούς;**

Όταν πραγματοποιήθηκε ο έλεγχος σε όλα τα σχολεία του Δήμου, διαπιστώθηκαν θέματα στατικότητας σε δύο σχολικές μονάδες: στο 5^ο-6^ο Δημοτικό και στο 3^ο Δημοτικό. Όσον αφορά το 5^ο και 6^ο Δημοτικό, υπήρξαν μεγάλες καθυστερήσεις λόγω δικαστικών εμπλοκών, ενστάσεων και εφέσεων μεταξύ των υποψηφίων αναδόχων. Αμέσως μόλις ολοκληρώθηκε η διαδικασία στο Εφετείο και αναδείχθηκε ο ανάδοχος, προχωρήσαμε άμεσα και υπογράψαμε τη σύμβαση. Οι εργασίες δεν ξεκινάνε αμέσως αύριο, καθώς εκκρεμούν οι απαραίτητες αδειοδοτήσεις από την Πολεοδομία (όπως η άδεια δομικών εργασιών), οι οποίες όμως βρίσκονται ήδη σε ροή και εκτιμώ ότι δεν θα αργήσουν. Ευελπιστώ ότι έως το φθινόπωρο ο εργολάβος θα έχει εγκατασταθεί και θα εργάζεται.

Το έργο αυτό παρουσιάζει σημαντική τεχνική δυσκολία, διότι τα σχολεία θα βρίσκονται σε λειτουργία. Θα πρέπει να διασφαλίσουμε πλήρως την ασφάλεια των παιδιών που θα προαυλίζονται, ενώ είναι αναπόφευκτο ότι θα υπάρξει κάποια όχληση στους μαθητές. Για τον λόγο αυτόν, σε συνεννόηση των επιβλεπόντων με τον εργολάβο, θα επιδιώξουμε οι πιο οχληρές εργασίες να εκτελούνται σε ώρες μη λειτουργίας του σχολείου ή τα Σαββατοκύριακα. Σύμφωνα με τη σύμβαση, η διάρκεια του έργου φτάνει τους 18 μήνες, οπότε θα επεκταθεί και στην μεθεπόμενη σχολική χρονιά.

Στο 3^ο Δημοτικό, το πρόβλημα αφορούσε ένα τοίχιο αντιστήριξης. Εκεί η διαδικασία προχώρησε ταχύτερα, ο εργολάβος βρίσκεται ήδη εντός του χώρου και εκτελεί εργασίες πασσαλόπηξης. Οι πλέον οχλώδεις

εργασίες πραγματοποιούνται αυτή την περίοδο. Στη συνέχεια θα απομένουν συμπληρωματικές εργασίες, όπως σοβατίσματα και βαψίματα. Πιστεύω ότι μέχρι το τέλος του έτους, το έργο στο 3^ο Δημοτικό θα έχει ολοκληρωθεί πλήρως.

Επίσης, αυτή την περίοδο εκτελούνται εκτεταμένες εργασίες στο 2^ο Δημοτικό, διαμορφώσεις αιθουσών Πληροφορικής στο 4^ο, 12^ο Δημοτικό και 4^ο Λύκειο, επισκευές στο 3^ο, 7^ο, 10^ο και 1^ο-19^ο Νηπιαγωγείο, καθώς και παρεμβάσεις στον Βρεφονηπιακό του ΙΒΣΑ. Επιπλέον, τα ίδια συνεργεία του Δήμου πραγματοποιούν ελαιοχρωματισμούς σε Νηπιαγωγεία (όπως σε Μαικήνα/Μενίππου, 1^ο, 13^ο, 16^ο, 17^ο).

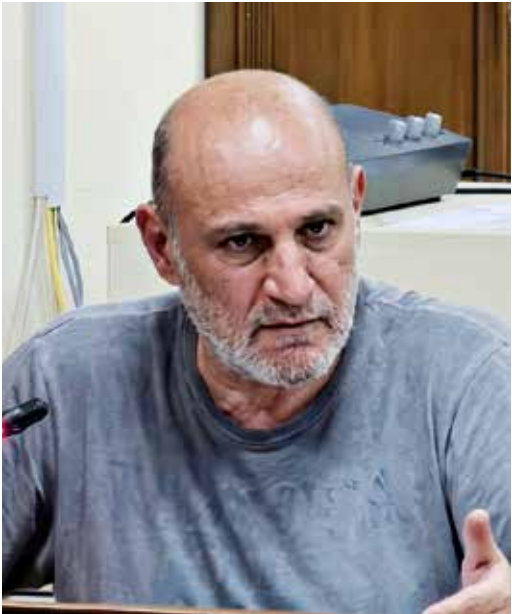
Σχετικά με το 8^ο-14^ο, η Τεχνική Υπηρεσία αρνείται την άμεση παραλαβή λόγω σοβαρών τεχνικών εκκρεμοτήτων, όπως η εσφαλμένη δόευση της ηλεκτρικής εγκατάστασης και η έλλειψη συνδέσεων κοινής ωφέλειας. Αναφορικά με το στεγαστικό πρόβλημα που αντιμετωπίζει το 5^ο Γυμνάσιο στο Γουδή, φέτος το γειτονικό 4^ο Νηπιαγωγείο μειώνει τα τμήματά του λόγω λιγότερων εγγραφών, επιστρέφοντας μία αίθουσα στο Γυμνάσιο. Παράλληλα, σχεδιάζουμε να αξιοποιήσουμε και μία αίθουσα από το Λύκειο, την οποία η Τεχνική Υπηρεσία θα αναδιαμορφώσει πλήρως.

► **Με αφορμή τις πρόσφατες μεγάλες διοργανώσεις (Zografou Grand Prix Run, Πανευρωπαϊκό Μπάσκετ Παλαιμάχων), σκοπεύει ο Δήμος να προχωρήσει στην αναβάθμιση των αθλητικών του εγκαταστάσεων;**

Ήδη ολοκληρώσαμε την αποκατάσταση του συνθετικού χλοοτάπητα στα δύο γήπεδα 5x5 στο Πάρκο Γουδή, ενώ προχωράμε άμεσα στην αντικατάσταση του φωτισμού στο 11x11 με νέους προβολείς LED, χαμηλής κατανάλωσης και υψηλής απόδοσης.

Παράλληλα, υλοποιούμε μια πολύ σημαντική δέσμευση: την προμήθεια και τοποθέτηση αερούποστηριζόμενου θόλου (μπαλονιού) πίσω από το «Αντώνης Φώτσης» - ένα πάγιο αίτημα του Ηλυσιακού μετά τις ζημιές από την κακοκαιρία. Η μελέτη και το αρχικό αίτημα έχουν ήδη κατατεθεί στο ΚΗΜΔΗΣ (Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων) και ο διαγωνισμός βρίσκεται σε εξέλιξη. Από τη στιγμή της κατοχύρωσης, απαιτείται περίπου ένα δίμηνο για την ολοκλήρωση. Θεωρητικά, το έργο θα έχει παραδοθεί πριν τη λήξη του έτους, προσφέροντας στα παιδιά μας έναν ιδανικό χώρο απρόσκοπτης άθλησης.

► **Έχει μπει ο Δήμος σε ζώνη λήψης προληπτικών μέτρων ώστε να διασφαλίσει την ετοιμότητά του, ενόψει χειμώνα (καθαρισμοί φρεατίων, επικίνδυνα**



σημεία) και τι ισχύει για τις απολυμάνσεις;

Οι οδοκαθαριστές καθάρισαν σχάρες και κλαδιά, ενώ πρόσφατα ολοκληρώθηκε και ο καθαρισμός των υπονόμων. Τον Σεπτέμβριο θα γίνει εσωτερικός καθαρισμός φρεατίων για τις φθινοπωρινές βροχές. Λόγω της φυσικής κλίσης του Υμηττού, τα νερά, ευτυχώς, απομακρύνονται γρήγορα και δεν λιμνάζουν. Ωστόσο, έχουμε εντοπίσει τρία προβληματικά σημεία: την Ούλωφ Πάλμε, την πλατεία Γαρδένιας και το τέρμα του 235, όπου η Τεχνική Υπηρεσία σε συνεννόηση με το Πανεπιστήμιο σχεδιάζει την κατασκευή αγωγού.

Παράλληλα, διενεργούνται τακτικές απολυμάνσεις κάθε 15 ημέρες, ενώ εφαρμόζουμε περιοδικά προγράμματα προνυμφοκτονίας και υγειονομικούς ψεκασμούς στα φρεάτια για την αντιμετώπιση των κουνουπιών.

► **Ποιο είναι το πλάνο για νέες ασφαλτοστρώσεις και αναπλάσεις πεζοδρομίων;**

Ολοκληρώσαμε μελέτη άνω των 2 εκατ. ευρώ για εκτεταμένες ασφαλτοστρώσεις σε γειτονιές και δρόμους που έχουν επιβαρυνθεί, όπως οι Μπισκίνη, Βακτριανής και Γεωργίου Ζωγράφου, αναζητώντας τα κατάλληλα χρηματοδοτικά εργαλεία.

Στο μέτωπο των πεζοδρομίων, παραδίδουμε 14.000 τ.μ. νέων υποδομών σε συνεργασία με την Περιφέρεια. Έργα στην Πλατεία Άνοιξης, τη Μπισκίνη και την Ξηρογιάννη ολοκληρώθηκαν, στη Γρηγορίου Αυθεντίου βρίσκονται σε εξέλιξη, ενώ ακολουθεί η Ούλωφ Πάλμε. Παράλληλα, αναμένεται εργολαβία για μικροεπισκευές σε γειτονιές και σχολεία.

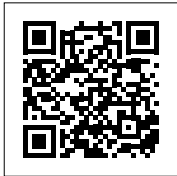
Τέλος, ενισχύουμε την οδική ασφάλεια. Ολοκληρώσαμε πρόσφατα τις βραδινές διαγραμμώσεις διαβάσεων και πλέον σε συνεργασία με την Τροχαία είμαστε αμελίκτοι σε όσους παρκάρουν σε αυτές. Στόχος μας, επίσης, είναι η άμεση εισαγωγή των «έξυπνων» διαβάσεων.

► **Μετά την παράδοση της πρότυπης προσβάσιμης παιδικής χαράς ΑμεΑ στα 17 Στρέμματα (Νέο Τέρμα), σε ποιο στάδιο βρίσκονται οι υπόλοιπες προγραμματισμένες παρεμβάσεις στις παιδικές χαρές της πόλης;** Η παιδική χαρά στα 17 Στρέμματα αποτελεί σημείο αναφοράς για τον Δήμο μας, καθώς σχεδιάστηκε με πιστοποιημένα όργανα, κατάλληλες ράμπες και απόλυτη προσβασιμότητα για παιδιά με κινητικά προβλήματα. Παράλληλα, προχωράμε άμεσα το συνολικό μας πλάνο, το οποίο περιλαμβάνει: αφ' ενός δύο νέες παιδικές χαρές -τη νέα παιδική χαρά στην οδό Κολοκοτρώνη στα Άνω Ιλίσια (σε οικόπεδο-κληροδότημα προς τον Δήμο) και μια ακόμη στην οδό Μερκάτη- και αφ' ετέρου την πλήρη ανακαίνιση της παιδικής χαράς στην Αγία Ελένης, όπου αντικαθίσταται εξ ολοκλήρου η περίφραξη και εκσυγχρονίζονται οι υποδομές.

► **Τι περιλαμβάνει στην πράξη η βιοκλιματική ανάπλαση της Βίλας Ζωγράφου και πώς θα αξιοποιηθούν τα 9,2 εκατομμύρια ευρώ του έργου;**

Η μελέτη είναι έτοιμη και ευελπιστούμε πως το μεγάλο αυτό έργο, με τη χρηματοδότηση της Περιφέρειας, θα δημοπρατηθεί άμεσα για να ξεκινήσει η υλοποίησή του. Πρόκειται για μια εμβληματική ανάπλαση και ενοποίηση 26 στρεμμάτων, που εκτείνεται από την οδό Αναστασάκη έως τον Άγιο Γεώργιο, περιλαμβάνοντας παράλληλα τις Βίλες Νίνου και Βουγά. Στην πράξη, οι μάντρες πέφτουν, ο χώρος ενοποιείται και το κέντρο του Ζωγράφου αλλάζει ριζικά όψη. Η παρέμβαση περιλαμβάνει την αναβάθμιση του υπαίθριου θεάτρου, νέες φυτεύσεις, σύγχρονη παιδική χαρά, καθώς και νέο αστικό εξοπλισμό με τραπεζοπάγκους.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ



ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΛΟΣ

«Προσβολή για την Αυτοδιοίκηση η αφαίρεση των Υπηρεσιών Δόμησης»

Στη συνεδρίαση του Δ.Σ. της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ), ο Α' αντιπρόεδρος και δήμαρχος Βάρης - Βούλας - Βουλιαγμένης, παρέθεσε τους λόγους για τους οποίους αντιτίθεται στη μεταφορά τους στο Ελληνικό Κτηματολόγιο

Επιμέλεια ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ

Η ΣΧΕΔΙΑΖΟΜΕΝΗ ΜΕΤΑΦΟΡΑ των Υπηρεσιών Δόμησης (ΥΔΟΜ) από τους Δήμους στο Ελληνικό Κτηματολόγιο, βρέθηκε στο επίκεντρο της πρόσφατης συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ), προκαλώντας έντονες αντιδράσεις στην Αυτοδιοίκηση.

Ανάμεσα στα θέματα που απασχόλησαν το Διοικητικό Συμβούλιο ήταν επίσης η πρώτη επισημονική μελέτη για το πραγματικό κόστος άσκησης των αρμοδιοτήτων των Δήμων, η χρηματοδότησή τους, ο νέος Κώδικας Τοπικής Αυτοδιοίκησης, η ανακύκλωση και το Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης. Ωστόσο, το ζήτημα των Υπηρεσιών Δόμησης απασχόλησε έντονα για μια ακόμη φορά τους εκπροσώπους της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Με ιδιαίτερα αιχμηρή δήλωση, ο Α' αντιπρόεδρος της ΚΕΔΕ και δήμαρχος Βάρης - Βούλας - Βουλιαγμένης **Γρηγόρης Κωνσταντέλλος**, εξέφρασε την πλήρη αντίθεσή του στην κυβερνητική εξαγγελία για αφαίρεση των Υπηρεσιών Δόμησης από τους Δήμους και μεταφορά τους στο Ελληνικό Κτηματολόγιο, χαρακτηρίζοντας την επιλογή πολιτική προσβολή για την Τοπική Αυτοδιοίκηση, ιδιαίτερα όταν επιχειρείται να δικαιολογηθεί με γενικευμένες αναφορές περί διαφθοράς και διαπλοκής στους Δήμους. Όπως υποστήριξε, είναι λανθασμένη η αντίληψη ότι τα προβλήματα στις Πολεοδομίες οφείλονται στους ΟΤΑ, εκτιμώντας ότι ο πρωθυπουργός έχει λάβει εσφαλμένη πληροφόρηση. Σύμφωνα με τον ίδιο, το πραγματικό πρόβλημα βρίσκεται στον τρόπο έκδοσης και ελέγχου των οικοδομικών αδειών και όχι στη λειτουργία των δημοτικών Υπηρεσιών Δόμησης.

Πρόταση για έλεγχο και ενίσχυση των ΥΔΟΜ

Ο Γρ. Κωνσταντέλλος επισήμανε πως σήμερα οι οικοδομικές άδειες εκδίδονται ηλεκτρονικά από ιδιώτες μηχανικούς χωρίς ουσιαστικό προληπτικό έλεγχο από δημόσιο φορέα. Σύμφωνα με τα στοιχεία που επικαλείται, επτά στις δέκα άδειες που ελέγχονται παρουσιάζουν παρατυπίες, υπερβάσεις ή ελλείψεις φακέλους. Σε αρκετές περιπτώσεις, προσθέτει, κατατίθενται αιτήσεις αντί των απαιτούμενων εγκρίσεων από την Αρχαιολογία ή απουσιάζουν κρίσιμα



στοιχεία για τις χρήσεις γης και το Κτηματολόγιο, παρότι τα έργα ξεκινούν κανονικά. Ο ίδιος υπογράμμισε ακόμη ότι οι συγκεκριμένες άδειες φέρουν το όνομα και το έμβλημα των Δήμων. Έτσι, όταν αποκαλύπτεται μία προβληματική ή παράτυπη άδεια, η δημόσια κριτική στρέφεται στον εκάστοτε δήμαρχο και στις Υπηρεσίες Δόμησης, παρότι -όπως σημείωσε- οι άδειες έχουν εκδοθεί χωρίς να έχει προηγηθεί έλεγχος από τους ίδιους. Καταλήγοντας, τονίζει ότι η λύση δεν είναι η αποδυνάμωση των Δήμων και η μεταφορά ακόμη μιας αρμοδιότητας σε έναν συγκεντρωτικό και ήδη προβληματικό οργανισμό, αλλά η ουσιαστική ενίσχυση των Υπηρεσιών Δόμησης με προσωπικό, σύγχρονα μέσα και ισχυρούς δημόσιους ελεγκτικούς μηχανισμούς.

«Να γίνει έλεγχος και να διαβιβαστεί στον εισαγγελέα»

Ο Α' αντιπρόεδρος της ΚΕΔΕ γνωστοποίησε ακόμη ότι ζήτησε από την Ένωση να συγκεντρώσει αναλυτικά στοιχεία από όλες τις Υπηρεσίες Δόμησης της χώρας, να πραγματοποιηθεί λεπτομερής δειγματοληπτικός έλεγχος σε σημαντικό αριθμό οικοδομικών αδειών και τα



τεκμηριωμένα αποτελέσματα να διαβιβαστούν στον αρμόδιο εισαγγελέα. Όπως τόνισε, «μόνο μέσα από αντικειμενικά στοιχεία μπορεί να αποτυπωθεί το πραγματικό μέγεθος του προβλήματος και να εντοπιστούν οι αιτίες των παρατυπιών, αντί να μεταφέρονται συλλήβδην οι ευθύνες στους Δήμους».

Στο ίδιο μήκος κύματος και η Ένωση

Το θέμα των Υπηρεσιών Δόμησης απασχόλησε συνολικά τη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΚΕΔΕ. Κατά την κεντρική τοποθέτησή του, ο πρόεδρος της Ένωσης **Λάζαρος**

Κυριζογλου, ενημέρωσε τα μέλη για τις τελευταίες εξελίξεις και ξεκαθάρισε ότι η ΚΕΔΕ θα υπερασπιστεί τη συνταγματικά κατοχυρωμένη αποκέντρωση και τον ρόλο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, προαναγγέλλοντας για μια ακόμη φορά την προσφυγή της Ένωσης στο Συμβούλιο της Επικρατείας, με στόχο την ακύρωση της απόφασης μεταφοράς τους στο Κτηματολόγιο. Παράλληλα, κατά τη συνεδρίαση παρουσιάστηκε η πρώτη ολοκληρωμένη επιστημονική μελέτη της ΚΕΔΕ και της ΕΕΤΑΑ για το πραγματικό κόστος άσκησης των αρμοδιοτήτων των Δήμων (βλ. *αριστερή σελίδα*).

ΝΟΤΙΕΣ διαδρομές

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ

- ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ • ΑΛΙΜΟΣ
- ΒΑΡΗ - ΒΟΥΛΑ - ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ • ΒΥΡΩΝΑΣ
- ΓΛΥΦΑΔΑ • ΔΑΦΝΗ - ΥΜΗΤΤΟΣ
- ΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ • ΖΩΓΡΑΦΟΥ
- ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ • ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ
- ΚΑΛΛΙΘΕΑ • ΜΟΣΧΑΤΟ - ΤΑΥΡΟΣ
- ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ • ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ



THE ELLINIKON

Η επένδυση που μεταμορφώνει την Αθήνα σε παγκόσμιο τουριστικό προορισμό

Γράφει ο
ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

Η ΑΘΗΝΑ, μια πόλη παραδοσιακά ταυτισμένη στη συνείδηση των διεθνών επισκεπτών με την πολιτιστική της κληρονομιά και το ιστορικό της κέντρο, βρίσκεται εν μέσω μιας ριζικής τουριστικής και αστικής μεταμόρφωσης. Στο επίκεντρο αυτής της αλλαγής βρίσκεται το Ελληνικό, η μεγαλύτερη αστική ανάπτυξη στην Ευρώπη, που υλοποιείται από τη Lamda Development. Με τα πρώτα ορόσημα του έργου να παραδίδονται σταδιακά, το The Ellinikon δεν αποτελεί πλέον απλώς ένα φιλόδοξο σχέδιο, αλλά μια απτή πραγματικότητα που αναδιαμορφώνει τον τουριστικό χάρτη της Μεσογείου. Για δεκαετίες, η ελληνική πρωτεύουσα λειτουργούσε ως ένας ενδιάμεσος σταθμός (layover) δύο ή τριών ημερών για τους τουρίστες που κατευθύνονταν προς τα νησιά του Αιγαίου. Η ανάπτυξη της έκτασης του πρώην αεροδρομίου έρχεται να ανατρέψει αυτή τη δυναμική. Δημιουργώντας έναν αυτόνομο, υπερασύγχρονο προορισμό δίπλα στο κύμα, η Lamda Development «ξεκλειδώνει» το παραλιακό μέτωπο της Αττικής, μετατρέποντας την Αθήνα σε έναν ολοκληρωμένο city-break και τουριστικό προορισμό για δώδεκα μήνες τον χρόνο.

Εμπλουτισμός του τουριστικού προϊόντος

Το μεγάλο στοίχημα του ελληνικού τουρισμού είναι η προσέλκυση επιπλέον επισκεπτών από όλο τον κόσμο. Το Ελληνικό απαντά σε αυτή την ανάγκη με τη δημιουργία υποδομών που έλειπαν από την Αττική. Οι δύο νέες ξενοδοχειακές μονάδες σε συνεργασία με διεθνή brands, η αναβαθμισμένη μαρίνα του Αγίου Κοσμά, το The Ellinikon Park και το νέο τοπίο της Αθηναϊκής Ριβιέρας ο πύργος κατοικιών (Riviera Tower) σε συνδυασμό με το υπερασύγχρονο, διεθνών προδιαγραφών The Ellinikon Sports Park και τους μεγάλους ανοιχτούς χώρους πρασίνου, δημιουργούν μεταξύ άλλων έναν πόλο έλξης για τον τουρισμό της πρωτεύουσας. Ο επισκέπτης στο Ελληνικό θα μπορεί να διαλέξει ανάμεσα σε πολλές διαφορετικές δραστηριότητες: από το να κάνει μπάνιο στην αναβαθμισμένη παραλία του Αγίου Κοσμά, να περπατήσει στο Πάρκο, να αθληθεί στο Sports Park, να ψυχαγωγηθεί και να κάνει τις αγορές του στο The Ellinikon mall και τη Riviera Galleria και στη Μαρίνα του Αγίου Κοσμά ή να κάνει μια βόλτα στα πολλά landmarks αυτής της νέας περιοχής της πρωτεύουσας. Παράλληλα, η κατασκευή του Ολοκληρωμένου Τουριστικού Θέρετρου με Καζίνο (IRC) από τη

ΓΕΚ ΤΕΡΝΑ σε συνεργασία με τη Hard Rock, το οποίο βρίσκεται στην τελική ευθεία υλοποίησης, αναμένεται να τοποθετήσει την Αθήνα στο επίκεντρο του παγκόσμιου χάρτη ψυχαγωγίας και συνεδριακού τουρισμού.

Πράσινη ανάπτυξη και βιώσιμος τουρισμός

Σε μια εποχή όπου η βιωσιμότητα αποτελεί το βασικό κριτήριο επιλογής για τους σύγχρονους ταξιδιώτες, το Ellinikon Park ή το μεγάλο πάρκο της ανάπτυξης του Ελληνικού –ένα από τα μεγαλύτερα παράκτια πάρκα στον κόσμο– αλλάζει τα δεδομένα. Η εύκολη πρόσβαση σε έναν τεράστιο πνεύμονα πρασίνου με τα μέσα μαζικής μεταφοράς, σε συνδυασμό με την ανάπτυξη της παραλίας, προσφέρει μια μοναδική εμπειρία που συνδυάζει την αστική ζωή με τη φύση. Το The Ellinikon σχεδιάζεται ως η πρώτη «έξυπνη» και πράσινη πόλη στην Ευρώπη. Με τη χρήση τεχνολογιών αιχμής για τη διαχείριση των πόρων και των μετακινήσεων, το έργο δίνει το παράδειγμα για το πώς πρέπει να αναπτύσσεται ο τουρισμός του μέλλοντος: με σεβασμό στην παράδοση της περιοχής και την τοπική κοινωνία. Αδιαμφισβήτητο, το The Ellinikon έρχεται να δώσει νέα πνοή στο τουριστικό προϊόν της Αθή-

νας και απευθύνεται συνολικά σε όλους, καθώς η ελεύθερη πρόσβαση και οι πολλές διαφορετικές επιλογές δημιουργούν ένα περιβάλλον για τους πολλούς και όχι για τους λίγους. Οι οικονομικές επιδόσεις της Lamda Development επιβεβαιώνουν τη δυναμική του έργου, με τις ταμειακές εισροές για το τρέχον έτος να αγγίζουν τα 600 εκατομμύρια ευρώ, τροφοδοτώντας την ταχεία εξέλιξη των κατασκευών. Η σταδιακή λειτουργία των αθλητικών εγκαταστάσεων (The Ellinikon Sports Park), η παράδοση των πρώτων οικιστικών αναπτύξεων στην περιοχή Little Athens και η προετοιμασία για The Ellinikon Mall δημιουργούν ένα οικοσύστημα που θα παράγει χιλιάδες θέσεις εργασίας και θα συνεισφέρει σταθερά στο ΑΕΠ της χώρας. Η ανάπτυξη του Ελληνικού, η μεγαλύτερη αστική ανάπτυξη της Ευρώπης, είναι πολλά περισσότερα από ένα real estate project: είναι ο καταλύτης που επανασυστήνει την Αθήνα στην παγκόσμια αγορά. Η πρωτεύουσα παύει να είναι μόνο η πόλη της Ακρόπολης. Γίνεται μια σύγχρονη, βιώσιμη και λαμπερή μητρόπολη που μπορεί να λειτουργήσει ως ένας νέος πυρήνας τουρισμού, βιωσιμότητας και προσέλκυσης επισκεπτών, χωρίς να έχει να ζηλέψει τίποτε από κορυφαίους τουριστικούς προορισμούς παγκοσμίως.



29/07/2026

Ολοκληρώθηκε το πρόγραμμα «Σεισμοί και Ηφαίστεια»

Βιωματική μάθηση με ειδικό εξοπλισμό του ΟΑΣΠ σε 13 σχολεία της πόλης

Ολοκληρώθηκε για τη φετινή σχολική χρονιά το καινοτόμο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Σεισμοί και Ηφαίστεια» στα σχολεία του Δήμου. Η δράση, η οποία υλοποιήθηκε με πρωτοβουλία της Διεύθυνσης Παιδείας του Δήμου, εφαρμόστηκε φέτος πιλοτικά σε 12 Νηπιαγωγεία και ένα Δημοτικό Σχολείο της πόλης, ενώ σταθερός στόχος της δημοτικής Αρχής είναι η σταδιακή επέκτασή του στο σύνολο της σχολικής κοινότητας το επόμενο διάστημα. Βασικός πυλώνας της πρωτοβουλίας ήταν η αξιοποίηση της ειδικής εκπαιδευτικής μουσειακής συσκευής του ΟΑΣΠ. Πρόκειται για ένα πρωτοποριακό εργαλείο που δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος RACCE, σε συνεργασία με εξειδικευμένους επιστημονικούς φορείς, μεταξύ των οποίων και το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης, με σκοπό να μεταφέρει την επιστημονική γνώση απευθείας μέσα στις σχολικές αίθουσες.

Μέσα από ειδικά σχεδιασμένα πειράματα και διαδραστικό υλικό, οι μαθητές και οι μαθήτριες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν βασικές έννοιες των γεωεπιστημών, να



αναπτύξουν την παρατηρητικότητα και το πνεύμα συνεργασίας και να καλλιεργήσουν την περιβαλλοντική τους ευαισθητοποίηση.

Καθοριστικός παράγοντας για την επιτυχία του προγράμματος υπήρξε η δημιουργική συμβολή των εκπαιδευτι-

κών, οι οποίοι αξιοποίησαν στο έπακρο το υλικό, προσφέροντας στα παιδιά πολύτιμες βιωματικές εμπειρίες προσαρμοσμένες στις ανάγκες της ηλικίας τους. Ο δήμαρχος Στέλιος Μαμαλάκης, υπογράμμισε τη σημασία του προγράμματος για την ασφάλεια και την ανάπτυξη των παιδιών, επισημαίνοντας: «Ως Τοπική Αυτοδιοίκηση, οφείλουμε να εξοπλίζουμε τη νέα γενιά με γνώση, ψυχραιμία και εφόδια απέναντι στα φυσικά φαινόμενα. Το πρόγραμμα «Σεισμοί και Ηφαίστεια» συνδυάζει την επιστημονική εγκυρότητα με τη βιωματική μάθηση, θωρακίζοντας τα παιδιά μας από τα πρώτα τους κιόλας σχολικά βήματα. Θα συνεχίσουμε να στηρίζουμε κάθε καινοτόμο δράση που αναβαθμίζει τα σχολεία μας και προάγει την ασφάλεια και την παιδεία στην πόλη μας.» Από την πλευρά της η αντιδήμαρχος Παιδείας και Πολιτιστικής Ανάπτυξης Αγγελική Σαραβελάκη, με αφορμή την ολοκλήρωση του προγράμματος, τόνισε: «Η επένδυση στην εκπαίδευση και η παροχή καινοτόμων μαθησιακών εμπειριών στα παιδιά αποτελεί σταθερή προτεραιότητα για τον Δήμο μας.



Αιτήσεις για Παιδικούς Σταθμούς και ΚΔΑΠ στον Δήμο

Ξεκίνησε η υποβολή αιτήσεων για το πρόγραμμα προσχολικής εκπαίδευσης και δημιουργικής απασχόλησης της ΕΕΤΑΑ για τη σχολική περίοδο 2026-2027, με την προθεσμία να λήγει στις 5 Αυγούστου στις 23:59. Η διαδικασία πραγματοποιείται ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα της ΕΕΤΑΑ με τη χρήση κωδικών Taxisnet. Έως τις 23 Ιουλίου οι αιτήσεις υποβάλλονται σταδιακά με βάση το τελευταίο ψηφίο του ΑΦΜ, ενώ από τις 24 Ιουλίου η πλατφόρμα ανοίγει για όλους τους ενδιαφερόμενους. Μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων, ο Δήμος θα εκδώσει οδηγίες για την αποστολή του voucher στον παιδικό σταθμό επιλογής.

Επισημαίνεται ότι είναι υποχρεωτική η προσκόμισή του από τους δικαιούχους, ενώ θα προηγηθούν τα vouchers όσων έχουν ήδη υποβάλει αίτηση εγγραφής μέσω του Δήμου.

Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με τον Δήμο.

Στον τρίτο κύκλο τα δωρεάν «Θαλάσσια Μπάνια»

Με ιδιαίτερα υψηλά ποσοστά συμμετοχής και θερμή ανταπόκριση από τους κατοίκους συνεχίζεται το πρόγραμμα των δωρεάν «Θαλάσσιων Μπάνιων 2026» που διοργανώνει ο Δήμος. Η δημοφιλής αυτή δράση βρίσκεται πλέον στον τρίτο και τελευταίο κύκλο της (27 Ιουλίου - 7 Αυγούστου), προσφέροντας καθημερινή διέξοδο δροσιάς στην παραλία Καβούρι, μετά την απόλυτα επιτυχημένη ολοκλήρωση των δύο προηγούμενων περιόδων του Ιουλίου. Κατά τη διάρκεια του προγράμματος εκτελούνται καθημερινά δύο δρομολόγια με το λεωφορείο του Δήμου, εξυπηρετώντας σταθερά 45 έως 50 δημότες όλων των ηλικιών ανά διαδρομή, εξασφαλίζοντας έτσι τη δωρεάν και απόλυτα ασφαλή μετακίνησή τους.

Δέσμευση για κοινωνική αλληλεγγύη

Αναφερόμενος στη σημασία της δράσης, ο δήμαρχος Στέλιος Μαμαλάκης δήλωσε:

«Η δημοτική Αρχή παραμένει σταθερά προσηλωμένη στη δημιουργία προγραμμάτων αναψυχής για όλους τους πολίτες. Η θερμή ανταπόκριση του κόσμου επιβεβαιώνει τη βούλησή μας να συνεχίσουμε και να ενισχύσουμε παρόμοιες δράσεις κοινωνικής αλληλεγγύης, καλύπτοντας τις ανάγκες της τοπικής κοινωνίας και κατά τους καλοκαιρινούς μήνες».

Από την πλευρά του, ο αρμόδιος αντιδήμαρχος Αθανάσιος Μπαμπάνας επεσήμανε ότι η παροχή αυτή εντάσσεται στο ευρύτερο πλαίσιο της κοινωνικής πολιτικής του Δήμου, με στόχο την έμπρακτη στήριξη των οικογενειών, των ευάλωτων ομάδων και την ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής. Παράλληλα, εξέφρασε θερμές ευχαριστίες προς τους οδηγούς των δημοτικών λεωφορείων, οι οποίοι απέσπασαν τα εύσημα των συμμετεχόντων για τον επαγγελματισμό, την ευγένεια και την άψογη εξυπηρέτησή τους.

Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται στις επτά Αυγούστου, ανανεώνοντας το ραντεβού με τους δημότες για το επόμενο καλοκαίρι, με ακόμα περισσότερες δράσεις.



Εκτός δρόμων εκατοντάδες εγκαταλελειμμένα οχήματα

Με εντατικούς ρυθμούς συνεχίζεται από τον Δήμο η απομάκρυνση εγκαταλελειμμένων οχημάτων και δικύκλων από τους δρόμους της πόλης, με στόχο την απελευθέρωση θέσεων στάθμευσης και τη βελτίωση του δημόσιου χώρου.

Από την αρχή του 2026 έχουν απομακρυνθεί 186 οχήματα, ενώ 358 ακόμη έχουν καταγραφεί και βρίσκονται στη διαδικασία απομάκρυνσης. Παράλληλα, έχουν αποσυρθεί 151 δίκυκλα, ενώ 50 ακόμη αναμένεται να απομακρυνθούν το επόμενο διάστημα.

Η επιχείρηση πραγματοποιείται από τη Δημοτική Αστυνομία, υπό τον συντονισμό του αντιδημάρχου Εποπτείας Πόλης και Διαχείρισης Κρίσεων, Κωνσταντίνου Κυριακάκη. Οι δράσεις θα συνεχιστούν σε κάθε γειτονιά του Δήμου, με στόχο έναν καθαρότερο, ασφαλέστερο και πιο λειτουργικό δημόσιο χώρο, προς όφελος κατοίκων και επισκεπτών της πόλης.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Στο «Χασσοκούτι» της Κατασκήνωσης έχουν συγκεντρωθεί διάφορα προσωπικά αντικείμενα και ρούχα που ξεχάστηκαν από παιδιά μετά την ολοκλήρωση της 2ης κατασκηνωτικής περιόδου για το 2026. Ο Δήμος καλεί τους γονείς και κηδεμόνες να αναζητήσουν τυχόν αντικείμενα που μπορεί να ανήκουν στα παιδιά τους. Το «Χασσοκούτι» βρίσκεται στο ισόγειο του Δημαρχείου, στην οδό Αγίου Δημητρίου 55. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να προσέρχονται καθημερινά, από τις 08:00 έως τις 20:00, προκειμένου να ελέγξουν τα αντικείμενα που έχουν συγκεντρωθεί και να παραλάβουν όσα τους ανήκουν. Ο Δήμος καλεί τους γονείς να προσέλθουν εγκαίρως για την παραλαβή των προσωπικών αντικειμένων των παιδιών τους.



Μετρούν αντίστροφα οι πρώτες πτήσεις υδροπλάνων

Ολοκληρώθηκαν με επιτυχία οι δοκιμές της Hellenic Seaplanes • Πιο κοντά η σύνδεση πρωτεύουσας - νησιών

Στην τελική ευθεία εισέρχεται το φιλόδοξο εγχείρημα της δρομολόγησης υδροπλάνων στη χώρα μας, καθώς η Hellenic Seaplanes ολοκλήρωσε με απόλυτη επιτυχία τις τελευταίες δοκιμαστικές πτήσεις στον Άλιμο. Η εξέλιξη αυτή σηματοδοτεί τη συμπλήρωση ενός κομβικού σταδίου στην επιχειρησιακή προετοιμασία της εταιρείας, φέρνοντας πιο κοντά την υλοποίηση ενός εναλλακτικού και σύγχρονου δικτύου συγκοινωνιών.

Κατά τη διάρκεια των δοκιμών πραγματοποιήθηκε σειρά διαδοχικών προσθαλασσωσεων και αποθαλασσωσεων, ενώ τέθηκαν σε εφαρμογή οι προβλεπόμενες επιχειρησιακές διαδικασίες, η λειτουργικότητα της υποδομής και ο συντονισμός των εμπλεκόμενων ομάδων.

Τα αποτελέσματα αξιολογήθηκαν ως ιδιαίτερα θετικά, επιβεβαιώνοντας την ετοιμότητα του συστήματος. Ο Άλιμος προορίζεται να αποτελέσει το κεντρικό σημείο σύνδεσης της Αθήνας με το υπό διαμόρφωση δίκτυο, το οποίο υπόσχεται να συνδέσει την πρωτεύουσα με νησιωτικούς και ηπειρωτικούς προορισμούς, προσφέροντας μια γρήγορη και ευέλικτη επιλογή μετακίνησης.



Σε δηλώσεις του, ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της Hellenic Seaplanes, Νικόλας Χαραλάμπους, υπογράμμισε τη σημασία των δοκιμών, επισημαίνοντας ότι επιβεβαίωσαν την επιχειρησιακή ετοιμότητα της εταιρείας. Τόνισε, παράλληλα, πως η Αθήνα θα διαδραματίσει καθοριστικό ρόλο ως βασικός κόμβος του δικτύου, εξα-

σφαλίζοντας ταχεία σύνδεση της πρωτεύουσας με νησιά και παράκτιες περιοχές σε ολόκληρη τη χώρα.

Αυτή τη στιγμή, η ολοκλήρωση των τυπικών και τεχνικών διαδικασιών για τη λειτουργία του σημείου στον Άλιμο βρίσκεται στην τελική της φάση. Στόχος είναι να διευθετηθούν και οι τελευταίες λεπτομέρειες, ώστε οι προγραμματισμένες πτήσεις να ξεκινήσουν το συντομότερο δυνατό, ανοίγοντας μια νέα σελίδα στις εγχώριες μεταφορές και τον τουρισμό.

Η Hellenic Seaplanes S.A., έχοντας ιδρυθεί το 2013 στον απόηχο του θεσμικού πλαισίου για τα υδατοδρόμια, εισάγει μια νέα, ασφαλή και εναλλακτική μορφή μετακίνησης στην Ελλάδα. Με σταθερά επιχειρησιακά βήματα και μια εξειδικευμένη ομάδα στελεχών, η εταιρεία φιλοδοξεί να μεταμορφώσει το τοπίο των εγχώριων συγκοινωνιών, τρώοντας τα αυστηρότερα διεθνή αεροπορικά πρότυπα. Το πεδίο δραστηριότητάς της εκτείνεται σε τέσσερις πλώνες: τη λειτουργία στόλου υδροπλάνων, την ανάπτυξη δικτύου υδατοδρομίων, την αδειοδότηση και διαχείρισή τους, καθώς και την εκπαίδευση πιλότων και τεχνικών.



Νέες πλύσεις στους κάδους απορριμμάτων

Στην πέμπτη κατά σειρά πλύση και απολύμανση των κάδων απορριμμάτων για τη φετινή χρονιά προχώρησαν τα συνεργεία Καθαριότητας του Δήμου, με στόχο τη διασφάλιση της δημόσιας υγείας. Για τη διαδικασία αυτή, χρησιμοποιήθηκε το ειδικό σύγχρονο πλυντήριο κάδων που απέκτησε η δημοτική Αρχή πριν από δύο χρόνια.

«Οι κάδοι» όπως έκανε γνωστό ο αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος και Ανακύκλωσης Γιάννης Αντωνάκης, «καθαρίζονται συστηματικά με ειδικό ενζυματικό υγρό, το οποίο διασπά αποτελεσματικά τα βακτήρια και εξουδετερώνει τις δυσάρεστες οσμές, εξασφαλίζοντας καθαριότητα και υγιεινή για μεγάλο χρονικό διάστημα». Μάλιστα, συμπλήρωσε, ότι «η προσπάθεια για τη φροντίδα των κοινόχρηστων χώρων στην πόλη, είναι καθημερινή και συστηματική. Η καθαριότητα οφείλει να αποτελεί διαρκή υποχρέωση και κοινή υπόθεση όλων μας, για ένα πιο υγιεινό περιβάλλον».

ΣΥΝΤΟΜΑ

Πρωταθλήτρια Ευρώπης για 2η συνεχόμενη χρονιά, αναδείχτηκε η Ερμιόνη Γκίκα του Ναυτικού Ομίλου Καλαμακίου. Η νεαρή πρωταθλήτρια ιστιοπλοΐας του ΝΟΚ, πανηγύρισε την κατάκτηση του χρυσού μεταλλίου στο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα νέων Ilca6 που φιλοξενήθηκε στην Καλαμαριά της Θεσσαλονίκης, αποδεικνύοντας ότι, λίγους μήνες πριν ανοίξει τον Ολυμπιακό κύκλο πρόκρισης για το Λος Άντζελες, βρίσκεται σε εξαιρετική κατάσταση. Η ίδια, έχει στην κατοχή της έχει συνολικά 14 μετάλλια.

Μια ξεχωριστή διήμερη απόδραση σε Τολό και Επίδαυρο πραγματοποίησαν τα μέλη των ΚΑΠΗ Αλίμου. Κορυφαία στιγμή του ταξιδιού ήταν η παρακολούθηση της «Αλκηστης» του Ευριπίδη στο αρχαίο θέατρο. Οι εκδρομείς απόλαυσαν την παράσταση κάτω από τον έναστρο ουρανό, ενώ η κίνηση είχε την υπογραφή του Αλιμιώτη δασκάλου τους, Τάσου Καραχάλιου. Η εκδρομή ολοκληρώθηκε με χαλαρωτικές στιγμές στη θάλασσα.

Κινητοποίηση της ΚΝΕ για το παραλιακό μέτωπο

Μέλη της Οργάνωσης Περιοχής Αττικής της ΚΝΕ πραγματοποίησαν ενημερωτική παρέμβαση στο παραλιακό μέτωπο, προβάλλοντας το αίτημα για ανοιχτές, ελεύθερες και καθαρές παραλίες. Στο επίκεντρο της δραστηριότητας βρέθηκε η περιοχή της Ακτής του Ήλιου, όπου πραγματοποιήθηκε διανομή ανακοινώσεων σε παρευρισκόμενους λουόμενους, θέτοντας το ζήτημα της αυξανόμενης εμπορευματοποίησης των αιγιαλών.

Στις συζητήσεις που ακολούθησαν, καταγράφηκε ο έντονος προβληματισμός για το διαρκώς αυξανόμενο οικονομικό βάρος που καλείται να καλύψει μια λαϊκή οικογένεια κατά τις ώρες αναψυχής. Σύμφωνα με όσα αναφέρουν οι διοργανωτές της δράσης, «η πρόσβαση στις οργανωμένες πλαζ περιορίζεται συστηματικά από ψηλές περιφράξεις, κάγκελα και ιδιωτικές υπηρεσίες ασφαλείας». Παράλληλα, σημειώνουν ότι «το οικονομικό τίμημα κρίνεται ιδιαίτερα υψηλό, καθώς τα εισιτήρια εισόδου ξεκινούν από 10 ευρώ και φτάνουν τα 80 ευρώ τα Σαββατοκύριακα, ενώ οι τιμές για σερμπρέλας-ξαπλίστρας επιβαρύνουν σημαντικά τον μέσο μηνιαίο μισθό».

Ταυτόχρονα, όπως υποστηρίζει η ΚΝΕ, οι ελάχιστες ελεύθερες ζώνες που απομένουν στην περιοχή, ανάμεσα στα επιχειρηματικά εργοτάξια, «εμφανίζουν σοβαρές ελλείψεις σε βασικές υποδομές και καθαριότητα, ενώ ορισμένες θεωρούνται ακόμα και ακατάλληλες για καλύμψη». Μάλιστα, η οργάνωση καταλογίζει «σαφή πολιτική ευθύνη στις κυβερνήσεις ΝΔ, ΣΥΡΙΖΑ και ΠΑΣΟΚ για τη διαχρονική αντιμετώπιση του παραλιακού μετώπου ως επενδυτικού πεδίου κερδοφορίας».

Στο πλαίσιο αυτό, λοιπόν, η ΚΝΕ απευθύνει κάλεσμα στη νεολαία και τους εργαζόμενους της Αττικής να οργανώσουν τη διεκδίκησή τους απέναντι στα επιχειρηματικά συμφέροντα και τις δημοτικές Αρχές που τα στηρίζουν, προτάσσοντας τις σύγχρονες ανάγκες και τα δικαιώματα των πολλών για δωρεάν πρόσβαση στη θάλασσα.



Ήρθε το πρώτο παγκάκι «διπλής όψης»

Μια πρωτότυπη και πρακτική κατασκευή κοσμεί πλέον την αγορά της Θουκυδίδου, αλλάζοντας τα δεδομένα στον αστικό εξοπλισμό. Πρόκειται για το πρώτο παγκάκι «διπλής όψης» στην Ελλάδα, το οποίο δίνει τη δυνατότητα στους περαστικούς να επιλέγουν την κατεύθυνση προς την οποία θέλουν να κοιτάζουν.

Η ιδέα γεννήθηκε από εικόνες του εξωτερικού και υλοποιήθηκε εξολοκλήρου από το εργαστήριο μετάλλου της δημοτικής Αρχής. Χάρη στον έξυπνο μηχανισμό του, η πλάτη του καθίσματος μετακινείται εύκολα, επιτρέποντας στους πολίτες να απολαμβάνουν τη θέα προς κάθε πλευρά, είτε πρόκειται για τον εμπορικό δρόμο είτε για τα γύρω αξιοθέατα.

Η κατασκευή είναι ανθεκτική και σύγχρονη, με στόχο την καλύτερη αξιοποίηση του δημόσιου χώρου. Η ανταπόκριση του κοινού είναι ήδη θετική, ενώ σχεδιάζεται η τοποθέτηση παρόμοιων καθισμάτων και σε άλλα κεντρικά σημεία, λόφους και παραλίες της περιοχής, αναβαθμίζοντας την εμπειρία του καθημερινού περιπάτου.



29/07/2026

Στην καθημερινότητα η οικιακή κομποστοποίηση

Δωρεάν εξοπλισμό σε κατοίκους για μετατροπή οργανικών απορριμμάτων σε φυσικό λίπασμα διαθέτει ο Δήμος

Συνεχίζεται η δράση του Δήμου για τη δωρεάν διάθεση οικιακών κομποστοποιητών στους κατοίκους, με στόχο τη μείωση των απορριμμάτων, την προστασία του περιβάλλοντος και την ανάπτυξη μιας πιο βιώσιμης καθημερινότητας στις γειτονιές της πόλης.

Η πρωτοβουλία απευθύνεται σε κατοίκους που διαθέτουν αυλή ή πρόσβαση σε ακάλυπτο χώρο πολυκατοικίας και επιθυμούν να συμμετέχουν ενεργά στη διαδικασία της οικιακής κομποστοποίησης. Η διάθεση των κομποστοποιητών γίνεται με δύο τρόπους, ώστε να εξυπηρετούνται όλοι οι ενδιαφερόμενοι δημότες: είτε με παράδοση στο σπίτι τις πρωινές ώρες κατόπιν ραντεβού, για όσους δεν διαθέτουν όχημα, είτε με παραλαβή από την αρμόδια Υπηρεσία καθημερινά αλλά και τα Σαββατοκύριακα, από τις 16:00 έως τις 18:00, για όσους εργάζονται τις πρωινές ώρες.

Κάθε δημότης που συμμετέχει στη δράση παραλαμβάνει έναν πλήρη εξοπλισμό που περιλαμβάνει καδάκι καφέ 10 λίτρων με χερούλι για την κουζίνα, αναδευτήρα για τον κομποστοποιητή, καθώς και εγχειρίδιο χρήσης και ενημερωτικό υλικό για τη σωστή διαδικασία.



Η οικιακή κομποστοποίηση αποτελεί έναν απλό τρόπο με σημαντικά οφέλη για το περιβάλλον. Μέσα από τη μετατροπή των οργανικών απορριμμάτων σε φυσικό λίπασμα, οι κάτοικοι μπορούν να ενισχύσουν τα φυτά και τους κήπους τους, ενώ παράλληλα μειώνουν έως και 50% τον όγκο των

οικιακών απορριμμάτων που καταλήγουν στους κάδους. Στον κομποστοποιητή μπορούν να τοποθετούνται φρούτα, λαχανικά, φίλτρα τσαγιού και καφέ, τσόφλια αυγών και ξερό ψωμί. Αντίθετα, δεν τοποθετούνται κρέατα, γαλακτοκομικά, λάδια, πλαστικά και μέταλλα. Για τη σωστή λειτουργία της διαδικασίας αναμειγνύονται οι «πράσινες» υγρές ύλες με τις «καφέ» ξηρές ύλες, ενώ το κομπόστ είναι έτοιμο όταν αποκτήσει την όψη σκούρου χώματος και τη μυρωδιά φυσικής γης.

Παράλληλα, ο Δήμος υπενθυμίζει ότι στον καφέ κάδο των γειτονιών και των σούπερ μάρκετ μπορούν να απορρίπτονται όλα τα υπολείμματα τροφών, ακόμη και ζωικά, εφόσον είναι μαγειρεμένα, ενώ δεν επιτρέπονται ωμό κρέας και ψάρια.

Η δράση αποτελεί μέρος της προσπάθειας για ένα πιο καθαρό περιβάλλον, πιο βιώσιμες γειτονιές και λιγότερα απορρίμματα. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με την Υπηρεσία Καθαριότητας στα τηλέφωνα 216 0049529, 210 7658537 και 210 7658247 για πληροφορίες και διευκρινίσεις.



Στα φρεάτια η «μάχη» κατά των κουνουπιών

Σε εξέλιξη βρίσκονται οι προληπτικές παρεμβάσεις του Δήμου για την προστασία της δημόσιας υγείας και τη βελτίωση της καθημερινότητας των κατοίκων. Οι εργασίες περιλαμβάνουν απολυμάνσεις και δράσεις καταπολέμησης κουνουπιών, κατσαριδών και ποντικών σε διάφορα σημεία της πόλης.

Οι παρεμβάσεις πραγματοποιούνται στο πλαίσιο οργανωμένου προγράμματος πρόληψης και εκτελούνται σε χώρους όπου δεν υπάρχει πρόσβαση από ανθρώπους και ζώα, όπως τα φρεάτια ομβρίων υδάτων. Πρόσφατα πραγματοποιήθηκαν αντίστοιχες εργασίες στα φρεάτια της οδού Καραολή και Δημητρίου, ενώ το πρόγραμμα θα συνεχιστεί και σε άλλες περιοχές του Δήμου. Το πρόγραμμα καταπολέμησης των κουνουπιών περιλαμβάνει προνυμφοκτονίες στα φρεάτια και σε σημεία όπου μπορεί να συγκεντρώνεται στάσιμο νερό, τοποθέτηση ταμπλετών αργής αποδέσμευσης σε χώρους συλλογής υδάτων, καθώς και εγκατάσταση παγίδων δειγματοληψίας για τον έλεγχο του πληθυσμού των κουνουπιών.

Χρηματοδότηση και υποδομές στο τραπέζι της συνάντησης Χ. Θεοχάρη - Α. Σωτηρόπουλου

Επίσκεψη στο Δημαρχείο της πόλης πραγματοποίησε ο υφυπουργός Εξωτερικών Χάρης Θεοχάρης, όπου συναντήθηκε με τον δήμαρχο Αλέξη Σωτηρόπουλο, στο πλαίσιο συζήτησης για τα βασικά ζητήματα που απασχολούν τον Δήμο και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει η Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, ο δήμαρχος ενημέρωσε τον Χ. Θεοχάρη για τα σημαντικότερα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο Βύρωνας, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στις περιορισμένες οικονομικές δυνατότητες του Δήμου. Όπως σημείωσε, «τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του Βύρωνα ως κατεχοχόν αστικού και οικιστικού Δήμου δημιουργούν αυξημένες ανάγκες, οι οποίες απαιτούν επαρκή χρηματοδότηση και στοχευμένες παρεμβάσεις».

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στην ανάγκη ενίσχυσης της χρηματοδότησης των Δήμων, ώστε να μπορούν να ανταποκρίνονται στις αυξανόμενες αρμοδιότητες και στις απαιτήσεις της καθημερινότητας. Παράλληλα, συζητήθηκαν οι ανάγκες συντήρησης των 32 σχολικών μονάδων του Δήμου, καθώς και η προώθηση απαραίτητων έργων υποδομής που θα συμβάλλουν στη βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων.

Στο τραπέζι βρέθηκε ακόμη η αποτελεσματικότερη αξιοποίηση των διαθέσιμων χρηματοδοτικών εργαλείων, με στόχο την επιτάχυνση σημαντικών παρεμβάσεων και αναπτυξιακών έργων στην πόλη. Από την πλευρά του, ο Χάρης Θεοχάρης δήλωσε ότι άκουσε με προσοχή τα ζητήματα που τέθηκαν και δεσμεύθηκε, στο πλαίσιο των αρμοδίων υπουργείων, να συμβάλει στην προώθησή τους προς τα αρμόδια υπουργεία. Παράλληλα, υπογράμμισε ότι η στενή συνεργασία με την Τοπική Αυτοδιοίκηση αποτελεί βασική προϋπόθεση για την εξεύρεση ουσιαστικών λύσεων που βελτιώνουν την καθημερινότητα των πολιτών και ενισχύουν την ανάπτυξη των τοπικών κοινωνιών.

Επιμέλεια ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΡΑΜΟΥΤΑ



Το οικογενειακό αρχείο ζωντανεύει στο Duncan

Μια ιδιαίτερη σκηνική εμπειρία αφιερωμένη στη μνήμη, την καταγωγή και την οικογενειακή κληρονομιά, παρουσιάζει η ποιήτρια Silvina López Medin το Σάββατο 1 Αυγούστου 2026, στις 20:30, στο Duncan Dance Research Center. Η περφόρμανς «What Seems Motionless, Waits» συνδυάζει ποίηση, αφήγηση, φωτογραφίες, βίντεο και αρχαιολογικό υλικό, αναζητώντας τον τρόπο με τον οποίο ιστορίες που μοιάζουν σιωπηλές συνεχίζουν να υπάρχουν μέσα στον χρόνο.

Η δημιουργός ακολουθεί τα ίχνη της οικογένειάς Duncan από τη Νέα Υόρκη έως την Αθήνα, συνδέοντας την ιστορία της Isadora και του Raymond Duncan με τη δική της οικογενειακή διαδρομή. Μέσα από την έρευνα, τα αρχεία και τις προσωπικές μνήμες, η παράσταση εξετάζει τη μετανάστευση, την κληρονομιά και τις ιστορίες γυναικών που συχνά έμειναν στο περιθώριο. Τη σκηνοθεσία υπογράφει η Vivi Tellas.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Ο Δήμος ενημερώνει τους πολίτες ότι, από τη Δευτέρα 3 Αυγούστου έως και την Παρασκευή 28 Αυγούστου 2026, θα ισχύσει τροποποιημένο ωράριο λειτουργίας για το Κέντρο Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ). Κατά το συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, το κοινό θα εξυπηρετείται από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις 08:00 έως τις 15:00, ενώ το ΚΕΠ θα παραμένει κλειστό τα Σάββατα. Η δημοτική Αρχή της πόλης καλεί τους πολίτες να προγραμματίσουν έγκαιρα τις συναλλαγές τους με το ΚΕΠ, σύμφωνα με το προσωρινό ωράριο λειτουργίας, και ευχαριστεί το κοινό για την κατανόηση.

Σε εξέλιξη βρίσκεται η διαδικασία υποβολής αιτήσεων για τη χορήγηση voucher μέσω ΕΣΠΑ για την εγγραφή παιδιών στους Βρεφικούς και Παιδικούς Σταθμούς του Δήμου Βύρωνα για την περίοδο 2026-2027. Οι αιτήσεις υποβάλλονται ηλεκτρονικά στην ΕΕΤΑΑ έως τις 5 Αυγούστου, με τα αποτελέσματα να αναμένονται τον Αύγουστο.

Το Μοσχάκειο Μουσείο σε νέα πορεία

Το ιστορικό αρχείο θα αξιοποιηθεί για εκπαιδευτικούς, κοινωνικούς και πολιτιστικούς σκοπούς

Στην κυριότητα του Δήμου περνά πλέον η ιστορική συλλογή του «Μοσχάκειου Διεθνούς Μουσείου Θαλασσίων Ερευνών», μετά την υπογραφή της σύμβασης δωρεάς από τον δήμαρχο Γρηγόρη Κωνσταντέλλο και τους δωρητές Εμμανουήλ και Άννα Προμπονά. Η συλλογή περιλαμβάνει μεγάλο αριθμό κοχυλίων, απολιθωμάτων μαλακίων, κοραλλιογενών ανθόζων και άλλων θαλάσσιων ευρημάτων από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Πρόκειται για το έργο ζωής του Παναγιώτη Μοσχάκη και της Ανθούλας Λεκάκη, οι οποίοι αφιέρωσαν δεκαετίες στη συγκέντρωση, καταγραφή και ταξινόμηση των εκθεμάτων. Η συλλογή αποτέλεσε τη βάση για τη δημιουργία του «Μοσχάκειου Διεθνούς Μουσείου Θαλασσίων Ερευνών», το οποίο λειτούργησε επί σειρά ετών ως ιδιωτικός εκθεσιακός χώρος στο Μοσχάτο. Η προσφορά των δημιουργών της αναγνωρίστηκε το 1977 με την απονομή του Α' Βραβείου της Ακαδημίας Αθηνών, επιβεβαιώνοντας την επιστημονική και εκπαιδευτική αξία της συλλογής. Η συλλογή θα στεγαστεί σε ειδικά διαμορφωμένο μουσειακό χώρο φυσικής και θαλάσσιας ιστορίας, ο οποίος θα είναι



ανοιχτός στο κοινό και θα αξιοποιηθεί για εκπαιδευτικές, κοινωνικές και πολιτιστικές δράσεις. Μιλώντας στις «NOTIES ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ» ο δήμαρχος Γρηγόρης Κωνσταντέλλος σημείωσε πως «η δωρεά της ιστορικής συλλογής προς τον Δήμο αποτελεί ιδιαίτερη τιμή, αλλά και μια σημαντική ευθύνη. Πρόκειται για μια μοναδική πα-

ρακαταθήκη ανεκτίμητης επιστημονικής, εκπαιδευτικής και πολιτιστικής αξίας, η οποία αναδεικνύει τον θαλάσσιο φυσικό πλούτο της χώρας μας, τη βιοποικιλότητα των ελληνικών και παγκόσμιων θαλασσών, καθώς και τη διαχρονική σχέση του ανθρώπου με το θαλάσσιο περιβάλλον, στοιχεία άρρηκτα συνδεδεμένα με την ταυτότητα του παραθαλάσσιου Δήμου μας». Και πρόσθεσε μεταξύ άλλων: «Για τον Δήμο μας, τα επόμενα βήματα είναι ξεκάθαρα. Στόχος μας είναι η συλλογή να αποκτήσει τη θέση που της αξίζει μέσα από τη φιλοξενία και την ανάδειξη σε ειδικά διαμορφωμένο μουσειακό χώρο φυσικής και θαλάσσιας ιστορίας. Με αυτόν τον τρόπο συνεχίζεται ουσιαστικά το όραμα του Παναγιώτη Μοσχάκη, δηλαδή η γνώση να παραμένει ζωντανή και να μεταδίδεται στις επόμενες γενιές. Δεσμευόμαστε να προστατεύσουμε, να αναδείξουμε και να αξιοποιήσουμε αυτή τη μοναδική παρακαταθήκη με τον σεβασμό που της αρμόζει, διασφαλίζοντας ότι θα συνεχίσει να εμπνέει, να εκπαιδεύει και να αποτελεί σημείο αναφοράς για τον πολιτισμό, την επιστήμη και τη θαλάσσια κληρονομιά της χώρας μας».



«Αγκαλιά» στήριξης απέναντι στην έμφυλη βία

Μια νέα πρωτοβουλία για την ενίσχυση της υποστήριξης γυναικών που έχουν βιώσει ή βιώνουν έμφυλη βία, κακοποίηση ή πολλαπλές διακρίσεις, ξεκινά μέσα από τη συνεργασία του Δήμου με την ΑμΚΕ Ψυχοκοινωνικών Παρεμβάσεων «Αγκαλιά».

Στο πλαίσιο της συνεργασίας θα πραγματοποιηθούν διαδικτυακά εργαστήρια ενδυνάμωσης για γυναίκες άνω των 18 ετών, με θεματικές που αφορούν την αυτοφροντίδα, την ψυχική ανθεκτικότητα, τα δικαιώματα και την προστασία από τη βία, τη στέγαση, την εργασία, την πρόσβαση σε υπηρεσίες υγείας και πρόνοιας, αλλά και την ενίσχυση της αυτόνομης διαβίωσης.

Η συμμετοχή στις δράσεις είναι δωρεάν και εμπιστευτική. Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενες μπορούν να επικοινωνούν με την ΑμΚΕ «Αγκαλιά» μέσω της ιστοσελίδας της, στο email info@amkeagalia.gr ή στο τηλέφωνο 210 6021155.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Η Μπάντα του Πολεμικού Ναυτικού παρουσίασε τη συναυλία «Βίρα τις Αγκυρες», στο Θέατρο Βέμπο. Με ελεύθερη είσοδο, η εκδήλωση ταξίδεψε τους θεατές μέσα από αγαπημένες ελληνικές και διεθνείς μελωδίες, εμπνευσμένες από τη θάλασσα, τα ταξίδια, την ελπίδα και τον έρωτα. Η Μουσική του Πολεμικού Ναυτικού αποτελεί ένα από τα ιστορικότερα μουσικά σύνολα της χώρας, με συνεχή παρουσία από το 1879. Στην πολυετή πορεία της έχει συμμετάσχει σε κορυφαίες διοργανώσεις, όπως οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες του 1896, οι Ολυμπιακοί Αγώνες «Αθήνα 2004» και οι Special Olympics του 2011, ενώ έχει εμφανιστεί και στις ταινίες «Η Αλίκη στο Ναυτικό» και «Φαίδρα». Στη συναυλία συμμετείχαν ο υποπλοίαρχος (ΔΥ) Θεόδωρος Μπράκος, ο δίοπος ΕΠΟΠ (ΜΟΥΣ) Πέτρος Καρατσόλης, η δίοπος ΕΠΟΠ (ΜΟΥΣ) Αλίκη Μαθιουδάκη και ο στρατεύσιμος ναύτης Γαβριήλ Χανιώτης, υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού, πλωτάρχη Ευστράτιου Σίτσα.

Κρούσμα του ιού του Δυτικού Νείλου

Σύμφωνα με επίσημη ενημέρωση του Εθνικού Οργανισμού Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ) και του Δήμου, καταγράφηκε επιβεβαιωμένο κρούσμα λοίμωξης από τον ιό του Δυτικού Νείλου εντός των διοικητικών του ορίων. Παράλληλα, κρούσματα έχουν καταγραφεί και σε αρκετούς ακόμη Δήμους της Ανατολικής Αττικής, καθώς και στη Γλυφάδα.

Ο ιός μεταδίδεται κυρίως μέσω του τσιμπήματος μολυσμένων κοινών κουνουπιών και δεν μεταδίδεται από άνθρωπο σε άνθρωπο μέσω της καθημερινής κοινωνικής επαφής. Στη μεγάλη πλειονότητα των περιπτώσεων η λοίμωξη είναι ασυμπτωματική ή εκδηλώνεται με ήπια συμπτώματα, ωστόσο οι ηλικιωμένοι και τα άτομα με υποκείμενα νοσήματα διατρέχουν αυξημένο κίνδυνο σοβαρής νόσησης.

Για την προστασία της δημόσιας υγείας, ο Δήμος υλοποιεί συστηματικά προγράμματα προνυμφοκτονίας και ακμαιοκτονίας σε δημόσιους χώρους, σύμφωνα με τις οδηγίες των αρμόδιων υγειονομικών Αρχών. Έχουν ήδη ολοκληρωθεί οι προγραμματισμένοι ψεκασμοί, ενώ την τελευταία εβδομάδα πραγματοποιήθηκαν και δύο έκτακτες παρεμβάσεις. Οι εφαρμογές θα συνεχιστούν για όσο διάστημα απαιτηθεί, σε συνεργασία με τον ΕΟΔΥ και την Περιφέρεια Αττικής.

Η δημοτική Αρχή καλεί τους δημότες να συμβάλουν στην πρόληψη της μετάδοσης του ιού, χρησιμοποιώντας εγκεκριμένα εντομοαπωθητικά, φορώντας ανοιχτόχρωμα ρούχα που καλύπτουν το σώμα, τοποθετώντας σήτες στα ανοίγματα των κατοικιών και απομακρύνοντας κάθε εστία στάσιμου νερού από αυλές, κήπους, μπαλκόνια και ταράτσες. Παράλληλα, νέοι προληπτικοί ψεκασμοί πραγματοποιήθηκαν πριν μερικές ημέρες σε διάφορες περιοχές της πόλης. Οι δημότες καλούνται να αποφεύγουν την επαφή με τις ψεκασμένες επιφάνειες έως την ολοκλήρωση των εργασιών και την απομάκρυνση της σχετικής σήμανσης. Όπως επισημαίνεται, οι ψεκασμοί επαναλαμβάνονται δύο φορές τον μήνα έως και τον Οκτώβριο.



Η Ελλάδα χόρεψε στη Βούλα με «Τα Ορέστεια»

Μια μεγάλη γιορτή αφιερωμένη στην ελληνική παράδοση και τον χορό πραγματοποιήθηκε στο Θέατρο Σοφία Βέμπο στη Βούλα, όπου φιλοξενήθηκε το 15ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών «Τα Ορέστεια». Η διοργάνωση πραγματοποιήθηκε από τον Δήμο σε συνεργασία με τον Λαογραφικό Όμιλο Βάρης «Σεμέλη», με το φεστιβάλ να είναι αφιερωμένο στη μνήμη του χορευτή Ορέστη - Κωνσταντίνου Μυλωνάκη.

Το κατάμεστο θέατρο υποδέχθηκε περισσότερους από 200 χορευτές, οι οποίοι παρουσίασαν παραδοσιακούς χορούς και μουσικές από διαφορετικές περιοχές της χώρας, με χορευτικά δρώμενα από την Κεφαλονιά, την Ικαρία, τη Θράκη, την Καππαδοκία, την Προποντίδα και τον Πόντο. Στη σκηνή βρέθηκαν ο Λαογραφικός Όμιλος Βάρης «Σεμέλη» και φιλοξενούμενα συγκροτήματα, με τη συνοδεία σημαντικών μουσικών της παραδοσιακής σκηνής. Το «παρών» έδωσε και ο δήμαρχος Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, συγχαιρώντας τους διοργανωτές για τη διατήρηση της ελληνικής μουσικοχορευτικής κληρονομιάς.



29/07/2026

Για μια πόλη φιλική σε όλες τις ηλικίες

Εκπροσώπηση του Δήμου στο ευρωπαϊκό δίκτυο Olympics4All του προγράμματος URBACT

Η ενεργός γήρανση και η δημιουργία πόλεων που δίνουν στους μεγαλύτερους σε ηλικία πολίτες περισσότερες ευκαιρίες συμμετοχής και καλύτερη ποιότητα ζωής βρίσκονται όλο και ψηλότερα στην ευρωπαϊκή ατζέντα. Σε αυτή την κατεύθυνση κινείται και το δίκτυο Olympics4All του προγράμματος URBACT, στο οποίο ο Δήμος αποτελεί τη μοναδική ελληνική δημοτική εκπροσώπηση.

Ειδικότερα, μέλη της διοίκησης συμμετείχαν στη 2η Διοικητική Συνάντηση των Εταίρων του Δικτύου, η οποία πραγματοποιήθηκε στο Μπρίντιζι της Ιταλίας. Στόχος της ευρωπαϊκής πρωτοβουλίας είναι η προώθηση της ενεργού γήρανσης και η βελτίωση της καθημερινότητας των πολιτών ηλικίας άνω των 60 ετών.

Η συνάντηση έφερε στο ίδιο τραπέζι εκπροσώπους των ευρωπαϊκών πόλεων που συμμετέχουν στο πρόγραμμα, με βασικό αντικείμενο την ανταλλαγή γνώσεων, εμπειριών και καλών πρακτικών, αλλά και τη διερεύνηση του τρόπου με τον οποίο επιτυχημένες δράσεις μπορούν να προσαρμοστούν στις διαφορετικές ανάγκες κάθε τοπικής κοινωνίας.



Από την «κατανόηση» στην εφαρμογή

Το έργο βρίσκεται σήμερα στην πρώτη φάση του, με τίτλο «Understand» - «Κατανόηση». Στο επίκεντρο βρίσκεται η εις βάθος μελέτη της Καλής Πρακτικής και η διαμόρφωση κοινής αντίληψης μεταξύ των εταίρων για τον τρόπο

μεταφοράς και εφαρμογής της.

Παράλληλα, επιδιώκεται η ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ των συμμετεχουσών πόλεων, μέσα από τη διερεύνηση των προϋποθέσεων και των ιδιαίτερων απαιτήσεων που υπάρχουν σε τοπικό επίπεδο. Βασικός στόχος είναι ακόμη η δημιουργία μιας κοινής μεθοδολογίας για την υλοποίηση των δράσεων του προγράμματος.

Η συνάντηση στο Μπρίντιζι αποτέλεσε σημαντικό σταθμό για την εξέλιξη του Olympics4All. Οι εταίροι συζητήσαν τη μεθοδολογική προσέγγιση του έργου, τα επόμενα βήματα και τις δυνατότητες μεταφοράς των καλών πρακτικών, με τις αναγκαίες προσαρμογές στα χαρακτηριστικά και τις ανάγκες κάθε πόλης.

Μέσα από θεματικά εργαστήρια και κοινές δράσεις συνεργασίας, δόθηκε ιδιαίτερη έμφαση στην ενεργό συμμετοχή των εταίρων και στην αποτελεσματική λειτουργία των Τοπικών Ομάδων URBACT (ULG - URBACT Local Groups). Με τον τρόπον αυτό τέθηκαν οι βάσεις για την επόμενη φάση υλοποίησης του έργου και τη μεταφορά των σχετικών δράσεων σε τοπικό επίπεδο.



Στις... γραμμές της ασφάλειας

Ολοκληρώθηκε η Α' φάση των εργασιών διαγράμμισης και ανανέωσης διαβάσεων πεζών σε κεντρικά σημεία του Δήμου, στο πλαίσιο των παρεμβάσεων που υλοποιούνται για την ενίσχυση της οδικής ασφάλειας και τη βελτίωση της καθημερινότητας των πολιτών. Οι εργασίες περιλάμβαναν τον επαναχρωματισμό των διαβάσεων πεζών στην Πλατεία Υμηττού, καθώς και νέες διαγραμμίσεις στην οδό Κωνσταντινουπόλεως στον Υμηττό και στην οδό Εθνάρχου Μακαρίου στη Δάφνη.

Σύμφωνα με τον Δήμο, οι ευδιάκριτες διαβάσεις και οι σωστές διαγραμμίσεις αποτελούν βασικό στοιχείο για την ασφαλή διέλευση των πεζών, καθώς βελτιώνουν την ορατότητα των σημείων διέλευσης, συμβάλλουν στην ομαλότερη κυκλοφορία των οχημάτων και μειώνουν τον κίνδυνο τροχαίων ατυχημάτων, ιδιαίτερα σε περιοχές με αυξημένη κίνηση. Η Δημοτική Αρχή, υπό τον δήμαρχο Νίκο Τσιλίφη, επισημαίνει ότι οι παρεμβάσεις θα συνεχιστούν, με στόχο τη δημιουργία ενός πιο σύγχρονου, ασφαλούς και λειτουργικού αστικού περιβάλλοντος για πεζούς, οδηγούς και όλους τους χρήστες του οδικού δικτύου.

Ξεκίνησε η αποξήλωση εγκαταλελειμμένων περιπτέρων

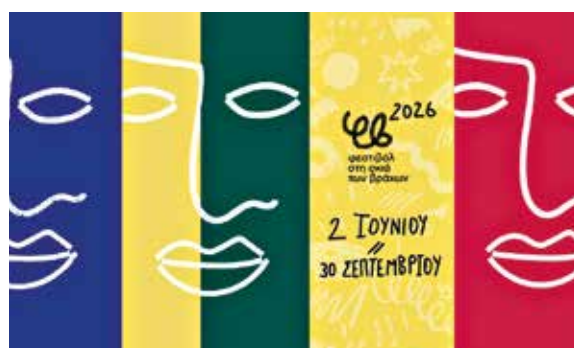
Η απομάκρυνση των εγκαταλελειμμένων περιπτέρων ξεκίνησε στον Δήμο, με την πρώτη παρέμβαση να πραγματοποιείται στην οδό Αρκαδίου, στη Δάφνη. Πρόκειται για την αρχή μιας σειράς εργασιών που θα συνεχιστούν τις επόμενες ημέρες και σε άλλες γειτονίες, με στόχο την ανάκτηση δημόσιου χώρου και τη βελτίωση της εικόνας της πόλης.

Όπως επισημαίνει ο Δήμος, τα εγκαταλελειμμένα περίπτερα, που για χρόνια παρέμεναν ανενεργά, καταλάμβαναν πολύτιμο κοινόχρηστο χώρο και επιβάρυναν την εικόνα δρόμων και πλατειών. Με την απομάκρυνσή τους, οι χώροι αυτοί αποδίδονται ξανά στους κατοίκους, καθιστώντας την πόλη πιο λειτουργική, πιο προσβάσιμη και πιο όμορφη.

Η δημοτική Αρχή ξεκαθαρίζει ότι η αποξήλωση των εγκαταλελειμμένων περιπτέρων δεν σημαίνει διαγραφή του παρελθόντος. Αντίθετα, στόχος είναι να αναδειχθούν οι αναμνήσεις των παλαιότερων, ενώ ταυτόχρονα οι κοινόχρηστοι χώροι επιστρέφουν στους πολίτες. Υπογραμμίζει, επίσης, πως τα περίπτερα αποτελούν κάτι πολύ περισσότερο από μεταλλικές κατασκευές. Για πολλές γενιές υπήρξαν σημεία συνάντησης, καθημερινής επικοινωνίας και μικρών στιγμών που συνδέθηκαν με τη ζωή των γειτονιών. Ήταν η στάση της επιστροφής από το σχολείο, ο χώρος της πρώτης μικρής αγοράς και ένα διαχρονικό σημείο αναφοράς της καθημερινότητας.

Στο πλαίσιο αυτό, ο δήμαρχος Νίκο Τσιλίφης, έχει εκφράσει την πρόθεση να διατηρηθεί ένα χαρακτηριστικό περίπτερο στη Δάφνη και ένα στον Υμηττό, στην αυθεντική τους μορφή, βαμμένα στο γνώριμο κίτρινο χρώμα και με τις μικρές διαστάσεις που χαρακτηρίζαν τα παλιά περίπτερα.

Στόχος της πρωτοβουλίας είναι τα δύο αυτά περίπτερα να παραμείνουν ζωντανά σημεία αναφοράς για την ιστορία της πόλης, ώστε οι νεότεροι να γνωρίσουν ένα κομμάτι του παρελθόντος και οι παλαιότεροι να μπορούν να αναπολούν τις αναμνήσεις που συνδέθηκαν με αυτά.



Ο Μάριος Φραγκούλης στο Θέατρο Βράχων

Ο Μάριος Φραγκούλης επιστρέφει το καλοκαίρι του 2026 με μια σειρά ξεχωριστών συναυλιών σε εμβληματικούς χώρους της Ελλάδας, σε ένα μουσικό ταξίδι γεμάτο συναίσθημα, λυρισμό και υψηλή αισθητική. Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ «στη Σκιά των Βράχων», ο σπουδαίος ερμηνευτής παρουσιάζει ένα πρόγραμμα που συνδυάζει αγαπημένα τραγούδια από το ελληνικό και διεθνές ρεπερτόριο και σύγχρονες μουσικές επιλογές, αναδεικνύοντας τη δύναμη της χαρακτηριστικής φωνής του. Στο πλευρό του βρίσκεται ο Κωνσταντίνος Γιουρτσιδής, προσθέτοντας τη δική του καλλιτεχνική πινελιά, ενώ μια ομάδα εκλεκτών μουσικών δημιουργεί έναν πλούσιο και ατμοσφαιρικό ήχο. Οι συναυλίες υπόσχονται μια ξεχωριστή εμπειρία, όπου η μουσική, η ζωντανή εκτέλεση και η αυθεντική ερμηνεία συναντώνται σε μια γιορτή τέχνης. Τα εισιτήρια διατίθενται μέσω προώλησης στο ticketservices.gr.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Με αφορμή την επέτειο της τραγωδίας στο Μάτι, η Εθελοντική Δασοπροστασία Νοτίου Υμηττού έστειλε ένα μήνυμα μνήμης, ευθύνης και διαρκούς ετοιμότητας. Η επέτειος της τραγωδίας στο Μάτι αποτελεί για την ομάδα μια ημέρα βαθιάς μνήμης και ευθύνης. Όπως επισημαίνει, η «στολή του εθελοντή "ζυγίζει περισσότερο" σήμερα, καθώς η καταστροφή δεν αποτελεί απλώς μια μαύρη επέτειο, αλλά μια ανοιχτή πληγή». Οι εθελοντές τονίζουν ότι αφιερώνουν τον χρόνο, την ψυχή και τις δυνάμεις τους στις δασικές περιπολίες, έχοντας πάντα στο μυαλό τους την ανάγκη να μη βιώσει ποτέ ξανά η χώρα μια αντίστοιχη τραγωδία. Παράλληλα, υπογραμμίζουν πως το δάσος είναι πηγή ζωής, όμως η προστασία της ανθρώπινης ζωής αποτελεί το ύψιστο καθήκον. Κλείνοντας, αποτίουν φόρο τιμής στη μνήμη των ανθρώπων που χάθηκαν στο Μάτι και εκφράζουν τη συμπαράστασή τους σε όσους συνεχίζουν να ζουν με τις συνέπειες της τραγωδίας.



Δύο σωτήριες διασώσεις σε ελεύθερες πλαζ της πόλης

Ο μηχανισμός ασφάλειας και η παρέμβαση των ναυαγοσωστών στις βραβευμένες ακτές

Δύο ανθρώπινες ζωές σώθηκαν πρόσφατα στις ελεύθερες και βραβευμένες με γαλάζιες σημαίες παραλίες της πόλης, χάρη στην ετοιμότητα και την άμεση παρέμβαση των ναυαγοσωστών. «Τα δύο περιστατικά ανέδειξαν τη σημασία της πλήρους ναυαγοσωστικής κάλυψης και των ενισχυμένων μέτρων προστασίας που εφαρμόζονται φέτος στις ακτές, αποτρέποντας μια διπλή τραγωδία την ίδια μέρα» σημείωσε η δημοτική Αρχή. Το πρώτο συμβάν καταγράφηκε στην 1η Παραλία, όταν μια γυναίκα περίπου 65 ετών άρχισε να καλεί σε βοήθεια ενώ βρισκόταν σε απόσταση αρκετών μέτρων από την ακτή. Ο ναυαγοσώστης του πύργου αντέδρασε ακαριαία. Πριν καν βουτήξει στο νερό, ειδοποίησε μέσω ασυρμάτου το ναυαγοσωστικό φουσκωτό σκάφος και έσπευσε προς το μέρος της με τη σανίδα του. Ο συντονισμός των δυνάμεων ήταν υποδειγματικός. Η λουόμενη ανασύρθηκε με ασφάλεια στο σκάφος, όπου της παρασχέθηκαν οι πρώτες βοήθειες με παροχή οξυγόνου. Στη συνέχεια παραδόθηκε σε καλή κατάσταση στο ΕΚΑΒ για προληπτικούς λόγους.



Διπλή επιχείρηση και ενισχυμένη προστασία

Λίγη ώρα αργότερα, στην 4η Παραλία, ένας ακόμα λουόμενος, σε αυτή την περίπτωση με αναπηρία, αντιμετώπισε σοβαρές δυσκολίες, καθώς κολυμπούσε. Ο κίνδυνος έγινε αμέσως αντιληπτός από τον ναυαγοσώστη

της βάρδιας και τον δημοτικό υπάλληλο που επιβλέπει μόνιμα τον ειδικό μηχανισμό πρόσβασης Seatrac. Δύο ναυαγοσώστες έσπευσαν στο σημείο και, με τη συνδρομή του φουσκωτού, μετέφεραν τον άνδρα με ασφάλεια έξω από το νερό. «Τα αντανακλαστικά των Αρχών απέδειξαν ότι η ασφάλεια των πολιτών παραμένει πρώτη μας προτεραιότητα» σημείωσε ο δήμαρχος της πόλης, Γιώργος Παπανικολάου. «Επειδή στα ζητήματα ασφάλειας και προστασίας της ανθρώπινης ζωής δεν κάνουμε καμία απολύτως έκπτωση» αποσαφήνισε ο δήμαρχος «έχουμε επιλέξει να διαθέσουμε αρκετά επιπλέον χρήματα από αυτά που παρέχει ο κρατικός προϋπολογισμός (για την ακρίβεια, πληρώνουμε περίπου 4 φορές παραπάνω χρήματα για τη ναυαγοσωστική κάλυψη). Ένα μεγάλο μπράβο στους ανθρώπους μας για την ετοιμότητα. Καλά και ασφαλή μπάνια σε όλους!». Στόχος της δημοτικής Αρχής είναι η διατήρηση αυτού του υψηλού επιπέδου ασφάλειας μέχρι και τα τέλη Σεπτεμβρίου, διασφαλίζοντας ότι «το κολύμπι θα παραμείνει ένα αγαθό προσβάσιμο και ασφαλές για όλους».



Με κατάνυξη ο εορτασμός του Προφήτη Ηλία

Σε κλίμα βαθιάς κατάνυξης πραγματοποιήθηκε ο εορτασμός του Προφήτη Ηλία στον Υμηττό. Πλήθος πιστών ανέβηκε στο γραφικό, ολοφώτιστο εκκλησάκι στους πρόποδες του Υμηττού για να παρακολουθήσει τον Μέγα Πανηγυρικό Εσπερινό και την Περιφορά της Εικόνας, απολαμβάνοντας την πανοραμική θέα στον Σαρωνικό. Στις εκδηλώσεις παρέστη και ο δήμαρχος, Γιώργος Παπανικολάου. Σε δήλωσή του, ανέφερε: «Η λαϊκή μας παράδοση λέει ότι ο Προφήτης Ηλίας ήταν θαλασσινός που κουράστηκε από τις φουρτούνες, πήρε ένα κουπί στον ώμο και ανέβηκε στο πιο ψηλό βουνό για να ριζώσει, εκεί που οι άνθρωποι δεν ήξεραν τι είναι η θάλασσα. Άλλοι λένε πως τα ξωκκλήσια του χτίζονται πάντα στις κορυφές γιατί από εκεί, ως ο «άρχοντας των καιρών και των κεραυνών», βρίσκεται πιο κοντά στον ουρανό. Έτσι και στη Γλυφάδα μας!».

ΣΥΝΤΟΜΑ

Στο πλαίσιο του «Summer Kids Festival», ο ηθοποιός Τάκης Βαμβακίδης στήνει τον μπερντέ του στις παιδικές χαρές της πόλης, προσφέροντας στιγμές γέλιου και ψυχαγωγίας σε μικρούς και μεγάλους. Σήμερα, Τετάρτη 29 Ιουλίου, στις 20:00, το ραντεβού δίνεται στην παιδική χαρά της Πλατείας Μακεδονίας με την παράσταση «Αγάπη, Φιλία, ο Θησαυρός». Οι εκδηλώσεις συνεχίζονται αύριο, Πέμπτη 30 Ιουλίου, στην παιδική χαρά Αρκάδων Ηρώων με το έργο «Η χαρά της Χαράς», ενώ την Τρίτη 4 Αυγούστου, την ίδια ώρα, ο Καραγκιόζης μεταφέρεται στην παιδική χαρά Κύπρου για την παράσταση «Ο Καραγκιόζης κουνιέρης». Ο ζωντανός Καραγκιόζης βγαίνει από το πανί, συνομιλεί με το κοινό και αναβιώνει τη λαϊκή παράδοση με χιούμορ και διαδραστικότητα. Η είσοδος είναι ελεύθερη, ενώ αντί εισιτηρίου ο Δήμος συγκεντρώνει τρόφιμα και φάρμακα για την ενίσχυση των κοινωνικών δομών του.

Δημόσια υγεία και αδέσποτα -ξανά- στο προσκήνιο

Καθησυχαστική εμφανίστηκε σε δημόσια ανάρτησή της, η αντιδήμαρχος Προστασίας Αδέσποτων Ζώων, Μαίρη Μηλιαρέση, σχετικά με τις ανησυχίες των δημοτών για τις επιπτώσεις των ψεκασμών κατά των κουνουπιών, στα ζώα συντροφιάς. Πιο συγκεκριμένα, η αντιδήμαρχος ξεκαθάρισε ότι οι δράσεις αφορούσαν αποκλειστικά στοχευμένες προνυμφοκτονίες, οι οποίες διενεργήθηκαν με εγκεκριμένα σκευάσματα και αυστηρά πρωτόκολλα ασφάλειας, κυρίως εντός φρεατίων ομβρίων και στάσιμων υδάτων. Η Μαίρη Μηλιαρέση υπογράμμισε ότι δεν πρόκειται για γενικευμένους ψεκασμούς σε δρόμους, πεζοδρόμια ή δέντρα, διαβεβαιώνοντας πως η προστασία της δημόσιας υγείας και η ασφάλεια των ζώων δεν είναι αντικρουόμενοι στόχοι. Παράλληλα, συνέστησε προληπτικά την αποφυγή προσέγγισης στα σημεία εφαρμογής και τη λήψη μέτρων ώστε τα ζώα να μην πίνουν νερό από πρόσφατα ψεκασμένα φρεάτια. Η ίδια, μάλιστα, σύμφωνα με τα όσα ανέφερε, έχει ήδη ζητήσει την επίσημη ενημέρωση για το ακριβές σκεύασμα. Η επιχείρηση αυτή ξεκίνησε αμέσως μετά την επίσημη επιβεβαίωση κρούσματος λοίμωξης από τον ιό του Δυτικού Νείλου στην περιοχή, βάσει σχετικής ενημέρωσης από τον Εθνικό Οργανισμό Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ). Η απόφαση και οι οδηγίες εκδόθηκαν κεντρικά από τον ΕΟΔΥ, ενώ η υλοποίηση του προγράμματος ανατέθηκε στην Περιφέρεια Αττικής, σε στενή συνεργασία με τις τοπικές Υπηρεσίες. Η δημοτική Αρχή προχώρησε σε πόρτα-πόρτα θυροκόλληση ανακοινώσεων στις πληττόμενες ζώνες, προκειμένου οι κάτοικοι να περιορίσουν τα κατοικίδια τους σε εσωτερικούς χώρους και να μην απλώσουν ρούχα. Σύμφωνα με τους ειδικούς, ο ιός μεταδίδεται κυρίως μέσω μολυσμένων «κοινών» κουνουπιών, τα οποία προσβάλλονται από άγρια πτηνά, ενώ δεν υπάρχει κίνδυνος μετάδοσης από άνθρωπο σε άνθρωπο.



Σινεμά κάτω από τ' άστρα στη Γ' Μαρίνα

Με αγαπημένες κινηματογραφικές ταινίες συνεχίζεται το Πολιτιστικό Φεστιβάλ του Δήμου, στη Γ' Μαρίνα, προσφέροντας ξεχωριστές βραδιές προβολών με ελεύθερη είσοδο για κατοίκους και επισκέπτες. Απόψε, Τετάρτη 29 Ιουλίου, στις 20:30, το κοινό θα ταξιδέψει στη δεκαετία του '50 με το θρυλικό μιούζικαλ «Grease» (1978), ενώ την Παρασκευή 31 Ιουλίου την σκυτάλη παίρνει η απολαυστική αισθηματική κομεντί «Κάλλιο Αργά Παρά Αργότερα» (2003). Το κινηματογραφικό τριήμερο ολοκληρώνεται το Σάββατο 1 Αυγούστου με το ξεσηκωτικό μιούζικαλ «Mamma Mia: Here We Go Again!» (2018). Σημειώνεται ότι, όλες οι προβολές ξεκινούν στις 20:30. Το φεστιβάλ, που ρίχνει αυλαία στις 5 Αυγούστου, διατηρεί, σταθερά και φέτος, τον κοινωνικό του χαρακτήρα. Αυτό σημαίνει ότι, η είσοδος είναι δωρεάν, ενώ αντί εισιτηρίου συγκεντρώνονται τρόφιμα και φάρμακα για την ενίσχυση των κοινωνικών δομών του Δήμου.



29/07/2026

Πράσινη στροφή του Δήμου στη διαχείριση απορριμμάτων

Ξεκινά η χωριστή συλλογή των βιοαποβλήτων και η μαζική αντικατάσταση των φθαρμένων κάδων

Σε τροχιά συνολικής αναβάθμισης των Υπηρεσιών Καθαριότητας και Ανακύκλωσης εισέρχονται οι γειτονιές του Δήμου, καθώς τίθεται σε εφαρμογή ο σχεδιασμός για την έναρξη της χωριστής συλλογής βιοαποβλήτων, παράλληλα με τη ριζική ανανέωση του υφιστάμενου εξοπλισμού. «Η τοπική αυτοδιοίκηση επενδύει σε σύγχρονα μέσα με στόχο τη μείωση του όγκου των σκουπιδιών που καταλήγουν σε υγειονομική ταφή, τη βελτίωση της καθημερινότητας των πολιτών και την προστασία του περιβάλλοντος» σημειώνει η δημοτική Αρχή.

Το πρώτο σημαντικό βήμα έγινε με την επίσημη παραλαβή του πρώτου από τα τρία συνολικά ειδικά, ευέλικτα απορριματοφόρα από τον Ειδικό Διαβαθμιδικό Σύνδεσμο Νομού Αττικής (ΕΔΣΝΑ). Το συγκεκριμένο όχημα, χωρητικότητας τριών κυβικών μέτρων, αποτελεί ένα σύγχρονο εργαλείο, καθώς διαθέτει ενσωματωμένα συστήματα συλλογής, πλύσης, ταυτοποίησης και ζύγισης. Λόγω του μικρού του μεγέθους, προσφέρει μεγάλη ευελιξία κινήσεων και έχει τη δυνατότητα να προσεγγίζει στενούς δρόμους και πυκνοκατοικημένες γειτονιές, όπου



η πρόσβαση για τα μεγάλα οχήματα του στόλου ήταν μέχρι σήμερα αδύνατη.

«Η άφιξη των υπόλοιπων δύο οχημάτων μέσα στους επόμενους μήνες θα σημάνει την πλήρη ανάπτυξη του δικτύου των καφέ κάδων» υπογραμμίζει ο αντιδήμαρχος Πρασίνου, Πολιτικής Προστασίας και Αθλητισμού,

Γιώργος Γρίβας. «Με αυτόν τον τρόπο» συμπληρώνει «τα νοικοκυριά θα αποκτήσουν τη δυνατότητα να διαχωρίζουν στην πηγή τα οργανικά τους υπολείμματα, τα οποία στη συνέχεια θα μετατρέπονται σε υψηλής ποιότητας κομπόστ».

Την ίδια στιγμή, βρίσκεται σε εξέλιξη η ανανέωση του δικτύου των συμβατικών κάδων. Ήδη παρελήφθη η πρώτη παρτίδα 160 νέων πράσινων κάδων, ενώ το αμέσως επόμενο διάστημα αναμένονται επιπλέον πράσινοι και μπλε κάδοι ανακύκλωσης. Οι αρμόδιες Υπηρεσίες ξεκινούν άμεσα την αντικατάσταση των κατεστραμμένων και επιβαρυνμένων κάδων, δίνοντας προτεραιότητα σε σημεία υψηλής συγκέντρωσης απορριμμάτων και σε νεοδμητες πολυκατοικίες.

Οι αρμόδιοι αντιδήμαρχοι και η διοίκηση επισημαίνουν ότι η διατήρηση της καθαριότητας αποτελεί κοινή ευθύνη. «Οι πολίτες καλούνται να στηρίξουν την προσπάθεια χρησιμοποιώντας σωστά τους κάδους και απορρίπτοντας τα σκουπίδια αποκλειστικά σε καλά δεμένες σακούλες» αναφέρει ο Γιώργος Γρίβας.



«Λευκός καπνός» για το 5° και 6° Δημοτικό Σχολείο

Στην τελική ευθεία βρίσκεται πλέον το έργο στατικής ενίσχυσης του 5ου και 6ου Δημοτικού Σχολείου της πόλης. Πιο συγκεκριμένα, πριν από λίγες ημέρες υπογράφηκε η σχετική σύμβαση που αφορά σε παρεμβάσεις στο κτίριο 3 του 5ου και 6ου Δημοτικού Σχολείου, συνολικού προϋπολογισμού 1.873.754,69 ευρώ. Τη σύμβαση υπέγραψε ο αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών, Σταύρος Αρμπιλιάς.

Το έργο αφορά εξολοκλήρου σε εργασίες ριζικής ανακατασκευής του συγκεκριμένου κτιρίου. «Κύριος στόχος των παρεμβάσεων είναι η πλήρης θωράκιση της ασφάλειας των σχολικών υποδομών, εξασφαλίζοντας ένα σύγχρονο και προστατευμένο περιβάλλον για τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς», τόνισε ο αντιδήμαρχος.

Σύμφωνα με τον προγραμματισμό, αμέσως μετά την ολοκλήρωση των εξειδικευμένων εργασιών στατικής ενίσχυσης, θα ξεκινήσουν οι απαραίτητες οικοδομικές εργασίες που προβλέπονται στη μελέτη του έργου.

Τελευταία ευκαιρία για «προσχολικά» voucher

Αντίστροφα μετρά πλέον ο χρόνος για τους γονείς που επιθυμούν να εξασφαλίσουν μια θέση για τα παιδιά τους στις δομές προσχολικής αγωγής και δημιουργικής απασχόλησης του Δήμου. Η ηλεκτρονική πλατφόρμα της Ελληνικής Εταιρείας Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (ΕΕΤΑΑ) παραμένει ανοικτή για μια ακόμα εβδομάδα, υποδεχόμενη τις αιτήσεις για το πρόγραμμα ΕΣΠΑ της νέας σχολικής χρονιάς 2026-2027.

Ήδη μάλιστα, από τις 24 Ιουλίου, η διαδικασία έχει περάσει στην τελική της φάση, καθώς έχει αρθεί ο αρχικός περιορισμός προτεραιότητας βάσει του λήγοντος ψηφίου του ΑΦΜ. Αυτό σημαίνει ότι πλέον όλοι οι ενδιαφερόμενοι, ανεξαρτήτως φορολογικού αριθμού, έχουν τη δυνατότητα να υποβάλουν τον φάκελό τους ψηφιακά. Η ελεύθερη αυτή πρόσβαση θα διαρκέσει έως και την Τετάρτη 5 Αυγούστου 2026, ημερομηνία κατά την οποία θα κλείσει οριστικά το σύστημα.

Η συγκεκριμένη χρηματοδότηση κρίνεται ιδιαίτερα κρίσιμη για χιλιάδες οικογένειες, καθώς καλύπτει πλήρως το κόστος φιλοξενίας στους Βρεφικούς και Παιδικούς Σταθμούς. Παράλληλα, αφορά τη στελέχωση των Κέντρων Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών (ΚΔΑΠ), καθώς και των εξειδικευμένων δομών ΚΔΑΠ ΜΕΑ, προσφέροντας ουσιαστική ανακούφιση στον οικογενειακό προϋπολογισμό και διασφαλίζοντας ποιοτικές υπηρεσίες φροντίδας.

Οι αρμόδιοι φορείς απευθύνουν ισχυρή σύσταση στους δικαιούχους να μην ολιγωρήσουν και να μεριμνήσουν άμεσα για την οριστικοποίηση των αιτήσεων τους στην ιστοσελίδα eetaa.gr. «Η έγκαιρη υποβολή κρίνεται επιβεβλημένη για την αποφυγή της αναμενόμενης τεχνικής υπερφόρτωσης του δικτύου κατά τις τελευταίες ημέρες, ώστε να διασφαλιστεί απρόσκοπτα το πολύτιμο voucher για τη σχολική περίοδο που ξεκινά τον Σεπτέμβριο» σημειώνει η δημοτική Αρχή. Σημειώνεται ότι, μέχρι 3 Ιουλίου οι ενδιαφερόμενοι μπορούσαν να υποβάλλουν στο Πρωτόκολλο, τις ενστάσεις τους για επανεξέταση των αιτήσεών τους.



Προσωρινή αναπλήρωση της Τίνας Καφατσάκη

Ο αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, Σταύρος Αρμπιλιάς, αναλαμβάνει προσωρινά καθήκοντα δημάρχου, αναπληρώνοντας για το διάστημα από τις 20 Ιουλίου έως και τις 16 Αυγούστου 2026, την Τίνα Καφατσάκη. Ειδικότερα, σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση που δημοσιοποίησε στην επίσημη σελίδα του ο Δήμος, ο Σταύρος Αρμπιλιάς θα έχει το δικαίωμα υπογραφής όλων των σχετικών εγγράφων της αρμοδιότητας της δημάρχου.

Η απόφαση αυτή ακολουθεί την πρόσφατη περιπέτεια υγείας της Τίνας Καφατσάκη, η οποία νοσηλεύτηκε σε νοσοκομείο εξαιτίας πνευμονίας. Η ίδια, με δημόσιο μήνυμά της στις αρχές Ιουλίου, ευχαρίστησε θερμά τους δημότες για τις ευχές τους και το ιατρικό προσωπικό για τη φροντίδα του. Παράλληλα, εμφανίστηκε καθησυχαστική, τονίζοντας ότι όλα εξελίσσονται ομαλά και ότι σύντομα θα επιστρέψει στα καθήκοντά της.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκεται το ολοκληρωμένο πρόγραμμα του Δήμου για την απελευθέρωση των κοινόχρηστων χώρων, με την απομάκρυνση ακόμη ενός ανενεργού περιπτέρου επί της οδού Γκανογιάννη. Πρόκειται για την όγδοη κατά σειρά αποξήλωση εγκαταλελειμμένης κατασκευής για την περίοδο 2025-2026, η οποία πραγματοποιήθηκε αμέσως μετά την αντίστοιχη επιτυχημένη παρέμβαση στον αριθμό 4 της οδού Μούσκου. Οι συγκεκριμένες δράσεις εντάσσονται στον ευρύτερο σχεδιασμό της δημοτικής Αρχής για την αισθητική και λειτουργική αναβάθμιση της πόλης. «Κύριος στόχος είναι η απόδοση του δημόσιου χώρου στους πολίτες και η διασφάλιση της ασφαλούς μετακίνησης των πεζών. Με την απομάκρυνση των κατασκευών, βελτιώνεται η προσβασιμότητα των πεζοδρομίων, διευκολύνοντας την καθημερινότητα των κατοίκων και ιδιαίτερα των ατόμων με αναπηρία, των ηλικιωμένων και των γονέων με καροτσάκια» τονίζει η διοίκηση.



Δημοτική επαγρύπνηση για την καταπολέμηση των κουνουπιών

Σε εγρήγορση οι υγειονομικές Αρχές – Κορυφώνονται οι προληπτικοί ψεκασμοί στην πόλη ενόψει Αυγούστου

Σε τροχιά πλήρους εγρήγορσης και εντατικοποίησης των προληπτικών δράσεων για την προστασία της δημόσιας υγείας βρίσκεται ο Δήμος, με φόντο την πρόσφατη εμφάνιση κρούσματος του Ιού του Δυτικού Νείλου στη γειτονική Γλυφάδα. Μετά την ολοκλήρωση της έκτακτης προνυμφοκτονίας που πραγματοποιήθηκε τις προηγούμενες ημέρες σε όλα τα φρεάτια ομβρίων, τα συντριβάνια και τις παιδικές χαρές της πόλης, ολοκληρώνεται αυτές τις ημέρες και ο 7ος κύκλος εφαρμογής του τακτικού προγράμματος. «Η δημοτική Αρχή συνεχίζει αδιάλειπτα το ολοκληρωμένο σχέδιο καταπολέμησης των κουνουπιών, το οποίο εφαρμόζεται συστηματικά από το 2019» τονίζει η διοίκηση σε σχετική ανακοίνωσή της. Στο επίκεντρο του υγειονομικού σχεδιασμού βρίσκεται πλέον ο κρίσιμος 8ος κύκλος παρεμβάσεων, ο οποίος είναι προγραμματισμένος να ξεκινήσει στις αρχές Αυγούστου. Η συγκεκριμένη φάση θεωρείται ιδιαίτερα κομβική, καθώς συμπίπτει με την περίοδο κορύφωσης των υψηλών θερμοκρασιών και της αυξημένης δραστηριότητας των εντόμων. «Οι εξειδικευμένοι ψεκασμοί θα εστιαστούν



εκ νέου στο αστικό περιβάλλον αλλά και στο σύνολο των περίπου 2.200 φρεατίων ομβρίων υδάτων της πόλης, διασφαλίζοντας τη δραστητική μείωση του πληθυσμού των κουνουπιών» επισημαίνεται από τον Δήμο. Το συνολικό πρόγραμμα για το έτος 2026 περιλαμβάνει δώδεκα κύκλους που εκτείνονται έως τα τέλη Νοεμβρίου.

Μετά τον 8° κύκλο, οι επόμενες παρεμβάσεις θα πραγματοποιηθούν από τις 20 Αυγούστου, στα μέσα Σεπτεμβρίου, στα μέσα Οκτωβρίου και στις αρχές Νοεμβρίου. Παράλληλα, οι υγειονομικές Αρχές υπενθυμίζουν ότι τα συμπτώματα της λοίμωξης εμφανίζονται συνήθως 2 έως 14 ημέρες μετά το τσίμπημα μολυσμένου κουνουπιού. Ιδιαίτερη προσοχή απαιτείται για τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας (άνω των 50 ετών), καθώς και για όσους πάσχουν από ανοσοκαταστολή ή χρόνια υποκείμενα νοσήματα, καθώς διατρέχουν μεγαλύτερο κίνδυνο σοβαρής νόσησης. Καθώς δεν υπάρχει ειδική θεραπεία, παρά μόνο υποστηρικτική αγωγή, η πρόληψη αποτελεί το δραστικότερο μέτρο. Αν και από τον Δήμο τονίζεται ότι δεν συντρέχει λόγος ανησυχίας, κρίνεται απαραίτητη η ενεργός συμμετοχή των δημοτών. «Οι πολίτες -επισημαίνει η δημοτική Αρχή- καλούνται να συμβάλουν καθοριστικά απομακρύνοντας κάθε εστία στάσιμου νερού από ιδιωτικούς χώρους, μπαλκόνια και κήπους, καθώς η συνεργασία όλων αποτελεί τη σημαντικότερη ασπίδα για την περιφρούρηση της δημόσιας υγείας».

ειδησιογραφία

29/07/2026



Νέος διαγωνισμός με την Κάρτα Δημότη

Σε εξέλιξη βρίσκεται ο 3ος μεγάλος διαγωνισμός της «Κάρτας Δημότη», προσφέροντας σε έναν τυχερό ένα μοναδικό τριήμερο ταξίδι για δύο άτομα στα γραφικά Λουτρά Πόζαρ και την ατμοσφαιρική Έδεσσα. Η διαδικασία συμμετοχής είναι εξαιρετικά απλή και ολοκληρώνεται σε μόλις τρία βήματα μέσω της εφαρμογής. Οι ενδιαφερόμενοι αρκεί να κατεβάσουν δωρεάν την εφαρμογή στο κινητό τους, να επιλέξουν το πλαίσιο «ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ» στην αρχική οθόνη και να πατήσουν το κουμπί «Πάρε Μέρος». Ο διαγωνισμός ολοκληρώνεται στις 10 Αυγούστου και ο τυχερός θα ειδοποιηθεί τηλεφωνικά για να παραλάβει το δώρο του. Η «Κάρτα Δημότη» συνεχίζει να προσφέρει σημαντικά προνόμια και εκπτώσεις στους πολίτες. «Τοπικές επιχειρήσεις που επιθυμούν να προσφέρουν δώρα σε επόμενους διαγωνισμούς είναι ευπρόσδεκτες», σημειώνει η δημοτική Αρχή.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Αίσιο τέλος είχε η περιπέτεια δύο νεαρών ατόμων, τα οποία έχασαν τον προσανατολισμό τους στα μονοπάτια του Υμηττού, πάνω από το νεκροταφείο της Γλυφάδας. Οι δύο περιπατητές, εμφανώς εξαντλημένοι από τις ιδιαίτερα υψηλές θερμοκρασίες, ειδοποίησαν τις Αρχές μέσω του Ευρωπαϊκού Αριθμού Έκτακτης Ανάγκης 112. Η κινητοποίηση υπήρξε ακαριαία, με τους τοπικούς εθελοντές και την Πυροσβεστική Υπηρεσία να σπεύδουν άμεσα στο σημείο. Καθοριστική υπήρξε η συνδρομή ενός drone της εθελοντικής ομάδας, το οποίο εντόπισε γρήγορα τους νεαρούς, επιτρέποντας στην Πυροσβεστική να τους οδηγήσει σώους εκτός κινδύνου. «Το συμβάν υπογραμμίζει την τεράστια προσφορά των εθελοντών στην πολιτική προστασία» υπογράμμισε η δημοτική Αρχή. Με φόντο τις συνθήκες καύσωνα και τον κίνδυνο πυρκαγιάς των προηγούμενων ημερών, οι Αρχές υπενθυμίζουν την ανάγκη τήρησης των μέτρων απαγόρευσης κυκλοφορίας στα μονοπάτια του βουνού.

Παραδόθηκε το πρώτο ανακαινισμένο γήπεδο 5x5

Στην παράδοση του πλήρως ανακατασκευασμένου γηπέδου ποδοσφαίρου 5x5 στο Οικογενειακό Πάρκο Αγίας Παρασκευής προχώρησε η δημοτική Αρχή, κάνοντας την αρχή για ένα εκτεταμένο πρόγραμμα αναβάθμισης των τοπικών αθλητικών υποδομών. «Το γήπεδο παραδόθηκε και φυσικά τα γκολ πέφτουν βροχή σε άδειο τέρμα. Είμαι βέβαιος πως οι μικροί μας φίλοι και όχι μόνο θα το απολαύσουν», δήλωσε χαρακτηριστικά ο δήμαρχος της πόλης, Γιάννης Κωνσταντάτος, αναδεικνύοντας τη σημασία της δημιουργίας ποιοτικών χώρων άθλησης που ανταποκρίνονται άμεσα στις ανάγκες της νεολαίας. Με την ολοκλήρωση της σχολικής και αθλητικής χρονιάς, ξεκίνησε ένα δυναμικό πρόγραμμα συντηρήσεων, εκμεταλλευόμενο τους καλοκαιρινούς μήνες. Στόχος των παρεμβάσεων είναι η επιστροφή των μαθητών και των αθλητών τον Σεπτέμβριο σε πιο σύγχρονους, λειτουργικούς και ασφαλείς χώρους. Το πλάνο των επόμενων εβδομάδων προβλέπει την ανακατασκευή ακόμη τεσσάρων γηπέδων 5x5, καθώς και τη συνολική αναβάθμιση οκτώ σχολικών προαυλίων, αποδεικνύοντας ότι οι εργασίες δεν σταματούν ούτε το καλοκαίρι, με σκοπό να αφήσουν θετικό αποτύπωμα σε κάθε γειτονιά της πόλης. Παράλληλα, οι κάτοικοι είχαν την ευκαιρία να πάρουν μια ισχυρή γεύση από το μέλλον των αθλητικών υποδομών της περιοχής. Περίπου 1.000 φίλαθλοι συγκεντρώθηκαν στο Ellinikon Sports Park για να παρακολουθήσουν τους ημιτελικούς αλλά και τον τελικό του Μουντιάλ σε γιγαντοοθόνες, θαυμάζοντας από κοντά τις νέες υπερσύγχρονες εγκαταστάσεις. Το νέο αθλητικό πάρκο, που υλοποιήθηκε από τη Lamda Development και θα εγκαινιαστεί επίσημα τον Σεπτέμβριο, περιλαμβάνει γήπεδα ποδοσφαίρου, τένις, μπάσκετ, κολυμβητήριο, στίβο και μεγάλους χώρους πρασίνου, με ελεύθερη πρόσβαση για όλους. Ο δήμαρχος εξέφρασε την υπερηφάνειά του για τη δικαίωση ενός μοναχικού αλλά επίμονου αγώνα.

Επιμέλεια ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ



Ιδιωτική ασπίδα προστασίας για τον Υμηττό

Με την παραχώρηση ενός νέου επιχειρησιακού βαν από ιδιωτική πρωτοβουλία, ενισχύονται ουσιαστικά η Πολιτική Προστασία του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης και η Εθελοντική Ομάδα Δασοπροστασίας και Πυρόσβεσης. Το νέο όχημα έρχεται να καλύψει κρίσιμες επιχειρησιακές ανάγκες, βελτιώνοντας αισθητά τις μετακινήσεις των εθελοντών και την οργάνωση των δράσεων, ενώ επιτρέπει την αποτελεσματικότερη ανταπόκριση σε κάθε έκτακτο περιστατικό, όπου η παρουσία τους κρίνεται απαραίτητη. Η θετική αυτή εξέλιξη έρχεται ως συνέχεια της διαρκούς μέριμνας για τη θωράκιση του περιαστικού μετώπου του Υμηττού από τον κίνδυνο πυρκαγιάς. Υπενθυμίζεται ότι πριν από λίγες ημέρες, ο Δήμος είχε προχωρήσει σε ευρεία επιχείρηση καθαρισμού και απομάκρυνσης ξερών δέντρων και εύφλεκτης ύλης, με τη συμβολή των εθελοντών να είναι καθοριστική. Βρισκόμενοι σε πλήρη επιχειρησιακή ετοιμότητα, οι εθελοντές συνεχίζουν αδιάκοπα τις εικοσιτετράωρες περιπολίες.



ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Ένα ατελείωτο προεκλογικό καλοκαίρι

Αν και το σενάριο των φθινοπωρινών εκλογών απομακρύνεται, η σύγκρουση κυβέρνησης - αντιπολίτευσης κορυφώνεται με φόντο τη ΔΕΘ

ΒΑΔΙΖΟΝΤΑΣ σιγά-σιγά προς την ανάπαυ-
λα του καλοκαιριού και πριν το «καυτό»
φθινόπωρο που ξεκινά με το ραντεβού για
κόμματα και πολιτικούς αρχηγούς στη ΔΕΘ,
το σκηνικό αρχίζει και αποκρυσταλλώνεται.
Τα σενάρια εκλογικού αιφνιδιασμού το φθι-
νόπωρο απομακρύνονται με τη διαβεβαί-
ωση του πρωθυπουργού ότι οι κάλπες θα
στηθούν την άνοιξη του 2027, γεγονός που
επιβεβαιώνει ότι το επόμενο πολιτικό ρα-
ντεβού είναι αυτό που δίνεται στη ΔΕΘ και
η κυβέρνηση γι' αυτόν τον λόγο επενδύει σε
εξαγγελίες για την οικονομία που θα εστιά-
ζουν σε συγκεκριμένες επαγγελματικές και
κοινωνικές ομάδες και στη μεσαία τάξη.
Όλα αυτά βεβαίως δεν αναιρούν το γεγονός
ότι έχουμε μπει σε μια παρατεταμένη προε-
κλογική περίοδο και διαρκώς προκύπτουν
νέα δεδομένα. Όπως η πρόταση για παρα-
πομπή του πρώην υφυπουργού παρά τω
πρωθυπουργώ, **Χρήστου Τριαντόπουλου**
στο Ειδικό Δικαστήριο που ξαναβάζει στο
προσκήνιο την τραγωδία των Τεμπών, αλλά
και η αναστάτωση που έχει προκύψει στην
οικονομία και τις αγορές από τη διαρκή άνο-
δο της τιμής του πετρελαίου λόγω της κρίσης
στη Μέση Ανατολή. Για το μεν πρώτο ζήτημα



και παρά τα πυρά της αντιπολίτευσης, η κυ-
βέρνηση τηρεί στάση αναμονής, δεδομένου
ότι την οριστική απόφαση για παραπομπή ή
μη θα λάβει εντός Σεπτεμβρίου το Δικαστικό
Συμβούλιο. Για το δε ζήτημα των καυσίμων
που «καίει» λόγω και της θερινής περιόδου,

η κυβέρνηση φαίνεται πως εξετάζει νέα μέ-
τρα άμεσης εφαρμογής για τη μείωση της
τιμής των καυσίμων, καθώς η προηγούμενη
παρέμβαση - μείωση ήδη εξανεμίστηκε στην
πράξη και η τιμή της βενζίνης και του πετρε-
λαίου ξεπερνά πλέον τα 2 ευρώ.



Στο χώρο της αντιπολίτευσης τώρα και ιδίως
στο χώρο της Αριστεράς και ενώ ήδη ο ΣΥ-
ΡΙΖΑ έχει νέα ηγεσία με τη **Ρένα Δούρου** και
τον **Νίκο Παππά** στο «τιμόνι», το ζήτημα που
διχάζει είναι η στάση απέναντι στα ιδιωτικά
πανεπιστήμια. Η θέση της ΕΛΑΣ να μην κα-
ταργήσει τον νόμο - πλαίσιο της κυβέρνησης
ΝΔ για τη λειτουργία των μη κρατικών ΑΕΙ
προκαλεί τριγμούς και... τζαρτζαρίσματα από
το ΠΑΣΟΚ και τα υπόλοιπα κόμματα της Αρι-
στεράς, αποδεικνύοντας και κάτι ακόμα: ότι η
συμπόρευση ή έστω σύμπραξη της αντιπολί-
τευσης επί συγκεκριμένων προγραμματικών
θέσεων φαντάζει ως ουτοπία και όχι ως ένα
πραγματικό σενάριο που μπορεί ν' αναδείξει
έναν ισχυρό εναλλακτικό πόλο απέναντι στη
ΝΔ η οποία εξακολουθεί να διατηρεί ισχυρό
προβάδισμα στις δημοσκοπήσεις.



ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ

Πλειοψηφία μεν, αλλά...

Η πρώτη φάση της συνταγματικής αναθεώρησης ολοκληρώθηκε, αλλά
το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας σίγουρα δεν ικανοποιεί την κυβέρνη-
ση. Οι επίμαχες διατάξεις προς αναθεώρηση ναι μεν συγκέντρωσαν
την απαραίτητη απλή πλειοψηφία, αλλά για να ισχύσουν θα πρέπει
στην επόμενη Βουλή να συγκεντρώσουν πάνω από 180 ψήφους. Αυτό
πρακτικά σημαίνει ότι στη Βουλή που θα προκύψει μετά τις εκλογές
θα πρέπει να υπάρξει ευρεία συναίνεση που θα δώσει τον «μαγικό
αριθμό» 180 και να εγκριθούν οι αλλαγές στο Σύνταγμα, διαφορετικά
η διαδικασία της αναθεώρησης θα έχει πέσει στο κενό.
Στις προτάσεις περιλαμβάνονται η λειτουργία μη κρατικών πανεπιστη-
μίων, η ποινική ευθύνη των υπουργών και η αξιολόγηση στο Δημόσιο.
Αυτές οι επίμαχες διατάξεις αποδοκιμάστηκαν από την αντιπολίτευση
και προκάλεσαν σύγκρουση με την κυβέρνηση, με αποτέλεσμα να λει-
ψει η ελάχιστη δυνατή συναίνεση που θα μπορούσε να φέρει τις 180
ψήφους και άρα θα απαιτούνταν απλή πλειοψηφία 151 βουλευτών
στην επόμενη Βουλή για ν' αλλάξουν οι συνταγματικές διατάξεις. Χα-
ρακτηριστική ήταν η στάση του ΠΑΣΟΚ, το οποίο επέλεξε το «παρών»
σε 15 συνολικά διατάξεις, επιφυλασσόμενο για την τελική του στάση
μετά τις εκλογές, με αποτέλεσμα να συγκεντρώσει τα πυρά της Ν.Δ.

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΜΕΓΑΡΟ

Δεξίωση... εσωτερικού χώρου

Και η φετινή δεξίωση για τον εορτασμό της αποκατά-
στασης της Δημοκρατίας στο Προεδρικό Μέγαρο πέρασε
στην ιστορία. Το νέο στοιχείο ήταν πως αυτή τη φορά δεν
έγινε στους κήπους, αλλά στην αίθουσα εκδηλώσεων,
λόγω βροχής. Περισσότεροι από 1.700 επίσημοι προσκε-
κλημένοι συνωστίστηκαν έτσι στους εσωτερικούς χώ-
ρους του Μεγάρου και οι πολιτικοί αρχηγοί «κλείστηκαν»
σε μια αίθουσα του πρώτου ορόφου αντί στο παραδο-
σιακό κιάσκι. Πολλά ειπώθηκαν ωστόσο και πολλά γρά-
φτηκαν για μια ακόμη χρονιά σχετικά με τον χαρακτήρα
της δεξίωσης, η οποία θυμίζει περισσότερο μια κοσμική
εκδήλωση και διαγωνισμό για... selfies στα μέσα κοινωνι-
κής δικτύωσης και μονάχα η ομιλία του Προέδρου της
Δημοκρατίας σταθερά θυμίζει το πραγματικό νόημά της
και τη θεμελίωση των δημοκρατικών θεσμών στη χώρα.



ΚΥΠΡΙΑΚΟ

Νέος γύρος, λίγες ελπίδες



Ένας νέος, θερινός γύρος κινητικότητας καταγράφεται
τις τελευταίες ημέρες στο Κυπριακό, με τις διπλωματικές
επαφές να εντείνονται. Η επίσκεψη στη Λευκωσία του γε-
νικού γραμματέα του ΟΗΕ Αντόνιο Γκουτέρες και η συνά-
ντησή του την Τρίτη με τον Νίκο Χριστοδουλίδη θεωρείται
κομβικής σημασίας για την εξέλιξη των πραγμάτων, κα-
θώς τα εμπόδια από την τουρκική πλευρά παραμένουν.
Η κυπριακή κυβέρνηση επιδιώκει στενό συντονισμό με
την Ελλάδα, ενώ το Εθνικό Συμβούλιο επαναβεβαίωσε τη
στήριξή του στις διπλωματικές πρωτοβουλίες για επανέ-
ναρξη ουσιαστικού διαλόγου, αλλά στην πραγματικότητα
οι προσδοκίες για την επίτευξη ουσιαστικής προόδου εί-
ναι ελάχιστες. Οι συνομιλίες άλλωστε παραμένουν «πα-
γωμένες» πρακτικά από το 2018 και τη συνάντηση στο
Κραν Μοντανά της Ελβετίας.



ΓΕΡΜΑΝΙΑ
Τρόμος
στο Βερολίνο

Σοκ και έντονο προβληματισμό έχει προκαλέσει η επίθεση που σημειώθηκε κατά τη διάρκεια της παρέλασης Pride στο Βερολίνο, με αποτέλεσμα τον θάνατο μιας γυναίκας και τον τραυματισμό δεκάδων ανθρώπων. Ο δράστης, ισλαμιστής που έδρασε ως «μολναχικός λύκος» σύμφωνα με τις Αρχές, παρέσυρε με όχημα συγκεντρωμένους πριν διαφύγει. Εντοπίστηκε αργότερα και έπεσε νεκρός από αστυνομικά πυρά, ωστόσο η κριτική απέναντι στην Αστυνομία είναι έντονη, καθώς ο δράστης ήταν υπό παρακολούθηση πριν από την επίθεση, ενώ το περιστατικό έχει αναζωπυρώσει τη συζήτηση για την αντιμετώπιση της βίαιης ριζοσπαστικοποίησης σε ολόκληρη την Ευρώπη.



ΙΣΠΑΝΙΑ
Κατά του
υπερτουρισμού

Ένα νέο κύμα διαδηλώσεων κατά του υπερτουρισμού καταγράφεται σε πολλές περιοχές της Ισπανίας, με κατοίκους να εκφράζουν την έντονη δυσαρέσκειά τους για τις επιπτώσεις της μαζικής τουριστικής ανάπτυξης. Χιλιάδες πολίτες βγήκαν στους δρόμους και συγκρούστηκαν με την Αστυνομία σε δημοφιλείς προορισμούς, όπως η Βαρκελώνη, η Μαγιόρκα και τα Κανάρια Νησιά, ζητώντας μέτρα για τον περιορισμό των βραχυχρόνιων μισθώσεων, την αντιμετώπιση της στεγαστικής κρίσης και την προστασία της ποιότητας ζωής. Οι διαδηλωτές υποστηρίζουν ότι η αλματώδης αύξηση του τουρισμού εκτοξεύει το κόστος διαβίωσης, ενώ οι Αρχές εξετάζουν παρεμβάσεις για την εξισορρόπηση ανάπτυξης και βιωσιμότητας.



ΗΠΑ - ΙΡΑΝ

Όταν μιλούν τα όπλα...

Για «καλές πιθανότητες» και συμφωνία μιλάει (πάλι) ο Τραμπ, αλλά τον διαψεύδουν η ένταση και οι συνεχιζόμενες εκατέρωθεν επιθέσεις

ΜΕ ΤΙΣ ΕΛΠΙΔΕΣ για εκεχειρία να παραμένουν λιγοστές, το διπλωματικό θρίλερ στη Μέση Ανατολή και η διεκδυστίνδα ανάμεσα σε ΗΠΑ και Ιράν συνεχίζεται. Αν και η Τεχεράνη διέψευσε ότι βρίσκεται σε συνομιλίες με την Ουάσινγκτον, ο **Ντόναλντ Τραμπ** δήλωσε πως τα τελευταία 24ωρα υπάρχουν συζητήσεις με πρωτοβουλία της ιρανικής πλευράς και πως υπάρχουν «καλές πιθανότητες» για θετική εξέλιξη. Δεν είναι βέβαια η πρώτη φορά που ο Αμερικανός πρόεδρος προβαίνει σε τέτοιες δηλώσεις και ύστερα από λίγες ώρες διαψεύδει τον ίδιο τον εαυτό του με τα χτυπήματα κατά ιρανικών στόχων, αλλά τουλάχιστον αυτή η εξέλιξη βοήθησε προσωράς στην αποκλιμάκωση της κρίσης στα στενά του Ορμούζ με τους βομβαρδισμούς πλοίων που είχαν οδηγήσει μεταξύ άλλων στην εκτόξευση της τιμής του πετρελαίου στα 100 δολάρια ανά βαρέλι. Οι επιθέσεις όμως κατά πλοίων στην περιοχή συνεχίζονται, όπως συνεχίζεται και η μάχη μεταξύ ΗΠΑ και Ιράν για τον έλεγχο της ναυσιπλοΐας στα στενά, διατηρώντας το κλίμα έντασης. Το ίδιο και οι περιφερειακές επιθέσεις, όπως π.χ. με drones από το ιρανικό έδαφος στο βόρειο Ιράκ, ενώ ο βομβαρδισμός ενός πλοίου στα στενά του Ορμούζ αποδόθηκε στην Ουκρανία και γι' αυτό η Τεχεράνη απείλησε με αντίποινα τον **Βολοντίμιρ Ζελένσκι**. Η Ουάσινγκτον θεωρεί την προστασία της διεθνούς ναυσιπλοΐας κορυφαία στρατηγική προτεραιότητα, ενώ η Τεχεράνη επιμένει ότι δεν πρόκειται να εγκαταλείψει τις διεκδικήσεις της στην περιοχή, απορρίπτοντας κάθε συμφωνία που δεν αναγνωρίζει τον ρόλο της στη διαχείριση του περάσματος. Όλα αυτά έρχονται στον απόηχο μιας πολύ σημαντικής συμφωνίας ανάμεσα στις ΗΠΑ και τη Σαουδική Αραβία για την ανάπτυξη πυρηνικού οπλοστασίου στην περιοχή από το βασίλειο του Ριάντ, ενισχύοντας παράλληλα τον ρόλο της Σαουδικής Αραβίας ως περιφερειακού συμμάχου των ΗΠΑ στην περιοχή και σφίγγοντας τον



κλοιό ακόμη περισσότερο απέναντι στο Ιράν. Την ίδια στιγμή, δεν θα πρέπει να περάσει απαρατήρητο το γεγονός ότι η Σαουδική Αραβία απέτρεψε επιθέσεις των ανταρτών Χούθι της Υεμένης που στέκονταν στο πλευρό της Τεχεράνης, με τη βοήθεια των ελληνικών οπλικών συστημάτων που έχουν παραχωρηθεί στο πλαίσιο της ανάπτυξης διεθνούς δύναμης στην περιοχή. Όπως είναι λογικό, η ρευστότητα παραμένει, ενώ το κατώφλι του Λευκού Οίκου επρόκειτο να περάσει και ο **Μπέντζαμιν Νετανιάχου**, στην πρώτη συνάντησή του με τον Τραμπ ύστερα από την έναρξη του πολέμου τον περασμένο Φεβρουάριο. Αν και το Ισραήλ εξακολουθεί να δηλώνει ότι στηρίζει τις ΗΠΑ και τις επιχειρήσεις κατά της Τεχεράνης, καταγράφονται ένταση στις σχέσεις των δύο ανδρών το τελευταίο διάστημα και στρατηγικές διαφωνίες για την προσέγγιση σε ό,τι αφορά τον πόλεμο κατά του Ιράν.

ΓΑΛΛΙΑ - ΙΣΠΑΝΙΑ

«Πυρ του πυρός»

Κόλαση φωτιάς επικρατεί στη Γαλλία και την Ισπανία, οι οποίες εξακολουθούν να δοκιμάζονται από ασυνήθιστα υψηλές θερμοκρασίες. Οι εκτεταμένες δασικές πυρκαγιές καταστρέφουν μεγάλες εκτάσεις φυσικού πλούτου, ευνοούμενες ακριβώς από τη ζέση, την παρατεταμένη ξηρασία και τους ισχυρούς ανέμους. Ισχυρές πυροσβεστικές δυνάμεις, με τη συνδρομή εναέριων μέσων και από την Ελλάδα, δίνουν μάχη για τον περιορισμό των πολλαπλών μετώπων, ενώ σε αρκετές περιοχές έχουν εκδοθεί εντολές προληπτικής εκκένωσης οικισμών, δίχως πάντως -μέχρι στιγμής- να έχουν καταγραφεί ανθρώπινες απώλειες. Στη δυτική και νότια Γαλλία οι φλόγες απείλησαν κατοικημένες περιοχές και τουριστικούς προορισμούς, μεταξύ των οποίων η διάσημη πόλη του Μπορντό, προκαλώντας σημαντικές ζημιές. Αντίστοιχη είναι η εικόνα στην Ισπανία, όπου τα πύρινα μέτωπα δοκιμάζουν τις αντοχές των τοπικών Αρχών, με χιλιάδες στρέμματα να έχουν παραδοθεί στις φλόγες ακόμη και στις παρυφές της Μαδρίτης. Η μάχη των πυροσβεστών με τις φλόγες δείχνει άνιση, ενώ οι επιστήμονες επισημαίνουν ότι η αυξανόμενη συχνότητα και ένταση των ακραίων καιρικών φαινομένων καθιστά τις δασικές πυρκαγιές μια από τις μεγαλύτερες προκλήσεις για όλες τις χώρες της Μεσογείου, καθώς τις τελευταίες ημέρες αντίστοιχες πυρκαγιές καταστρέφουν δασικές εκτάσεις και στην Πορτογαλία.



29/07/2026

Στα «χαρακώματα» για την καθημερινότητα

Διαξιφισμοί δημάρχου - κατοίκων για την καθαριότητα και το οδικό δίκτυο στον Δήμο

Έντονη πολιτική και κοινωνική αντιπαράθεση έχει ξεσπάσει το τελευταίο διάστημα στον Δήμο, με επίκεντρο την αποτελεσματικότητα των Υπηρεσιών Καθαριότητας και την κατάσταση του οδικού δικτύου της πόλης. Αφορμή στάθηκε η δημόσια τοποθέτηση του δημάρχου, Στάθη Ψυρρόπουλου, ο οποίος επιχείρησε να απαντήσει στις επικρίσεις των δημοτών σχετικά με τη λειτουργία του δημοτικού πλυντηρίου κάδων, παραθέτοντας συγκεκριμένα στοιχεία. Πιο συγκεκριμένα, σύμφωνα με τον δήμαρχο, το ειδικό όχημα βρίσκεται σε καθημερινή διάταξη, απολυμαίνοντας κατά μέσο όρο 50 πράσινους κάδους ημερησίως, βάσει συγκεκριμένου προγραμματισμού. Η δημοτική Αρχή έδωσε μάλιστα στη δημοσιότητα λίστα με κεντρικούς δρόμους και γειτονιές όπου πραγματοποιήθηκαν πρόσφατα πλύσεις, ξεκαθαρίζοντας παράλληλα ότι οι κάδοι ανακύκλωσης και οι βυθιζόμενοι απαιτούν διαφορετική, εξειδικευμένη μεταχείριση με κορεσμένο ατμό. «Η καλύτερη απάντηση στην αμφισβήτηση είναι η δουλειά που γίνεται στους δρόμους», υπογράμμισε ο Στάθης Ψυρρόπουλος, τονίζοντας ότι στόχος είναι μια πιο ανθρώπινη πόλη.



Οι ενστάσεις των δημοτών

Ωστόσο, οι διαβεβαιώσεις αυτές δεν φάνηκαν να πείθουν μερίδα των κατοίκων, οι οποίοι βιώνουν μια διαφορετική πραγματικότητα στις γειτονιές τους. Χαρακτηριστική είναι η δημόσια παρέμβαση δημότησσας από την Άνω Ηλιούπολη, η οποία κατηγόρησε τη διοίκηση για επικοι-

νωνιακή διαχείριση των αυτονόητων και για γενικευμένη εικόνα εγκατάλειψης. Η ίδια υποστήριξε ότι το εν λόγω όχημα δεν έχει εμφανιστεί στην περιοχή της εδώ και δύο χρόνια, ενώ έκανε λόγο για πρόχειρες παρεμβάσεις και κακοτεχνίες στο οδικό δίκτυο, φέρνοντας ως παράδειγμα καθίζηση ασφάλτου στην οδό Παπάγου.

Η αντίδραση του δημάρχου ήταν άμεση, επιλέγοντας να σηκώσει το γάντι της κριτικής στην ίδια πλατφόρμα. Ο Στάθης Ψυρρόπουλος δεσμεύτηκε ότι το πλυντήριο θα περάσει σύντομα από την Άνω Ηλιούπολη, ενώ υπενθύμισε με νόημα ότι η συγκεκριμένη Υπηρεσία δεν λειτουργούσε καν κατά τα προηγούμενα έτη.

Όσον αφορά τις ασφαλτοστρώσεις, ξεκαθάρισε ότι είναι αδύνατον να φτιαχτούν όλοι οι δρόμοι ταυτόχρονα, προανήγγειλε νέες παρεμβάσεις μέσα στο καλοκαίρι και ζήτησε συγκεκριμένες υποδείξεις από τους πολίτες προκειμένου να ενταχθούν προβληματικά σημεία στον επόμενο σχεδιασμό του Δήμου. Η κόντρα, ωστόσο, παραμένει ανοιχτή, με τους κατοίκους να ζητούν χειροπιαστά αποτελέσματα.



Μαθήματα ζωής σε σεμινάριο Α' Βοηθειών

Με αθρόα προσέλευση πολιτών ολοκληρώθηκε το σεμινάριο Α' Βοηθειών και διαχείρισης εκτάκτων αναγκών στο Δημοτικό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης». Την πρωτοβουλία συνδιοργάνωσαν η εθελοντική ομάδα «Η Γειτονιά μας» και η διεθνώς αναγνωρισμένη Lifeguard Hellas Save & Rescue Volunteer Team.

Κατά τη διάρκεια της τριώρης εκδήλωσης, οι συμμετέχοντες απέκτησαν πολύτιμες θεωρητικές και πρακτικές γνώσεις για την αντιμετώπιση κρίσιμων περιστατικών. Το πρόγραμμα εστίασε στην καρδιοπνευμονική αναζωογόνηση (ΚΑΡΠΑ), τη χρήση αυτόματου εξωτερικού απινιδωτή, τη λαβή Heimlich, καθώς και στη διαχείριση επεισοδίων λιποθυμίας, επιληψίας και σοβαρών τραυματών. Οι διοργανωτές υπογράμμισαν ότι η έγκαιρη παρέμβαση στα πρώτα λεπτά ενός ατυχήματος είναι καθοριστική για την ανθρώπινη ζωή. Η δράση αποδείχθηκε ιδιαίτερα επίκαιρη, καθώς κατά το καλοκαίρι οι εξορμήσεις σε θάλασσες και πισίνες αυξάνουν την ανάγκη για ετοιμότητα. «Η ανταπόκριση επιβεβαίωσε ότι οι Α' Βοήθειες αποτελούν θεμελιώδη κοινωνική ευθύνη», τόνισε η δημοτική Αρχή.

Έργα ανάπλασης σε σχολικά πεζοδρόμια

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται οι παρεμβάσεις αναβάθμισης των κοινόχρηστων χώρων στην πόλη, με τη δημοτική Αρχή να επικεντρώνεται στην αποκατάσταση υποδομών που επηρεάζουν την ασφάλεια και την ποιότητα ζωής των κατοίκων.

Ειδικότερα, «το τρέχον πρόγραμμα δίνει απόλυτη προτεραιότητα στις ζώνες γύρω από τα σχολικά συγκροτήματα της πόλης, διασφαλίζοντας την απρόσκοπτη μετακίνηση μαθητών και γονέων» σημείωσε ο δήμαρχος Στάθης Ψυρρόπουλος.

Ασφαλείς μετακινήσεις για όλους

Οι Τεχνικές Υπηρεσίες πραγματοποιούν στοχευμένες εργασίες σε κεντρικά σημεία. Πιο συγκεκριμένα, σε εξέλιξη είναι η αντικατάσταση σπασμένων πλακών σε πεζοδρόμια μπροστά από το 7^ο Γυμνάσιο και το 2^ο Δημοτικό Σχολείο. Παράλληλα, μπροστά από το 1^ο Δημοτικό Σχολείο εκτελούνται επισκευές πεζοδρομίων και διαπλάτυνση των φυτοδόχων, ενώ το πλάνο περιλαμβάνει και τη συστηματική αποκατάσταση σχαρών σε φρεάτια της περιοχής. Η δημοτική Αρχή, μάλιστα, τόνισε, ότι η βελτίωση της προσβασιμότητας γύρω από τα σχολεία αποτελεί ζήτημα ύψιστης σημασίας. «Οι συγκεκριμένες παρεμβάσεις αποτελούν μέρος ενός ευρύτερου σχεδιασμού για την καθημερινότητα, ο οποίος πρόκειται να επεκταθεί το επόμενο διάστημα σε πλατείες και πεζοδρόμια όλων των γειτονιών» γνωστοποίησε ο δήμαρχος. Όπως δήλωσε χαρακτηριστικά, κάθε σημείο που γίνεται πιο ασφαλές και λειτουργικό, αποτελεί ένα σημαντικό βήμα για την πόλη. Παράλληλα, υπογράμμισε ότι «η διαχείριση της καθημερινότητας των δημοτών αποτελεί ένα διαρκές στοίχημα, το οποίο η διοίκηση αντιμετωπίζει με σχέδιο και συνέπεια, με στόχο να γίνει κάθε γειτονιά πιο φιλική για τους κατοίκους της». «Με αυτόν τον τρόπο» συμπλήρωσε, «οι τεχνικές παρεμβάσεις μετατρέπονται σε ουσιαστικά έργα πνοής, που διευκολύνουν την καθημερινή κίνηση των πεζών και αναβαθμίζουν αισθητά το συνολικό αστικό περιβάλλον».



Νέες ημερομηνίες για την Κάρτα Δημότη

Σε νέα φάση περνά το πρόγραμμα «Κάρτα Δημότη», ένας θεσμός που ενισχύει την τοπική αγορά και προσφέρει ουσιαστικά προνόμια στους κατοίκους. Όσοι υπέβαλαν αίτηση έως τις 22 Ιουλίου μπορούν να παραλάβουν την κάρτα τους από το γραφείο 217 (Δευτέρα έως Τετάρτη, 13:00-15:00) έως και σήμερα, 29 Ιουλίου, εφόσον έχουν λάβει τη σχετική ειδοποίηση. Παράλληλα, έως τις 31 Αυγούστου οι αιτήσεις υποβάλλονται αποκλειστικά ηλεκτρονικά μέσω της ιστοσελίδας του Δήμου, με την παραλαβή των συγκεκριμένων καρτών να ξεκινά στις 14 Σεπτεμβρίου. Από την 1η Σεπτεμβρίου θα ξεκινήσουν εκ νέου και οι αιτήσεις με φυσική παρουσία. Οι κάτοχοι της κάρτας εξασφαλίζουν ειδικές εκπτώσεις σε τοπικές επιχειρήσεις, στον Δημοτικό Κινηματογράφο «Μελίνα Μερκούρη» και σε δημοτικές δομές, καθώς και προτεραιότητα ή μειωμένες τιμές στις εκδηλώσεις του Δήμου.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Συνεχίζονται οι εγγραφές για το Κοινωνικό Φροντιστήριο του Δήμου, μια σημαντική πρωτοβουλία κοινωνικής πολιτικής που στόχο έχει την ανακούφιση των οικογενειακών προϋπολογισμών και την ουσιαστική στήριξη των μαθητών Γυμνασίου και Γενικού Λυκείου. Τα μαθήματα ξεκινούν στις 2 Σεπτεμβρίου 2026 για τη Γ' Λυκείου και στις 11 Σεπτεμβρίου για τις υπόλοιπες τάξεις, στο 2^ο Δημοτικό Σχολείο Ηλιούπολης, καλύπτοντας την ύλη του Υπουργείου Παιδείας. Οι αιτήσεις υποβάλλονται ηλεκτρονικά ή στο Τμήμα Παιδείας του Δήμου έως τις 14 Σεπτεμβρίου 2026, με την προσκόμιση ταυτότητας και αποδεικτικού κατοικίας. Παράλληλα, συνεχίζεται η πρόσκληση προς εθελοντές εκπαιδευτικούς που επιθυμούν να διδάξουν αμισθί, συμβάλλοντας ενεργά στην ενίσχυση της μαθητικής κοινότητας. Στους συμμετέχοντες εκπαιδευτικούς θα χορηγηθεί επίσημη βεβαίωση, ενώ την ευθύνη της λειτουργίας έχει η αντιδήμαρχος Παιδείας, Κυριακή Μαρή.



Επανέρχεται η αντιπολίτευση για το «Ελ Πάσο»

Νέα επίθεση της παράταξης «Η Καλλιθέα Αλλάζει» στη διοίκηση για τη συναυλία στο δημοτικό γήπεδο

Στο επίκεντρο έντονης πολιτικής αντιπαράθεσης παραμένει ο Δήμος, με την παράταξη της μείζονος αντιπολίτευσης «Η Καλλιθέα Αλλάζει - Δημήτρης Κάρναβος» να επανέρχεται δυναμικά στο θέμα της παραχώρησης του ιστορικού Δημοτικού Σταδίου «Ελ Πάσο» για τη διεξαγωγή συναυλίας. Ένα μήνα μετά το γεγονός, η αντιπολίτευση εξαπολύει νέα σφοδρή επίθεση κατά της διοίκησης του Κώστα Ασκούνη, καταγγέλλοντας ότι οι αρχικές της προειδοποιήσεις επιβεβαιώθηκαν πλήρως και ότι το γήπεδο παραμένει ουσιαστικά μη λειτουργικό.

Αδιαφάνεια και οικονομικά ερωτήματα

Σύμφωνα με τη νέα ανακοίνωση της παράταξης, οι εργασίες αποκατάστασης των ζημιών δεν έχουν ακόμη ολοκληρωθεί, ενώ η δημοτική Αρχή αποφεύγει να δώσει σαφείς απαντήσεις. Η αντιπολίτευση επαναφέρει τα ερωτήματα σχετικά με τη νομιμότητα της διαδικασίας, τονίζοντας πως η παραχώρηση έγινε χωρίς την προβλεπόμενη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, χωρίς έγκαιρη ανάρτηση της σύμβασης στη «Διαύγεια» και χω-



ρίς τη λήψη εγγυητικής επιστολής για την προστασία των υποδομών.

Παράλληλα, χαρακτηρίζει «σκανδαλώδεις» τους οικονομικούς όρους, καθώς ο Δήμος περιορίστηκε στο πενιχρό τίμημα των 10.000 ευρώ, χωρίς να εξασφαλίσει ποσοστό επί των εσόδων, σε μια εκδήλωση που ήταν sold-out με

χιλιάδες θεατές, εισιτήριο 15-18 ευρώ, εμπορικές διαφημίσεις και λειτουργία αναψυκτηρίου εντός του ταρτάν.

Εκτός μάχης αθλητές και μαθητές

Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στις συνέπειες που υπέστη η τοπική κοινωνία. Όπως επισημαίνεται, η διοργάνωση προκάλεσε μεγάλη όχληση εν μέσω πανελλαδικών εξετάσεων, στερώντας από τους μαθητές τον χώρο προετοιμασίας τους για τα αθλήματα, ενώ αθλητές και δημότες παραμένουν έως σήμερα αποκλεισμένοι λόγω των σοβαρών φθορών στο ταρτάν και στον χλοοτάπητα. Η παράταξη Κάρναβου διερωτάται ποιος θα καλύψει τελικά το υψηλό κόστος αποκατάστασης, εφόσον το συμφωνητικό εξαιρούσε τον τάπητα από την καταγραφή ζημιών, ενώ απορρίπτει ως προσχηματικό το επιχειρήμα της διοίκησης ότι η παραχώρηση έγινε προς όφελος της ομάδας της Καλλιθέας. Τέλος, υπογραμμίζει πως οι πολιτιστικές εκδηλώσεις είναι απαραίτητες για την πόλη, εφόσον όμως τηρούνται η διαφάνεια, οι νόμιμες διαδικασίες, το δίκαιο τίμημα και η προστασία της δημοτικής περιουσίας.



Μνημόνιο συνεργασίας με την Εθνική Βιβλιοθήκη

Μνημόνιο συνεργασίας υπέγραψαν ο δήμαρχος Κώστας Ασκούνης, και ο πρόεδρος του Εφορευτικού Συμβουλίου της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος (ΕΒΕ), Σταύρος Ζουμπουλάκης.

Η συμφωνία θέτει τις βάσεις για μια σταθερή, οργανωμένη και μακροπρόθεσμη συνεργασία, με κεντρικό στόχο την προαγωγή της εκπαίδευσης, του πολιτισμού και της έρευνας. Παράλληλα, οι δύο φορείς στοχεύουν στην από κοινού ανάπτυξη δράσεων εθνικής και ευρωπαϊκής εμβέλειας.

Μέσω αυτής της στρατηγικής σύμπραξης με την ΕΒΕ, που αποτελεί τον θεματοφύλακα της ελληνικής γραμματείας και πολιτιστικής κληρονομιάς, ο Δήμος ενισχύει την κοινωνική στήριξη και την τοπική ανάπτυξη. Έτσι, δημιουργούνται οι κατάλληλες προϋποθέσεις για τον σχεδιασμό καινοτόμων κοινών δράσεων προς όφελος της τοπικής κοινωνίας και του πολιτισμού.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Εκδήλωση μνήμης και τιμής για τη συμπλήρωση 52 χρόνων από την τουρκική εισβολή στην Κύπρο, συνδιοργάνωσαν ο Δήμος και το Ίδρυμα «Πανίκος Χατζηχαμπής» στην Πλατεία Κύπρου. Η τελετή ξεκίνησε στο Μνημείο Πεσόντων με επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων, ενώ η Φιλαρμονική του Δήμου ανέκρουσε τον Εθνικό Ύμνο. Στη συνέχεια, χαιρετισμούς απηύθυναν ο δήμαρχος Κώστας Ασκούνης, εκπρόσωποι της κυπριακής πρεσβείας και ομοσπονδιών, καθώς και η πρόεδρος του Ιδρύματος, Χρυστάλλα Χατζηχαμπή, με κεντρικό ομιλητή τον πρέσβη επί τιμή, Περικλή Νεάρχου. Η συγκινητική βραδιά ολοκληρώθηκε με το καλλιτεχνικό πρόγραμμα «Κύπρος μου Ανεράδα», όπου χορωδίες, χορευτικά σχήματα και ο Μιχάλης Βιολάρης ένωσαν τις φωνές τους μέσα από τραγούδια και αφηγήσεις, κρατώντας άσβεστη την ιστορική μνήμη του κυπριακού ελληνισμού.

ΚΠΙΣΝ: Δύο ξεχωριστά καλοκαιρινές δράσεις για ενήλικες στο Πάρκο

Δύο ξεχωριστές βραδινές εκδηλώσεις, γεμάτες περιπέτεια, μυστήριο και πρωτότυπη διασκέδαση αποκλειστικά για ενήλικες, φιλοξενεί το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ), μεταμορφώνοντας τις καλοκαιρινές νύχτες της πόλης σε μια ξεχωριστή εμπειρία.

Η αρχή γίνεται με ένα ανατρεπτικό Κυνήγι Θησαυρού για μεγάλους, που συνδιοργανώνεται με το Aperol. Από τις 21:00 έως τις 02:00, με σημεία εκκίνησης το Canal και τον Στίβο, οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να εξερευνήσουν διαφορετικές γωνιές στο Πάρκο Σταύρος Νιάρχος, κάτω από το φως του φεγγαριού. Λύνοντας απαιτητικούς γρίφους και ακολουθώντας κρυμμένα στοιχεία, οι λάτρεις των μυστηρίων και της δράσης θα ζήσουν μια ομαδική εμπειρία γεμάτη σπαζοκεφαλίες και συνεργασία, διεκδικώντας παράλληλα συλλεκτικά δώρα με την υπογραφή του δημοφιλούς brand.

Η διασκέδαση μεταφέρεται παράλληλα στον Μεσογειακό Κήπο, ο οποίος μετατρέπεται σε ένα διαφορετικό υπαίθριο club από τις 22:00 έως τις 03:00. Πρόκειται για ένα Silent Disco πάρτι με πολλή μουσική αλλά καθόλου ηχεία. Το concept αυτό, που έγινε παγκοσμίως γνωστό από το φημισμένο Glastonbury Festival, βασίζεται αποκλειστικά σε ασύρματα ακουστικά, ενώ την ατμόσφαιρα συμπληρώνουν το fluo make-up και το εντυπωσιακό face painting από την ομάδα «Μουτζούρες».

Δύο DJs, η Fotini Galani και ο Nype, θα μιξάρουν ζωντανά διαφορετικά είδη μουσικής και οι παρευρισκόμενοι θα μπορούν να επιλέξουν το ακουστικό τους ερέθισμα με το πάτημα ενός κουμπιού. Με αυτόν τον πρωτότυπο τρόπο έκφρασης, όλοι μαζί χορεύουν και διασκεδάζουν, την ίδια στιγμή που, βγάζοντας απλώς τα ακουστικά, διαπιστώνει κανείς ότι στον περιβάλλοντα χώρο επικρατεί απόλυτη ησυχία.



Παρεμβάσεις αναβάθμισης στις γειτονιές

Με αμείωτο ρυθμό συνεχίζονται οι καθημερινές παρεμβάσεις των συνεργείων του Δήμου στις γειτονιές της πόλης, με στόχο την αναβάθμιση της καθημερινότητας των πολιτών και τη βελτίωση των υποδομών. Σύμφωνα με σχετική ενημέρωση, το βάρος πέφτει στη συντήρηση και αποκατάσταση των πεζοδρομίων, προκειμένου να διασφαλιστεί η άνετη και ασφαλής μετακίνηση των πεζών, των ηλικιωμένων, των οικογενειών, αλλά και των ατόμων με αναπηρία.

Παράλληλα, ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην αντιπλημμυρική θωράκιση της πόλης. Μέχρι σήμερα έχουν πραγματοποιηθεί 1.687 στοχευμένες παρεμβάσεις σε φρεάτια υδροσυλλογής, στο πλαίσιο του συστηματικού προγράμματος συντήρησης του δικτύου ομβρίων υδάτων. Επιπλέον, έχουν ήδη επισκευαστεί οι μετόπες των φρεατίων σε 21 διαφορετικά σημεία της Καλλιθέας, συνολικού μήκους 65,5 μέτρων. Οι εργασίες αυτές ενισχύουν τη σωστή λειτουργία του δικτύου απορροής, με τη δημοτική Αρχή να δεσμεύεται για τη δημιουργία μιας πιο λειτουργικής πόλης.



29/07/2026

Αντιδράσεις στο 4^ο Δημοτικό για τη σύμπτυξη τμημάτων

Η Ένωση Γονέων καταγγέλλει αποφάσεις με βάση τους αριθμούς και όχι τις ανάγκες των παιδιών

Κινητοποίηση ενάντια στη σύμπτυξη τμημάτων στο 4^ο Δημοτικό πραγματοποίησε η Ένωση Γονέων και Κηδεμόνων, ζητώντας την ανάκληση της σχετικής απόφασης και καλώντας γονείς και εκπαιδευτικούς σε παράσταση διαμαρτυρίας στη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Α' Αθήνας.

Οι γονείς εξέφρασαν την έντονη αντίθεσή τους στη συγχώνευση τμημάτων, υποστηρίζοντας ότι η συγκεκριμένη εξέλιξη υποβαθμίζει την εκπαιδευτική διαδικασία και επηρεάζει τα μορφωτικά δικαιώματα των μαθητών.

Σύμφωνα με την Ένωση Γονέων και Κηδεμόνων, η ενημέρωση για τη νέα σύμπτυξη τμημάτων έγινε στις 14 Ιουλίου, μέσω ανακοίνωσης του Συλλόγου Εκπαιδευτικών Π.Ε. «Ρόζα Ιμβριώτη».

Όπως αναφέρεται, τα δύο τμήματα της φετινής Α' Δημοτικού συγχωνεύτηκαν σε ένα τμήμα Β' Δημοτικού για τη νέα σχολική χρονιά, το οποίο θα αριθμεί 24 μαθητές. Παράλληλα, επισημαίνεται ότι στο συγκεκριμένο τμήμα υπάρχουν ήδη τρεις διαγνώσεις και μια παραπομπή στο ΚΕΔΑΣΥ.



Η Ένωση χαρακτήρισε την απόφαση «αντιπαιδαγωγική και άδικη», υποστηρίζοντας ότι αντί να ενισχύονται τα σχολεία με εκπαιδευτικό προσωπικό, παράλληλη στήριξη και τις απαραίτητες ειδικότητες, προωθούνται συγχωνεύσεις με κριτήριο, όπως αναφέρει, τη λογική του κόστους. Στην ανακοίνωσή της, η Ένωση άσκησε κριτική στη Δι-

εύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Α' Αθήνας και στο Υπουργείο Παιδείας, τονίζοντας ότι οι αποφάσεις βασίζονται σε αριθμητικά δεδομένα χωρίς να λαμβάνονται υπόψη οι πραγματικές ανάγκες των μαθητών.

Οι γονείς υπογράμμισαν ότι η συγκέντρωση έως και 25 μαθητών σε μια τάξη δυσκολεύει το έργο των εκπαιδευτικών και περιορίζει τη δυνατότητα ουσιαστικής υποστήριξης, ιδιαίτερα για παιδιά με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.

Μεταξύ των αιτημάτων τους είναι η ανάκληση της απόφασης, η αποτροπή νέων συγχωνεύσεων, η δημιουργία μικρότερων τμημάτων έως 15 μαθητών, η δημιουργία τρίτου τμήματος στο 3^ο - 6^ο Δημοτικό, καθώς και η κάλυψη όλων των εκπαιδευτικών κενών από την έναρξη της σχολικής χρονιάς.

Η παράσταση διαμαρτυρίας πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 21 Ιουλίου έξω από τα γραφεία της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Α' Αθήνας, με τους συμμετέχοντες να ζητούν την ικανοποίηση των αιτημάτων της εκπαιδευτικής κοινότητας.



Από τη Μέριλιν Μονρόε στις «Δοκιμάστριες»

Ο Δημοτικός Θερινός Κινηματογράφος «Αιολία» συνεχίζει το καλοκαιρινό του πρόγραμμα, προσφέροντας στους φίλους του σινεμά δύο ακόμη ξεχωριστές προβολές. Οι προβολές πραγματοποιούνται καθημερινά στις 21:00.

Την Τετάρτη 29 και την Πέμπτη 30 Ιουλίου προβάλλεται η κλασική αμερικανική ταινία «Έλα ν' Αγαπηθούμε» (Let's Make Love) του Τζορτζ Κιούκορ. Στη ρομαντική αυτή δημιουργία του 1960, διάρκειας 119 λεπτών, ο Ιβ Μοντάν υποδύεται έναν εκατομμυριούχο που, προκειμένου να κερδίσει την καρδιά της χορεύτριας που ενσαρκώνει η Μέριλιν Μονρόε, παρουσιάζεται ως ηθοποιός στο μιούζικαλ όπου εκείνη πρωταγωνιστεί. Από την Παρασκευή 31 Ιουλίου έως και την Κυριακή 2 Αυγούστου, τη σκυτάλη παίρνει η ιστορική ιταλοβελγική παραγωγή «Οι Δοκιμάστριες» (The Tasters) του Σίλβιο Σολντίνι. Η ταινία, διάρκειας 123 λεπτών, μεταφέρει τους θεατές στη Γερμανία του 1943, όπου μια γυναίκα αναγκάζεται να γεύματα του Χίτλερ, προκειμένου να αποκλείεται το ενδεχόμενο δηλητηρίασής του. Πρωταγωνιστούν οι Μαξ Ρίμελτ, Ελίζα Σλοτ και Άλμα Χασούν.

Νέος γύρος αντιπαράθεσης με φόντο τον Εθνικό Αστέρ

Συνέχεια στην πολιτική αντιπαράθεση που έχει αναπτυχθεί τις τελευταίες ημέρες δίνει η δημοτική Αρχή, η οποία τοποθετήθηκε για τα σχόλια και τις αναρτήσεις που, όπως υποστηρίζει, στρέφονται κατά της ίδιας και του δημάρχου Ηλία Σταμέλου, κάνοντας παράλληλα αναφορές στον Εθνικό Αστέρ και τον Γιώργο Βοσκόπουλο. Σύμφωνα με τη διοίκηση, τις τελευταίες ημέρες αναπαράγονται στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης «απαράδεκτα, αισχρά και απειλητικά σχόλια», τα οποία αποδίδει σε κύκλους που, όπως αναφέρει, υπερασπίζονται συγκεκριμένα επιχειρηματικά συμφέροντα. Όπως επισημαίνει, ορισμένες αναρτήσεις περιλαμβάνουν άμεσες ή έμμεσες προτροπές σε βία, γι' αυτό και δηλώνει ότι επιφυλάσσεται να ασκήσει κάθε νόμιμο δικαίωμά της απέναντι σε τέτοιου είδους δημοσιεύσεις.

Στην ανακοίνωσή της, η δημοτική Αρχή αναφέρεται και στον Εθνικό Αστέρ, υποστηρίζοντας ότι όσοι επιτίθενται στη διοίκηση δεν εκφράζουν τις θέσεις της ιστορικής ομάδας της πόλης, αλλά λειτουργούν, όπως αναφέρει, ως εκφραστές επιχειρηματικών συμφερόντων. Παράλληλα, αποδίδει στους ίδιους κύκλους ευθύνη για την απομάκρυνση της ομάδας από τη φυσική της έδρα, την αποξήλωση των συμβόλων της από το γήπεδο και την εργαλειοποίησή της.

Η διοίκηση υποστηρίζει, ακόμη, ότι η επιλογή της να δώσει προτεραιότητα στις ανάγκες των κατοίκων, της νεολαίας και των ερασιτεχνικών αθλητικών σωματείων, αποτελεί την αιτία της κριτικής που δέχεται. Στο ίδιο πλαίσιο, διατυπώνει αιχμές κατά του Γιώργου Βοσκόπουλου, σημειώνοντας ότι δεν καταδίκασε τις διαδικτυακές επιθέσεις, αλλά εξέφρασε τη λύπη του για τις εξελίξεις που αφορούν επιχειρηματικά συμφέροντα. Η ανακοίνωση καταλήγει τονίζοντας ότι όσοι υπερασπίζονται τη δημόσια περιουσία, τον αθλητισμό και το δικαίωμα του Εθνικού Αστέρ να αγωνίζεται στη φυσική του έδρα αποτελούν, όπως αναφέρει, «ασπίδα προστασίας» για τη δημοτική Αρχή.



Αιτήσεις έως 5 Αυγούστου για τις προσχολικές δομές

Ξεκίνησε η ηλεκτρονική υποβολή αιτήσεων για τη συμμετοχή στο πρόγραμμα της ΕΕΤΑΑ που αφορά τη φιλοξενία παιδιών σε Βρεφικούς, Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς, καθώς και σε ΚΔΑΠ και ΚΔΑΠ - ΑμεΑ της πόλης, για τη σχολική περίοδο 2026-2027. Η διαδικασία ολοκληρώνεται στις 5 Αυγούστου.

Οι αιτήσεις και τα απαραίτητα δικαιολογητικά υποβάλλονται αποκλειστικά ηλεκτρονικά μέσω της ειδικής εφαρμογής της ΕΕΤΑΑ. Η υποβολή γίνεται σταδιακά, ανάλογα με το τελευταίο ψηφίο του ΑΦΜ του αιτούντος, ενώ από τις 24 Ιουλίου έως τις 5 Αυγούστου η πλατφόρμα είναι ανοικτή για όλους, ανεξαρτήτως ΑΦΜ.

Για την είσοδο στην εφαρμογή απαιτούνται οι προσωπικοί κωδικοί Taxisnet του αιτούντος. Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να ολοκληρώσουν εγκαίρως τη διαδικασία και να ακολουθήσουν τις οδηγίες της ηλεκτρονικής πλατφόρμας, ώστε να διεκδικήσουν το voucher.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Η προγραμματισμένη πολύωρη διακοπή ηλεκτροδότησης στην Άνω Καισαριανή, που είχε ανακοινωθεί για το Σάββατο 25 Ιουλίου, αναβλήθηκε, έπειτα από παρέμβαση του Δήμου προς τη ΔΕΔΔΗΕ. Η διακοπή, η οποία επρόκειτο να διαρκέσει από τις 7 το πρωί έως τις 7 το απόγευμα, θα επαναπρογραμματιστεί σε νέα ημερομηνία, για την οποία οι επηρεαζόμενοι κάτοικοι θα ενημερωθούν με νέα θυροκόλληση. Ο Δήμος διευκρίνισε ότι δεν αμφισβητεί την αναγκαιότητα των εργασιών υπογειοποίησης του εναέριου δικτύου ηλεκτροδότησης, ωστόσο, υπογραμμίζει πως η ενημέρωση για τέτοιες παρεμβάσεις πρέπει να γίνεται εγκαίρως, ώστε οι δημοτικές υπηρεσίες να μπορούν να προγραμματίζουν τις απαραίτητες ενέργειες, ιδιαίτερα σε περιόδους αυξημένου κινδύνου λόγω καιρικών συνθηκών. Ο Δήμος θα ενημερώσει εκ νέου τους πολίτες μόλις η ΔΕΔΔΗΕ ανακοινώσει τη νέα ημερομηνία πραγματοποίησης των εργασιών.



Πιστώθηκε το έκτακτο καλοκαιρινό βοήθημα

Συνολικά 84.320 ευρώ σε 656 ευάλωτα νοικοκυριά διέθεσε ο Δήμος

Στην άμεση οικονομική ανακούφιση των οικονομικά ασθενέστερων νοικοκυριών της πόλης προχώρησε ο Δήμος. Ήδη, πιστώθηκε στους τραπεζικούς λογαριασμούς των δικαιούχων το έκτακτο καλοκαιρινό βοήθημα, μια πρωτοβουλία που στοχεύει στην ελάφρυνση των βαρών για τις οικογένειες που δοκιμάζονται περισσότερο. Το συνολικό κονδύλι που διατέθηκε για τον σκοπό αυτό ανέρχεται σε 84.320 ευρώ, μέσω του οποίου ενισχύονται άμεσα 656 ευάλωτες οικογένειες της περιοχής.

Η κλιμακωτή κατανομή των ποσών

Η διανομή της έκτακτης οικονομικής ενίσχυσης δεν έγινε οριζόντια, αλλά κλιμακωτά, με στόχο τη δικαιότερη δυνατή κατανομή των πόρων. Η Κοινωνική Υπηρεσία του Δήμου πραγματοποίησε ενδελεχή αξιολόγηση των αιτήσεων, λαμβάνοντας υπόψη αυστηρά κοινωνικά και εισοδηματικά κριτήρια. Έτσι, στους δικαιούχους πιστώθηκαν, ανάλογα με την κατηγορία στην οποία εντάχθηκαν, τα ποσά των 120, 160 ή 200 ευρώ. Η εκταμίευση και η διανομή του βοηθήματος υλοποιήθηκαν βάσει των επίσημων αποφάσεων του



Δημοτικού Συμβουλίου (ΑΔΣ 67/2026 και ΑΔΣ 68/2026). Η συγκεκριμένη δράση αποτελεί μια ουσιαστική πράξη κοινωνικής αλληλεγγύης της δημοτικής Αρχής, η οποία επιδιώκει να σταθεί δίπλα στους συμπολίτες μας που αντιμετωπίζουν αυξημένες ανάγκες κατά την καλοκαιρινή περίοδο. Με αφορμή την καταβολή του βοηθήματος, ο δήμαρχος

Γιώργος Κουτελάκης, υπογράμμισε τη σημασία της πρωτοβουλίας, δηλώνοντας πως η ενίσχυση των ευάλωτων οικογενειών αποτελεί βασική προτεραιότητα της διοίκησής του. Όπως τόνισε, η δημοτική Αρχή στηρίζει με συνέπεια και ευθύνη όσους δοκιμάζονται, διασφαλίζοντας ότι η Νέα Σμύρνη θα παραμείνει μια πόλη ανθρωπιάς και κοινωνικής συνοχής, όπου κανένας δημότης δεν μένει μόνος του.

Καθημερινή δέσμευση για τους πολίτες

Από την πλευρά του, ο αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής και Αλληλεγγύης, Παναγιώτης Γιατζίδης, εξήρε το έργο των δημοτικών υπαλλήλων. Ανέφερε ότι η Κοινωνική Υπηρεσία εργάστηκε με ακρίβεια και ευαισθησία ώστε το βοήθημα να καταλήξει στους πραγματικούς δικαιούχους, συμπληρώνοντας ότι η στήριξη των οικογενειών που αντιμετωπίζουν δυσκολίες αποτελεί καθημερινή δέσμευση. Παράλληλα, διαβεβαίωσε ότι ο Δήμος θα συνεχίσει να ενισχύει τις δομές αλληλεγγύης του, με απώτερο σκοπό τη δημιουργία μιας κοινωνικής ομπρέλας προστασίας για τους πιο αδύναμους.



Τέταρτος ο Δήμος στη μείωση απορριμμάτων

Στην κορυφή της περιβαλλοντικής διαχείρισης βρίσκεται ο Δήμος. Σύμφωνα με επίσημα στοιχεία του ΕΔΣΝΑ για το 2025, ο Δήμος κατέκτησε την τέταρτη θέση ανάμεσα στους 66 Δήμους της Αττικής, επιτυγχάνοντας εντυπωσιακή μείωση των σύμμικτων απορριμμάτων προς ταφή κατά 19,1%.

Το επίτευγμα έχει ιδιαίτερη βαρύτητα, καθώς ο γενικός όγκος σκουπιδιών στην Αττική παρουσιάζει αυξητική τάση, φτάνοντας το 2025 τους 1,86 εκατομμύρια τόνους στη Φυλή. Η Νέα Σμύρνη ακολούθησε σε απόσταση αναπνοής τους Δήμους Σαρωνικού, Χαλανδρίου και Λυκόβρυσης - Πευκής.

Η τοπική επίδοση ξεχωρίζει συγκριτικά με άλλες αστικές περιοχές, καθώς ο Δήμος Αθηναίων σημείωσε μείωση μόλις 1,1%, ενώ οι Δήμοι της Δυτικής Αθήνας κατέγραψαν αυξήσεις λόγω της έντονης βιομηχανικής δραστηριότητας.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Με υψηλά ποσοστά συμμετοχής ολοκληρώθηκε η πρώτη φάση του προγράμματος Δημιουργικής Απασχόλησης Νηπίων στον Δήμο, ενώ από τη Δευτέρα 13 Ιουλίου ξεκίνησε η δεύτερη περίοδος, η οποία θα διαρκέσει έως τις 31 Ιουλίου. Το πρόγραμμα φιλοξενείται σε νηπιαγωγεία της πόλης, προσφέροντας στα παιδιά ένα ασφαλές και ευχάριστο περιβάλλον κατά τους καλοκαιρινούς μήνες. Καθημερινά, οι μικροί συμμετέχοντες εμπλέκονται σε δραστηριότητες που συνδυάζουν μάθηση και ψυχαγωγία, όπως χειροτεχνίες, πρωτότυπες κατασκευές και ομαδικά παιχνίδια που καλλιεργούν τη συνεργασία. Με αυτή την πρωτοβουλία, η δημοτική Αρχή στηρίζει έμπρακτα τους εργαζόμενους γονείς, επενδύοντας σε ποιοτικές διεξόδους που θέτουν σε προτεραιότητα την ασφάλεια και τη χαρά των παιδιών.

Θερινό ωράριο στα δημοτικά γυμναστήρια

Το πρόγραμμα λειτουργίας των δημοτικών γυμναστηρίων για τον Αύγουστο ανακοίνωσε ο Δήμος, προκειμένου να ενημερωθούν έγκαιρα οι αθλούμενοι για τις τροποποιήσεις και τις περιόδους αναστολής των αθλητικών εγκαταστάσεων λόγω θερινών αδειών και εργασιών συντήρησης.

Ειδικότερα, από τις 3 έως τις 7 Αυγούστου και από τις 17 έως τις 21 Αυγούστου, τα γυμναστήρια της Αρτάκης και της Αγίας Φωτεινής θα παραμείνουν κλειστά. Κατά τα διαστήματα αυτά, το κοινό θα εξυπηρετείται αποκλειστικά από την εγκατάσταση της Λεωφόρου Ελευθερίου Βενιζέλου, η οποία θα λειτουργεί κανονικά από τις 08:00 έως τις 22:00.

Οι αλλαγές στα τέλη του μήνα

Στη συνέχεια, από τις 24 έως τις 28 Αυγούστου, η μοναδική δομή που θα αναστείλει τη λειτουργία της είναι αυτή της Αγίας Φωτεινής. Αντίθετα, τα γυμναστήρια της Αρτάκης και της Ελευθερίου Βενιζέλου θα παραμείνουν ανοιχτά για τους πολίτες, ακολουθώντας το ίδιο διευρυμένο ωράριο, από τις 08:00 το πρωί έως τις 22:00 το βράδυ.

Κλειστά τον Δεκαπενταύγουστο και τα Σάββατα

Σημειώνεται ότι, στο πλαίσιο του θερινού σχεδιασμού, όλα τα δημοτικά γυμναστήρια θα παραμείνουν καθολικά κλειστά καθ' όλη τη διάρκεια της εβδομάδας από τις 10 έως τις 14 Αυγούστου, καλύπτοντας την περίοδο γύρω από τον Δεκαπενταύγουστο. Επιπλέον, οι αθλητικοί χώροι του Δήμου δεν θα λειτουργήσουν κανένα Σάββατο του μήνα, συγκεκριμένα στις 1, 8, 15, 22 και 29 Αυγούστου, με τις Υπηρεσίες να εύχονται καλό καλοκαίρι στους δημότες και να υπενθυμίζουν πως η κανονική λειτουργία όλων των αθλητικών χώρων θα αποκατασταθεί πλήρως από την πρώτη Σεπτεμβρίου για τη νέα περίοδο.



Αιτήσεις για το «Σχολικό Δεκατιανό»

Ξεκίνησε η υποβολή αιτήσεων για το Πρόγραμμα Σίτισης Οικονομικά Αδύναμων Μαθητών («Σχολικό Δεκατιανό») στον Δήμο για τη σχολική χρονιά 2026-2027. Στόχος της κοινωνικής δράσης είναι η καθημερινή εξασφάλιση ενός υγιεινού γεύματος για τους μαθητές της πόλης που προέρχονται από οικογένειες με σοβαρά οικονομικά προβλήματα.

Οι ενδιαφερόμενοι κηδεμόνες μπορούν να καταθέσουν την αίτησή τους ψηφιακά μέσω της πλατφόρμας neasmirni.otaplus.gr/sadns/.

Σε περίπτωση αδυναμίας, υπάρχει δυνατότητα αυτοπρόσωπης κατάθεσης στην Κοινωνική Υπηρεσία (Ελευθερίου Βενιζέλου 18, 2ος όροφος) από τις 09:00 έως τις 13:00. Διευκρινίζεται ότι αιτήσεις μέσω e-mail δεν γίνονται δεκτές.

Για αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με τα δικαιολογητικά, οι πολίτες μπορούν να επισκεφθούν τον ιστότοπο neasmirni.gr/scholiko-dekatiano-2026-27/, να καλέσουν στο τηλέφωνο 213 2025877 ή να στείλουν ερωτήσεις στο dekatiano@neasmirni.gr.



29/07/2026

Σε εξέλιξη οι εργασίες σχολικής αναβάθμισης

Ο Δήμος αξιοποιεί τη θερινή περίοδο για τη ριζική ανακαίνιση γυμνασίων και νηπιαγωγείων της πόλης

Με ιδιαίτερα εντατικούς ρυθμούς και συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα συνεχίζονται οι προγραμματισμένες εργασίες αναβάθμισης, συντήρησης και εκσυγχρονισμού στις σχολικές υποδομές του Δήμου.

Η δημοτική Αρχή επιλέγει να αξιοποιήσει πλήρως τη θερινή περίοδο, κατά την οποία οι κτιριακές εγκαταστάσεις παραμένουν κλειστές, προκειμένου να προετοιμάσει κατ'άλληλα τα σχολεία ενόψει της έναρξης της νέας εκπαιδευτικής χρονιάς. Όπως χαρακτηριστικά επισημαίνει σε σχετικές τοποθετήσεις του ο δήμαρχος της πόλης, Ανδρέας Ευθυμίου, το καλοκαίρι αποτελεί σταθερά για τη διοίκηση μια περίοδο έντονης και συστηματικής δουλειάς, με απόλυτο στόχο την παράδοση σύγχρονων, ασφαλών και πλήρως λειτουργικών χώρων σε μαθητές και εκπαιδευτικούς. Στην πρώτη γραμμή των εκτεταμένων αυτών παρεμβάσεων βρίσκονται αυτή την περίοδο το 1^ο και το 2^ο Γυμνάσιο Ταύρου. Πρόκειται για ένα εξαιρετικά σημαντικό έργο υποδομής, το οποίο, ύστερα από συντονισμένες και επίμονες διεκδικήσεις της δημοτικής Αρχής, εξασφάλισε τη χρηματοδότησή του και εντάχθηκε στο μεγάλο αναπτυξιακό



ακό πρόγραμμα σχολικής στέγης «Μαριέττα Γιαννάκου». Οι τεχνικές εργασίες στα δύο συγκεκριμένα Γυμνάσια προχωρούν με γρήγορους ρυθμούς, στοχεύοντας στον ριζικό εκσυγχρονισμό των εγκαταστάσεων, ώστε η εκπαιδευτική κοινότητα να λειτουργεί σε ένα περιβάλλον που ανταποκρίνεται πλήρως στις σύγχρονες ανάγκες.

Παράλληλα με τα κτίρια της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, ο Δήμος υλοποιεί με συνέπεια το ευρύτερο σχέδιο ανακαίνισης, εστιάζοντας με την ίδια προσοχή και στις ανάγκες της προσχολικής αγωγής. Στο πλαίσιο αυτό, σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται αυτή την περίοδο εκτεταμένες εργασίες ανακαίνισης και εξωραϊσμού στο 4^ο Νηπιαγωγείο Ταύρου. Βασική επιδίωξη της παρέμβασης είναι τα μικρά παιδιά της πόλης να επιστρέψουν τον Σεπτέμβριο σε έναν πλήρως ανανεωμένο, απόλυτα ασφαλή και ζεστό χώρο, ο οποίος θα διευκολύνει την καθημερινότητά τους και θα αναβαθμίσει την ποιότητα της παρεχόμενης εκπαίδευσης. Η διοίκηση του Ανδρέα Ευθυμίου ξεκαθαρίζει ότι η βελτίωση των σχολικών κτιρίων αποτελεί την πιο ουσιαστική και μακροπρόθεσμη επένδυση για το μέλλον της τοπικής κοινωνίας. Για τον λόγο αυτόν, αξιοποιείται κάθε διαθέσιμο χρονικό διάστημα για την αντιμετώπιση των καθημερινών αναγκών, καθώς η δημοτική Αρχή πιστεύει ακράδαντα ότι κάθε σχολική μονάδα οφείλει να αποτελεί έναν χώρο που όχι μόνο προστατεύει και στηρίζει έμπρακτα τα παιδιά, αλλά παράλληλα τα εμπνέει καθημερινά να δημιουργήσουν.



Μεγάλη επιτυχία για το «Summer Nights Horror Things»

Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε το θεματικό φεστιβάλ «Summer Nights Horror Things 2026», το οποίο φιλοξενήθηκε στον θερινό κινηματογράφο Cινοβο Μασκώτ, στο Πάρκο Ηρώων. Για τέσσερις ξεχωριστές βραδιές, ο χώρος μεταμορφώθηκε σε ένα μοναδικό, ατμοσφαιρικό κινηματογραφικό σκηνικό γεμάτο τρόμο, αδρεναλίνη και έντονη νοσταλγία, προσελκύοντας πλήθος σινεφίλ και λατρών του είδους.

Οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν αγαπημένες και εμβληματικές ταινίες τρόμου των δεκαετιών του '80 και του '90, ενώ την κινηματογραφική εμπειρία απογείωσαν οι ειδικά σχεδιασμένες θεματικές διαδρομές και τα εντυπωσιακά ειδικά εφέ. Ο δήμαρχος Ανδρέας Ευθυμίου, εξέφρασε δημόσια τις θερμές του ευχαριστίες προς την ομάδα του «Cinema Alive» για τη διοργάνωση, καθώς και προς όλους τους πολίτες που κατέκλυσαν τον κινηματογράφο, συμμετέχοντας ενεργά σε αυτή την πρωτότυπη καλοκαιρινή εμπειρία.

Δωρεάν υποτροφίες σπουδών στις ΣΑΕΚ ΑΛΦΑ

Στο πλευρό της νέας γενιάς στέκεται έμπρακτα ο Δήμος, ανακοινώνοντας την παροχή υποτροφιών σπουδών στις ΣΑΕΚ ΑΛΦΑ για το ακαδημαϊκό έτος 2026-2027. Η πρωτοβουλία, που εντάσσεται στο πλαίσιο της Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης του εκπαιδευτικού ομίλου, περιλαμβάνει μια υποτροφία διετούς φοίτησης και μια ετήσια υποτροφία, οι οποίες απευθύνονται αποκλειστικά σε δημότες της πόλης.

Κριτήρια επιλογής και ειδικότητες

Η επιλογή των δικαιούχων θα πραγματοποιηθεί από τις Υπηρεσίες του Δήμου με βάση αυστηρά κοινωνικο-οικονομικά κριτήρια. Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να είναι απόφοιτοι Λυκείου, ενώ από τη διαδικασία εξαιρούνται όσοι είναι ήδη εγγεγραμμένοι ή ενεργοί σπουδαστές των ΣΑΕΚ ΑΛΦΑ.

Οι υπότροφοι έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν οποιοδήποτε παράρτημα τους εξυπηρετεί (Αθήνα, Πειραιά, Γλυφάδα, Θεσσαλονίκη) και όποια ειδικότητα επιθυμούν από μια ευρεία λίστα, που περιλαμβάνει δημοφιλείς τομείς όπως Ναυτιλιακά, Τουριστικά, Διοίκηση Επιχειρήσεων, Μαγειρική, Φυσικοθεραπεία, Παιδαγωγικά και Γραφιστική.

Αξίζει να σημειωθεί ότι τα τέλη εγγραφής και επανεγγραφής (300 ευρώ έκαστο), καθώς και τα έξοδα πρακτικής άσκησης και έκδοσης πτυχίου, επιβαρύνουν αποκλειστικά τους υποψήφιους. Παράλληλα, όσοι καταθέσουν αίτηση αλλά δεν επιλεγούν για τις δωρεάν θέσεις, θα δικαιούνται σημαντική έκπτωση στα διδάκτρα των σχολών.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την αναλυτική προκήρυξη στον επίσημο ιστότοπο του Δήμου, ενώ η τελική κοινοποίηση των στοιχείων των επιλεχθέντων προς τον εκπαιδευτικό οργανισμό πρέπει να έχει ολοκληρωθεί έως την Παρασκευή 12 Σεπτεμβρίου 2026, ώστε να οριστικοποιηθούν εγκαίρως οι εγγραφές όλων των νέων σπουδαστών για το νέο έτος.



Γιορτή με μελωδίες από το ΚΑΠΗ Ταύρου

Με τραγούδι, χαμόγελο και μια ζεστή εκδήλωση αποχαιρέτησαν τη φετινή περίοδο και υποδέχθηκαν το καλοκαίρι τα μέλη του ΚΑΠΗ Ταύρου. Στη γιορτινή συνάντηση πρωταγωνίστησε η θαυμάσια χορωδία του ΚΑΠΗ, η οποία πλημύρισε τον χώρο με μελωδίες και συγκίνηση, κερδίζοντας το θερμό χειροκρότημα των παρευρισκόμενων.

Η εκδήλωση, γεμάτη αισιοδοξία και συντροφικότητα, ανέδειξε για ακόμη μια φορά τη σημασία της ενεργού συμμετοχής και της δημιουργικής έκφρασης στην Τρίτη Ηλικία.

Με αφορμή τη γιορτή, ο δήμαρχος Ανδρέας Ευθυμίου, εξέφρασε τα θερμά του συγχαρητήρια στα μέλη της χορωδίας, στους υπεύθυνους, καθώς και σε όσους συμβάλλουν καθημερινά στη ζωντανή λειτουργία της δομής, ενώ ευχήθηκε σε όλους ένα καλό και χαρούμενο καλοκαίρι με υγεία.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Μια ξεχωριστή καλοκαιρινή παράσταση, εμπνευσμένη από τη μαγεία και τα τραγούδια του παλιού ελληνικού κινηματογράφου, παρουσίασαν τα παιδιά του Β' Παιδικού Σταθμού Ταύρου, σκορπίζοντας γέλιο, ενθουσιασμό και αυθεντική χαρά στους παρευρισκόμενους. Η εκδήλωση είχε έντονο συγκινησιακό χαρακτήρα, καθώς το προσωπικό του σταθμού επιφύλασσε μια όμορφη έκπληξη στην αρμόδια αντιδήμαρχο, Ντένια Λουκάκη. Συγκεκριμένα, αφιέρωσαν τη γιορτή στη μνήμη του αείμνηστου πατέρα της, Γιώργου Λουκάκη, ο οποίος υπήρξε γνωστός ηθοποιός αλλά και δημοτικός σύμβουλος κατά τα πρώτα χρόνια της Μεταπολίτευσης. Η δημοτική Αρχή εξέφρασε τα θερμά της συγχαρητήρια στους μαθητές, τους γονείς και το εκπαιδευτικό προσωπικό του σταθμού, για την εξαιρετική δουλειά και την καθημερινή προσφορά τους στα παιδιά της πόλης.



«Όχι νέα οικονομική επιβάρυνση των δημοτών για τα σχολεία»

Σφοδρή κριτική της αντιπολίτευσης στη δημοτική Αρχή για την έλλειψη σχολικών αιθουσών

Την άμεση και δυναμική διεκδίκηση κρατικών πόρων από τη δημοτική Αρχή Παλαιού Φαλήρου, προκειμένου να αντιμετωπιστούν οι σοβαρές ελλείψεις σε σχολικές υποδομές, ζητά με παρέμβαση της η δημοτική παράταξη «Παλαιό Φάληρο Αλλαγή». Η παράταξη της αντιπολίτευσης φέρνει στο προσκήνιο το οξύ πρόβλημα της σχολικής στέγης στην πόλη, ξεκαθαρίζοντας τις θεσμικές αρμοδιότητες και καταγγέλλοντας τη μετακύλιση του κόστους στους ώμους των πολιτών. Όπως επισημαίνεται, η ανέγερση νέων δημόσιων σχολείων αποτελεί αποκλειστική υποχρέωση του κράτους και των εξειδικευμένων φορέων του, οι οποίοι οφείλουν να εξασφαλίζουν τη χρηματοδότηση. Αντίθετα, οι Δήμοι έχουν τη νομική ευθύνη μόνο για τη συντήρηση, τις επισκευές και τη λειτουργία των υφιστάμενων κτιρίων. Στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου, η παράταξη «Παλαιό Φάληρο Αλλαγή» υπερψήφισε την ίδρυση ενός γενικού και ενός Ειδικού Νηπιαγωγείου στο πλαίσιο της συμπεριληπτικής εκπαίδευσης. Τα σχολεία αυτά προτείνεται να ανεγερθούν σε χαρακτηρισμένο δημοτικό



οικόπεδο επί της οδού Δημοκρατίας 81, με τον Δήμο να αναλαμβάνει μόνο τις λειτουργικές δαπάνες. Παράλληλα, η παράταξη ψήφισε την κάλυψη του κόστους λειτουργίας για ένα νέο παράρτημα του 4ου Νηπιαγωγείου, το οποίο θα στεγαστεί προσωρινά σε αίθουσα του

βου Δημοτικού Σχολείου. Στόχος είναι να αποσυμφορηθούν τα υπάρχοντα τμήματα, τα οποία, όπως τονίζεται, λειτουργούν ακόμη σε κοντέινερ. Η αντιπολίτευση ζητά επιτακτικά την άμεση ανέγερση ενός σύγχρονου κτιρίου για το 4° Νηπιαγωγείο, ώστε τα παιδιά να απομακρυνθούν οριστικά από τις προκάτ κατασκευές.

Διαφωνία με την αύξηση των δημοτικών τελών
Ταυτόχρονα, ασκείται κριτική για το οικόπεδο της οδού Αφροδίτης 130, όπου η παράταξη ζητά την ανέγερση σχολείου μέσω κρατικών κονδυλίων. Υπενθυμίζεται, μάλιστα, η σταθερή διαφωνία της με την πρόσφατη αγορά του ακινήτου, η οποία χρηματοδοτήθηκε από την ειδική αύξηση των δημοτικών τελών που επέβαλε η διοίκηση. Η παράταξη «Παλαιό Φάληρο Αλλαγή» ξεκαθαρίζει ότι στηρίζει τη δημιουργία κάθε νέας αίθουσας, με την απαραίτητη προϋπόθεση της κρατικής χρηματοδότησης. Όπως υπογραμμίζει, η διαρκής οικονομική επιβάρυνση των δημοτών αποτελεί μια εύκολη αλλά κοινωνικά άδικη λύση που πρέπει να σταματήσει.



Beach Party με άρωμα ποδοσφαίρου στον Μπάτη

Ένα ξεχωριστό Beach Party πραγματοποιήθηκε στην παραλία του Μπάτη, με αφορμή τη λήξη του Εαρινού Προγράμματος 2026 του Δήμου. Η εκδήλωση συνδύασε τη μουσική του dj VALENTINO με το ποδόσφαιρο, προσφέροντας ένα Pregame Live Show με τη συμμετοχή σπουδαίων βετεράνων της Εθνικής Ελλάδας. Το «παρών» έδωσαν οι Τσαλουχίδης, Αμανατίδης, Κοπιτής, Κελεσιδής, Μπονόβας, Μπατασινίλας και Πετρόπουλος, σε παρουσίαση του Αντώνη Γλύκα. Παράλληλα, οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να δουν από κοντά σπάνια κειμήλια και φανέλες από το Μουσείο Εθνικής Ελλάδος - Γαλανόλευκος Φάρος των Χανίων. Ο δήμαρχος Γ. Φωστηρόπουλος εξέφρασε την ικανοποίησή του, τονίζοντας πως η πόλη προσφέρει συστηματικά δωρεάν, προσβάσιμη ψυχαγωγία υψηλού επιπέδου.

ΣΥΝΤΟΜΑ

Επίθεση από άγνωστο άνδρα δέχθηκε μια νεαρή γυναίκα στην είσοδο της πολυκατοικίας όπου διαμένει, στο Παλαιό Φάληρο, την ώρα που επέστρεφε από τα ψώνια της. Σύμφωνα με την ίδια, ο δράστης την ακολούθησε και, μόλις έβαλε τα κλειδιά στην πόρτα, της επιτέθηκε, προσπαθώντας να αρπάξει την τσάντα της. Η γυναίκα αντιστάθηκε και άρχισε να φωνάζει, ενώ από τις κραυγές της κινητοποιήθηκαν ένοικοι της πολυκατοικίας. Ένας από αυτούς προσπάθησε να καταδιώξει τον άγνωστο, χωρίς όμως να καταφέρει να τον προλάβει. Η ίδια δηλώνει σοκαρισμένη από το περιστατικό, το οποίο σημειώθηκε μέρα μεσημέρι. Κάτοικοι της περιοχής ζητούν ενίσχυση της αστυνομικής καταγγέλλοντας συχνά περιστατικά κλοπών και επιθέσεων.

Μητρώο ευάλωτων πολιτών για έκτακτες ανάγκες

Στην καταγραφή των ευάλωτων ομάδων πολιτών προχωρά ο Δήμος, στο πλαίσιο της ενίσχυσης της επιχειρησιακής του ετοιμότητας για την αντιμετώπιση φυσικών καταστροφών και εκτάκτων αναγκών, σύμφωνα με τις οδηγίες της Γενικής Γραμματείας Πολιτικής Προστασίας. Η πρωτοβουλία αφορά άτομα με αναπηρία, κινητικά προβλήματα, χρόνιες παθήσεις ή άλλες δυσκολίες, που απαιτούν ειδική υποστήριξη κατά τη μετακίνηση ή την εκκένωση. Στόχος είναι η δημιουργία ενός ειδικού Μητρώου Ενημέρωσης και Υποστήριξης, ώστε οι δημοτικές Αρχές να μπορούν να παρέχουν άμεση και αποτελεσματική βοήθεια όταν παραστεί ανάγκη. Οι ενδιαφερόμενοι, οι προσωπικοί βοηθοί ή τα συγγενικά τους πρόσωπα μπορούν να εκδηλώσουν ενδιαφέρον αποστέλλοντας ηλεκτρονικό μήνυμα στις διευθύνσεις dpedia.dpf@palaiiofaliro.gr και elenalinaradaki@palaiiofaliro.gr. Τα στοιχεία που πρέπει να υποβληθούν περιλαμβάνουν ονοματεπώνυμο, διεύθυνση κατοικίας, τηλέφωνα επικοινωνίας, e-mail, την κατηγορία ευαλωτότητας (π.χ. χρήση αμαξιδίου, προβλήματα όρασης ή ακοής, ανάγκη μεταφοράς ιατρικού εξοπλισμού), στοιχεία συνοδού, καθώς και το τυχόν ειδικό μεταφορικό μέσο που απαιτείται. Σε περίπτωση αδυναμίας χρήσης e-mail, οι αιτήσεις υποβάλλονται στα ΚΕΠ του Δήμου (Αγίου Αλεξάνδρου 75 και Λεωφόρος Αγίας Βαρβάρας 74), είτε αυτοπροσώπως είτε μέσω εξουσιοδοτημένου εκπροσώπου. Πρόκειται για ένα καθαρά προληπτικό μέτρο πολιτικής προστασίας. Η συλλογή των στοιχείων γίνεται αποκλειστικά κατόπιν συγκατάθεσης των πολιτών, ενώ τηρείται αυστηρά η νομοθεσία περί προστασίας προσωπικών δεδομένων. Τα δεδομένα παραμένουν απόρρητα στο αρχείο του Δήμου και δεν δημοσιοποιούνται. Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν τηλεφωνικά με το Τμήμα Παιδείας και Κοινωνικής Αρωγής του Δήμου Παλαιού Φαλήρου, στα τηλέφωνα 210 9815323 και 210 9846510.

Επιμέλεια: ΑΝΔΡΙΑ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ



Εκπαίδευση ασφαλούς κολύμβησης στην Έδεμ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στην παραλία Εδέμ η ειδική ενημερωτική και εκπαιδευτική δράση για την πρόληψη των πνιγμών, από τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό σε συνεργασία με τον Δήμο Παλαιού Φαλήρου, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Πρόληψης Πνιγμών. Μικροί και μεγάλοι που βρέθηκαν στην παραλία εκπαιδεύτηκαν δωρεάν από έμπειρους ναυαγοσώστες του Ε.Ε.Σ. σε τεχνικές διάσωσης, στην παροχή πρώτων βοηθειών στο υγρό στοιχείο, καθώς και σε βασικούς κανόνες ασφαλούς κολύμβησης. Παράλληλα, το κοινό γνώρισε τις δυνατότητες της Ναυαγοσωστικής Σχολής και τα εξειδικευμένα προγράμματα Junior Lifesaver και Lifesaver. Η ανοιχτή αυτή πρωτοβουλία στόχευε στην ουσιαστική ενημέρωση και ευαισθητοποίηση της κοινωνίας για την ατομική ευθύνη και την πρόληψη των ατυχημάτων στη θάλασσα, ενώ σε όλους τους συμμετέχοντες χορηγήθηκε επίσημη βεβαίωση παρακολούθησης.



ΜΑΙΡΗ ΜΗΛΙΑΡΕΣΗ

«Τα αδέσποτα δεν κατεβαίνουν από τον ουρανό»

Η διαχείριση των αδέσποτων ζώων σε μια σύγχρονη πόλη δεν είναι απλώς ένα γραφειοκρατικό ζήτημα, αλλά ένας καθρέφτης του πολιτισμού της καθημερινότητάς μας

Συνέντευξη **ΛΟΥΚΙΑ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΝΟΥ**

ΣΕ ΜΙΑ ΕΠΟΧΗ όπου οι προκλήσεις της Τοπικής Αυτοδιοίκησης απαιτούν κάτι περισσότερο από απλές λύσεις «πυροσβεστικού» χαρακτήρα, η αντιδήμαρχος Προστασίας Αδέσποτων Ζώων και Διαχείρισης Ζώων Συντροφιάς του Δήμου Γλυφάδας, Μαίρη Μηλιαρέση, ανοίγει τα χαρτιά της στις NOTIES ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ.

Με αφορμή την πρόσφατη συμμετοχή της ως ομιλήτρια σε εκδήλωση για τη φιλοζωία, η Μαίρη Μηλιαρέση μιλά με ειλικρίνεια και ρεαλισμό για τη «λεπτή» ισορροπία ανάμεσα στη δύναμη και την παγίδα των social media, τον κομβικό ρόλο των τοπικών ΜΜΕ στην πρόληψη, αλλά και τη μάχη απέναντι στην «ιδρυματοποίηση» των ζώων σε κλουβιά. Παρουσιάζοντας τα εντυπωσιακά απολογιστικά στοιχεία του 2025, με χιλιάδες στείρωσεις και νοσηλείες, αναδεικνύει τη σημασία της συνεργασίας με ιστορικά σωματεία όπως ο ΣΠΑΖ, ενώ δεν διστάζει να θίξει το ακανθώδες ζήτημα της κρατικής υποχρηματοδότησης. Από τις «ανώνυμες» εγκαταλείψεις μέχρι το όραμα για pet-friendly παραλίες στη Γλυφάδα, η αντιδήμαρχος στέλνει ένα ξεκάθαρο μήνυμα, με ιδιαίτερη έμφαση στη νέα γενιά: η φιλοζωία δεν είναι μια περαστική μόδα, αλλά στάση ζωής και δείκτης κοινωνικής συνείδησης που μας καλεί να μην προσπερνάμε.



» Πρόσφατα συμμετείχατε ως ομιλήτρια στην Επιστημονική Ημερίδα «Ηθική και Δικαιώματα των Ζώων» στο ΕΚΠΑ, με μια πολύ ενδιαφέρουσα θεματική: «Πώς συμβάλλουν τα Social Media στη Φιλοζωική Συνείδηση; Ενημέρωση, Δράση ή Κριτική από το Πληκτρολόγιο;». Ποιο είναι τελικά το συμπέρασμά σας; Βοηθούν τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης στο έργο σας ή συχνά δημιουργούν ψηφιακούς «δικαστές» χωρίς ουσιαστική προσφορά;

Τα social media είναι ίσως το πιο ισχυρό εργαλείο ενημέρωσης που έχουμε σήμερα. Για την ακρίβεια, έχουν σώσει χιλιάδες ζώα μέσα από κοινοποιήσεις, υιοθεσίες, αναζητήσεις και κινητοποίηση εθελοντών. Παράλληλα όμως μπο-

ρούν να δημιουργήσουν και μια κουλτούρα εύκολης καταδίκης, όπου όλοι γίνονται κριτές πριν μάθουν τα πραγματικά γεγονότα (οι φιλόζωοι του πληκτρολογίου).

Το συμπέρασμά μου είναι ότι τα social media δεν είναι ούτε καλά ούτε κακά. Είναι ένα εργαλείο. Όταν χρησιμοποιούνται με υπευθυνότητα, γίνονται σύμμαχος της φιλοζωίας. Όταν χρησιμοποιούνται για εντυπώσεις, παραπληροφόρηση ή προσωπικές επιθέσεις, τελικά ζημιώνουν και τα ζώα και όσους εργάζονται γι' αυτά.

» Αντιστρέφοντας τον ρόλο των ΜΜΕ, πώς κρίνετε τον ρόλο των τοπικών μέσων ενημέρωσης στην καθημερινή προσπάθεια που

κάνετε στον Δήμο Γλυφάδας για την ευαισθητοποίηση των πολιτών;

Τα τοπικά μέσα είναι πολύ πιο κοντά στον πολίτη από τα πανελλαδικά. Μπορούν να αναδείξουν πραγματικά προβλήματα, αλλά και καλές πρακτικές που αξίζει να γίνουν παράδειγμα. Θεωρώ ότι η σωστή ενημέρωση είναι μορφή πρόληψης. Όταν ο πολίτης γνωρίζει τι προβλέπει ο νόμος, τι κάνει ο Δήμος και πώς μπορεί να βοηθήσει ο ίδιος, αλλάζει και η καθημερινότητά μας. Γι' αυτό θεωρώ τα τοπικά μέσα, τα social media, συνεργάτες στην προσπάθεια ευαισθητοποίησης.

» Αναλαμβάνοντας το συγκεκριμένο χαρτοφυλάκιο (Προστασία & Φροντίδα Αδέσποτων Ζώων), ποιες ήταν οι μεγαλύτερες προκλήσεις που αντιμετωπίσατε στη Γλυφάδα και ποια θεωρείτε τη σημαντικότερη επιτυχία σας μέχρι σήμερα;

Η μεγαλύτερη πρόκληση ήταν να αλλάξουμε νοοτροπίες. Τα αδέσποτα δεν λύνονται μόνο με περισυλλογές. Ειδικά τα σκυλιά δεν πρέπει να ιδρυματοποιούνται και να ζουν την υπόλοιπη ζωή τους σε ένα κλουβί. Χρειάζονται πρόληψη, στείρωσεις, συνεργασία πολιτών και Δήμου και υπευθυνότητα των ιδιοκτητών.

Η μεγαλύτερη επιτυχία μας είναι ότι καταφέραμε να οργανώσουμε μια ολοκληρωμένη διαχείριση, αυξάνοντας σημαντικά τις στείρωσεις, τις υιοθεσίες και τις παρεμβάσεις περίθαλψης. Μόνο το 2025 πραγματοποιήθηκαν από το πρόγραμμα του Δήμου 1.452 στείρωσεις και πάνω από 2.000 νοσηλείες, αριθμοί που δείχνουν έμπρακτα τη σημασία που δίνουμε στη φροντίδα των αδέσποτων. Επισημαίνω ότι οι Δήμοι έχουν αναλάβει πάρα πολλές ευθύνες, αλλά υποχρηματοδοτούνται από το κράτος, κάτι που κάνει τα πράγματα πολύ πιο δύσκολα. Εμείς σταθήκαμε τυχεροί

«Η μεγαλύτερη πρόκληση ήταν να αλλάξουμε νοοτροπίες.

Τα αδέσποτα δεν λύνονται μόνο με περισυλλογές.

Ειδικά τα σκυλιά δεν πρέπει να ιδρυματοποιούνται και να ζουν την υπόλοιπη ζωή τους σε ένα κλουβί.

Χρειάζονται πρόληψη, στείρωσεις, συνεργασία πολιτών και Δήμου και υπευθυνότητα των ιδιοκτητών»



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ



που έχουμε το φιλοζωικό μας σωματείο, τον ΣΠΑΖ, που η γνώση, η εμπειρία και η στήριξη του είναι πολύτιμη.

» Πώς λειτουργεί αυτή τη στιγμή το δίκτυο εθελοντών και φιλοζωικών σωματείων στην πόλη; Υπάρχει αρμονική συνεργασία με τον Δήμο και πώς μπορεί ένας απλός δημότης να βοηθήσει έμπρακτα; Χωρίς τους εθελοντές κανένας Δήμος δεν μπορεί να πετύχει. Οι εθελοντές, τα φιλοζωικά σωματεία και οι πολίτες αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της προσπάθειας. Η συνεργασία μας είναι καθημερινή. Ο κάθε πολίτης μπορεί να βοηθήσει με υιοθεσία, αναδοχή, υπεύθυνες καταγγελίες, φιλοξενία, μεταφορές ζώων ή ακόμη και ενημερώνοντας σωστά τους γύρω του.

» Το ζήτημα των εγκαταλειψεων ζώων παραμένει μια ανοιχτή πληγή. Ποια μέτρα λαμβάνει ο Δήμος Γλυφάδας για την αποτροπή αυτού του φαινομένου και τι είδους ελέγχους πραγματοποιείτε (π.χ. για τσιπάρισμα); Η εγκατάλειψη ζώου είναι από τις σοβαρότερες μορφές κακοποίησης και δυστυχώς συνεχίζει να υπάρχει. Ο Δήμος πρέπει να πραγματοποιεί ελέγχους για ηλεκτρονική σήμανση, να ενημερώνει τους πολίτες και να συνεργάζεται με τις αρμόδιες Αρχές όπου απαιτείται. Όμως η πραγματική λύση βρίσκεται στην υπεύθυνη ιδιοκτησία. Τα αδέσποτα δεν κατεβαίνουν από τον ουρανό. Από πίσω βρίσκεται μια ευθύνη που κάποιος δεν ανέλαβε.

» Ποια είναι η ανταπόκριση των δημοτών στα προγράμματα υιοθεσίας που τρέχει ο Δήμος; Υπάρχει κουλτούρα υιοθεσίας αδέσποτων στη Γλυφάδα ή οι πολίτες εξακολουθούν να προτιμούν την αγορά ζώων ράτσας; Βλέπουμε ότι η κουλτούρα της υιοθεσίας βελτιώνεται συνεχώς και αυτό μας δίνει αισιοδοξία. Υπάρχουν ακόμη αρκετοί που επιλέγουν αγορά, όμως όλο και περισσότεροι αντιλαμβάνονται ότι ένα ημίαιμο αδέσποτο μπορεί να γίνει ο πιο πιστός σύντροφος. Η μεγαλύτερη ανταμοιβή είναι να βλέπεις ένα ζώο να αποκτά επιτέλους οικογένεια, ένα άρρωστο ή χτυπημένο να επιστρέφει στη ζωή.

» Πέρα από τη φροντίδα και τις στερλώσεις, ο Δήμος Γλυφάδας έχει επενδύσει και σε υποδομές (όπως ειδικές ποτίστρες, ταίστρες, ή ιατροφαρμακευτική περίθαλψη). Ποιο είναι το πλάνο σας για το επόμενο διάστημα όσον αφορά τις υποδομές αυτές; Στόχος μας είναι να ενισχύσουμε ακόμη περισσότερο τις υποδομές και κυρίως την πρόληψη. Περισσότερες στερλώσεις, περισσότερη κτηνιατρική φροντίδα, σωστή καταγραφή των



αδέσποτων της πόλης και αξιοποίηση της τεχνολογίας, ώστε να παρεμβαίνουμε ακόμη πιο γρήγορα στα περιστατικά. Επίσης θα προσπαθήσω να φτιάξουμε περισσότερα πάρκα σκύλων και να χαρακτηριστεί μια pet friendly παραλία από τις τέσσερις της Γλυφάδας.

» Έχοντας διατελέσει και αντιδήμαρχος Πρασίνου, θεωρείτε ότι οι δύο αυτοί τομείς (Πράσινο και Αδέσποτα) συνδέονται; Πώς η

σωστή διαχείριση των πάρκων και των κοινόχρηστων χώρων μπορεί να συμβάλει στην αρμονική συνύπαρξη ανθρώπων και ζώων; Κατ' αρχήν, οι δύο αυτοί τομείς συνδέονται απόλυτα! Μια σύγχρονη πόλη πρέπει να σχεδιάζεται για όλους τους κατοίκους της, ανθρώπους και ζώα. Οι σωστά οργανωμένοι δημόσιοι χώροι μειώνουν τις συγκρούσεις, βελτιώνουν την καθημερινότητα και καλλιεργούν σεβασμό προς το περιβάλλον και κάθε μορφή ζωής.



«Χωρίς τους εθελοντές κανένας Δήμος δεν μπορεί να πετύχει. Οι εθελοντές, τα φιλοζωικά σωματεία και οι πολίτες αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της προσπάθειας. Η συνεργασία μας είναι καθημερινή. Ο κάθε πολίτης μπορεί να βοηθήσει με υιοθεσία, αναδοχή, υπεύθυνες καταγγελίες, φιλοξενία, μεταφορές ζώων ή ακόμη και ενημερώνοντας σωστά τους γύρω του»

» Πολλά παράπονα σε διάφορους Δήμους αφορούν τις συγκρούσεις μεταξύ ιδιοκτητών δεσποζόμενων ζώων και πολιτών που δεν έχουν κατοικίδια (π.χ. για τις ακαθαρσίες ή την πρόσβαση σε παιδικές χαρές). Πώς ισορροπεί ο Δήμος Γλυφάδας ανάμεσα στα δικαιώματα των ζώων και την ποιότητα ζωής των κατοίκων; Δεν υπάρχουν αντίπαλες πλευρές. Η σωστή εφαρμογή του νόμου προστατεύει και τους ανθρώπους και τα ζώα. Όποιος έχει δεσποζόμενο ζώο οφείλει να το ελέγχει, να καθαρίζει μετά τη βόλτα του και να σέβεται τους υπόλοιπους πολίτες. Από την άλλη, τα ζώα έχουν δικαίωμα να ζουν με ασφάλεια και αξιοπρέπεια. Η ισορροπία επιτυγχάνεται όταν όλοι αναλαμβάνουμε τις ευθύνες μας.

» Κλείνοντας, αν έπρεπε να στείλετε ένα ξεκάθαρο μήνυμα στους δημότες της Γλυφάδας -και ειδικά στη νέα γενιά- για τη φιλοζωία, ποιο θα ήταν αυτό; Η φιλοζωία δεν είναι μόδα. Είναι πολιτισμός. Το πώς φερόμαστε στα ζώα δείχνει τι κοινωνία θέλουμε να είμαστε. Θα ήθελα ιδιαίτερα οι νέοι να μεγαλώσουν γνωρίζοντας ότι ο σεβασμός προς κάθε ζωντανό πλάσμα δεν είναι απλώς μια καλή πράξη- είναι στάση ζωής. Και αν μπορούσα να τους αφήσω μια μόνο φράση, θα ήταν: «Μην προσπερνάς όταν μπορείς να βοηθήσεις. Ένα μικρό ενδιαφέρον από έναν άνθρωπο μπορεί να αλλάξει ολόκληρη τη ζωή ενός ζώου».



ΜΙΚΡΑ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΡΟΣΕΚΤΑ

Το Sports Park στο Ελληνικό δείχνει τον δρόμο

■ Η Αθήνα από τα 200 μέτρα

Με την πρόοδο των εργασιών του Riviera Tower, η εικόνα της Αθήνας από ύψος σχεδόν 200 μέτρων αποκαλύπτει με μοναδικό τρόπο τη γεωγραφία της πρωτεύουσας. Από τον Σαρωνικό μέχρι την Πάρνηθα, η πόλη αποκτά μια νέα οπτική που μέχρι σήμερα ήταν σχεδόν άγνωστη.

■ Ένα εργοτάξιο υψηλής ακρίβειας

Η κατασκευή του Riviera Tower εξελίσσεται με τεχνικές και διαδικασίες που χρησιμοποιούνται σε διεθνή έργα μεγάλου ύψους. Η ανέγερση του πρώτου ελληνικού ουρανοξύστη αποτελεί και μια σημαντική δοκιμασία για τις δυνατότητες της εγχώριας κατασκευαστικής αγοράς.

■ Η τεχνολογία πίσω από τον ουρανοξύστη

Πίσω από την εντυπωσιακή εικόνα του Riviera Tower βρίσκεται μια ιδιαίτερα σύνθετη διαδικασία κατασκευής, που απαιτεί εξειδικευμένες τεχνικές, αυστηρό ποιοτικό έλεγχο και ακριβή συντονισμό δεκάδων συνεργείων σε καθημερινή βάση.

■ Η πρώτη εικόνα της νέας καθημερινότητας

Το Sports Park δεν άνοιξε απλώς τις πόλεις του. Άνοιξε ένα πρώτο παράθυρο στο πώς θα λειτουργεί το Ελληνικό όταν θα αρχίσει να αποκτά μόνιμους κατοίκους και καθημερινή ζωή. Οι πρώτες δημόσιες εκδηλώσεις έδειξαν ότι οι νέοι χώροι μπορούν να γεμίσουν με κόσμο από την πρώτη κιόλας ημέρα. Οικογένειες, αθλητές, περιπατητές και φίλοι των υπαίθριων εκδηλώσεων είναι οι πρώτοι που δοκιμάζουν στην πράξη τους νέους δημόσιους χώρους της ανάπτυξης.

■ Η άθληση ως κομμάτι της πόλης

Για δεκαετίες οι αθλητικές εγκαταστάσεις στην Ελλάδα κατασκευάζονταν κυρίως για διοργανώσεις ή συλλόγους. Το Sports Park ακολουθεί διαφορετική φιλοσοφία, ενσωματώνοντας την άθληση στην καθημερινότητα των πολιτών και όχι μόνο στον οργανωμένο αθλητισμό.

■ Το νέο εμπορικό κέντρο βάρους

Οι πρόσφατες τοποθετήσεις στελεχών της αγοράς δείχνουν ότι το Ελληνικό αντιμετωπίζεται ως κάτι περισσότερο από μια νέα εμπορική ανάπτυξη. Η εκτίμηση πολλών είναι ότι θα δημιουργήσει νέες καταναλωτικές ροές και θα επηρεάσει συ-

νολικά τη γεωγραφία του λιανεμπορίου στην Αττική.

■ Οι αριθμοί των κατασκευών

Την ίδια στιγμή, το Ελληνικό παραμένει ένα από τα μεγαλύτερα εργοτάξια της Ευρώπης και συνεχίζει να επηρεάζει ολόκληρη την αγορά κατασκευών. Η αυξημένη ζήτηση για τεχνικές ειδικότητες, εξοπλισμό και κατασκευαστικές υπηρεσίες δείχνει το μέγεθος της δραστηριότητας που έχει αναπτυχθεί γύρω από το έργο. Για τον κλάδο, η ανάπτυξη έχει πάρει εδώ και καιρό να είναι ένα μόνο έργο.

■ Η πόλη αποκτά νέο αθλητικό σημείο αναφοράς

Η φιλοξενία σημαντικών διοργανώσεων στις νέες εγκαταστάσεις του Ελληνικού ίσως αποδειχθεί εξίσου σημαντική με τις ίδιες τις κατασκευές. Οι πόλεις αποκτούν ταυτότητα όχι μόνο από τα κτίρια που χτίζουν αλλά και από τις δραστηριότητες που φιλοξενούν.

■ Οι δώδεκα μήνες της Ριβιέρας

Η μεγαλύτερη αλλαγή στα Νότια ίσως είναι ότι η παραλία παύει να είναι εποχιακή υπόθεση. Περίπατος, ποδήλατο, αθλητισμός, καφέ και πολιτιστικές εκδηλώσεις κρατούν ζωντανό το παραλιακό μέτωπο ολόκληρο τον χρόνο. Η Ριβιέρα προσπαθεί να μετατραπεί από καλοκαιρινό προορισμό σε μόνιμο τρόπο ζωής.

■ Η μάχη των ταυτοτήτων

Κάποτε οι περισσότεροι Δήμοι της Αττικής περιοριζόνταν στη διαχείριση της καθημερινότητας. Σήμερα επενδύουν όλο και περισσότερο στην εικόνα τους. Η Γλυφάδα προβάλλει τον κοσμοπολίτικο χαρακτήρα της, η Βουλιαγμένη την ποιότητα ζωής, η Κηφισιά την ιστορία και το πράσινο. Στην εποχή των επενδύσεων και του real estate, η ταυτότητα έχει αποκτήσει οικονομική αξία.

■ Οι δύο Αθήνες αρχίζουν να μοιάζουν

Για χρόνια η Κηφισιά και η Βουλιαγμένη αντιμετωπιζόνταν ως δύο διαφορετικοί κόσμοι. Σήμερα όμως παρατηρείται ένα ενδιαφέρον φαινόμενο. Οι συζητήσεις γύρω από ποιότητα ζωής, πράσινο, χαμηλή δόμηση, ασφάλεια και υπηρεσίες υψηλού επιπέδου φέρνουν τα βόρεια και τα νότια προάστια πιο κοντά απ' όση δείχνει ο χάρτης.



ΔΕΗ FIBER

Επέκταση σε νέες περιοχές της Αττικής

Διαθέσιμο και σε Άλιμο, Ελληνικό και Παλαιό Φάληρο με ταχύτητες έως 2,5 Gbps και δυνατότητα προσθήκης σταθερής τηλεφωνίας

ΤΟ ΔΕΗ FIBER συνεχίζει με ταχείς ρυθμούς την επέκτασή του, προσθέτοντας ακόμη 15 περιοχές σε Αττική και Θεσσαλονίκη και διευρύνοντας την πρόσβαση σε internet 100% οπτικών ινών μέχρι το σπίτι (FTTH) για ακόμη περισσότερα νοικοκυριά.

Με τη νέα επέκταση, το ΔΕΗ Fiber είναι πλέον διαθέσιμο στην Αττική και σε Άλιμο, Ελληνικό, Παλαιό Φάληρο, Αγίους Αναργύρους, Αχαρνές, Καλύβια Θωρικού, Καματερό, Κερατέα, Κορωπί, Λαυρεωτική, Μαραθώνα, προσφέροντας εγγυημένες ταχύτητες έως 2,5 Gbps και δυνατότητα προσθήκης σταθερής τηλεφωνίας.

Παράλληλα, το δίκτυο FTTH της ΔΕΗ FiberGrid συνεχίζει να αναπτύσσεται με σταθερούς ρυθμούς. Πλέον, πάνω από 1,3 εκατ. νοικοκυριά είναι έτοιμα για άμεση σύνδεση (ready for service), ενώ το αποτύπωμα του δικτύου φτάνει τα 2,05 εκατ. (homes passed), ενισχύοντας τη διαθεσιμότητα υπηρεσιών υπερυψηλών ταχυτήτων σε ολόενα και περισσότερες περιοχές της χώρας.

Αναλυτικά, το ΔΕΗ Fiber είναι διαθέσιμο στην Αττική στις ακόλουθες περιοχές:

Κηφισιά, Αγία Παρασκευή, Αμαρούσιο, Βάρη, Βούλα, Βουλιαγμένη, Γλυφάδα, Ηλιούπολη, Νέα Ιωνία, Νέα Σμύρνη, Παλλήνη, Παπάγου, Χολαργός, Περιστερί, Φιλοθέη, Ψυχικό, Χαλάνδρι, Νίκαια, Κερατσίνι, Κορυδαλλός, Γέρακας, Αιγάλεω, Πικέρμι, Αγία Βαρβάρα, Νέα Ερυθραία, Γλυκά Νερά, Σπάτα, Αγ. Ιωάννης Ρέντης, Δραπετσώνα, Ίλιον, Εκάλη, Ανθούσα, Διόνυσος, Πεντέλη, Αργυρούπολη, Πετρούπολη, Νέα Μάκρη, Μαρκόπουλο, Σαλαμίνα, Παιανία, Καλλιθέα, Άγιοι Αναργύροι, Άλιμος, Αχαρνές, Ελληνικό, Καλύβια Θωρικού, Καματερό, Κερατέα, Κορωπί, Λαυρεωτική, Μαραθώνα και Παλαιό Φάληρο (νέες περιοχές).

Το ΔΕΗ Fiber είναι πλέον άμεσα διαθέσιμο σε περισσότερα από 1,3 εκατ. νοικοκυριά πανελλαδικά, ενώ η εμπορική του διάθεση επεκτείνεται συνεχώς σε νέες πόλεις και γειτονιές. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ενημερωθούν αναλυτικά, να ελέγξουν τη διαθεσιμότητα και να δηλώσουν ενδιαφέρον για την υπηρεσία στην ιστοσελίδα της ΔΕΗ, τηλεφωνικά στο



13870 ή σε επιλεγμένα καταστήματα ΔΕΗ. Το ΔΕΗ Fiber διατίθεται σε τρία πρωτοποριακά internet only προγράμματα, σχεδιασμένα για να καλύπτουν τις καθημερινές ανάγκες κάθε νοικοκυριού. Όλα τα προγράμματα βασίζονται σε 100% οπτική ίνα μέχρι το σπίτι (FTTH), από €17,90 τον μήνα, δωρεάν εγκατάσταση και πλέον με δυνατότητα προσθήκης σταθερής τηλεφωνίας.

Παράλληλα, οι συνδρομητές μπορούν να προσθέσουν προαιρετικά υπηρεσίες σταθερής τηλεφωνίας, διαμορφώνοντας το σχήμα επικοινωνίας που ανταποκρίνεται καλύτερα στις ανάγκες τους.



Βραδιάς Μουντιάλ στο The Ellinikon Sports Park με τους επισκέπτες να παρακολουθούν από τις γιγαντοσθόνες



Σύγχρονη πόλη σημαίνει περισσότερος χρόνος!

Γράφει ο
ΣΤΑΘΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ

ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΕΡΩΤΗΣΗ που αν την έκανες πριν από λίγα χρόνια θα σε κοιτούσαν περίεργα. Μπορεί μια πόλη που έμαθε να ζει μέσα στο αυτοκίνητο να γίνει μια πόλη όπου οι περισσότερες καθημερινές ανάγκες βρίσκονται σε απόσταση δεκαπέντε λεπτών με τα πόδια ή με το ποδήλατο; Και αυτό γιατί θεωρούμε φυσιολογικό και αυτονόητο να χάνουμε μία ή και δύο ώρες καθημερινά στις μετακινήσεις. Να διασχίζουμε τη μισή πόλη για τη δουλειά, για μια δημόσια υπηρεσία, για μια αθλητική δραστηριότητα ή ακόμη και για μια απλή αγορά. Σχεδόν συνηθίσαμε να μετράμε την ποιότητα ζωής μας με βάση το πόση ταλαιπωρία αντέχουμε. Κι όμως, οι πιο σύγχρονες πόλεις του κόσμου κινούνται προς την αντίθετη κατεύθυνση. Η έννοια της «πόλης των 15 λεπτών» δεν είναι ένα ακόμη πολεοδομικό σύνθημα. Είναι μια διαφορετική φιλοσοφία σχεδιασμού. Μια πόλη όπου η κατοικία, η εργασία, η εκπαίδευση, η άθληση, οι υπηρεσίες, οι αγορές και το πράσινο συνυπάρχουν στην ίδια γειτονιά, ώστε ο χρόνος που σήμερα χάνεται στους δρόμους να επιστρέφει στους ανθρώπους.

Η Αθήνα δεν ξεκινά από το μηδέν

Το ενδιαφέρον είναι ότι η Αθήνα δεν ξεκινά από το μηδέν. Παρά τις παθογένειές της, διατηρεί ακόμη ένα χαρακτηριστικό που πολλές ευρωπαϊκές μεγαλουπόλεις δεν έχουν κατ' ανάγκη. Τη γειτονιά! Το Παγκράτι, η Κυψέλη, τα Πετράλωνα, το Κουκάκι ή τα Ιλίσια, λειτουργούν ήδη σε μεγάλο βαθμό, ως «πόλεις των 15 λεπτών». Όχι επειδή κάποιος τις σχεδίασε έτσι, αλλά επειδή εξελίχθηκαν ιστορικά με μικτές χρήσεις. Ο κάτοικος μπορεί ακόμη να περπατήσει μέχρι τον φούρνο, το σχολείο, το φαρμακείο, το καφέ ή το μικρό πάρκο, χωρίς να χρειάζεται να χρησιμοποιήσει αυτοκίνητο. Το πρόβλημα βρίσκεται αλλού. Η Αθήνα δεν σχεδιάστηκε ποτέ ως ένα ενιαίο σύνολο. Μεγάλωσε αποσπασματικά, χωρίς συνολικό όραμα. Οι χρήσεις της πόλης διαχωρίστηκαν, οι δρόμοι γέμισαν αυτοκίνητα και η καθημερινότητα άρχισε να εξαρτάται ολοένα περισσότερο από τις μετακινήσεις. Έτσι, ενώ πολλές γειτονίες δι-



ατήρησαν τον ανθρώπινο χαρακτήρα τους, η συνολική λειτουργία της πόλης έγινε ολοένα πιο δύσκολη. Γι' αυτό και η συζήτηση για την πόλη των 15 λεπτών δεν αφορά μόνο περισσότερους πεζοδρόμους ή ποδηλατοδρόμους. Αφορά έναν διαφορετικό τρόπο σκέψης. Κάθε νέα παρέμβαση, κάθε ανάπλαση, κάθε νέα γειτονιά οφείλει να απαντά σε ένα απλό ερώτημα. Μπορεί ο κάτοικος να καλύπτει τις περισσότερες ανάγκες της καθημερινότητάς του χωρίς να χρειάζεται διαρκώς να μπαίνει στο αυτοκίνητο;

Ελληνικό. Μια πόλη από την αρχή

Για πρώτη φορά μετά από δεκαετίες, στην Αθήνα δεν συζητάμε μόνο πώς θα διορθώσουμε μια πόλη που ήδη υπάρχει. Συζητάμε και πώς σχεδιάζεται από την αρχή μια καινούργια γειτονιά. Αυτό ακριβώς είναι το πραγματικό ενδιαφέρον του Ελληνικού. Είναι η πρώτη νέα αστική περιοχή που σχεδιάζεται εξ ολοκλήρου από την αρχή, σε μια εποχή όπου οι ανάγκες των πόλεων έχουν αλλάξει. Εκεί δεν δημιουργούνται μόνο κατοικίες. Κατα-

σκευάζονται χώροι εργασίας, σχολεία, πανεπιστημιακές εγκαταστάσεις, αθλητικές υποδομές, πολιτιστικές χρήσεις, εμπορικά κέντρα, χώροι αναψυχής και ένα από τα μεγαλύτερα αστικά πάρκα της Ευρώπης. Η φιλοσοφία δεν είναι να προστεθεί ακόμη μία συνοικία στον χάρτη της Αθήνας. Είναι να δημιουργηθεί ένας τόπος όπου όσο το δυνατόν περισσότερες ανάγκες της καθημερινότητας θα μπορούν να καλύπτονται σε μικρή απόσταση. Ήδη τα πρώτα δείγματα αυτής της λογικής αρχίζουν να γίνονται ορατά. Το άνοιγμα του The Ellinikon Sports Park δημιουργεί έναν νέο προορισμό που μπορεί να χρησιμοποιείται καθημερινά από κατοίκους ολόκληρης της Αττικής. Σταδιακά θα ακολουθήσουν το Μητροπολιτικό Πάρκο, οι κατοικίες, οι χώροι εκπαίδευσης, οι επιχειρήσεις, οι πολιτιστικές υποδομές και οι εμπορικές χρήσεις, συνθέτοντας μια νέα μορφή αστικής ζωής που μέχρι σήμερα δεν υπήρχε στην Αθήνα.

Το πολυτιμότερο αγαθό της σύγχρονης πόλης είναι ο Χρόνος

Προφανώς η Αθήνα δεν μπορεί να μετατρα-

πεί ξαφνικά σε μια πόλη των 15 λεπτών. Καμία πρωτεύουσα με ιστορία αιώνων δεν αλλάζει εύκολα. Οι μεγάλες πόλεις εξελίσσονται σταδιακά, μέσα από μικρές και μεγάλες παρεμβάσεις που αλλάζουν τον τρόπο με τον οποίο ζουν οι άνθρωποι. Αν όμως αποκτήσουν γειτονίες που λειτουργούν διαφορετικά, αυτές μπορούν να γίνουν το παράδειγμα για όσα θα ακολουθήσουν. Για χρόνια η Αθήνα μεγάλωνε προσθέτοντας τετραγωνικά μέτρα. Σήμερα καλείται να προσθέσει κάτι πολύ πιο πολύτιμο. Χρόνο! Γιατί τελικά μια σύγχρονη πόλη δεν είναι εκείνη που σε μεταφέρει γρηγορότερα από το ένα σημείο στο άλλο. Είναι εκείνη που μειώνει τους λόγους για τους οποίους χρειάζεται να μετακινηθείς. Αν το Ελληνικό καταφέρει να αποδείξει στην πράξη ότι μια διαφορετική καθημερινότητα μπορεί να λειτουργήσει, τότε η μεγαλύτερη συμβολή του ίσως να μην είναι ούτε το μεγάλο μητροπολιτικό πάρκο, ούτε οι νέοι ουρανοξύστες, ούτε τα εμπορικά κέντρα. Ίσως να είναι ότι θα αλλάξει τον τρόπο με τον οποίο θα σχεδιάζονται οι ελληνικές πόλεις τις επόμενες δεκαετίες.

Ψηφιακές Εκτυπώσεις

Ηλεκτρονικές Εφαρμογές

Υπηρεσίες Διαδικτύου

Ειδικές Εκδόσεις

Διαφημιστικά Έντυπα



MULTI MARKETING GROUP A.E.
Παροχή Ολοκληρωμένων Επικοινωνιακών Υπηρεσιών
Αμαρυσιάς Αρτέμιδος 27, Μαρούσι
Τ. 210 8060211 F. 210 8052013 E. mmg@otenet.gr



ΚΡΙΣΤΟΦΕΡ ΝΟΛΑΝ

«Στα όρια της αντοχής μου με την “Οδύσσεια”»

ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ θα χρειαστεί ο **Κρίστοφερ Νόλαν** μέχρι να επιστρέψει με νέα ταινία μετά την «Οδύσσεια» όπως ανέφερε ο ίδιος, εξηγώντας ότι η παραγωγή τον έφερε στα όρια της αντοχής του. Μιλώντας στην εκπομπή «Today» για την εμπειρία της δημιουργίας της «Οδύσσειας», ο σκηνοθέτης που βρίσκεται στο παγκόσμιο επίκεντρο αυτό το καλοκαίρι, επισήμανε τις απαιτήσεις της παραγωγής, αναφέροντας χαρακτηριστικά: «Σίγουρα έφτασα στα όρια της δικής μου αντοχής και της αντοχής όλων, νομίζω. Είναι η “Οδύσσεια”, φυσικά και πρέπει να είναι δύσκολη. Δεν κάνουμε σωστά τη δουλειά μας αν μια ταινία για την “Οδύσσεια” δεν φαίνεται δύσκολη». Ένα από τα βασικά στοιχεία που συνέβαλαν στη δυσκολία της παραγωγής ήταν ότι η ταινία γυρίστηκε εξ ολοκλήρου με κάμερες IMAX, στην ομάδα της οποίας ο Νόλαν είχε σημειώσει πριν από τα γυρίσματα: «Αν πρόκειται ποτέ να πραγματοποιήσουμε αυτό το όνειρο, να γυρίσουμε ολόκληρη την ταινία με αυτόν τον τρόπο, αυτή είναι η στιγμή. Αυτή είναι η “Οδύσσεια”». Παρά τις δυσκολίες, ο βραβευμένος με Όσκαρ σκηνοθέτης απολαμβάνει προς το παρόν την παγκόσμια επιτυχία της «Οδύσσειας», η οποία κυριαρχεί στο box office με έσοδα που αγγίζουν 264 εκατ. δολάρια το πρώτο Σαββατοκύριακο προβολής της και παρά το γεγονός ότι έχει

ΟΠΩΣ ΔΗΛΩΣΕ
Ο ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ,
ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ
ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ
ΓΙΑ ΕΠΟΜΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ,
ΛΟΓΩ ΕΞΑΝΤΛΗΣΗΣ
ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΚΑΤΑ ΤΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ
ΤΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΤΟΥ ΟΜΗΡΙΚΟΥ
ΕΠΟΥΣ

διχάσει κριτικούς και κοινό τόσο για το τελικό αποτέλεσμα σε σχέση με το ομηρικό έπος, όσο και για ορισμένες επιλογές στο κάστινγκ. Σε άλλη συνέντευξή του στο THR, ο σκηνοθέτης αστείευτηκε για τους θαυμαστές που του ζητούσαν να γυρίσει μια ταινία τρόμου, με δεδομένο τον αριθμό των σκηνών στην Οδύσσεια που έχουν στοιχεία τρόμου. «Δεν χρειάζεται πλέον να με παρακαλούν να αφηγηθώ μια ιστορία τρόμου. Απλώς αγοράστε ένα εισιτήριο», τόνισε αστεϊασμένος, προτού απαντήσει στο ερώτημα αν μετά την επική ταινία δράσης φιλοδοξεί να κάνει μια ολοκληρωμένη ταινία τρόμου στο μέλλον. «Πάντα πίστευα ότι ο τρόμος ως είδος πρέπει να προσεγγίζεται πολύ προσεκτικά από εννοιολογική άποψη. Με άλλα λόγια, πρέπει να έχεις μια καταπληκτική ιδέα. Όταν πας να δεις μια ταινία όπως το Obsession, αυτή είναι μια καταπληκτική ιδέα. Δεν έχει να κάνει με την τεχνική πλευρά. Δεν έχει να κάνει με τις τεχνικές δυσκολίες που θα έπρεπε να αντιμετωπίσω. Έχει να κάνει με την ιστορία. Έτσι, πάντα ψάχνω», ανέφερε. Το «Obsession», η πρώτη μεγάλου μήκους ταινία του σκηνοθέτη **Κάρι Μπάρκερ**, έγινε μια από τις μεγάλες επιτυχίες της χρονιάς, καθώς αφηγείται την ιστορία ενός άντρα που κάνει μια ευχή να τον ερωτευτεί μια συνάδελφός του, με το αποτέλεσμα να έχει τραγικές συνέπειες.



Στην κορυφή του Billboard 200 βρέθηκε το νέο άλμπουμ της Μαντόνα με τίτλο «Confessions II», αποτελώντας το δέκατο άλμπουμ της που φτάνει στο No 1 του αμερικανικού chart. Η «βασίλισσα της pop» είναι μαζί με τους The Beatles οι μοναδικοί καλλιτέχνες με 10 άλμπουμ στην κορυφή, τόσο του Billboard 200 όσο και του Βρετανικού Official Albums Chart.



Στην πώληση έπαυλής του στο Μαϊάμι έναντι 55 εκατ. δολαρίων προχώρησε ο Diddy, ενώ εξακολουθεί να εκτίζει την ποινή φυλάκισής του. Το ακίνητο έκτασης 7.988 τ.μ., βρίσκεται στο Star Island και διαθέτει 6 υπνοδωμάτια και 8 μπάνια. Η κατοικία βρίσκεται δίπλα σε άλλο σπίτι του καλλιτέχνη, το οποίο βρέθηκε στο επίκεντρο της έρευνας των Αρχών το 2024.



Στην Βρετανία επιστρέφει τον Νοέμβριο ο Μπομπ Ντίλαν για νέα σειρά συναυλιών μετά την ολοκλήρωση της περιοδείας «Rough And Rowdy Ways», στα τέλη του 2025. Η νέα περιοδεία θα ξεκινήσει στις 25 Νοεμβρίου από το Μπόρνμουθ, θα ακολουθήσουν Μπέρμιγχαμ, Σέφιλντ και Μπλάκπουλ. Στη συνέχεια θα πραγματοποιήσει 5 συναυλίες στο Royal Festival Hall του Λονδίνου.



Τις διαδηλώσεις στην Αλβανία κατά του τουριστικού συγκροτήματος που συνδέεται με την οικογένεια Τραμπ, οι οποίες ζητούν και την παραίτηση του πρωθυπουργού Έντι Ράμα, στηρίζει η Ντούα Λίπα. «Με ανησυχεί ότι η κυβέρνηση μπόρεσε απλά να τροποποιήσει τον νόμο για να παρακάμψει την περιβαλλοντική προστασία χωρίς δημόσια διαβούλευση», τόνισε.



Τηλεοπτική στέγη στον ANTI θα βρει από την ερχόμενη τηλεοπτική περίοδο η δημοσιογράφος Σία Κοσιώνη, μετά τη λύση της συνεργασίας της με τον ΣΚΑΪ τον περασμένο Μάιο. Σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση του καναλιού του Αμαρουσίου, η έμπειρη παρουσιάστρια θα αναλάβει τον ρόλο σχολιαστή στο κεντρικό δελτίο ειδήσεων, καθώς και την παρουσίαση ενημερωτικής εκπομπής.



ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ - ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ

Ο Ιούλιος ολοκληρώνεται με «Τραβιάτα» του Βέρντι

Η Εθνική Λυρική Σκηνή ολοκληρώνει την καλλιτεχνική περίοδο 2025-2026 στις 30 και 31 Ιουλίου, με την παρουσίαση στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος της εμβληματικής «**Τραβιάτας**» του **Τζουζέππε Βέρντι**. Η παραγωγή παρουσιάστηκε για πρώτη φορά φέτος στο ΚΠΙΣΝ εγκαινιάζοντας μια νέα εποχή, με καλοκαιρινές παραστάσεις όπερας σε κλιματιζόμενη αίθουσα και εντάσσεται στο αφιέρωμα της ΕΛΣ στον σπουδαίο Έλληνα σκηνοθέτη, σκηνογράφο και ενδυματολόγο της όπερας **Νίκο Σ. Πετρόπουλο**. Την αναβίωση της σκηνοθεσίας υπογράφει ο **Ίων Κεσούλης**, τη χορογραφία η **Δήμητρα Σβήγκου** και την αναβίωση των φωτισμών ο **Χρήστος Τζιόγκας**. Την Ορχήστρα της ΕΛΣ διευθύνει ο διαπρεπής αρχιμουσικός και καλλιτεχνικός διευθυντής της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών **Λουκάς Καρυτινός**, ενώ τη Χορωδία έχει προετοιμάσει ο **Αγαθάγγελος Γεωργακάτος**. Για την «Τραβιάτα» η Εθνική Λυρική Σκηνή έχει εξασφαλίσει ένα εξαιρετικό καστ καταξιωμένων Ελλήνων πρωταγωνιστών. Τον ρόλο της **Βιολέττας Βαλερύ** θα μοιραστούν η **Βασιλική Καραγιάννη** και η **Δήμητρα Κωτίδου**. Τον ρόλο του **Αλφρέντο Ζερμόν** θα ερμηνεύσουν ο **Γιάννης Χριστόπουλος** και ο **Κωνσταντίνος Κληρονόμος**. Τον ρόλο του **Τζόρτζιο Ζερμόν** θα μοιραστούν ο **Τάσης Χριστογιαννόπουλος** και ο **Διονύσης Σούρμης**. Τη διανομή συμπληρώνουν οι καταξιωμένοι και νεότεροι Έλληνες ερμηνευτές **Μαρισία Παπαλεξίου**, **Χρυσάνθη Σπιτάδη**, **Τζούλια Σουγλάκου**, **Σοφία Κυανίδου**, **Γιάννης Καλύβας**, **Νικόλας Μαραζιώτης**,



Μαξίμ Κλονόφσκι, **Χρήστος Ραμμόπουλος**, **Νίκος Κοτενίδης**, **Σωτήρης Τριάντης**, **Μάριος Σαραντίδης**, **Γιώργος Παπαδημητρίου**, **Νίκος Κατσιγιάννης**, **Αντώνης Αντωνιάδης**, **Ιωάννης Κοντέλλης** και **Βασίλης Δημακόπουλος**.

iNFO

«Τραβιάτα» - Τζουζέππε Βέρντι

30 και 31 Ιουλίου

Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος Εθνικής Λυρικής Σκηνής - ΚΠΙΣΝ

Ωρα έναρξης: 20.00 | clock

Τιμές εισιτηρίων:

€ 15, € 20, € 35, € 40, € 50, € 55, € 60, € 80

Φοιτητικό, παιδικό: € 15

Περιορισμένης ορατότητας: € 10

https://www.ticketservices.gr/event/gno-la-traviata/?lang=el

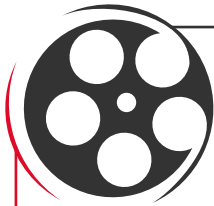
ΔΕΝ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΑΠΛΑ ΕΝΑ ΑΓΑΛΜΑ
ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΜΙΑ ΑΠΟΥΣΙΑ

«Η Επιστροφή του Κενού» της Ειρήνης Χιώτη
δίνει φωνή στο μάρμαρο και τη μνήμη.
Η επιστροφή που δεν είναι ταξίδι. Είναι δικαίωση.

Η Καρυάτιδα
αφηγείται
τη δική της ιστορία.
Ένα συγκλονιστικό
αφήγημα ανάμεσα
στην ιστορία,
τη μνήμη
και τη φαντασία.

Εκδόσεις 24γράμματα | www.24grammata.com

Πωλείται σε όλα τα βιβλιοπωλεία



Αχνή θέα των λόφων - A pale view of hills

ΕΙΔΟΣ: ΔΡΑΜΑ, ΙΣΤΟΡΙΚΟ, 123'

ΧΩΡΕΣ: ΙΑΠΩΝΙΑ, ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ, ΠΟΛΩΝΙΑ, ΣΙΓΚΑΠΟΥΡΗ, 2025

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΚΕΙ ΙΣΙΚΑΒΑ

ΠΑΙΖΟΥΝ: ΓΙΟ ΓΙΟΣΙΝΤΑ, ΚΑΜΙΛΑ ΑΙΚΟ, ΣΟΥΖΟΥ ΧΙΡΟΣΕ, ΦΟΥΜΙ ΝΙΚΑΪΝΤΟ

Το πρώτο βιβλίο του Καζούο Ισιγκούρο (Τα Απομεινάρια μιας Μέρας, Ο Θαμμένος Γίγαντας) μεταφέρεται επιβλητικά στη μεγάλη οθόνη. Ένα αινιγματικό μυστήριο που ξεκινάει το 1952 διατρέχει τρεις δεκαετίες και γεννιέται από μια θύελλα αναμνήσεων του μεταπολεμικού Ναγκασάκι. Βρισκόμαστε στο Ηνωμένο Βασίλειο το 1982. Μια επίδοξη Ιαπωνο-βρετανίδα συγγραφέας (Καμίλα Αϊκο) παίρνει συνέντευξη από τη μητέρα της (Γιό Γιοσίιντα), σχεδιάζοντας να γράψει ένα βιβλίο βασισμένο στις μεταπολεμικές εμπειρίες της στο Ναγκασάκι. Στην πορεία, ανακαλύπτει πως κάτι σε αυτές τις διηγήσεις δεν ταιριάζει. Η ταινία έκανε πρεμιέρα στο Φεστιβάλ Καννών 2025.

ΔΙΑΝΟΜΗ: CINOBO

Έγκλημα στον 3ο όροφο Le crime du 3ème étage

ΕΙΔΟΣ: ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ, ΚΩΜΩΔΙΑ, 104' • ΧΩΡΑ: ΓΑΛΛΙΑ, 2026

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΡΕΜΙ ΜΠΕΖΑΝΣΟΝ

ΠΑΙΖΟΥΝ: ΖΥΛ ΛΕΛΟΥΣ, ΛΕΤΙΣΙΑ ΚΑΣΤΑ, ΓΚΙΓΙΟΜ ΓΚΑΛΙΕΝ, ΙΖΑΜΠΕΛ ΕΜΕ ΓΚΟΝΖΑΛΕΣ-ΣΟΛΑ

Αστυνομική κωμωδία, που στηρίζεται στον κινηματογραφικό κόσμο του Άλφρεντ Χίτσκοκ, χωρίς να τον μιμείται, αλλά ούτε και να τον παρωδεί. Ο Ρεμί Μπεζανσόν έχει την ειλικρίνεια, από την πρώτη στιγμή να μας εξηγήσει ότι η ηρωίδα της ταινίας του η Κολέτ, είναι καθηγήτρια κινηματογράφου η οποία ειδικεύεται στο έργο του Χίτσκοκ. Με αυτό το σεναριακό άλλοθι, όλη η ταινία ακολουθεί τα χνάρια του Χίτσκοκ χωρίς ενοχές και μας δίνει «μια ιστορία μέσα στην ίδια ιστορία» (mise en abyme, στα Γαλλικά). Η Κολέτ, λοιπόν, υποψιάζεται ότι ο νέος της γείτονας στην απέναντι πλευρά του διαδρόμου έχει δολοφονήσει τη γυναίκα του (όπως συμβαίνει στο Rear Window του 1954). Είναι πραγματικότητα, ή φαντασία από επαγγελματική διαστροφή; Ο σύζυγός της Φρανσουά, συγγραφέας κάπως παλιομοδιτικών ιστορικών αστυνομικών μυθιστορημάτων, αρχικά είναι επιφυλακτικός απέναντι στην εμμονή της με αυτό το υποτιθέμενο έγκλημα. Ωστόσο, βρίσκεται παρασυρμένος σε αυτή την αλλόκοτη έρευνα και καθώς τα στοιχεία συσσωρεύονται και το μυστήριο βαθαίνει, αυτό το συνηθισμένο ζευγάρι εξελίσσεται σε ένα ντεκεμβρικό δίδυμο. Συνολικά, έχουμε μια ελαφριά κωμωδία, ερμηνευμένη με κέφι και δεξιοτεχνία, αλλά με προβλέψιμο τέλος.

ΔΙΑΝΟΜΗ: SPENTZOS FILM

Spider-Man: Καινούργια μέρα Spider-Man: Brand new day

ΕΙΔΟΣ: ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ, ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ, 145' • ΧΩΡΑ: ΗΠΑ, 2026

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΝΤΕΣΤΙΝ ΝΤΑΝΙΕΛ ΚΡΕΤΟΝ

ΠΑΙΖΟΥΝ: ΤΟΜ ΧΟΛΑΝΤ, ΖΕΝΤΑΓΙΑ, ΣΑΝΤΙ ΣΙΝ, ΤΖΕΙΚΟΜΠ ΜΠΑΤΑΛΟΝ, ΓΙΟΝ ΜΠΕΡΝΘΑΛ, ΤΡΕΙΜΕΛ ΤΙΛΜΑΝ, ΜΑΙΚΛ ΜΑΝΤΟΝ, ΜΑΡΚ ΡΑΦΑΛΟ

Βασισμένη στα Marvel Comics των Σταν Λι και Στιβ Ντίτκο αποτελεί sequel της ταινίας «Spider-Man: Η επιστροφή στον τόπο του». Έχουν περάσει τέσσερα χρόνια από τα γεγονότα εκείνης της εποχής και ο Πίτερ είναι πλέον ένας ενήλικας που ζει εντελώς μόνος, έχοντας εθελοντικά αποσυρθεί από τη ζωή και τις αναμνήσεις των ανθρώπων που αγαπά. Καταπολεμώντας το έγκλημα σε μια Νέα Υόρκη που δεν γνωρίζει πλέον το όνομά του, έχει αφιερωθεί εξ ολοκλήρου στην προστασία της -ως Spider-Man- πλήρους απασχόλησης- αλλά καθώς οι απαιτήσεις προς αυτόν μεγαλώνουν, η πίεση πυροδοτεί μια εκπληκτική φυσική εξέλιξη που απειλεί την ύπαρξή του. Την ίδια ώρα, ένα παράξενο νέο μοτίβο εγκλημάτων δημιουργεί μία από τις πιο ισχυρές απειλές που έχει αντιμετωπίσει ποτέ.

ΔΙΑΝΟΜΗ: FEELGOOD



ΠΡΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΕΠΙΣΗΣ

- Following** / Είδος: Μυστηρίου, Θρίλερ, 69' / Χώρες: Ηνωμένο Βασίλειο, ΗΠΑ, 1998 / Σκηνοθεσία: Κρίστοφερ Νόλαν / Παίζουν: Τζέρεμι Θιομπάλντ, Άλεξ Χο, Λούσι Ράσελ, Τζον Νόλαν, Ντικ Μπράντσελ / Διανομή: CinoBo
- Η γοητεία της αμαρτίας** / Είδος: Δράμα, 121' / Χώρες: Ιταλία, Γαλλία, 1974 / Σκηνοθεσία: Λουκίνο Βισκόντι / Παίζουν: Μπαρτ Λάνκαστερ, Χέλμουτ Μπέργκερ, Σιλβάνα Μάνγκανο, Κλόντια Μαρσάνι, Στεφάνο Πατρίτσι, Κλόντια Καρντινάλε / Διανομή: Filmboy Pictures
- Ο ταξιτζής** / Είδος: Δράμα, 114' / Χώρα: ΗΠΑ, 1976 / Σκηνοθεσία: Μάρτιν Σκορσέζε / Παίζουν: Ρόμπερτ Ντε Νίρο, Τζόντι Φόστερ, Σίμπιλ Σέπαρντ, Χάρβεϊ Καϊτέλ, Πίτερ Μπόιλ / Διανομή: Athenee Art Cinema
- Φάουστ** / Είδος: Φαντασίας, Δράμα, / Χώρα: Γερμανία, 1926 / Σκηνοθεσία: Φρίντριχ Μούρναου / Παίζουν: Γκέστα Έκμαν, Έμιλ Γιάνινγκς, Καμίλα Χορν, Βέρνερ Φίτερερ, Φρίντα Ρίχαρντ, Βίλιαμ Ντίτερλε / Διανομή: New Star
- Ψηλά τακούνια** / Είδος: Δράμα, 112' / Χώρα: Ισπανία, 1991 / Σκηνοθεσία: Πέδρο Αλμοδόβαρ / Παίζουν: Βικτόρια Αμυρίλ, Μαρίσα Παρέδες, Μιγκέλ Μποσέ / Διανομή: Weird Wave



Από τον ΑΓΓΕΛΟ ΠΟΛΥΔΩΡΟ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ



ΜΠΑΣΚΕΤ - NATIONAL LEAGUE 2

«Βόμβα» με Γιώργο Μπόγρη έριξε ο Μίλωνας

Με μια μεγάλη μεταγραφή έκλεισε ο σχεδιασμός της νέας αγωνιστικής περιόδου για την ομάδα του Μίλωνα, καθώς η ομάδα της Νέας Σμύρνης ανακοίνωσε την απόκτηση του **Γιώργου Μπόγρη**, που έρχεται να ενισχύσει τους «πράσινους» στο πρωτάθλημα της National League 1.

Ο Γιώργος Μπόγρης ξεκίνησε την καριέρα του από τις Ακαδημίες του Κάδμου Θηβών, ενώ τα πρώτα του επαγγελματικά βήματα τα έκανε με τη φανέλα του Ηλυσιακού, αγωνιζόμενος με τα χρώματά του από το 2005 έως και το 2009.



Οι καλές του εμφανίσεις με την ομάδα από τα Ιλίσια στην Α2 και με την Εθνική Ομάδα

Νέων του έδωσαν το διαβατήριο για τον Παναθηναϊκό του **Ζέλικο Ομπράντοβιτς**. Στο «τριφύλλι» έμεινε για μια διετία κατακτώντας δύο πρωταθλήματα Ελλάδας και την Euroleague το 2011.

Μετά από ένα μικρό πέρασμα από το Περιστέρι, ακολούθησαν ο Άρης, ο Πανιώνιος και ο ΠΑΟΚ πριν φύγει για την Ισπανία με πρώτο σταθμό την Ανδόρα. Σειρά είχε η Μπιλμπάο πριν από την Τενερίφη, με τη φανέλα της οποίας κατέκτησε το 2017 το Fiba BCL καταγράφοντας σε 18 αγώνες 8.8 πόντους και 3.5 ριμπάουντ μέσο όρο.

Στη συνέχεια, επέστρεψε στην Ελλάδα για λογαριασμό του Ολυμπιακού.

Ακολούθησε ο Προμηθέας Πατρών πριν την επάνοδό του στην Τενερίφη με την οποία κατέκτησε ακόμα έναν διεθνή τίτλο, το Διηπειρωτικό Κύπελλο του 2020.

Συνέχισε στην ΑΕΚ, στον Απόλλωνα Πατρών, το Μαρούσι, τον Χολαργό και τον ΑΟ Παλαιού Φαλήρου.

Με τις Εθνικές ομάδες, ο 36χρονος σέντερ έχει κατακτήσει το χρυσό μετάλλιο στο Eurobasket K-20 το 2009 και το ασημένιο μετάλλιο στο Eurobasket K-18 το 2007.

ELITE LEAGUE

Έγινε η κλήρωση του πρωταθλήματος



Πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 23 Ιουλίου η κλήρωση της Elite League για την αγωνιστική περίοδο 2026-2027. Το πρώτο τζάμπολ θα πραγματοποιηθεί το Σαββατοκύριακο 3-4 Οκτωβρίου 2026.

Στην προεμιέρα ο Πανιώνιος θα αντιμετωπίσει εκτός έδρας τον Κρόνο Αγίου Δημητρίου, ο Αμύντας θα δοκιμαστεί εκτός έδρας με τον ΓΣ Σοφιάδων, ενώ ο Πρωτέας Βούλας θα αγωνιστεί εκτός έδρας με τον ΓΑΣ Κομοτηνή, ομάδα την οποία υποδέχονται στη Γλυφάδα τη 2η αγωνιστική οι «κυανέρυθροι» που ξεκίνησαν την καμπάνια για τα εισιτήρια διαρκείας ενόψει της νέας αγωνιστικής περιόδου μέσω εντός εντυπωσιακού βίντεο. Συγκεκριμένα στο βίντεο φαίνεται το κατάνεστο κλειστό της Γλυφάδας «Μάκης Λιούγκας» (το οποίο και φέτος θα αποτελέσει την έδρα του Πανιωνίου) με τους οπαδούς των «κυανέρυθρων» να δημιουργούν μοναδική ατμόσφαιρα με το σύνθημα: «Be where your heart heats», δηλαδή «Να είσαι εκεί που χτυπά η καρδιά σου».



SUPER LEAGUE 2

Υποδομές στο Ελληνικό από τον Πανιώνιο

Η «κυανέρυθρη» ΠΑΕ ανακοίνωσε τη δημιουργία ποδοσφαιρικής Ακαδημίας στο Ελληνικό Sports Center



ΣΕ ΕΝΑ σημαντικό βήμα για το μέλλον του συλλόγου προχώρησε η ΠΑΕ Πανιώνιος, ανακοινώνοντας την έναρξη της λειτουργίας της δικής της ποδοσφαιρικής Ακαδημίας με μίσθωση του Football Center by Indigital, στο Ελληνικό Sports Center.

Στη σχετική ανακοίνωση, η «κυανέρυθρη» ΠΑΕ ανέφερε:

•••••

Η Ακαδημία δημιουργείται με έναν ξεκάθαρο στόχο: να αποτελέσει τη φυσική διαδρομή των νεαρών ποδοσφαιριστών προς την επαγγελματική ομάδα του Πανιωνίου, μέσα από ένα σύγχρονο περιβάλλον προπόνησης, εκπαίδευσης και καθημερινής εξέλιξης.

Στο πλαίσιο αυτό, η ΠΑΕ προχωρά σε μια σημαντική επένδυση, μισθώνοντας το Football Center by Indigital στο Ελληνικό Sports Center, μια εγκατάσταση υψηλών προδιαγραφών που θα φιλοξενεί όλα τα αγωνιστικά τμήματα της Ακαδημίας.

Η Ακαδημία θα είναι ανοιχτή για όλους τους μικρούς φίλους του ποδοσφαίρου, ενώ για ηλικίες 10 ετών και άνω θα λειτουργεί με παιδιά επιλογής σε ένα αγωνιστικό τμήμα ανά ηλικιακή κατηγορία, διαμορφώνοντας ένα περιβάλλον υψηλών απαιτήσεων. Η στελέχωση των τμημάτων θα πραγματοποιείται κατόπιν αξιολόγησης των αθλητών από το τεχνικό επιτελείο της ΠΑΕ, με γνώμονα την αγωνιστική τους ανέλιξη και τις προοπτικές τους.

Για την ΠΑΕ Πανιώνιος αποτελεί στρατηγική προτεραιότητα η στελέχωση της πρώτης ομάδας με ποδοσφαιριστές που προέρχονται από την Ακαδημία της και το Δίκτυο. Αυτό επιτυγχάνεται με σχέδιο, καθημερινή σκληρή δουλειά, σωστή εκπαίδευση, υπομονή και εμπιστοσύνη στους νέους αθλητές που έχουν το ταλέντο και τη θέληση να εξελιχθούν.

Όσοι νεαροί ποδοσφαιριστές επιθυμούν να αξιολογηθούν για την ένταξή τους στα αγωνιστικά τμήματα της Ακαδημίας, καθώς και οι γονείς που

επιθυμούν να ενημερωθούν για τα ηλικιακά τμήματα, τα προπονητικά groups, το προπονητικό επιτελείο, το πρόγραμμα προπονήσεων και τη διαδικασία συμμετοχής, μπορούν να επισκεφθούν την επίσημη ιστοσελίδα της ΠΑΕ Πανιώνιος ή να επικοινωνήσουν με την ΠΑΕ για όλες τις απαραίτητες πληροφορίες.

Athens Kallithea: Δανεισμός Αγγελόπουλου από την ΑΕΚ

Η Athens Kallithea ανακοίνωσε τη συμφωνία της με την ΑΕΚ για τον μονοετή δανεισμό του τερματοφύλακα, **Άγγελου Αγγελόπουλου**.

Ο 23χρονος Έλληνας τερματοφύλακας επέστρεψε από την Ολλανδία που συμμετείχε στο πρώτο μέρος του βασικού σταδίου προετοιμα-



σίας των «κιτρινόμαυρων» και έχει ήδη ενσωματωθεί στην αποστολή της νέας του ομάδας, η οποία αυτές τις ημέρες προετοιμάζεται στην Εύβοια.





Νέα εποχή για τον Αθηναϊκό

Παρουσιάστηκε στους εκπροσώπους του Τύπου το αναπτυξιακό σχέδιο του συλλόγου με τους Χάρη Πολίτη και Νίκο Ραμαντάνη να αναλύουν τις λεπτομέρειες για την επόμενη μέρα των τμημάτων μπάσκετ

ΤΗ ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ του Αθηναϊκού ανέλυσαν με κάθε λεπτομέρεια οι **Νίκος Ραμαντάνης**, πρόεδρος του Αθηναϊκού ΑΣ Βύρωνα και **Χάρης Πολίτης**, επικεφαλής της Διοικούσας Επιτροπής του συλλόγου στους δημοσιογράφους που παραβρέθηκαν στα γραφεία του Ομίλου Politis Group. Μια εποχή η οποία φέρνει αλλαγές στα χρώματα και τον λογότυπο των τμημάτων μπάσκετ και η οποία φτάνει μέχρι το μεγαλόπνοο σχέδιο της ανέγερσης ενός σύγχρονου γηπέδου, το οποίο θα μπορεί να στεγάσει τα όνειρα και τις φιλοδοξίες του Αθηναϊκού και να τον οδηγήσει στην καθιέρωσή του σε ευρωπαϊκό επίπεδο.

ΝΙΚΟΣ ΡΑΜΑΝΤΑΝΗΣ:
«Ενιαίος οργανισμός, στα πρότυπα μεγάλων ευρωπαϊκών συλλόγων»

Τον λόγο στο ξεκίνημα της συνέντευξης Τύπου πήρε ο πρόεδρος του Αθηναϊκού ΑΣ Βύρωνα, Νίκος Ραμαντάνης, ο οποίος, μεταξύ άλλων, τόνισε: «Η αλλαγή είναι ένα κομμάτι της εξέλιξης! Είμαστε σήμερα εδώ να παρουσιάσουμε το πλάνο για την επόμενη μέρα του Αθηναϊκού. Μια εξέλιξη που θα έρθει μέσα από την εξωστρέφεια, το πλάνο, το όραμα και τη λειτουργία ως ένας ενιαίος οργανισμός, στα πρότυπα μεγάλων ευρωπαϊκών συλλόγων.

Ο Αθηναϊκός ΑΣ Βύρωνα, τον οποίο εγώ σήμερα εκπροσωπώ, είναι ένα ιστορικό σωματείο, το οποίο επ' ουδενί δε χάνει την ταυτότητά του μέσα από αυτή την αλλαγή: Αντιθέτως, την εξελίσσει. Και θα με ακούσετε να χρησιμοποιώ συχνά αυτή τη λέξη γιατί ακριβώς αυτός είναι ο λόγος που κάποιοι άνθρωποι εμπνεύστηκαν την επόμενη μέρα και έχουν στοχεύσει σε αυτή. Στην εξέλιξη και στην ανάπτυξη. Η ανάπτυξη ενός οργανισμού μπάσκετ, έχει ως στόχο μέσω της εξωστρέφειας να φέρει στο γήπεδο κόσμο, κόσμο που ενδεχομένως να έχει κουραστεί από την τοξικότητα του οπαδισμού που διακατέχει τον ελληνικό αθλητισμό σχεδόν σε όλα τα αθλήματα αυτή τη στιγμή. Θέλουμε να δημιουργήσουμε ένα ασφαλές παιχνίδι, ένα ασφαλές περιβάλλον και να αναπτυχθούμε μέσα από τη διασκέδαση και με τις αξίες που μας δίνει ο ίδιος ο αθλητισμός. Το μεγάλο μου μεράκι είναι τα παι-

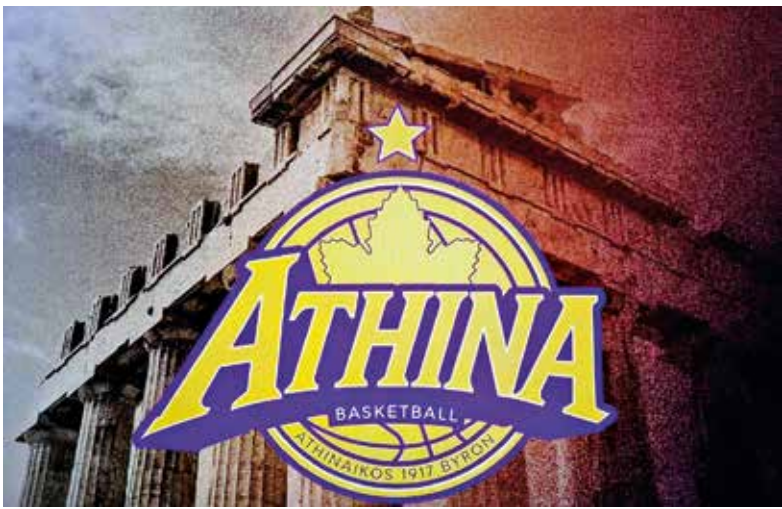


διά και οι ακαδημίες. Μέσα από αυτή τη διαδικασία και αυτή την εξέλιξη θέλουμε να δημιουργήσουμε ένα ασφαλές περιβάλλον για τα παιδιά και για την οικογένεια. Να φέρει ο κόσμος τα παιδιά του, να μπορούν να αθληθούν με ασφάλεια, να διασκεδάσουν και να έχουμε αύριο καλύτερους ανθρώπους. Πολύ συχνά λέω στις ακαδημίες «σήμερα καλύτεροι αθλητές, αύριο καλύτεροι άνθρωποι». Αυτό είναι το μοτίβο μας, αυτό είναι το μοντέλο μας κι εκεί θέλουμε να φτάσουμε. Να αγαπήσουμε λίγο περισσότερο το άθλημα και τον αθλητισμό παρά τη νίκη και τον φανατισμό, τα οποία οι περισσότεροι από μας αυτή τη στιγμή σκεφτόμαστε. Σε μια εποχή, εξάλλου, που τα παιδιά από την ηλικία των επτά-οκτώ ετών και κυρίως στην εφηβεία κατακλύζονται από διάφορες επιρροές μέσα από τα social media και πολλά παιδιά χάνουν το δρόμο τους, εμείς μέσω του Αθηναϊκού και του πλάνου που έχουμε θέλουμε να τα επαναφέρουμε στο σωστό δρόμο. Στο δρόμο του αθλητισμού. Και παρότι δεν είναι κάτι που στον Αθηναϊκό ενθαρρύνουμε, όμως σιγά σιγά θα φτάσουμε να προτιμούμε την τεχνική ποινή από την τεχνητή νοημοσύνη».

ΧΑΡΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ:
«Μπορούμε να κατακτήσουμε την Euroleague»

Μετά τον Νίκο Ραμαντάνη, το λόγο πήρε ο Χάρης Πολίτης, επικεφαλής της Διοικούσας Επιτροπής του Αθηναϊκού, ο οποίος δήλωσε: «Αυτό το ταξίδι ξεκίνησε την προηγούμενη σεζόν, συγκροτήσαμε μια

ομάδα για τη διοίκηση αυτού ερασιτεχνικού του σωματείου, του Αθηναϊκού Qualco. Ξεκινήσαμε από το μπάσκετ γυναικών, που χρειαζόταν και χρειάζεται ακόμα περισσότερη υποστήριξη από τις υπόλοιπες ομάδες. Εμείς εμπράκτως αποδεικνύουμε την ανάπτυξη, την οποία θέλουμε να πετύχουμε στο μπάσκετ γυναικών και γενικότερα στο μπάσκετ στη χώρα μας. Οραματιζόμαστε ένα περιβάλλον, στο οποίο ο θεατής θα ονομάζεται φίλαθλος και όχι οπαδός, θα έρχεται και θα απολαμβάνει με την οικογένειά του τα παιχνίδια της ομάδας και ό,τι άλλο έχουμε δημιουργήσει στο γήπεδο. Όμως για να το πετύχουμε αυτό, πρέπει να δώσουμε μια ευρύτητα στο brand Αθηναϊκός. Το brand Αθηναϊκός, όπως γνωρίζετε, κατάγεται από τον Βύρωνα, αλλά έχει ένα όνομα με ευρύτητα, που μπορεί να αγκαλιάσει όλη την πόλη. Έτσι, αποφασίσαμε με αυτή την προσπάθεια που θα κάνουμε και στα οργανωτικά της ομάδας, και του γηπέδου και την υπόλοιπη διαχείριση, να κάνουμε και ένα rebranding, με ένα σήμα που θα αγκαλιάσει όλο τον κόσμο, όλους τους φίλαθλους, είτε αγαπά, είτε θέλει να αγαπήσει τον αθλητισμό και δεν τους εξέφραζε κάτι, είτε είναι οποιαδήποτε άλλη ομάδα και θέλουν να ακολουθούν και μια ακόμα ομάδα, όπως είναι η δική μας, με αυτά τα χαρακτηριστικά. Οραματιζόμαστε να αναβαθμίσουμε φέτος το γήπεδο της Εργάνης, στο οποίο στεγάζεται η ομάδα, ωστόσο είναι ένα μικρό, δημοτικό γήπεδο, το οποίο δεν μας δίνει τη δυνατότητα ούτε τους αγώνες τους ευρω-



παίκους να δίνουμε εκεί σε επίπεδο Euroleague, άρα αναπόφευκτα θα πρέπει να μετακινούμαστε για να παίζουμε τους αγώνες αυτούς, ωστόσο θέλουμε και οι θεατές ερχόμενοι στο γήπεδο της Εργάνης να αντιληφθούν αυτή την αλλαγή στο rebranding και να αναβαθμίσουμε την εμπειρία τους. Στόχος μας είναι μέσα στην επόμενη τετραετία να λύσουμε το θέμα του γηπέδου, να δημιουργηθεί ένα στάδιο προδιαγραφών Euroleague, το οποίο θα μπορεί να στεγάσει όλα τα τμήματα της ομάδας μπάσκετ. Όπως γνωρίζετε, ο Αθηναϊκός πέρυσι κατάφερε να κατακτήσει το Πρωτάθλημα και το Κύπελλο, ήταν φιναλίστ στο EuroCup. Φέτος οι στόχοι μας παραμένουν οι ίδιοι με πέρυσι. Πέρυσι στόχος μας ήταν να κατακτήσουμε και το EuroCup, δεν το καταφέραμε για μια μικρή διαφορά. Φέτος οι στόχοι μας είναι ίδιοι στην Ελλάδα, και μια πολύ καλή πορεία στην Euroleague και -γιατί όχι;- να μην την κατακτήσουμε κιόλας. Είναι

πολύ δύσκολο, βέβαια. Όπως γνωρίζετε, ο Αθηναϊκός θα παίξει με πολύ μεγάλες ομάδες, με τις μεγαλύτερες ομάδες της Ευρώπης, σε μια συγκυρία στην οποία τα μπάτζετ ανεβαίνουν αρκετά σε πανευρωπαϊκό επίπεδο στο μπάσκετ γυναικών. Έτυχε ο Αθηναϊκός να πέσει σε αυτή τη συγκυρία, αλλά πιστεύουμε ότι με την προσπάθεια που κάνουμε στην ομάδα, ότι θα πάμε ψηλά και γιατί όχι και στον τελικό! Παρουσιάζουμε και τις νέες μας εμφανίσεις. Ο στόχος μας ήταν να δώσουμε χρωματική ταυτότητα στην ομάδα. Χρειάζομασταν μια χρωματική ταυτότητα, η οποία ταυτόχρονα να δίνει μια διεθνή εικόνα, ώστε να εκπροσωπηθεί η χώρα μας στις διεθνείς διοργανώσεις αντάξια. Μαζί με το rebranding έρχεται και η νέα μασκότ της ομάδας, ο **Γλαύκος**. Είναι το σύμβολο της Αθήνας και η ομάδα μας σκέφτηκε ότι για να εμπνεύσει τα νέα παιδιά, χωρίς να ξεχνάμε την ιστορία, να αλλάξουμε τη μασκότ και να έχουμε τον Γλαύκο».



WOMEN'S BASKETBALL LEAGUE 1

Πραγματοποιήθηκε η κλήρωση του πρωταθλήματος

Από τον Βύρωνα θα ξεκινήσει τη φετινή του διαδρομή στο πρωτάθλημα της Women's Basketball League 1 ο Αθηναϊκός, με το συγκρότημα του Ηλία Ζούρου να υποδέχεται την πρώτη αγωνιστική τους Πάνθηρες Καβάλας, ενώ ο Πρωτέας Βούλας θα φιλοξενήσει τον ΠΑΣ Γιάννινα. Την ίδια αγωνιστική ο Αμύντας θα αγωνιστεί στο γήπεδο του Παναθηναϊκού και ο Κρόνος Αγίου Δημητρίου θα δοκιμαστεί απέναντι στον Άρη (εκτός έδρας).

Στην κλήρωση, η οποία πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 23 Ιουλίου στα γραφεία της ΕΟΚ, δόθηκαν ειδικό κλειδιάριθμοι στις ομάδες που αγωνίζονται στις ευρωπαϊκές διοργανώσεις, ώστε να μην κληρωθούν μεταξύ τους στις πρώτες πέντε αγωνιστικές. Έτσι, τα παιχνίδια που θεωρούνται ντέρμπι για τον Αθηναϊκό έρχονται την 7η αγωνιστική, όταν οι νταμπλούχοι θα υποδεχτούν τον Παναθηναϊκό και τη 10η, όταν θα αντιμετωπίσουν εκτός έδρας τον Ολυμπιακό.



**ΜΥΘΙΚΑΛ
BLUE**
SANTORINI LUXURY SUITES



Ζήσε τη μυθική εμπειρία στην πολυτέλεια της Σαντορίνης

Αγναντεύοντας την Καλντέρα από το πιο ψηλό σημείο των Φηρών (αρχή Φηροστεφάνι) με πανοραμική θέα το απέραντο γαλάζιο του Αιγαίου, το Mythical Blue Santorini στεγάζεται σε ένα διατηρητέο κτήριο του 1855. Το εστιατόριό του, Don Pascal, που συνδυάζει την υπέροχη θέα με τις μοναδικές γεύσεις και το Pool Bar, είναι κορυφαίες επιλογές για όλες τις ώρες. Οι σουίτες διαθέτουν εσωτερικά και εξωτερικά jacuzzi ή ιδιωτικές πισίνες. Βρίσκεται σε απόσταση αναπνοής, με τα πόδια, από το κέντρο των Φηρών, για shopping ή νυχτερινή ζωή. Το Mythical Blue Luxury Suites Santorini προσφέρει μυθικές διακοπές!

📍 Φηρά, Σαντορίνη 📞 2286 022800, 6980 460045 🌐 <https://www.mythicalblue-santorini.gr/>
📷 https://www.instagram.com/mythicalblue_santorini/ 📘 <https://www.facebook.com/mythicalblue.luxurysuites/>



Optimum
Target

Sales & Accounting
Hotel Management

